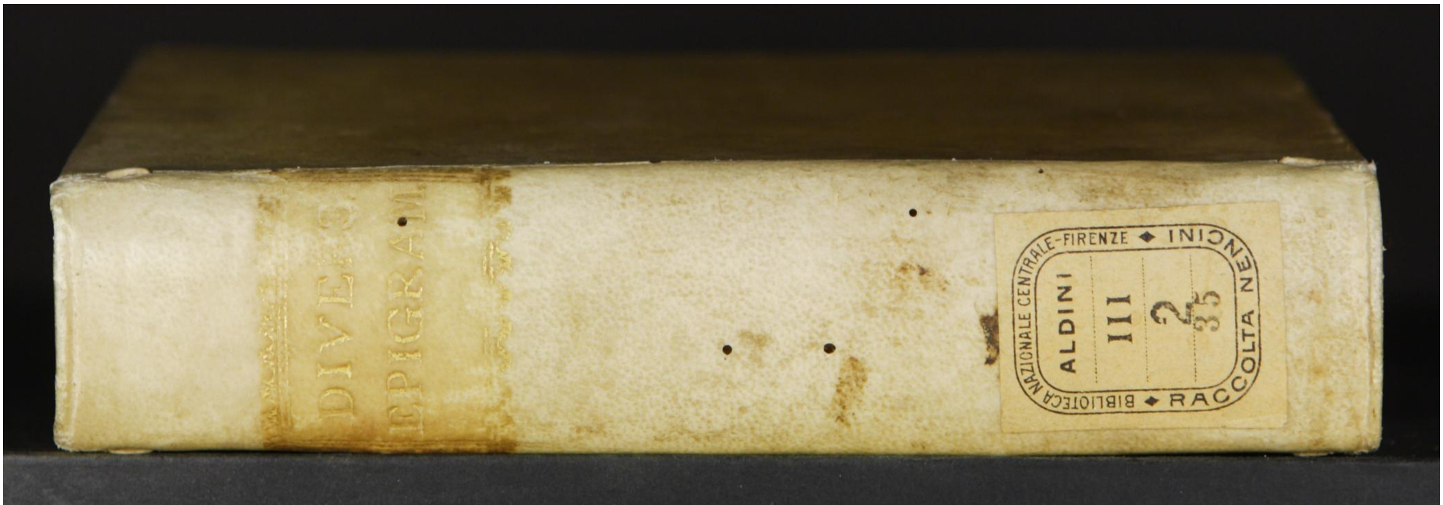
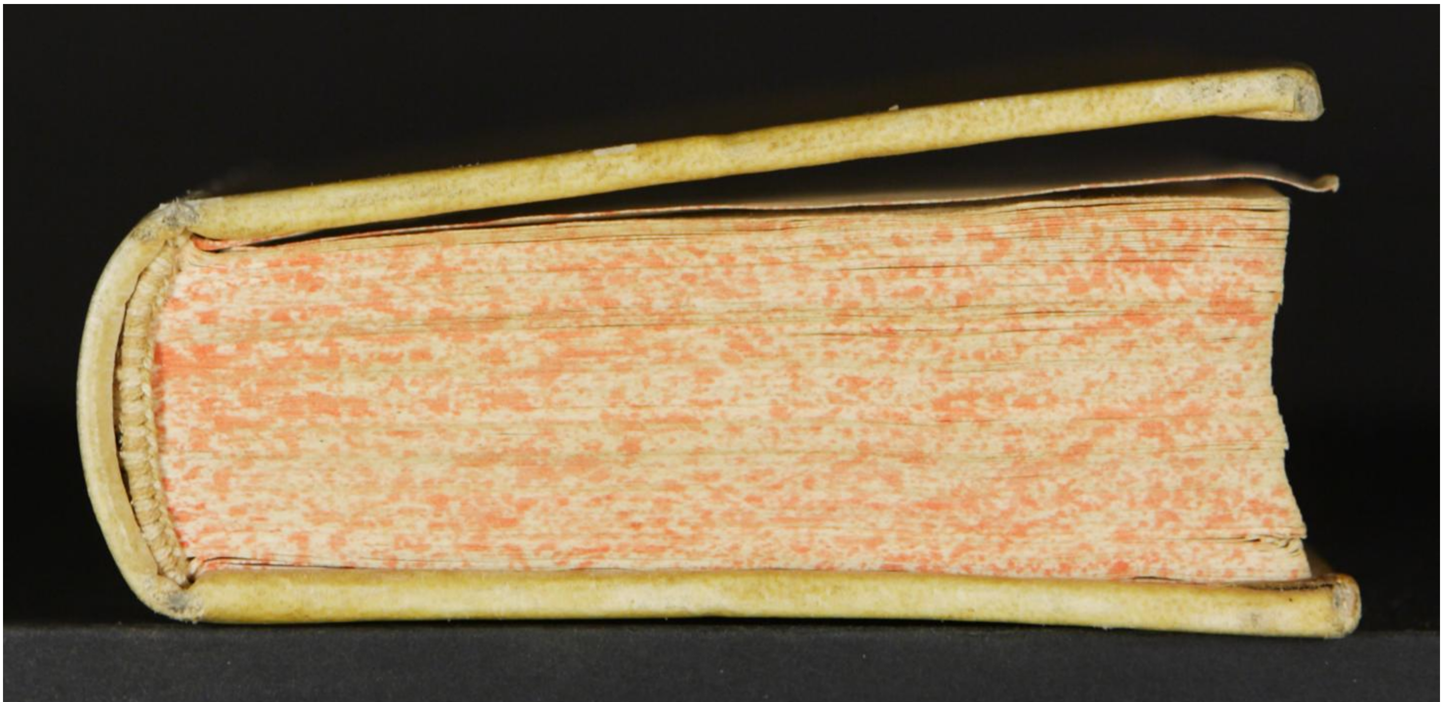
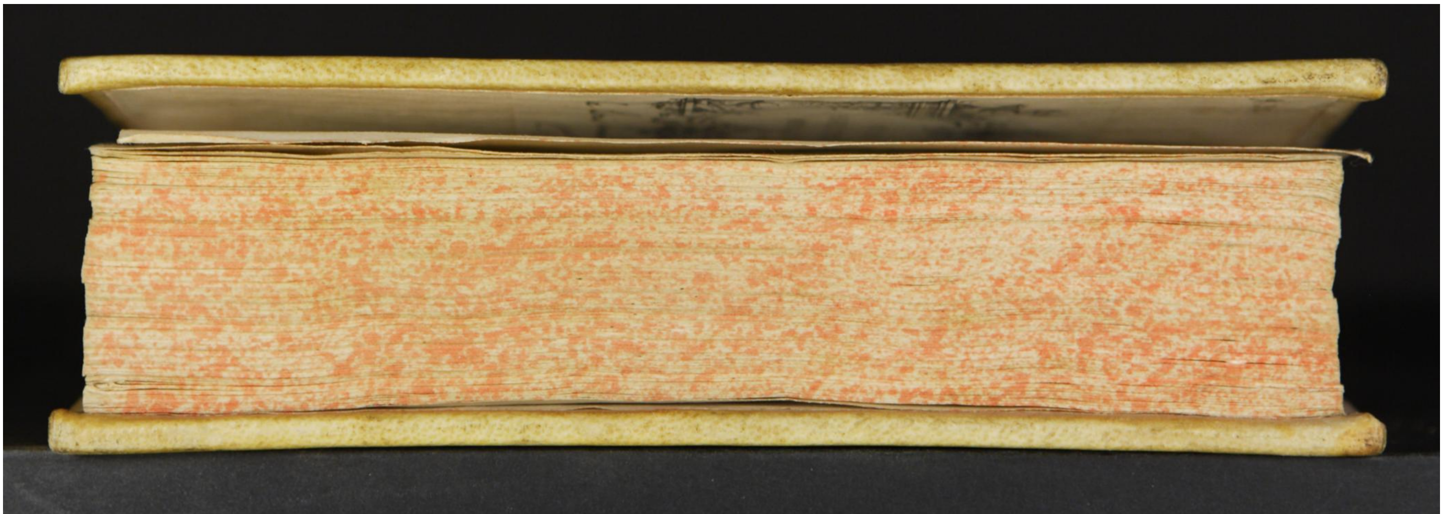

DIVERS
EPIGRAM
BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE-FIRENZE ◆ RACCOLTA NENCINI
ALDINI
III
2
35









Ex Libris Ioannis Nencini
1874

Fatto rilegare l'anno 1765.

FLORILEGIVM DIVERSORVM EPIGRAMMATVM IN SEPTEM LIBROS.

Solerti nuper repurgatum cura. M.D.XXI.

ΑΝΘΟΛΟΓΙΑ ΔΙΑΦΟΡΩΝ ΕΠΙγραμμάτων, ἀρχαίοις συντεθειμένων σοφοῖς, ἐπὶ διαφόροις ὑποθέσεσιν, ἑρμηνείας ἐχόντων ἐπίδειξιν, καὶ πραγμάτων ἢ γενομένων, ἢ ὡς γενομένων ἀφήγησιν. διαιρεῖται δ' εἰς ἑπτὰ τμήματα τὸ βιβλίον. καὶ ταῦτα εἰς κεφάλαια κατὰ στοιχεῖον διεκτίθεται.

AL DVS.

Nunc exit castigatius, quam alias unquam, pristinis elustratum errorib. multisq; adauctum adiectis epigramatib.

ΚΕΦΑΛΑΙΑ ΤΟΥ·Α·Τμήματος. Εἰς

ΑΡΧΙΟΥ ΕΙΣ ΤΟΥΣ ΤΕΣ- ΣΑΡΑΣ ΑΓΩΝΑΣ. Ι.

Εσσαρές εἰσιν ἀγῶνες ἀν' ἑλλάδα. τέσσα-
τ ρες ἱροί.
οἱ δύο μὲν, θνητῶν, οἱ δύο δ' ἀθανάτων.
ζηνός. λητοΐδαο. παλαίμονος. ἀρχεμόροιο
ἆθλα δὲ τῶν, κότινος. μῆλα. σέλινα. πίτυς.

Διοτίμου εἰς ἡρακλῆν, καὶ ἀνταῖον.

Τὰν ἥβαν ἐς ἄεθλα πάλας ἤσκησε κραταιᾶς
ἅτε ποσειδῶνος, καὶ διὸς ἀγενεά.
κεῖται δ' ἔσφιν ἀγὼν οὐ χαλκέου ἀντὶ λέβητος,
ἀλλ' ὅστις ζωὰν οἴσεται, ἢ θάνατον.
ἀνταίου τὸ πτῶμα. πρέπει δ' ἡρακλέα νικᾶν
τὸν διός. ἀργείων ἁπάλα, οὐ λιβύων.

Αντιπάτρου εἰς ἀρίαν.

Ο σταδιεὺς ἀρίης ὁ μενεκλέος, οὐ κατελέγχει
περσέα σὸν κτίστην, ταρσὲ κίλισσα πόλι.
Τοῖοι γὰρ παιδὸς πτηνοὶ πόδες, οὐδ' ἂν ἐκείνῳ
οὐδ' αὐτὸς περσεὺς νῶτον ἔδειξε θέων.
ἢ γὰρ ἐφ' ὑσπλήγγων, ἢ τέρματος εἶδέ τις ἄκρου
ἠΐθεον. μέσσῳ δ' οὔποτ' ἐνὶ σταδίῳ.

Λέοντος φιλοσόφου εἰς τὸ μονημέριον.

Τοξότα πιερίδων μεδέων, ἑκατηβόλε φοῖβε,
εἰπὲ κασιγνήτῃ κρατεροὺς ἵνα θῆρας ἐγείρῃ,
ὅσσον ἐπιψαῦσαι μερόπων δέμας, ὅσσον ἀῦσαι
λαῶν τερπομένων ἱερὸν στόμα. μὴ δὲ νοήσω
ζηνὸς μειλιχίοιο λαχὼν θρόνον, ἀνέρος οἶτον.

Αντιπάτρου.

Ταύρου βαθὺν τένοντα, καὶ σιδαρέους

ἄτλαντος ὤμους, καὶ κόμαν ἡρακλέους,
σεμνάν θ' ὑπήναν, καὶ λέοντος ὄμματα,
μιλησίου γίγαντος, οὐδ' ὀλύμπιος
ζεὺς ἀπρόμητος εἶδεν, ἄνδρας ἡνίκα
πυγμὴν ἐνίκα Νικοφῶν ὀλύμπια.

Δαμαγήτου.

Οὔτ' ἀπὸ μεσσάνας, οὔτ' ἄργόθεν εἰμὶ παλαιστάς.
σπάρτα μοι σπάρτα κυδιάνειρα πατρίς.
κεῖνοι τεχνάεντες. ἔγωγε μὲν ὡς ἐπέοικε
τοῖς λακεδαιμονίων παισὶ, βίᾳ κρατέω.

Σιμωνίδου.

Γνῶθι θεόκριτον προσιδὼν τὸν ὀλυμπιονίκην,
παῖδα παλαισμοσύνας, δεξιὸν ἡνίοχον,
κάλλιστον μὲν ἰδεῖν, ἀθλεῖν δ' οὐ χείρονα μορφῆς,
ὃς πατέρων ἀγαθῶν ἐστεφάνωσε πίλιν.

Τοῦ αὐτοῦ.

Ἴσθμια, καὶ πυθοῖ, Διοφῶν ὁ φίλωνος ἐνίκα,
ἅλμα. ποδωκείην. δίσκον. ἄκοντα. πάλην.

ΕΙΣ ΑΜΠΕΛΟΝ. φιλίππου. 2

Τίς σε πάγος δυσέρημος, ἀνήλιος, ἐξέθρεψεν,
ἢ βορέου σκυθίης, ἄμπελον ἀγριάδα,
ἢ κελτῶν νιφοβλῆτες ἀεὶ κρυμώδεες ἄλπεις,
τῆς τε σιδηροτόκου βῶλος ἰβηριάδος;
ἢ τοὺς ὀμφακορᾶγας ἐγείναο τοὺς ἀπεπάντους
βότρυας, οἳ στυφελὴν ἐξέχεον σταγόνα.
δίζημαι λυκοεργὲ τεὰς χέρας, ὡς ἀπὸ ῥίζης
κλήματος ὠμοτόκου, βλαστὸν ὅλον θερίσῃς.

Ἄδηλον.

Τίς ποτ' ἀκηδέστως οἰνοτρόφον ὄμφακα βάκχου

ἀνήρ, ἀμπελίνου κλήματος ἐξέταμεν.
χείλεα δὲ συφθεὶς, ἀπό μιν βάλεν, ὡς ἂν ὁδίταις
εἴη νισσόμενος ἢ μικκὲς σκύβαλον.
εἴη οἱ διόνυσος ἀνάρσιος οἷα λυκούργῳ,
ὅττι μιν αὐξομέναν ἔσβεσεν εὐφροσύναν.
τοῦδε γὰρ ἂν τάχα τίς διὰ πώματος, ἢ πρὸς ἀοιδὰς
ἤλυθεν, ἢ γοεροῦ κήδεος ἔσχε λύσιν.

ΕΙΣ ΑΝΑΘΗΜΑΤΑ. Λεωνίδου. 3

Οὐκ ἐμὰ ταῦτα λάφυρα. τίς ὁ θριγκοῖσιν ἀνάψας
ἄρηος, ταύταν τὰν ἄχαριν χάριτα.
ἄκλαστοι μὲν κῶνοι, ἀναίμακτοι δὲ γανῶσαι
ἀσπίδες, ἄκλαστοι δ' αὖ κλαδαραὶ καὶ μάκαι.
αἰδοῖ πάντα πρόσωπ' ἐρυθαίνομαι. ἐκ δὲ μετώπου
ἱδρὼς πιδύων, στῆθος ἐπιστάζει.
παστάδα τίς τοιοῖσδε, καὶ ἀνδρεῶνα, καὶ αὐλὰν
κοσμείτω, καὶ τὸν νυμφίδιον θάλαμον.
ἄρους δ' αἱμαχθέντα διωξίπποιο λάφυρα
ναὸν κοσμοίη. τοῖς γὰρ ἀρεσκόμεθα.

Ἀντιπάτρου εἰς τὸ αὐτό.

Τίς θέτο μαρμαίροντα βοάγρια, τίς δ' ἀφόρυκτα
δούρατα, καὶ ταύτας ἀρραγέας κόρυθας,
ἀγκρεμάσας ἄρηϊ μιάστορι κόσμον ἄκοσμον;
οὐκ ἀπ' ἐμῶν ῥίψει ταῦτά τις ὁπλαδόμων;
ἀπτολέμων τάδ' ἔοικεν ἐν οἰνοπλῆξι τεράμνοις
κεῖσθαι, οὐ θριγκῶν ἀνέρος ἐνυαλίου.
σκῦλά μοι ἀμφίδρυπτα, καὶ ὀλλυμένων ἅδε λύθρος
ἀνδρῶν, εἴπερ ἔφυν ὁ βροτολοιγὸς ἄρης.

Μνασάλκου Τῇ ἀφροδίτῃ.

Ἀσύριγξ, τί τοι ὧδε παρ' ἀφρογένειαν ὄρουσας;

τί πτ' ἀπὸ ποιμενίου χείλεος ὧδε πάρει;
οὔτοι πρῶνες ἔθ' ᾠδαί, οὐδ' ἄνικα· πάντα δ' Ἔρωτες,
καὶ πόθος· ἀγραία Μοῦσ' ἐν ὄρει νέμεται.

Ἑρμοκρέοντος ταῖς νύμφαις.

Νύμφαι ἐφυδριάδες, ταῖς Ἑρμοκρέων τάδε δῶρα
εἵσατο, καὶ καλινάς πίδακος ἀντιάσας,
χαίρετε, καὶ στείβοιτ' ἐρατοῖς ποσὶν ὑδαρέντα
τόνδε δόμον, καθαροῦ πιμπλάμεναι πόματος.

Λεωνίδου τοῖς ἀγρόταις θεοῖς.

Αὔλια, καὶ νυμφέων ἱερὸς πάγος, αἵθ' ὑπὸ πέτρῃ
πίδακες, ἥθ' ὕδασιν γειτονέουσα πίτυς,
καὶ σὺ τετράγλωχιν μηλοσσόε μαιάδος Ἑρμᾶ,
ὅς τε τὸν αἰγιβότην Πὰν κατέχεις σκόπελον,
ἵλαοι τὰ ψαιστά, τό τε σκύφος ἔμπλεον οἴνης
δέξασθ', Αἰακίδεω δῶρα Νεοπτολέμου.

ΕΙΣ ΑΝΑΠΗΡΟΥΣ.

Φιλίππου, οἱ δὲ Ἰσιδώρου.

Πηρὸς ὁ μὲν γυίοις, ὁ δ' ἄρ' ὄμμασιν· ἀμφότεροι δέ,
εἰς αὑτοὺς τὸ τύχης ἐνδεὲς ἠράνισαν.
τυφλὸς γὰρ λιπόγυιον ἐπωμάδιον βάρος αἴρων,
ταῖς κείνου φωναῖς ἀτραπὸν ὀρθοβατεῖ.
πάντα δὲ ταῦτ' ἐδίδαξε πικρὴ πάντολμος ἀνάγκη,
ἀλλήλοις μερίσαι τοὐλλιπὲς εἰς ἔλεον.

Λεωνίδου εἰς τὸ αὐτό.

Τυφλὸς ἀλητεύων χωλὸν πόδας ἠέρταζεν,
ὄμμασιν ἀλλοτρίοις ἀντερανιζόμενος.
ἄμφω δ' ἡμιτελεῖς πρὸς ἑνὸς φύσιν ἡρμόσθησαν,
τοὐλλιπὲς ἀλλήλοις ἀντιπαρασχόμενοι.

Εἰς τὸ αὐτὸ Πλάτωνος νεωτέρου.

Ἀνέρα τὶς λιπόγυιον ὑπὲρ νώτοιο λιπαυγὴς
ἦγε, πόδας χρήσας, ὄμματα χρησάμενος.

Ἀντιφίλου εἰς τὸ αὐτό.

Ἄμφω μὲν πηροὶ, καὶ ἀλήμονες. ἀλλ' ὁ μὲν, ὄψεις,
ὃς δὲ, βάσεις. ἄλλου δ' ἄλλος ὑπηρεσίῃ.
τυφλὸς γὰρ χωλοῖο κατωμάδιον βάρος ἄρας,
ἀτραπὸν ὀθνείοις ὄμμασιν ἀκροβατεῖ.
ἡ μία δ' ἀμφοτέροις ἤρκει φύσις. ἐν γὰρ ἑκάστῳ
τοὐλλιπὲς, ἀλλήλοις εἰς ὅλον ἠράνισαν.

Εἰς ἡμίξηρον αἰτήσαντα Ἀδριανὸν τὸν βασιλέα τροφήν.

Ἡμισύ μου τέθνηκε. τὸ δ' ἥμισυ λιμὸς ἐλέγχει.
σῶσόν μου βασιλεῦ, μουσικὸν ἡμίτονον.

Ἀπόκρισις τοῦ βασιλέως.

Ἀμφοτέρους ἀδικεῖς, καὶ πλουτέα, καὶ φαέθοντα,
τὸν μὲν, ἔτ' εἰσορόων, τοῦ δ' ἀπολειπόμενος.

Ἀντιφίλου εἰς τυφλὸν ἀναβάντα εἰς τὸ ἐν Ἐλευσῖνι ἱερόν.

Σκίπων με πρὸς νηὸν ἀνήγαγεν ὄντα βέβηλον
οὐ μοῦνον τελετῆς, ἀλλὰ καὶ ἠελίου.
μύστην δ' ἀμφοτέρων με θεαὶ θέσαν. οἶδα δ' ἐκείνῃ
νυκτὶ, καὶ ὀφθαλμῶν νύκτα καθηράμενος.
ἀσκίπων δ' εἰς ἄστυ κατέστιχον, ὄργια Δηοῦς
κηρύσσων γλώσσης ὄμματι τρανοτέρῳ.

Ἐρυκίου.

Αὖά τοι ἐκτάμνοντι γεράνδρυα κάμμορε Μείδων,
φωλὰς ἀραχναίη σκαιὸν ἔτυψε πόδα,
νειόθεν ἀντιάσασα. χύδην δ' ἔβρυξε μελαίνῃ
σηπεδόνι χλωρὴν σάρκα, καὶ ἀστραγάλους.
ἐτμήθη δ' ἀπὸ τῆς, στιβαρὸν γόνυ, καί σε κομίζει

μυιόποδα, βλωθρῆς σκηπάνιον κοτίνου.

ΕΙΣ ΑΝΔΡΙΑΝ, ΚΑΙ ΑΝΔΡΕΙΟΥΣ.

Ἀδήλου. εἰς λάκαιναν. 5

Γυμνὸν ἰδοῦσα λάκαινα παλίντροπον ἐκ πολέμοιο
    παῖδ᾽ ἑὸν ὡς πάρσαν ὠκὼ ἱέντα πόδα,
ἀντίη ἀΐξασα, δι᾽ ἥπατος ἤλασε λόγχην,
    ἄῤῥενα ῥηξαμένη φθόγγον ἐπὶ κταμένῳ·
ἀλλότριον σπάρτας εἶπεν γένος, ἔῤῥε πρὸς ᾅδαν,
    ἔῤῥ᾽, ἐπεὶ ἐψεύσω πατρίδα, καὶ γενέταν.

Εἰς τὸ αὐτὸ Παλλαδᾶ.

Φεῦγε λάκων ποτὲ δῆριν· ὑπαντιάσασα δὲ μήτηρ,
    εἶπε, κατὰ στέρνων ἆορ ἀνασχομένη,
ζώων μὲν, σεῦ ματρὶ διαμπερὲς αἶσχος ἀνάπτεις,
    καὶ κρατερᾶς σπάρτας πάτρια θεσμὰ λύεις.
ἢν δὲ θάνῃς παλάμῃσιν ἐμαῖς, μάτηρ μὲν ἀκούσω
    δύσμορος, ἀλλ᾽ ἐν ἐμῇ πατρίδι σωζομένα.

Ἰουλιανοῦ ἀπὸ ὑπάρχων αἰγυπτίου, ὅμοιον.

Μήτηρ υἷα λιπόντα μάχην μετὰ πότμον ἑταίρων
    ἔκτανεν, ὠδίνων μνῆστιν ἀνηναμένη.
καὶ γὰρ γνήσιον αἷμα διακρίνει λακεδαίμων,
    ἀλκῇ μαρναμένων, οὐ γενεῇ βρεφέων.

Ἀγαθίου σχολαστικοῦ εἰς τὸν
αἴαντος λίθον.

Μή με τὸν αἰάντειον ἀνοχμάσειας ὁδῖτα
    Γέῤῥον, ἀκοντιστὴν στήθεος ἑκτορέου.
εἰμὶ μέλας, βραχύς τε· σὺ δ᾽ εἴρεο θεῖον ὅμηρον,
    πῶς τὸν πριαμίδην ἐξεκύλισα πέδῳ.
νῦν δὲ, μόλις βαιόν με παροχλίζουσιν ἀρούρης
    ἄνθρωποι, γενεῆς αἴσχεα λευγαλέης.

ἀλλά με τις κρύψειεν ἐπὶ χθονός. αἰδέομαι γάρ,
παίγνιον οὐτιδανοῖς ἀνδράσι γινόμενος.

Εἰς Γερμανικὸν Βάσσου.

Οὔρεα πυρηναῖα, καὶ αἱ βαθυάγκεες ἄλπεις,
αἳ ῥήνου προχοὰς ἐγγὺς ἀποβλέπετε,
μάρτυρες ἀκτίνων, γερμανικὸς ἃς ἀνέτειλεν,
ἀστράπτων κελτοῖς πουλὺν ἐνυάλιον.
οἱ δ' ἄρα δουπήθησαν ἀολλέες. εἶπε δ' ἐνυὼ
ἄρει, τοιαύταις χερσὶν ὀφειλόμεθα.

Εἰς Ῥώμην Κριναγόρου.

Οὐδ' ἢν ὠκεανὸς πᾶσαν πλήμμυραν ἐγείρῃ,
οὐδ' ἂν γερμανίη ῥῆνον ἅπαντα πίῃ,
ῥώμης οὐδ' ὅσον βλάψει σθένος, ἄχρι κε μίμνῃ
δεξιὰ σημαίνειν καίσαρι θαρσαλέη.
οὕτω καὶ ἱεραὶ ζηνὸς δρύες ἔμπεδα ῥίζαις
ἑστᾶσιν. φύλλων δ' αὖα χέουσ' ἄνεμοι.

Παρμενίωνος.

Τὸν γαίης, καὶ πόντου ἀμειφθείσαισι κελεύθοις,
ναύτην ἠπείρου, πεζοπόρον πελάγους,
ὃν τρισσαῖς δοράτων ἑκατοντάσιν ἔστεψεν ἄρης
σπάρτης. αἰσχύνεσθ' οὔρεα, καὶ πελάγη.

Ἀρχίου.

Ὃν πόλεμος δηΐοις οὐκ ὤλεσε, νῦν ὑπὸ νούσου
θλίβομαι. ἐν δ' ἰδίῳ τήκομ' ὅλως πολέμῳ.
ἀλλὰ διὰ στέρνων ἴθι φάσγανον. ὡς γὰρ ἄριστος
θνήξομ', ἀπωσάμενος καὶ νόσον ὡς πόλεμον.

Τίνας ἂν εἴποι λόγους πύρρος
ἐπιβὰς τῆς τροίας.

Μόχθος ἐμοῦ γενετῆρος ἀμύμονος, οὐ τέλος εὗρεν.
αὐτὰρ ἐγὼ τρώεσσι φόνον πάντεσσι κερύσσων

ἤλυθον· ἠνορέῃ γὰρ ὑπέρτερον εὖχος ἀείρω.
καὶ πρίαμον βασιλῆα, καὶ οὓς προλέλοιπεν ἀχιλλεὺς,
πάντας ὁμοῦ κατὰ μῶλον ἐμὸν μένος οἶδεν ὀλέσσαι.
καὶ τροίης πτολίεθρον ἀρήϊον ἐξαλαπάξω,
καὶ δαναοῖς δεκέτηρον ἐμὸν δόρυ μόχθον ἀνήσει.

Τίνας ἂν εἴποι λόγους δηϊδάμεια, τοῦ πύῤῥου
πορθήσαντος τὴν τροίαν.

Πᾶσαν ἐμῆς κραδίης χαλεπὴν ἀπέπαυσας ἀνίην,
ὦ μετέρου γενετῆρος ἀχιλλέος εἵνεκα πότμου.
ὃν φοίη στονόεσσα κατέκτανεν· ἀλλὰ σὺ πᾶσαν
ἴλιον ἐξαλάπαξας· ἐελδομένοισι δ᾽ ἀχαιοῖς,
ἄφθιτον ὤπασας εὖχος, ὃ μὴ δεκέτηρος ἐνυοῦς
πάντεσι μαρναμένοις δαναοῖς χρόνος εὗρεν ἀνύσσαι.

Τίνας ἂν ἀγαμέμνων, ὁπλι=
σθέντος ἀχιλλέως.

Ἴλιος ὀφρυόεσσα κατήριπεν· ἄρτι δὲ πᾶσαν
ληϊδίην δαναοῖσι θεὸς πόρεν, ὁππότ᾽ ἀχιλλεὺς
μῆνιν ἀποῤῥίψας φθισήνορα, χεῖρα κορύσσει.

Τίνας ἂν ἕκτωρ ὁπλισθέντος τοῦ αὐτοῦ.

Πηλείδην κοτέουσα πάλιν θώρηξεν ἀθήνη,
ἔντεσιν ἀθανάτοισι· τί ῥίγιον ἔσσεται ἄλγος
αἰνομόροις τρώεσσι, καὶ ἕκτορι, καὶ γενετῆρι,
ὁππόταν ἔντεα ταῦτα θεὸς πόρεν ἀνέρι τῷδε.

Τίνας ἂν ἕκτωρ πρὸς πάτροκλον
μὴ δυνηθέντα φέρειν τὸ δόρυ
τοῦ ἀχιλλέως.

Ἐζημίωσας οὐ σθένων τὸν ἕκτορα.
φέρεις γὰρ ἡμῖν ἐλλιπῆ σκυλεύματα.

Τίνας ὁ αὐτὸς τιτρωσκόμενος
ὑπὸ ἑλλήνων.

Βάλλετε ναῦ μετὰ πότμον ἐμὸν δέμας, ὅτι καὶ αὐτοὶ
νεκροῦ σῶμα λέοντος ἐφυβρίζουσι λαγωοί.

Τίνας θέτις, τηλέφου σκελισθέντος ὑπ' ἀμπέλου.

Ἄμπελε, τί πρήξωμεν, ὅταν δαφναῖος ἀπόλλων
πόρθον ἐμὸν κλίνῃ ἐν ἀλεξάνδροιο βελέμνοις;

Ἀλκαίου μεσσηνίου.

Μακύνου τείχη Ζεῦ ὀλύμπιε· ῥέξε φίλιππος
ἀμβατά· χαλκείας κλεῖε πύλας μακάρων.
καὶ γὰρ χθών, καὶ πόντος, ὑπὸ σκήπτροισι φιλίππου
δέδμανται· λοιπὰ δ' ἁ πρὸς ὄλυμπον ὁδός.

Διονυσίου.

Καλλιόπη πολύμυθε μελισσοβότου ἑλικῶνος,
τίκτε μοι ἄλλον ὅμηρον, ἐπεὶ μόλεν ἄλλος ἀχιλλεύς.

Ἀλφειοῦ μιτυληναίου.

Κλεῖε θεὸς μεγάλοιο πύλας ἀκμῆτας ὀλύμπου,
φρούρει Ζεῦ ζαθέαν αἰθέρος ἀκρόπολιν.
ἤδη γὰρ καὶ πόντος ὑπέζευκται δορὶ ῥώμης,
καὶ χθών· οὐρανίη δ' οἶμος ἔτ' ἐς ἄβατος.

Φιλίππου.

Γυλὺ λεωνίδεω κατιδὼν δέμας αὐτοδάϊκτον
ξέρξης, ἐχλαίνου φάρει πορφυρέῳ.
κἠκ νεκύων δ' ἤχησεν ὁ τᾶς σπάρτας μέγας ἥρως,
οὐ δέχομαι προδόταις μισθὸν ὀφειλόμενον.
ἀσπὶς μοι τύμβου κόσμος μέγας· ἔρρε τὰ περσῶν.
ἥξω κεἰς ἀΐδην ὡς λακεδαιμόνιος.

Βάσσου.

Ἀνθείης ἀκάτοιο διηκοσίους ὅτε ναύτας
δεύτερον ἐν ἀΐδης πάντας δουριφάτους,
σπάρτας ὁ στόλος εἶπεν· ἴδ' ὡς πάλι πρόσθια πάντα
τραύματα, κὴν στέρνοις δῆρις ἔνεστι μόνοις.

νῦν γε μόθου κορέσασθε, καὶ εἰς ἐμὸν ἀμπαύσασθε
ὕπνον, ἀνικήτου δῆμος ἐνυαλίου.

Κριναγόρου.

Ὀθρυάδην σπάρτης τὸ μέγα κλέος, ἢ κυνέγειρον
ναύμαχον, ἢ πάντων ἔργα κάλει πτολέμων;
ἄρεος αἰχμητὴς ἰταλὸς παρὰ χεύμασι ῥήνου
κλινθεὶς ἐκ πολλῶν ἡμιθανὴς βελέων,
αἰετὸν ἁρπασθέντα φίλου στρατοῦ ὡς ἴδ᾽ ὑπ᾽ ἐχθροῖς,
αὖτις ἀρηϊφάτων ἄνθορεν ἐκ νεκύων.
κτείνας δ᾽ ὅς σφ᾽ ἐκόμιζεν, ἑοῖς ἀνεσώσατο ταγοῖς,
μοῦνος ἀήττητον δεξάμενος θάνατον.

Ἀδήλου.

Αἴαντος παρὰ τύμβον ἀταρβήτοιο παραστὰς
φρὺξ ἐπέων κακῆς ἦρχεν ἐπεσβολίης.
ἄλας δ᾽ οὐκέτ᾽ ἔμιμνεν, ὁ δ᾽ ἀντιγέγωνεν ἔνερθε.
μίμνειν δ᾽ οὐκ ἔτλη ζωὸς ἀποφθίμενον.

Τίνας ἂν εἴποι λόγους ἀχιλλεὺς, ἀγα-
μέμνονος ϛωθέντος.

Ἔγνως νῦν ἀγάμεμνον ἐμὸν φθισήνορα θυμόν;
ἔγνως ἐν σταδίῃσιν ὅσον σθένος ἕκτορός ἐστι;
νῦν γὰρ πάντες ὄλοντο τεῇ πολυπήμονι λώβῃ.
σοὶ δ᾽ αὐτῷ μέγα πῆμ᾽ ἥκει θανάτοιο χέρειον.
ἀφροσύνης κακὰ ἔργα, καὶ ἄσχετα πήματα πάσχεις,
ὃς πᾶσιν δαναοῖσιν ἀρήϊον ἕρκος ἐτύχθης.

Ἀλκαίου.

Ἄγαγε καὶ ξέρξης πέρσαν στρατὸν ἑλλάδος ἐς γᾶν,
καὶ τίτος εὐρείας ἄγαγ᾽ ἀπ᾽ ἰταλίας.
ἀλλ᾽ ὃ μὲν, εὐρώπᾳ δοῦλον ζυγὸν αὐχένι θήσων
ἦλθεν, ὁ δ᾽ ἀμπαύσων ἑλλάδα δουλοσύνας.

Ἀδηλον.

Κοίρανος αὐρώπας, ὁ καὶ εἰν ἁλὶ, καὶ κατὰ χέρσον
ταγὸν ἄναξ θνατῶν, ζεὺς δ' ὅσον ἀθανάτων,
εἰνοδίᾳ τὰ λάφυρα κατὰ θρασέος κιροάδα
καὶ τέκνων, καὶ ὅλας γᾶς ἔθετ' ὀδρυσίδος,
ἦός ἐϋμμελία δαματρίου. ἁ δὲ φιλίππου
δόξα, πάλαι θείων ἄγχι βέβακε θρόνων.

ΕΙΣ ΑΝΤΑΠΟΔΟΣΙΝ. Εὐήνου. 6

Κἤν με φάγῃς ἐπὶ ῥίζαν, ὅμως ἔτι καρποφορήσω,
ὅσον ἐπισπεῖσαί σοι τράγε θυομένῳ.

Λεωνίδου ταραντίνου.

Ἴξαλος εὐπώγων αἰγὸς πόσις ἔν ποτ' ἀλωῇ,
οἴνης τοὺς ἁπαλοὺς πάντας ἔδαψε κλάδους.
τῷ δ' ἔπος ἐκ γαίης τόσον ἄπυε, τεῖρε κάκιστε
γναθμοῖς ἡμέτερον κλῆμα τὸ καρποφόρον.
ῥίζα γὰρ ἔμπεδος οὖσα, πάλι γλυκὺ νέκταρ ἀνήσει,
ὅσον ἐπισπεῖσαί σοι τράγε θυομένῳ.

Παρμενίδου μακεδόνος.

Οἱ κόρις ἄχρι κόρου κορέσαντό μου. αὐτὸς ἐκορέσθην
ἄχρι κόρου καὐτὸς, τοὺς κόρις ἐκκορίσας.

Ἀντιπάτρου.

Αὐήν με πλατάνιστον ἐφερπύζουσα καλύπτει
ἄμπελος, ὀθνείῃ δ' ἀμφιτέθηλα κόμῃ,
ἣ πρὶν ἐμοῖς θαλέθουσιν ἐνιθρέψασ' ὀροδάμνοις
βότρυας, ἡ ταύτης οὐκ ἀπετηλοτέρη.
τοίην μέν τοι ἔπειτα τιθηνείσθω τίς ἑταίρην,
ἥτις ἀμείψασθαι καὶ νέκυν οἶδε μόνη.

Ἀπολλωνίδου.

Ξεῖνον ὁπηνίκα θαῦμα κατείδομεν ἀστὶς ἅπασα,

πῶλον ἐπ᾽ ἀνδρομέαν σάρκα φρυασσόμενον,
θρηϊκίης φάτνης πολιὸς λόγος εἰς ἐμὸν ὄμμα
ἤλυθε, δίζημαι δεύτερον ἡρακλέα.

Αδηλον.

οὐδεῖς ἀνθρώπων ἀδίκων τίσιν οὐκ ἀποτίσει.

ΕΙΣ ΑΓΕΙΛΗΝ Μοισικίου, οἱ δὲ, Πλάτωνος. 7

Α κύπρις μούσαισι, κοράσια, τὰν ἀφροδίταν
τιμᾶτ᾽, ἢ τὸν ἔρον ὔμμιν ἐφοπλίσομαι.
χαὶ μοῦσαι ποτὶ κύπριν, ἄρει τὰ στωμύλα ταῦτα.
ἡμῖν δ᾽ οὐ πέταται τοῦτο τὸ παιδάριον.

Αδηλον.

Ο ζεῦ πρὸς τὸν ἔρωτα, βέλη τὰ σὰ πάντ᾽ ἀφελοῦμαι.
χὤ ζανὸς, βρόντα, καὶ πάλι κύκνος ἔσῃ.

ΕΙΣ ΑΡΕΤΗΝ. Αδηλον. 8

Ω στωϊκῶν μύθων εἰδήμονες, ὦ πανάριστα
δόγματα ταῖς ἱεραῖς ἐνθέμενοι σελίσιν,
τὰν ἀρετὰν, ψυχᾶς ἀγαθὸν μόνον. ἅδε γὰρ ἀνδρῶν
μούνα, καὶ βίοτον ῥύσατο, καὶ πόλιας.
σαρκὸς δ᾽ ἡδυπάθημα φίλον τέλος, ἀνδράσιν ἄλλοις
ἡ μία τῶν μνήμης ἤνυσε θυγατέρων.

Τίνας ἂν εἴποι λόγους ἥρα, ἀποθεωθέντος ἡρακλέους.

Σῆς ἀρετῆς ἱδρῶτι καλὴν ἀπέδωκεν ἀμοιβὴν
σὸς γενέτης ἥρακλες. ἐπεὶ πόνος ἄσπετον εὖχος
ἀνδράσιν οἶδεν ἄγειν μετ᾽ ἀπείρονα κύκλον ἀέθλων.

Εἰς τὸ αὐτό.

Σοὶ χάριν ἐξετέλεσσε πόνος, καὶ ἀθέσφατος ἱδρὼς,

χῶρον ἔχειν πολύολβον, ὃν οὐ πάρος ἔλλαχεν ἀνήρ.

Ονέστου.

Ἀμβαίνων ἑλικῶνα μέγαν, καὶ μόχθου· ἀλλ᾽ ἐκορέσθης
πηγασίδος κρήνης νεκταρέων λιβάδων.
οὕτω καὶ σοφίης πόνος ὄρθιος· ἢν δ᾽ ἄρ᾽ ἐπ᾽ ἄκρον
τέρμα μόλῃς, ἀρύσῃ πιερίδων χάριτας.

Παύλου σιλεντιαρίου.

Μήτε βαθυκτεάνοιο τύχης κουφίζεο ῥοίζῳ,
μήτε σέο γνάμψῃ φροντὶς ἐλευθερίην.
πᾶς γὰρ ὑπ᾽ ἀσταθέεσσι βίος πολεμίζεται αὔραις,
τῇ, καὶ τῇ θαμινῶς ἀντιμεθελκόμενος.
ἡ δ᾽ ἀρετὴ, σταθερόν τι, καὶ ἄτροπον· ἧς ἔπι μούνης,
κύματα θαρσαλέως ποντοπόρει βιότου.

Παροιμία ἐπὶ τῶν ψευδῆ δόξαν ἐχόντων.

Πολλοί τοι ναρθηκοφόροι, παῦροι δέ τε βάκχοι.

ΕΙΣ ΑΣΕΒΕΙΣ. 9

Εἰς τὸν φθείραντα τὴν ἑαυτοῦ μητρυιάν.

Μὴ θάψῃς τὸν ἄθαπτον· ἔα κυσὶ κύρμα γενέσθαι.
γῆ μήτηρ πάντων μητροφθόρον οὐ δέχετ᾽ ἄνδρα.

Τίνας ἂν εἴποι λόγους πρὸς πρόκνην τὴν ἀδελφὴν φιλομήλη.

Σός με πόσις κακοεργὸς ἐνὶ σπήλυγγι βαθείῃ
μουνώσας, βαρύποτμον ἐμὴν ἀπέκερσε κορείην.
στυγνὰ δέ μοι πόρεν ἕδνα πολυτλήτοιο γάμοιο,
γλῶσσαν ἐμὴν ἐθέρισε, καὶ ἔσβεσεν ἑλλάδα φωνήν.

Εἰς τὸ αὐτό.

Χαῖρε πρόκνη παρὰ σεῖο κασιγνήτης φιλομήλης,
χαίρειν εἰ τό δέ γ᾽ ἔστιν· ἐμοῦ δέ σοι ἄλγεα θυμοῦ
πέπλος ἀπαγγείλειε, τά, μοι λυγρὸς ὤπασε τηρεύς.

ὅς μ᾽ ἔρξας βαρύποτμον ἐν ἕρκεσι μηλονομήων,
πρῶτον παρθενίης, μετέπειτα δὲ νόσφισε φωνῆς.

ΕΙΣ ΑΣΩΤΟΥΣ. Λουκιανοῦ. ΙΟ

Τὸν πατρικὸν πλοῦτον νέος ὢν θήρων ὁ μενίππου,
αἰσχρῶς εἰς ἀκρατεῖς ἐξέχεεν δαπάνας.
ἀλλά μιν εὐκτήμων πατρικὸς φίλος ὡς ἐνόησεν
ἤδη καρφαλέῃ τειρόμενον πενίῃ,
καί μιν δακρυχέων ἀνελάμβανε, καὶ πόσιν αὐτὸν
θῆκε θυγατρὸς ἑῆς, πόλλ᾽ ἐπὶ μείλια δούς.
αὐτὰρ ἐπεὶ θήρωνι παρ᾽ ἐλπίδας ἤλυθε πλοῦτος,
αὐτίκα ταῖς αὐταῖς ἐστρέφετ᾽ ἐν δαπάναις,
γαστρὶ χαριζόμενος πᾶσαν χάριν οὐ κατὰ κόσμον,
τῇ θ᾽ ὑπὸ τὴν μιαρὰν γαστέρα μαργοσύνῃ.
οὕτω μὲν θήρωνα τὸ δεύτερον ἀμφεκάλυψεν
οὐλομένης πενίης κῦμα παλιρρόθιον.
εὐκτήμων δ᾽ ἐδάκρυε τὸ δεύτερον οὐκ ἔτι κεῖνον,
ἀλλὰ θυγατρὸς ἑῆς προῖκά τε, καὶ θάλαμον.
ἔγνω δ᾽ ὡς οὐκ ἔστι κακῶς κεχρημένον ἄνδρα
τοῖς ἰδίοις, εἶναι πιστὸν ἐν ἀλλοτρίοις.

ΕΙΣ ΑΥΛΗΤΑΣ, ΚΑΙ ΑΥΘΙΣ ΟΡΧΗΣΤΑΣ. Φιλίππου. ΙΙ

Ἵμερον αὐλήσαντι πολυτρήτων διὰ λωτῶν,
εἶπε λιγυφθόγγῳ φοῖβος ἐπὶ γλαφύρῳ,
μαρσύη, ἐψεύσω τεὸν εὕρεμα. τοὺς γὰρ ἀθήνης
αὐλοὺς ἐκ φρυγίης οὗτος ἐληΐσατο.
εἰ δὲ σὺ τοιούτοις ποτ᾽ ἐνέπνεες, οὐκ ἂν ὕαγνις
τὴν ἐπὶ μαιάνδρῳ κλαῦσε δύσαυλον ἔριν.

Βοηθοῦ.

Εἰ τοῖος Διόνυσος ἐς ἱερὸν ἦλθεν ὄλυμπον
κωμάζων λήναις σαύ ποτε καὶ σατύροις,
οἷον ὁ τεχνήεις Πυλάδης ὠρχήσατο κεῖνον
ὀρθὰ κατὰ τραγικῶν τέθμια μουσοπόλων,
παυσαμένη ζήλου διὸς ἂν φάτο σύγγαμος ἥρη,
ἐψεύσω Σεμέλη, βάκχον ἐγὼ δ' ἔτεκον.

Ἀντιπάτρου.

Ορφεὺς θῆρας ἔπειθε. σὺ δ' ὀρφέα. φοῖβος ἐνίκα
τὸν φρύγα. σοὶ δ' εἴκει μελπομένῳ γλαφύρα,
οὔνομα, καὶ τέχνης, καὶ σώματος. οὕνεκεν ἀθήνη
ἔρριψεν λωτοὺς τοῖα μελιζομένη,
οἷα σὺ ποικιλότερπε. σάφ' ὑπνώσαι κεν ἀκούων
αὐτὸς πασιθέης ὕπνος ἐν ἀγκαλίσιν.

Ἀλκαίου.

Σύμφωνον μαλακοῖσι κερασσάμενος θρόον αὐλοῖς
δωρόθεος, γοεροὺς ἔπνεε δαρδανίδας,
καὶ Σεμέλας ὠδῖνα κεραύνιον. ἔπνεε δ' ἵππου
ἔργματ', ἀειζώων ἁψάμενος χαρίτων.
μοῦνος δ' εἰν ἱεροῖσι διωνύσοιο προφήταις
μώμου λαψηρὰς ἐξέφυγε πτέρυγας,
θηβαῖος γενεὴν, σωσικλέος. ἐν δὲ λυαίου
νηῷ, φόρμιγγα θήκατο, καὶ καλάμους.

Τοῦ αὐτοῦ, εἰς στήλην σατύρου.

Οὐκ ἔτ' ἀνὰ φρυγίην πιτυοτρόφον ὥς ποτε μέλψεις,
κροῦμα διὰ τρητῶν φθεγγόμενος δονάκων.
οὐδ' ἐνὶ σαῖς παλάμαις τριτωνίδος ἔργον ἀθάνας
ὡς πρὶν ἐπανθήσει νυμφογενὲς σάτυρε.
ἀλλὰ γὰρ ἀλυκτοπέδαις σφίγγῃ χέρας. οὕνεκα φοίβῳ
θνατὸς ἐὼν, θείαν εἰς ἔριν ἠντίασας.

λωτοί δ' οἱ κλάζοντες ἶσον φόρμιγγι μελιχρὸν,
ὤπασαν ἐξ ἀέθλων, οὐ στέφος, ἀλλ' ἀΐδαν.

ΕΙΣ ΑΥΤΑΡΚΕΙΑΝ.

Παρμενίωνος μακεδόνος. 12.

Ἀρκεῖ μοι χλαίνης λιτὸν σκέπας. οὐ δὲ τραπέζαις
δουλεύσω, μουσέων ἄνθεα βοσκόμενος.
μισῶ πλοῦτον, ἄνοιαν, κολάκων τροφόν. οὐ δὲ παρ' ὀφρὺν
στήσομαι. οἶδ' ὀλίγης δαιτὸς ἐλευθερίην.

Ἀλφειοῦ μιτυληναίου.

Οὐ στέργω βαθυληΐους ἀρούρας,
οὐκ ὄλβον πολύχρυσον οἷα Γύγης.
αὐτάρκους ἔραμαι βίου Μακρῖνε.
τὸ μηδὲν γὰρ ἄγαν, ἄγαν μετέρπει.

Ἀδηλον.

Ἐλθὼν εἰς ἀΐδην ὅτε δὴ σοφὸν ἤνυσε γῆρας
Διογένης ὁ κύων, Κροῖσον ἰδὼν ἐγέλα.
καὶ στρώσας ὁ γέρων τὸ τριβώνιον ἐγγὺς ἐκείνου,
τοῦ πολλοῦ ἐκ ποταμοῦ χρυσὸν ἀφυσσαμένου,
εἶπεν, ἐμοὶ καὶ νῦν πλείων τόπος. ὅσσα γὰρ εἶχον,
πάντα φέρω σὺν ἐμοὶ Κροῖσε. σὺ δ' οὐδὲν ἔχεις.

παλλαδᾶ.

Ἐλπίδος, οὐδὲ τύχης ἔτι μοι μέλει, οὐδ' ἀλεγίζω
λοιπόν. τῆς ἀπάτης ἤλυθον εἰς λιμένα.
εἰμὶ πένης ἄνθρωπος. ἐλευθερίῃ δὲ συνοικῶ.
ὑβριστὴν πενίης πλοῦτον ἀποστρέφομαι.

Λουκιλλίου.

Μὴ σύ γ' ἐπ' ἀλλοτρίης ὤνθρωφ' ἵζοιο τραπέζης,
ψωμὸν ὀνείδειον γαστρὶ χαριζόμενος,

ἄλλοτε μὲν κλαίοντι, καὶ ἐστυγνωμένῳ ὄμμα,
συγκλαίων, καῦθις συγγελόωντι γελῶν,
οὔτε σύ γε κλαυθμοῖο κεχρημένος, οὔτε γέλωτος.
καὶ κλαίω Μιλίῃ, καὶ γελόω Μιλίῃ.

Λουκιανοῦ.

Ως τεθνηξόμενος, τῶν σῶν ἀγαθῶν ἀπόλαυε.
ὡς δὲ βιωσόμενος, φείδεο σῶν κτεάνων.
ἔστι δ᾽ ἀνὴρ σοφὸς οὗτος, ὃς ἄμφω ταῦτα νοήσας,
φειδοῖ, καὶ δαπάνῃ μέτρον ἐφηρμόσατο.

Παλλαδᾶ.

Βέλτερόν ἐστι τύχης καὶ θλιβομένης ἀνέχεσθαι,
ἢ τῶν πλουτούντων τῆς ὑπερηφανίης.

Κράτητος τοῦ φι=
λοσόφου.

Χαῖρε θεὰ δέσποιν᾽, ἀνδρῶν ἀγαθῶν ἀγάπημα,
εὐτελίη, κλεινῆς ἔκγονε σωφροσύνης.
σὴν ἀρετὴν τιμῶσιν, ὅσοι τὰ δίκαι᾽ ἀσκοῦσιν.

Θεόγνιδος.

Οὐκ ἐθέλω πλουτεῖν, οὐκ εὔχομαι. ἀλλά μοι εἴη
ζῆν ἐκ τῶν ὀλίγων, μηδὲν ἔχοντι κακόν.

ζῆσον λογισμῷ, καὶ μενεῖς ἀνενδεής.

Αδηλον.

Σώματα πολλὰ τρέφειν, καὶ δώματα πόλλ᾽ ἀνεγείρειν,
ἀτραπὸς εἰς πενίην ἐστὶν ἑτοιμοτάτη.

Αδηλον.

Ω γαστὴρ κυνόμυια, δι᾽ ἣν κόλακες παράσιτοι,
ζωμοῦ πωλοῦσι θεσμὸν ἐλευθερίης.

ΕΙΣ ΤΟΝ ΑΝΘΡΩΠΙΝΟΝ ΒΙΟΝ. Ἀρχίου. 13.

Θρήϊκας αἰνείτω τὶς, ὅτι στοναχοῦσι μὲν υἷας
μητέρος ἐκ κόλπων πρὸς φάος ἐρχομένους.
ἔμπαλι δ' ὀλβίζουσιν, ὅσους αἰῶνα λιπόντας
ἀπροϊδὴς κηρῶν λάτρις ἔμαρψε μόρος.
οἱ μὲν γὰρ ζώοντες, ἀεὶ παντοῖα περῶσιν
ἐς κακὰ, τοὶ δὲ, κακῶν εὗρον ἄκος φθίμενοι.

Ἄδηλον.

Τὸν βίον ἡράκλειτε πολὺ πλέον ἤπερ ὅτ' ἔζης
δάκρυε. νῦν ὁ βίος ἐστ' ἐλεεινότερος.
τὸν βίον ἄρτι γέλα Δημόκριτε τὸ πλέον, ἢ πρίν.
νῦν ὁ βίος πάντων ἐστὶ γελοιότερος.
εἰς ὑμέας δὲ καὐτὸς ὁρῶν, τὸ μεταξὺ μεριμνῶ
πῶς ἅμα σοὶ κλαύσω, πῶς ἅμα σοὶ γελάσω.

Ποσειδίππου, οἱ δὲ, κράτητος τοῦ κωμικοῦ.

Ποίην τὶς βιότοιο τάμοι τρίβον; εἰν ἀγορῇ μὲν,
νείκεα, καὶ χαλεπαὶ πρήξιες. ἐν δὲ δόμοις,
φροντίδες. ἐν δ' ἀγροῖς, καμάτων ἅλις. ἐν δὲ θαλάσσῃ,
τάρβος. ἐπὶ ξείνης δ', ἢν μὲν ἔχῃς τί, δέος.
ἢν δ' ἀπορῇς, ἀνιηρόν. ἔχεις γάμον; οὐκ ἀμέριμνος
ἔσσεαι. οὐ γαμέεις, ζῇς ἔτ' ἐρημότερος.
τέκνα, πόνοι. πήρωσις ἄπαις βίος. αἱ νεότητες,
ἄφρονες. αἱ πολιαὶ δ' ἔμπαλιν ἀδρανέες.
ἦν ἄρα τοῖν δυοῖν ἑνὸς αἵρεσις. ἢ τὸ γενέσθαι
μηδέποτ', ἢ τὸ θανεῖν αὐτίκα τικτόμενον.

Ἐκ τοῦ ἐναντίου, πιθανά. Μητροδώρου.

Παντοίην βιότοιο τάμοις τρίβον. εἰν ἀγορῇ μὲν,
κύδεα, καὶ πινυταὶ πρήξιες. ἐν δὲ δόμοις,

ἀμπαύματ'· ἐν δ' ἀγροῖς, φύσιος χάρις· ἐν δὲ θαλάσσῃ,
κέρδος· ἐπὶ ξείνης, ἢν μὲν ἔχῃς τι, κλέος.
ἢν δ' ἀπορῇς, μόνος οἶδας· ἔχεις γάμον; οἶκος ἄριστος
ἔσσεται· οὐ γαμέεις; ζῇς ἔτ' ἐλαφρότερον.
τέκνα, πόθος· ἄφροντις ἄπαις βίος· αἱ νεότητες,
ῥωμαλέαι· πολιαὶ δ' ἔμπαλιν εὐσεβέες.
οὐκ ἄρα τῶν δισσῶν ἑνὸς αἵρεσις, ἢ τὸ γενέσθαι
μηδέποτ', ἢ τὸ θανεῖν· πάντα γὰρ ἐσθλὰ βίου.

Λουκιανοῦ.

Θνητὰ τὰ τῶν θνητῶν, καὶ πάντα παρέρχεται ἡμᾶς·
ἢν δὲ μή, ἀλλ' ἡμεῖς αὐτὰ παρερχόμεθα.

Παλλαδᾶ.

Γῆς ἐπέβην γυμνός, γυμνός θ' ὑπὸ γαῖαν ἄπειμι·
καὶ τί μάτην μοχθῶ, γυμνὸν ὁρῶν τὸ τέλος;

Τοῦ αὐτοῦ.

Πλοῦς σφαλερὸς τὸ ζῆν· χειμαζόμενοι γὰρ ἐν αὐτῷ,
πολλάκι ναυηγῶν πταίομεν οἰκτρότερα.
τὴν δὲ τύχην βιότοιο κυβερνήτειραν ἔχοντες,
ὡς ἐπὶ τοῦ πελάγους ἀμφίβολοι πλέομεν.
οἱ μὲν, ἐπ' εὐπλοΐην· οἱ δ' ἔμπαλιν· ἀλλ' ἅμα πάντες
εἰς ἕνα τὸν κατὰ γῆς ὅρμον ἀπερχόμεθα.

Τοῦ αὐτοῦ.

Σκηνὴ πᾶς ὁ βίος, καὶ παίγνιον· ἢ μάθε παίζειν,
τὴν σπουδὴν μεταθείς, ἢ φέρε τὰς ὀδύνας.

Τοῦ αὐτοῦ.

Εἰ τὸ φέρον σε φέρει, φέρε καὶ φέρου· εἰ δ' ἀγανακτεῖς,
καὶ σαυτὸν λυπεῖς, καὶ τὸ φέρον σε φέρει.

Τοῦ αὐτοῦ.

Δακρυχέων γενόμην, καὶ δακρύσας ἀποθνήσκω·
δάκρυσι δ' ἐν πολλοῖς τὸν βίον εὗρον ὅλον.

ὦ γένος ἀνθρώπων πολυδάκρυτον, ἀσθενές, οἰκτρὸν,
συρόμενον κατὰ γῆς, καὶ διαλυόμενον.

Τοῦ αὐτοῦ.

Ω γένος ἀθρώπων ἀνεμώλιον, αὐτοχόλωτον,
μέχρι τέλους βιότου μηδὲν ἐπιστάμενον.

Ιουλιανοῦ.

Ηδέα πάντα κέλευθα λάχεν βίος. ἄστεϊ μέσσῳ,
εὖχος. ἑταιρεῖαι. κρυπτὰ δόμοισιν ἄχη.
ἀγρὸς τέρψιν ἄγει, κέρδος πλόος. ἀλλοδαπὴ χθὼν,
γνώσιας. ἐὴν δὲ γάμων, οἶκος ὁμοφρονέει.
τοῖς δ᾽ ἀγάμοις, ἄφροντις ἀεὶ βίος. ἔρκος ἐτύχθη
πατρὶ, τέκος. φροῦδος τοῖς ἀγόνοισι φόβος.
ἠνορέην νεότης, πολιὴ φρένας οἶδεν ὀπάζειν.
ἔνθεν θάρσος ἔχων, ζῶε, φύτευε γένος.

Αδηλου.

πῶς τις ἄνευ θανάτου σε φύγοι βίε. μυρία γάρ σευ
λυγρά. καὶ οὔτε φυγεῖν εὐμαρὲς, οὔτε φέρειν.
ἡδέα μὲν γάρ σου τὰ φύσει καλὰ, γαῖα, θάλασσα,
ἄστρα, σεληναίης κύκλα, καὶ ἠελίου.
τἆλλα δὲ πάντα, φόβοι τὲ, καὶ ἄλγεα. κἤν τι πάθῃ τὶς
ἐσθλὸν, ἀμοιβαίην ἐκδέχεται νέμεσιν.

Αδηλον.

Πάντα γέλως, καὶ πάντα κόνις. καὶ πάντα τὸ μηδέν.
πάντα γὰρ ἐξ ἀλόγων ἐστὶ τὰ γιγνόμενα.

Αδηλον.

Φροντίδες οἱ παῖδες. μέγα μὲν κακὸν εἴ τι πάθοιεν.
εἰσὶ δὲ καὶ ζῶντες φροντίδες οὐκ ὀλίγαι.
ἡ γαμετὴ, χρηστὴ μὲν, ἔχει τινὰ τέρψιν ἐν αὐτήν.
ἡ δὲ κακὴ, πικρὸν τὸν βίον ἀνδρὶ φέρει.

Αδέσποτον.

Ω θηρῶν βροτὲ μᾶλλον ἀνήμερε, πάντα σε μισεῖ
παντολέτορ. πάντῃ δ' ἐκδέχεταί σε μόρος.
ἢν ἐπὶ γῆς φεύγῃς, ἀγχοῦ λύκος. ἢν δὲ πρὸς ὕψος
δενδροβατῇς, ἀσπὶς δεῖ μ' ὑπὲρ ἀκρεμόνων.
πειράζεις καὶ νεῖλον; ὃ δ' ἐν δίναις κροκόδειλον
ἔτρεφεν, εἰς ἀσεβεῖς θῆρα δικαιότατον.

ΕΙΣ ΒΡΕΦΗ.

Αρχίου. 14

Λυσίππης ὁ νεογνὸς ἐπὶ κρημνοῦ παῖς ἕρπων,
ἀστυνακτείης ἤρχετο δυσμορίης.
ἡ δὲ, μεθωδήγησεν, ἀπὸ στέρνων προφέρουσα
μαζὸν, τὸν λιμοῦ λύτορα, καὶ θανάτου.

Αντιπάτρου.

Δμωΐονι ἱπποκράτευς ἔθανε βρέφος ἐς πλατὺ πόντου
χεῖλος, γειτοσύνης ἑρπύσαν ἐκ καλύβης,
πλεῖον ἐπεὶ μαζῶν ἔπιεν ποτόν. ἔρρε θάλασσα,
ἣ βρέφος ὡς μήτηρ ψεύσαο δεξαμένη.

Βιάνορος.

Ηριπεν ἐξ ἄκρης δόμος ἀθρόος. ἀλλ' ἐπὶ παιδὶ
νηπιάχῳ, ζεφύρου πολλὸν ἐλαφρότερος.
φύσατο κουροσύνης καὶ ἐρείπιον. ὦ μεγάλαυχοι
μητέρες, ὠδίνων καὶ λίθος αἰσθάνεται.

ΕΙΣ ΓΑΜΟΝ. Αδηλον. 15

Εἴ τις ἅπαξ γήμας, πάλι δεύτερα λέκτρα διώκει,
ναυηγὸς πλώει δὶς βυθὸν ἀργαλέον.

Απολλωνίδου.

Πρὸς παίδων εἶπεν γυνάζομαι, ἤν με θανοῦσαν
στείλῃς, μὴ σπείσαις δεύτερα φίλτρα γάμου.

Διογένη λήθης τίσατο καὶ φθιμένη.
νυκτὶ γὰρ ἐν πρώτῃ θάλαμον χάσε μῆνις ἄφυκτος,
ὡς μὴ λέκτρον ἰδεῖν δεύτερον ἠέλιον.

Παύλου σιλεντιαρίου.

Καλὰ τὰ παρθενίης κειμήλια. παρθενίη δὲ,
τὸν βίον ὤλεσεν ἂν, πᾶσι φυλαττομένη.
τοὔνεκεν ἐνθέσμως ἄλοχον λάβε. καί τινα κόσμῳ
δὸς βροτὸν ἀντὶ σέθεν. φεῦγε δὲ μαχλοσύνην.

Τίνας ἂν εἴποι λόγους Ελένη, μονομα=
χούντων Μενελάου, καὶ Πάριδος.

Εὐρώπης, ἀσίης τε δορυσθενέες βασιλῆες,
ἣ μὶν ἀμφοτέροισιν ἐπὶ ξυροῦ ἵσταται ἀκμή,
τίς κενὲ μὲ τλήθυμος ἔλοι δύστηνον ἀκοίτης.
ζεὺς δὲ πατὴρ δικάσειεν, ἄνευθε δὲ κυπρογενείης,
μὴ πάλιν ἄλλος ἔλῃ με γαμοκλόπος αἶσχος ἀχαιοῖς.

Διονυσίου.

Ωρη ἐρᾶν. ὥρη τε γαμεῖν. ὥρη τε πεπαῦσθαι.

Αὐτομέδοντος.

Εὐδαίμων πρῶτον μὲν, ὁ μηδενὶ μηδὲν ὀφείλων.
εἶτα δ' ὁ μὴ γήμας. τὸ τρίτον, ὅστις ἄπαις.
ἢν δὲ μανεὶς γήμῃ τίς, ἔχει χάριν, ἢν κατορύξῃ
εὐθὺς τὴν γαμετὴν, προῖκα λαβὼν μεγάλην.
ταῦτ' εἰδὼς, σοφὸς ἴσθι. μάτην δ' ἐπίκουρον ἔασον
ποῦ τὸ κενὸν ζητεῖν, καὶ τίνες αἱ μονάδες.

Αδηλον.

Οὐκ ἔστι γήμας, ὅστις οὐ χειμάζεται.
λέγουσι πάντες, καὶ γαμοῦσιν εἰδότες.

Αδηλον.

Αχρις ἂν ᾖς ἄγαμος νουμήνιε, πάντα δοκεῖ σοι
ἐν τῷ ζῆν εἶναι τἀγαθὰ τῶν ἀγαθῶν.

εἶθ᾽ ὅταν εἰσέλθῃ γαμετὴ, πάλιν εὐθὺ δοκεῖ σοι
ἐν τῷ ζῆν εἶναι πάντα κακῶν τὰ κακά.
ἀλλὰ χάριν τεκνίων; ἕξεις νουμήνιε τέκνα
χαλκὸν ἔχων. πτωχὸς δ᾽ οὐδὲ τὰ τέκνα φιλεῖ.

ΕΙΣ ΓΗΡΑΣ, ΚΑΙ γέροντας.

Μενεκράτους. 16.

Γῆρας ἐπὰν μὲν ἀπῇ, πᾶς εὔχεται. ἢν δέ ποτ᾽ ἔλθῃ,
μέμφεται. ἔστι δ᾽ ἀεὶ κρεῖσσον ὀφειλόμενον.

Λουκιλλίου.

Εἴ τις γηράσας ζῆν εὔχεται, ἄξιός ἐστι
γηράσκειν πολλῶν εἰς ἐτέων δεκάδας.

Βισαντίνου.

Ὤμοι ἐγὼν ἥβης, καὶ γήραος οὐλομένοιο.
τοῦ μὲν, ἐπερχομένου. τῆς δ᾽ ἀπονισσομένης.

Ἀδέσποτον.

Ἂν περιληφθῇ μικρὸν ἐν ἄγγεσιν ἡδέος οἴνου,
εἰς ὀξὺ τρέπεται τοῦτο τὸ λειπόμενον.
οὕτως ἀντλήσας τὸν ὅλον βίον, εἰς βαθὺ δ᾽ ἐλθὼν
γῆρας ὁ πρεσβύτης, γίγνεται ὀξύχολος.

Ἐπιγονοῦ θεσσαλονικέως.

Ἡ πάρος εὐπετάλοισιν ἐν οἰνάνθαις νεάσασα,
καὶ τετανῶν βοτρύων ῥᾶγα κομισαμένη,
νῦν οὕτω γραιοῦμαι. ἴδ᾽ ὡς χρόνος οἷα δαμάζει.
καὶ σταφυλὴ γήρως αἰσθάνεται ῥυτίδων.

Ἀντιπάτρου.

Χειμέριον καίουσαν ἐφ᾽ ἑστίῃ ἄνθρακα γοργὼ,
τὴν γρηῦν βροντῆς ἐξεπάταξε φόβος.
πνεύμονα δὲ ψυχθεῖσα, κατήμυσεν. ἦν ἄρα μέσσον
γήρως, καὶ θανάτου, λειπομένη πρόφασις.

φίλωνος.

Αἱ πολιαὶ σὺν νῷ, γεραρώτεραι. αἱ γὰρ ἄτερ νοῦ,
μᾶλλον τῶν πολλῶν εἰσιν ὄνειδος ἐτῶν.
αἱ τρίχες, ἢν σιγᾷς, εἰσὶ φρένες. ἢν δὲ λαλήσῃς,
ὡς αἱ τῆς ἥβης, οὐ φρένες, ἀλλὰ τρίχες.

ΕΙΣ ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΟΥΣ.

Παλλαδᾶ εἰς τὴν ἑαυτοῦ γυναῖκα
ἀνδρομάχην. 17

Μῆνιν τ' οὐλομένην γαμετὴν ὁ τάλας γεγάμηκα,
καὶ παρὰ τῆς τέχνης μήνιδος ἀρξάμενος.
ὤμοι ἐγὼ πολύμηνις ἔχων διχόλωτον ἀνάγκην,
τέχνης γραμματικῆς, καὶ γαμετῆς μαχίμης.

Τοῦ αὐτοῦ.

Μῆνις ἀχιλλῆος καὶ ἐμοὶ πρόφασις γεγένηται
οὐλομένης πενίης γραμματικευσαμένῳ.
εἴθε δὲ σὺν δαναοῖς με κατέκτανε μῆνις ἐκείνη,
πρὶν χαλεπὸς λιμὸς γραμματικῆς ὀλέσῃ.
ἀλλ' ἵν' ἀφαρπάξῃ βρισηΐδα πρὶν ἀγαμέμνων,
τὴν δ' ἑλένην ὁ Πάρις, πτωχὸς ἐγὼ γενόμην.

Τοῦ αὐτοῦ.

Ὄργανα μουσάων, τὰ πολύστονα βιβλία πωλῶ,
εἰς ἑτέρας τέχνης ἔργα μετερχόμενος.
πιερίδες σώζοισθε. λόγοι, συντάσσομαι ὑμῖν.
σύνταξις γὰρ ἐμοὶ καὶ θάνατον παρέχει.

Τοῦ αὐτοῦ.

Ἀρχὴ γραμματικῆς πεντάστιχός ἐστι κατάρα.
πρῶτος, μῆνιν ἔχει. δεύτερος, οὐλομένην.
καὶ μετὰ δ' οὐλομένην, δαναῶν πάλιν ἄλγεα πολλά.
ὁ τρίτατος, ψυχὰς εἰς ἀΐδην κατάγει.

τοῦ δὲ τεταρταίου, τὰ ἑλώρια, καὶ κύνες ἀργοί.
πέμπτου δ᾽, οἰωνοί, καὶ χόλος ἐκ διός.
πῶς οὖν γραμματικὸς δύναται μετὰ πέντε κατάρας,
καὶ πέντε πτώσεις, μὴ μέγα πένθος ἔχειν;

Τοῦ αὐτοῦ.

Καλλίμαχον πωλῶ, καὶ Πίνδαρον, ἠδὲ καὶ αὐτὰς
πτώσεις γραμματικῆς, πτῶσιν ἔχων, πενίης.
δωρόθεος γὰρ ἐμὴν τροφίμην σύνταξιν ἔλυσεν.
ὥστε με τοῦτε πιεῖν, τοῦτε φαγεῖν ἀπορεῖν.
ἀλλὰ σύ μου πρόστηθι θεῷ φίλε. μηδέ μ᾽ ἐάσῃς
συνδέσμῳ πενίης τὸν βίον ἐξανύσαι.

Εὐπιθίου ἀθηναίου στήξαντος τὴν καθόλου.

Ταυτολόγων κανόνων σοῦ πληθύος, ἠδ᾽ ἀϊδήλων
ξυσμάων, λεπτὸς τὰς ἐχάραξε δόναξ.
ὄμματά μου κέκμηκε. τένων. ῥάχις. ἰνίον. ὦμοι.
τῆς καθόλου δὲ φέρω τὴν ὀδύνην καθόλου.

Παλλαδᾶ.

Λίτραν ἐτῶν ζήσας μετὰ γραμματικῆς βαρυμόχθου,
βουλευτὴς νεκύων πέμπομαι εἰς ἀΐδην.

Τοῦ αὐτοῦ.

Ενθάδε παιδεύουσιν ὅσοις κεχόλωτο σάραπις,
τοῖσιν ἀπ᾽ οὐλομένης μήνιδος ἀρχομένοις.
ἔνθα τροφὸς κατὰ μῆνα φέρει μισθὸν μετ᾽ ἀνάγκης,
βίβλῳ, καὶ χάρτῃ δησαμένη πενίην.
ὡς δὲ κάπνισμα τιθεῖ παρὰ τὸν θρόνον, ὡς παρὰ τύμβον,
τὸν σμικρὸν χάρτην, τὸν παραριπτόμενον.

Στίχοι ἔχοντες τὰ εἰκοσι-
τέσσαρα στοιχεῖα.

Αβροχίτων δ᾽ ὁ φύλαξ, θηροζυγοκαμψιμέτωπος.
Αβρὸς δ᾽ ἐν προχοαῖς κύκλωψ φθογγάζετο μύρμηξ.

ΕΙΣ ΓΡΑΦΙΔΑ. 18.

Η μὴν ἀχρεῖον κάλαμος φυτόν· ἐκ γὰρ ἐμεῖο,
οὐ σῦκ᾽, οὐ μῆλον φύεται, οὐ σταφυλή.
ἀλλά μ᾽ ἀνὴρ ἐμύησ᾽ ἑλικωνίδα, λεπτὰ τορήσας
χείλεα, καὶ στεινὸν ῥοῦν ὀχετευσάμενος.
ἐκ δὲ τοῦ, εὖτε πίοιμι μέλαν ποτὸν, ἔνθεος οἷα,
πᾶν ἔπος ἀρθέγκτῳ τῷδε λέγω στόματι.

ΕΙΣ ΓΥΝΑΙΚΑΣ. Παλλαδᾶ. 19.

Ὀργὴ τοῦ διός ἐστι γυνή, πυρὸς ἀντιδοθεῖσα,
δῶρον ἀνιηρὸν, τοῦ πυρὸς ἀντίδοτον.
ἄνδρα γὰρ ἐκκαίει ταῖς φροντίσιν, ἠδὲ μαραίνει,
καὶ γῆρας προπετὲς τῇ νεότητι φέρει.
οὐδ᾽ ὁ Ζεὺς ἀμέριμνος ἔχει χρυσόθρονον ἥρην.
πολλάκι γοῦν αὐτὴν ῥῖψεν ἀπ᾽ ἀθανάτων,
ἠέρι, καὶ νεφέλῃσι μετήορον. οἶδεν ὅμηρος
καὶ δία συγγράψας τῇ γαμετῇ χόλιον.
οὕτως οὐδέποτ᾽ ἐστὶ γυνὴ σύμφωνος ἀκοίτῃ,
οὐδὲ καὶ ἐν χρυσέῳ μιγνυμένη δαπέδῳ.

Τοῦ αὐτοῦ.

Πᾶσαν ὅμηρος ἔδειξε κακὴν, σφαλερήν τε γυναῖκας.
σώφρονα, καὶ πόρνην, ἀμφοτέρας ὄλεθρον.
ἐκ γὰρ τῆς ἑλένης μοιχευσαμένης, φόνος ἀνδρῶν.
καὶ διὰ σωφροσύνην πηνελόπης, θάνατοι.
ἰλιὰς οὖν τὸ πόνημα, μιᾶς χάριν ἐστὶ γυναικός.
αὐτὰρ ὀδυσσείῃ πηνελόπη πρόφασις.

Τοῦ αὐτοῦ.

Ὁ Ζεὺς ἀντὶ πυρὸς πῦρ ὤπασεν ἄλλο γυναῖκας.
εἴθε δὲ μήτε γυνὴ, μήτε τὸ πῦρ ἐφάνη.

πῦρ μὲν δὴ ταχέως καὶ σβέννυται. ἡ δὲ γυνὴ, πῦρ
ἄσβεστον, φλογερὸν, πάντοτ᾽ ἀναπτόμενον.

Τοῦ αὐτοῦ.

Αν πάνυ κομπάζῃς προστάγματι μὴ ὑπακούειν
τῆς γαμετῆς, ληρεῖς, οὐ γὰρ ἀπὸ δρυός εἶ,
οὐδ᾽ ἀπὸ πέτρης φησίν. ὅθ᾽ οἱ πολλοὶ κατ᾽ ἀνάγκην
πάσχομεν. εἰ πάντων, καὶ σὺ γυναικοκρατῇ.
εἰ δ᾽ οὐ σανδαλίῳ φῂς τύπτομαι, οὐδ᾽ ἀκολάστου
οὔσης μοι γαμετῆς χρή με μύσαντα φέρειν,
δουλεύειν σε λέγω μετριώτερον, εἴγε πέπρασαι
σώφρονι δεσποίνῃ, μηδὲ λίην χαλεπῇ.

Μακεδονίου ὑπάτου.

Επταρον ἄγχι τάφοιο, καὶ ἤθελον αὐτὸς ἀκοῦσαι
οἷά περ ᾠϊσάμην μοῖραν ἐμῆς ἀλόχου.
ἔπταρον εἰς ἀνέμους. ἄλοχον δέ μοι οὔτι κιχάνει
λυγρὸν ἐν ἀνθρώποις. οὐ νόσος. οὐ θάνατος.

Εἰς Αγαμέμνονα.

Ελλάδος ἐννεατῆρος ἀμεμφέος ἡγεμονῆος,
μηκέτι πιστὰ φέροιτε γυναιξὶ δολοφρονεούσαις.
θηλυτέρη μ᾽ ἐδάμασσε, τὸν, οὐ κτάνε δήϊος ἕκτωρ.

ΕΙΣ ΔΕΝΔΡΑ. Αντιπάτρου, οἱ δὲ, Πλάτωνος. 20.

Εἰνοδίην καρύην με παρερχομένοις ἐφύτευσαν
παισὶ λιθοβλήτου παίγνιον εὐστοχίης.
πάντας δ᾽ ἀκρέμονάς τε, καὶ εὐθαλέας ὀροδάμνους,
κέκλασμαι, πυκιναῖς χερμάσι βαλλομένη.
δένδρεσιν εὐκάρποις οὐδὲν πλέον. ἡ γὰρ ἔγωγε
δυσδαίμων, τὴν ἐμὴν ὕβριν ἐκαρποφόρουν.

Καλλινίου.

Ἡ πάρος ἐν δρυμοῖσι νόθης ζείδωρος ὀπώρης
ἀχράς, θηροβότου πρέμνον ἐρημοσύνης.
ὀθνείοις ὄζοισι μετέμφυτος, ἥμερα θάλλω,
οὐκ ἐμὸν ἡμετέροις κλωσὶ φέρουσα βάρος.
πολλή σοι φυτοεργὲ πόνου χάρις. εἵνεκα σεῖο
ἀχρὰς ἐν εὐκάρποις δένδρεσιν ἐγγράφομαι.

Λεωνίδου.

Μὴ μέμψῃ μ' ἀπέπειρον ἀεὶ θάλλουσαν ὀπώρην
ἀχράδα, τὴν καρποῖς πάντοτε βριθομένην.
ὁππόσα γὰρ κλάδοισι πεπαίνομεν, ἄλλος ὑφέλκει.
ὁππόσα δ' ὠμὰ μένει, μητρὶ περικρέμαται.

Φιλίππου.

Τὸν φιλοπωριστὴν Δημόκριτον ἤν που ἐφεύρῃς
ὤνθρωπ', ἄγγειλον τοῦτο τὸ κοῦφον ἔπος,
ὡς ἡ λευκοόπωρος ἐγώ, καὶ ἐφώριος ἤδη,
κείνῳ συκοφορῶ τὰς ἀπύρους ἀκόλους.
παυσάτω, οὐκ ἐχυρὴν γὰρ ἔχω στάσιν, εἴπερ ὀπώρην
ἀκρίτου κνίζει δρέψαι ἀπ' ἀκρέμονος.

Λεωνίδου.

Αὐτοθελεῖς καρποὺς ἀποτέμνομαι. ἀλλὰ πεπείρους
πάντοτε. μὴ σκληροῖς τύπτετε χερμαδίοις.
μηνίσει καὶ Βάκχος ἐνυβρίζοντι τὰ κείνου
ἔργα. λυκούργειος μὴ λαβέτω σε τύχη.

Ἀντιφίλου βυζαντίου.

Κλῶνες ἀπηόριοι ταναῆς δρυός, εὔσκιον ὕψος
ἀνδράσιν ἄκριτον καῦμα φυλασσομένοις,
εὐπέταλοι, κεράμων στεγανώτεροι, οἰκία φωτῶν,
οἰκία τεττίγων, ἔνδιοι ἀκρέμονες,
καὶ μὲ τὸν ὑμετέρῃσιν ὑποκλινθέντα κόμῃσι,
ῥύσασθ' ἀκτίνων ἠελίου φυγάδα.

Ζωνᾶ.

Ὦνερ, τᾶν βαλάνων τὰν ματέρα φείδεο κόπτειν.
　φείδεο. γηραλέαν δ' ἐκκεράϊζε πίτυν,
ἢ πεύκαν, ἢ τάνδε πολυστέλεχον παλίουρον,
　ἢ πρῖνον, ἢ τὰν αὐαλέαν κόμαρον·
τηλόθι δ' ἴσχε δρυὸς πέλεκυν. κοκύαι γὰρ ἔλεξαν
　ἁμῖν, ὡς πρότεραι ματέρες ἐντὶ δρύες.

Ἀδέσποτον.

Γαλλάδος εἰμὶ φυτὸν, βρομίου τί με θλίβετε κλῶνες;
　ἄρετε τοὺς βότρυας. παρθένος οὐ μεθύω.

Φιλίππου.

Φοῖβον ἀνηναμένη ποτὲ Δάφνη, νῦν ἀνέτειλε
　Καίσαρος ἐκ βωμοῦ, κλῶνα μελαμπέταλον.
ἐκ δὲ θεοῦ θεὸν εὗρεν ἀμείνονα. λητοΐδην γὰρ
　ἐχθήρασα, φιλεῖ Ζῆνα τὸν αἰνεάδην.
ῥίζαν δ' οὐκ ἀπὸ γῆς μητρὸς βάλεν, ἀλλ' ἀπὸ πέτρης.
　Καίσαρι μὴ τίκτειν οὐδὲ λίθος δύναται.

Εἰς δάφνην ἀξίνῃ κοπτομένην.

Ποῖ φοῖβος πεπόρευτο, ἄρης ὅτ' ἐμίγνυτο δάφνῃ.

Εἰς κλινάριον πόρνης ἀπὸ δάφνης.

Λέκτρον ἑνὸς φεύγουσα, λέχος πολλοῖσιν ἐτύχθην.

Ἑρμοκρέοντος.

Ἵζευ ὑπὸ σκιερὰν πλάτανον ξένε τάνδε παρέρπων,
　ἇς ἁπαλῷ ζέφυρος πνεύματι φύλλα δονεῖ.
ἔνθα με Νικαγόρας κλυτὸν εἵσατο μαιάδος ἑρμᾶν,
　ἀγροῦ καρποτόκου ῥύτορα, καὶ κτεάνων.

Ὡς ἀπὸ Πανός.

Ἔρχεο, καὶ κατ' ἐμὰν ἵζευ πίτυν. ἃ τὸ μελιχρὸν
　πρὸς μαλακοὺς ἠχεῖ κεκλιμένα ζεφύρους.
ἠνὶ δὲ καὶ κρούνισμα μελισταγές. ἔνθα μελίσδων,
　ἡδὺν ἐρημαίοις ὕπνον ἄγω καλάμοις.

Πλάτωνος.

Ὑψίκομον παρὰ τάνδε καθίζεο φωνήεσσαν
φρίσσουσαν πυκινοῖς κῶμον ὑπὸ ζεφύροις.
καί σοι καχλάζοισιν ἐμοῖς παρὰ νάμασι σύριγξ
θελγομένῳ, ἄξει κῶμα κατὰ βλεφάρων.

Εἴς τινα θανόντα ὑπὸ πλησμονῆς περσικῶν μήλων.

Ἐκ φονίων περσῶν φόνιον φυτὸν ἤγαγε περσεὺς
παιδὶ θεογνώστου τοῦ θανάτου πρόφασιν.

Εἰς ἀναδενδράδα.

Ὄγχνη χειρὸς ἐμῆς γλυκερὸς πόνος. ἦ μὲν ἐφ᾽ ὑγρῷ
φλοιῷ φλοιὸν ἔδησα θέρει. πόρθον δ᾽ ἐπὶ δένδρῳ
ῥιζώθη. δένδρου δὲ τὸ μὴ, καὶ καρπὸν ἄμειψεν.
νέρθε μὲν ἀχρὰς ἔτ᾽ ἐστὶν, ὕπερθε δ᾽ ἄρ᾽ εὔπνοος ὄγχνη.

Ἀδήλου.

Δάφναις, καὶ μύρτοισι, καὶ εὐώδει κυπαρίσσῳ,
ἔνθα πέριξ κέχυται βοτρυόπαις ἕλικι
ἄμπελος. εἰαρινοὶ δὲ λιγυφθόγγοισιν ἀοιδαῖς
κόσσυφοι ἀχοῦσιν ποικιλόφαυλα μέλη.
ξουθαὶ ἀηδονίδες μινυρίσμασιν ἀντιαχοῦσι,
μέλποισαι στόμασιν τὰν μελίγηρυν ὄπα.

Ἀδήλου.

Ἵζευ ἅπας ὑπὸ τῆσδε δάφνης εὐθαλέα φύλλα,
ὡραίου τ᾽ ἄρυσαι νάματος ἡδὺ πόμα.
ὄφρα τοι ἀσθμαίνοντα πόνοις θέρεος φίλα γυῖα,
ἀμπαύσῃς πνοιῇ τυπτόμενα ζεφύρου.

Ἀντιφίλου.

Μῆλον ἐγὼ στρούθειον ἀπ᾽ ὀπλοτέρης ἔτι ποίης,
ὥριον ἐν νεαρῷ χρωτὶ φυλασσόμενον,
ἄσπιλον, ἀρρυτίδωτον, ἰσόχνοον ἀρτιγόνοισιν,
ἀκμὴν εὐπετάλοις συμφυὲς ἀκρέμοσιν,

ὥρης

ὥρης χειμερίης σπάνιον γέρας· εἰς σὲ δ' ἄνασσαν
τοίην, χὠ νιφόεις κρυμὸς ὀπωροφορεῖ.

ΕΙΣ ΔΙΚΑΙΟΣΥΝΗΝ.

Ἄδηλον. 21.

Τίς σε δικαιοσύνη βροτὸς ἤγαγεν; οὗτος ὁ κλέπτης
ἐνθάδε με στήσας, οὐδὲν ἔχων πρὸς ἐμέ.

Ἰουλιανοῦ ἀπὸ ὑπάρχων αἰγυπτίου.

Ἤθελε μὲν βασιλεύς σε βοηθόον εἰσέτι πέμπειν
ἄστεσι τειρομένοις δυομένων μερόπων,
Τιτιανὲ χρύσειε· σὺ δ' ἐν βιότοιο γαλήνῃ
πατρίδα, καὶ κλῆρον σὸν προβέβουλας ἔχειν,
αὔξων σῶν προγόνων κτέρας ἔνδικον· ἐρχομένων γὰρ
πλοῦτον ὅτι συγγενέας, σώφρονος οἶδε δίκη.

Λεωνίδου εἰς τράπεζαν Καΐκου διασυρτικόν.

Ἀστοῖς, καὶ ξείνοισιν ἴσον νέμει ἥδε τράπεζα.
θεὶς, ἀνελοῦ, ψήφου πρὸς λόγον ἐρχομένης.
ἄλλος τις πρόφασιν λεγέτω· τὰ δ' ὀθνεῖα Καΐκος
χρήματα, καὶ νυκτὸς βουλομένοις ἀριθμεῖ.

ΕΙΣ ΔΙΚΗΝ. ἐν ᾧ καὶ εἰς πρόνοιαν.

Ἄδηλον. 22

Ἀσπὶς Ἀχιλλῆος τὴν Ἕκτορος αἷμα πιοῦσαν,
Λαρτιάδης Δαναῶν εἷλε κακοκρισίῃ.
ναυηγοῦ δὲ θάλασσα κατέσπασε, καὶ παρὰ τύμβον
Αἴαντος νηκτὴν ὥρμισεν, οὐκ Ἰθάκῃ.

Εἰς τὸ αὐτό.

Καλὰ Ποσειδάων δίκασεν πολὺ μᾶλλον Ἀθήνης.
καὶ κρίσιν Ἑλλήνων, συγγενὴν ἀπέδειξε θάλασσα.
ἀσπὶς ἐν αἰγιαλοῖσι βοᾷ, καὶ σήματι λάας,

αὐτόν σ᾽ ἐκ καλέουσα τὸν ἄξιον ἀσπιδιώτην,
ἔγρεο παῖ Τελαμῶνος· ἔχεις σάκος αἰακίδαο.

Ἀδήλου.

Κρανίον ἐν τριόδοισι κατοιχομένου τις ἐσαθρῶν,
εἰκόνα τὴν κοινὴν οὐκ ἐδάκρυσε βίου.
δεξιτερὴν δ᾽ ἔρριψεν ἐπὶ χθόνα, καὶ λίθον ἧκε,
κωφὸν μὲν δοκέοντ᾽, ἀλλὰ πνέοντα δίκης.
ὀστέον ὡς γὰρ ἔπληξεν, ἀφήλατο, καὶ τὸν ἀφέντα
πήρωσε, γλυκεροῦ βλέμματος ὀρφανίσαν.
καὶ πάλιν εἰς ἀΐδην ἐκολάζετο· τὴν ἰδίην δὲ
ἔκλαυσεν χειρῶν δύστοχον ἀφροσύνην.

Βιάνορος.

Ἀγγελίην παρὰ Ζηνὸς ἐπεὶ φέρεν ἠεροδινὴς
αἰετὸς, οἰωνῶν μοῦνος ἐπουράνιος,
οὐκ ἔφθη τὸν κρῆτα· θοὴν δ᾽ ἐνετείνατο νευρήν.
πτηνὸν δ᾽ ὁ πτερόεις ἰὸς ἐληΐσατο.
ζηνὸς δ᾽ οὔτι δίκην ἔλαβεν νόμος· ἔμπεσε δ᾽ ὄρνις
ἀνδρί· τὰ δ᾽ εὐστοχίης ἀνταπέτισε βέλη,
αὐχένι δ᾽ ἰὸν ἔπηξεν, ὃν ἥπατι κοίμισεν αὐτός.
ἓν δὲ βέλος, δισσῶν αἷμ᾽ ἔπιεν θανάτων.

Φιλίππου.

Βαιὸν ἀποπλανίην λιπομήτορα παῖδα κορύπτης
κριὸς ἑλιξόκερως, θεῖνε θρασυνόμενος.
κάπρος δ᾽ ἡράκλειος ἀπορρήξας ἀπὸ δεσμῶν,
δὺς νηδὺν κριοῦ πᾶσαν ἔβαψε γένυν.
ζωὴν νηπιάχῳ δ᾽ ἐχαρίσατο· ἆρ᾽ ἀπὸ ἥρης
ἡρακλέης βρεφέων ὤκτισεν ἡλικίην.

Ἀπολλωνίδου.

Γήθησαν περὶ παιδὸς δοιστέπποιο τοκῆες,
καὶ κλαῦσαν· μοίρης δ᾽ ἦμαρ ἐν ἀμφοτέρης.

αὐτὲ γὰρ αἰθόμενον δόμον ἔκφυγεν, ἰθὺ κεραυνοῦ
    Ζεὺς κατά οἱ κεφαλῆς ἄσπετον ἧκε σέλας.
τοῦτο δ' ἔπος τότ' ἔλεξαν, ὅσοι νέκυν ὠδύροντο,
    ὦ πυρὶ δαιμονίῳ τλῆμον ὀφιλόμενε.

Τοῦ αὐτοῦ.

Ιοτυπὴς διὸς ὄρνις ἐτίσατο κρῆτα φαρέτρης,
    οὐρανόθεν τόξῳ τόξον ἀμειβόμενος.
κεῖνον δ' αὐθὺς ἄκοντι παλινδρομέοντι κατέκτα.
    ἠερόθεν πίπτων δ', ἔκτανεν, ὡς ἔθανεν.
μηκέτ' ἐφ' ὑμετέροις ἀψευδέσι κρῆτες ὀϊστοῖς
αὐχεῖθ' ὑμνείσθω καὶ διὸς εὐστοχίη.

Αρχίου.

Εν ποτε παμφαίνοντι μελάντερος αἰθέρι νωμῶν,
    σκορπίον ἐκ γαίης εἶδε θορόντα κόραξ.
ὃν μάρψων ὤρουσεν. ὁ δ' ἀΐξαντος ἐπ' οὖδας,
    οὐ βραδὺς, εὐκέντρῳ πέζαν ἔτυψε βέλει,
καὶ ζωῆς μιν ἄμερσεν. ἰδ' ὅσσον ἔτευχεν ἐπ' ἄλλῳ,
    ἐκ κείνου τλήμων αὐτὸς ἔδεκτο μόρον.

Αδηλον.

Ανδροφόνῳ σαθρὸν παρὰ τειχίον ὑπνώοντι,
    νυκτὸς ἐπιστῆναί φασι Σάραπιν ὄναρ.
καὶ χρησμῳδῆσαι, κατακείμενος οὗτος, ἀνίστω,
    καὶ κοιμῶ μεταβὰς ὦ τάλας ἀλλαχόθι.
ὃς δὲ, διυπνισθεὶς, μετέβη. τὸ δὲ σαθρὸν ἐκεῖνο
    τειχίον, ἐξαίφνης εὐθὺς ἔκειτο χαμαί.
σῶστρα δ' ἕωθεν ἔθυε θεοῖς χαίρων ὁ κακοῦργος,
    ἥδεσθαι νομίσας τὸν θεὸν ἀνδροφόνοις.
ἀλλ' ὁ Σάραπις ἔχρησε πάλιν διὰ νυκτὸς ἐπιστὰς,
    κήδεσθαί με δοκεῖς ἄθλιε τῶν ἀδίκων;

εἰ μὴ νῦν σε μεθῆκα θανεῖν, θάνατον μὲν ἄλυπον
νῦν ἔφυγες· σταυρῷ δ' ἴσθι φυλαττόμενος.

Τυλλίου γεμίνου.

Σμίνθος ὁ παντοίης δαιτὸς λίχνος, οὐδὲ μυάγρης
δειλὸς, ὁ καὶ θανάτου κέρδεα ληιζόμενος,
νευρολάλον φοίβου χορδὴν βρίσεν· ἡ δ' ἐπὶ πήχυι
ἑλκομένη, θηρὸς λαιμὸν ἀπεβρόχισεν.
τόξων εὐστοχίην θαυμάζομεν· ὃς δὲ, κατ' ἐχθρῶν
ἤδη καὶ κιθάρην εὔστοχον ὅπλον ἔχει.

Βιάνορος.

Ἰχθύσι, καὶ ποταμῷ Κλειτώνυμον ἐχθρὸς ὅμιλος
ὦσεν, ὅτ' εἰς ἄκρην ἦλθε τυραννοφόνος.
ἀλλὰ δίκη μιν ἔθαψεν· ἀποσπασθεῖσα γὰρ ὄχθη,
πᾶν δέμας οὗ κορυφὴν ἐκ ποδὸς ἐκτέρισεν.
κεῖται δ' οὐχ ὑδάτεσσι διάβροχος· αἰδομένα δὲ
γᾶ, κεύθει τὸν ἑᾶς ὅρμον ἐλευθερίας.

ΕΙΣ ΔΥΣΠΡΑΓΙΑΝ. Φιλίππου 23

Ἑβρου θρηϊκίου κρυμῷ πεπεδημένον ὕδωρ,
νήπιος ἐμβαίνων, οὐκ ἔφυγεν θάνατον.
τὸν ποταμὸν δ' ἤδη λαγαρούμενον ἴχνος ὀλισθὼν,
κρυμῷ τοὺς ἁπαλοὺς αὐχένας ἀμφεκάρη.
καὶ τὸ μὲν, ἐξεσύρη λοιπὸν δέμας· ἡ δὲ μένουσα
ὄψις, ἀναγκαίην εἶχε τάφου πρόφασιν.
δύσμορος· ἧς ὠδῖνα διείλετο πῦρ τε, καὶ ὕδωρ.
ἀμφοτέρων δὲ δοκῶν, οὐδενός ἐστιν ὅλος.

Ἀντιπάτρου.

Εἶχεν Ἀριστείδης ὁ βοηέρριος, οὐκ ἅπερ πολλῶν
πολλὰ, μιῆς δ' οἶος, καὶ βοὸς εὐπορίην.

ἀλλὰ γὰρ οὐδ' ὁ πένης ἔφυγε φθόνον. ἤματι δ' αὐτῷ
θῆρες, ὄϊν. τὴν βοῦν δ' ὤλεσε δυστοκίη.
μισήσας δ' αὐλῆς ἐπαύλιον ἅμματι πήρης,
ἐκ ταύτης βίοτον ἀχράδος ἐκρέμασεν.

Τοῦ αὐτοῦ εἰς τὸν αὐτόν.

Πλοῦτος Ἀριστείδῃ δάμαλις μία, καὶ τριχόμαλλος
ἦν ὄϊς. ἐκ τούτων λιμὸν ἔλαυνε θύρης.
ἤμβροτε δ' ἀμφοτέρων. ἀμνὴν, λύκος ἔκτανεν. ὠδὶς,
τὴν δάμαλιν. πενίης δ' ὤλετο βουκόλιον.
πηροδέτῳ δ' ὅγ' ἱμάντι κατ' αὐχένος ἅμμα λυγώσας,
οἰκτρὸς ἀμυκήτῳ κάτθανε παρ καλύβῃ.

Φιλίππου εἰς τὸ αὐτό.

Ἠρίθμει πολλῶν ὄλβον Ἀριστείδης ὁ πενιχρός.
τὴν ὄϊν, ὡς ποίμνην. τὴν βοΐδ', ὡς ἀγέλην.
τὰ λοιπὰ ὡς τὰ πρὸ αὐτοῦ ἤμβροτε, καὶ ἑξῆς.

Αἱ τρισσαὶ ποτε παῖδες ἐν ἀλλήλῃσιν ἔπαιζον
κλήρῳ, τίς προτέρη βήσεται εἰς ἀΐδην.
καὶ τρεῖς μὲν χειρῶν ἔβαλον κύβον. ἦλθε δὲ πασέων,
ἐς μίαν. ἡ δ' ἐγέλα κλῆρον ὀφειλόμενον.
ἐκ τέγεος γὰρ ἄελπτον ἀπωλίσθησε πέσημα.
δύσμορος. εἰς ἀΐδην δ' ἤλυθεν, ὡς ἔλαχεν.
ἀψευδὴς ὁ κλῆρος, ὅτῳ κακόν. ἐς δὲ τὸ λῷον,
οὔτ' εὐχαὶ θνητοῖς εὔστοχοι, οὔτε χέρες.

Ἀπολλωνίδου.

Δειματόεις ἐλάφων κεραὸς λόχος, εὖτε κρυώδεις
πλῆσαν ὀρῶν κορυφὰς χιόνεαι νιφάδες,
δείλαιαι ποταμοῖσιν ἐφώρμισαν ἐλπίσι χρυσαῖς,
χλιῆναι νοτεροῖς ἄσθμασιν ὠκὺ γόνυ.

τὰς δὲ, περιφράξασ᾽ ἐχθρὸς ῥόος ἀθρόον ἄρτῳ,
χειμερίη συνεροῦ δῆσε πάγοιο πέδῃ.
πληθὺς δ᾽ ἀγροτέρων ἀλίνου θοινήσατο θήρης,
ἣ φύγεν ἀρπεδόνην πολλάκι, καὶ στάλικας.

Ἀντιφάνους.

Δυσμοίρων θαλάμων ἐπὶ παστάσιν οὐχ ὑμέναιος.
ἀλλ᾽ ἀΐδης ἔστη πικρογάμου πετάλης.
δείματι γὰρ Μόβοιν προτόζυγα κύπριν ἀν᾽ ὄρφνην
φεύγουσαν ξεινὸν παρθενικῇσι φόβον,
φρουροδόμοι νηλεῖς κυνῶν ἔκτανον. ἣν δὲ γαμικῆς
ἐλπὶς ἰδεῖν, ἄφνως ἔχομεν οὐδὲ νέκυν.

Λουκιλλίου.

Τοῖσι μὲν εὖ πράττουσι, πᾶς ὁ βίος βραχύς ἐστι.
τοῖς δὲ κακῶς, μία νὺξ ἄπλετός ἐστι χρόνος.

ΕΙΣ ΕΛΕΟΝ. Φιλίππου. 24

Καὶ τὸν ἀρουραῖον γυρητόμον αὔλακα τέμνει
κηροτυπεῖ κέντρῳ πειθομένη δάμαλις,
καὶ μετ᾽ ἀροτροπόνου ζεύγλας πάλι τῷ νεοθηλεῖ
πινομένη μόσχῳ, δεύτερον ἄλγος ἔχει.
μὴ θλίψῃς αὐτὴν ὁ γεωμόρος, οὗτος ὁ βαιὸς
μόσχος ἐὰν φείσῃ, σοὶ τρέφεται δάμαλις.

Τίνας ἂν εἴποι λόγους Μελέαγρος, βοὸς
μέλλοντος θύεσθαι τῷ Διΐ,
καὶ μυκωμένου.

Αὐτὸς ὁ βοῦς ἱκέτης ἐπιβώμιος αἰθέριε Ζεῦ,
μυκᾶται, ψυχὴν ῥυόμενος θανάτου.
ἀλλὰ μέθες κρονίδη τὸν ἀροτρέα. καὶ σὺ γὰρ αὐτὸς
πορθμεὺς Εὐρώπης ταῦρος ἄναξ ἐγένου.

ΕΙΣ ΕΛΠΙΔΑΣ. Ἰουλίου πολυαίνου. 25

Ελπὶς ἀεὶ βιότοιο, κλέπτει νόον. ἡ πυμάτη δὲ
ἠὼς, τὰς πολλὰς ἔφθασεν ἀσχολίας.

Ἄδηλον.

Ελπὶς, καὶ σὺ τύχη, μέγα χαίρετε. τὴν ὁδὸν εὗρον.
οὐκ ἔτι γὰρ σφετέροις ἐπιτέρπομαι. ἔρρετε ἄμφω,
οὕνεκεν ἐν μερόπεσσι πολυπλανέες μάλα ἐστέ.
ὅσα γὰρ ἀτρεκέως οὐκ ἔσεται, ὔμμες ἐν ἡμῖν
φάσματα ὡς ἐν ὕπνῳ ἐμβάλλετε οἷά τ' ἐόντα.
ἔρρε καὶ ἡ γλήνη, πολυώδυνε. ἔρρετε ἄμφω.
παίζοιτε, στροφέοιτε, ὅσους ἐμοῦ ὕστερον ὄντας,
εὕροιτ' οὐ νοέοντας ὅπερ θέμις ἐστὶ νοῆσαι.

Ἄδηλον.

Ελπίδα, καὶ νέμεσιν ξυνοὺς παρὰ βωμὸν ἔτευξα
τὴν μὲν, ἵν' ἐλπίζῃς. τὴν δ', ἵνα μηδὲν ἔχῃς.

Μακεδονίου ὑπάτου.

Εἰ βίον ἐν μερόπεσσι τύχης παίζουσιν ἑταῖραι
ἐλπίδες, ἀμβολάδην πάντα χαριζόμεναι,
παίζομαι, εἰ βροτός εἰμι. βροτὸς δ' εὖ οἶδα καὶ αὐτὸς,
θνητὸς ἐών. δολιχαῖς δ' ἐλπίσι παιζόμενος,
αὐτὸς ἑκόντι γέγηθα πλανώμενος. οὐδὲ γενοίμην
εἰς κρίσιν ἡμετέρην πικρὸς ἀριστοτέλης.
τὴν γὰρ ἀνακρείοντος ἐνὶ πραπίδεσι φυλάσσω
παρρασίην, ὅτι δεῖ φροντίδα μὴ κατέχειν.

Τοῦ αὐτοῦ.

Πανδώρης ὁρόων γελόω πίθον. οὐδὲ γυναῖκα
μέμφομαι, ἀλλ' αὐτῶν τὰ πτερὰ τῶν ἀγαθῶν.
ὡς γὰρ ἐπ' οὐλύμποιο μετὰ χθονὸς ἤθεα πάσης
πωτῶνται, πίπτειν καὶ κατὰ γῆν ὄφελον.

ἡ δὲ γυνὴ μετὰ πῶμα καταχρήσασα παρειὰς,
ὤλεσεν ἀγλαΐην ὧν ἔφερεν χαρίτων.
ἀμφοτέρων δ᾽ ἥμαρτεν ὁ νοῦ βίος. ὅττι καὶ αὐτὴν
γηράσκουσαν ἔχει, καὶ πίθος οὐδὲν ἔχει.

ΕΠΑΙΝΟΙ. Ἀδήλου. 26

Μουσάων ἑλικωνιάδων ἀρχώμεθ᾽ ἀείδειν,
ἔγραφε ποιμαίνων ὡς λόγος ἡσίοδος.
μῆνιν ἄειδε θεὰ, καὶ ἄνδρα μοι ἔννεπε μοῦσα,
εἶπεν ὁμηρείῳ Καλλιόπη στόματι.
κἀμὲ δὲ δεῖ γράψαι τί προοίμιον. ἀλλὰ τί γράψω,
δεύτερον ἐκδιδόναι βιβλίον ἀρχόμενος;
μοῦσαι ὀλυμπιάδες, κοῦραι διὸς, οὐκ ἂν ἐσώθην,
εἰ μή μοι Καῖσαρ χαλκὸν ἔδωκε Νέρων.

Διοδώρου Σαρδιανοῦ
τοῦ Διοπείθους.

Αἰγιβότου σκύροιο λιπὼν πέδον, ἴλιον ἔπλω
οἷος ἀχιλλείδης πρόσθε Νεοπτόλεμος,
τοῖος ἐν αἰνεάδῃσι Νέρων ἀγὸς ἀστυρέμοιο,
νεῖται ἐπ᾽ ὠκυρόην θύμβριν ἀμειψάμενος,
κοῦρος, ἔτ᾽ ἀρτιγένειον ἔχων χνόον. ἀλλ᾽ ὁ μὲν, ἔγχει
θῦεν. ὁ δ᾽ ἀμφοτέροις, καὶ δορὶ, καὶ σοφίῃ.

Ἀπολλωνίδου.

Ἡδὺ παρηΐδων πρῶτον θέρος ἤματι τούτῳ
κείρεο, καὶ γενύων ἠϊθέους ἕλικας
γάϊε. σὸν δὲ πατὴρ χερὶ δέξεται εὐκτὸν ἰούλων
Λεύκιον, αὐξομένου πουλὺν ἐπ᾽ ἠέλιον.
δωρεῦνται χρυσέοισιν. ἐγὼ δ᾽ ἱλαροῖς ἐλέγοισιν.
οὐ γὰρ δὴ πλούτου μοῦσα χερειοτέρη.

Ἀδήλου.

Αδήλου.

Ἐσθλὰ λέγειν αἰεὶ πάντας, καλόν. αἰσχρὰ δὲ, δεινὸν,
κἂν ὦσιν τούτων ἄξιοι, ὧν λέγομεν.

Αντιπάτρου.

Σοί με θρηϊκίης σκυληφόρε θεσσαλονίκη,
μήτηρ ἡ πάσης πέμψε μακηδονίης.
ἀείδω δ' ὑπὸ σοὶ δεδμημένον ἄρεα βεσσῶν,
ὅσσ' ἐδάην πολέμου πάντ' ἀναλεξάμενος.
ἀλλά μοι ὡς θεὸς ἔσσο κατήκοος. εὐχομένου δὲ
κλῦθι. τίς οὐ μούσαις οὔατος ἀσχολίῃ;

ΕΙΣ ΕΡΩΤΑ.

Μελεάγρου. 27

Τρισσαὶ μὲν χάριτες, τρεῖς δὲ γλυκυπάρθενοι ὧραι,
τρεῖς δέ με θηλυμανεῖς οἰστροβολοῦσι πόθοι.
ἦ γάρ τοι τρία τόξα κατήρισεν, ὡς ἄρα μέλλων
οὐχὶ μίαν τρώσειν, τρεῖς δ' ἐν ἐμοὶ κραδίας.

Αδήλου.

Αὐτὸ τὸ πῦρ καύσειν διζήμενος οὗτος, ὁ νύκτωρ
τὸν καλὸν ἱμείρων λύχνον ἀναφλογίσαι,
δεῦρ' ἀπ' ἐμῆς ψυχῆς ἅψον σέλας, ἔνδοθι γάρ μου
καιόμενον, πολλὴν ἐξανίῃσι φλόγα.

Αδήλου.

Τίς θεὸν εἶπεν ἔρωτα; θεοῦ κακὸν οὐδὲν ὁρῶμεν
ἔργον. ὅδ' ἀνθρώπων αἵματι μειδιάει.
οὐ θοὸν ἐν παλάμαις κατέχει ξίφος; ἠνὶ δ' ἄπιστα
τῆς θεοδηλήτου σκῦλα μιαιφονίης.
μήτηρ μὲν, σὺν παιδὶ κατέφθιτο. αὐτὰρ ἐπ' αὐταῖς,
ποίνιμος ἔκτεινεν φῶτα λιθοκτονίη.
καὶ ταῦτ' οὔτ' αἴδος, οὔτ' ἄρεος, ἔργα δ' ἔρωτος

κλαύσομεν, οἷς παίζει κεῖνος ὁ νηπίαχος.

Λεωνίδου.

Τοξοβόλον τὸν ἔρωτα τίς ἔξεσεν ἐκλιβανωτοῦ,
τὸν ποτὲ μηδ' αὐτοῦ Ζηνὸς ἀποσχόμενον;
ὀψέ ποθ' ἡφαίστῳ κεῖται σκοπὸς, ὃν καθορᾶσθαι
ἔπρεπεν οὐκ ἄλλως, ἢ πυρὶ τυφόμενον.

Ἀργενταρίου.

Αὐγάζω τὸν ἄρυκτον ἐπὶ σφραγῖδος ἔρωτα,
χερσὶ λεοντείαν ἀνιοχεῦντα βίαν.
ὃς τῇ μὲν, μάστιγα κατ' αὐχένος, ᾗ δὲ, χαλινοὺς
εὐθύνει. πολλὰ δ' ἀμφιτέθηλε χάρις.
φρίσσω τὸν βροτολοιγόν. ὁ γὰρ καὶ θῆρα δαμάσδων
ἄγριον, οὐδ' ὀλίγον φείσεται ἁμερίων.

Ἀντιπάτρου.

Μὴ κλαίων τὸν ἔρωτα δόκει τλήμβροτε πείσειν.
μηδ' ὀλίγῳ παύσειν ὕδατι πῦρ ἀπνεές.
χρυσὸς ἔρωτος ἀεὶ παιώνιος. ἐσβέσθη δὲ
οὐδὲ τότ' ἐν πολλῷ τικτόμενος πελάγει.

Παύλου σιλεντιαρίου.

Μήποτε κοιλήνης παφίη νόον. ἀντιτύπου γὰρ
εὐθὺς ἀποθρώσκει κοῦφος ἔρως κραδίης.
οἶστρος, ὀλισθήεσαν ἔχει φύσιν. ἤν τις ὀϊστοῦ
ἄκρον ἕλῃ φλογέου, δύεται ἔνδον ὅλος.
ἐλπίδι μὴ θέλξῃς φρένα μαχλάδι. γυιοβόρον γὰρ
πῦρ ὑποριπίζει, θυμὸν ἐφελκομένη.

Τίνας ἂν εἴποι λόγους ὁ
ἔρως ἐρῶν.

Τίς πυρὶ πῦρ ἐδάμασσε; τίς ἔσβεσε λαμπάδι πυρσόν;
τίς κατ' ἐμῆς νευρῆς ἑτέρην ἐτανύσσατο νευρήν;
καινὸς ἔρως κατ' ἔρωτος ἐμῷ μένει ἰσοφαρίζει.

Μόσχου Ἔρως δραπέτης.

Ἁ Κύπρις τὸν ἔρωτα τὸν υἱέα μακρὸν ἐβώστρει.
εἴτις ἐνὶ τριόδοισι πλανώμενον εἶδεν ἔρωτα,
δραπετίδας ἐμός ἐστιν. ὁ μανυτὰς, γέρας ἑξεῖ.
μισθός τοι τὸ φίλαμα τὸ Κύπριδος. ἢν δ' ἀγάγῃς νιν,
οὐ γυμνὸν τὸ φίλαμα, τὺ δ' ὦ ξένε, καὶ πλέον ἑξεῖς.
ἔστι δ' ὁ παῖς περίσαμος. ἐν εἴκοσι πᾶσι μάθοις νιν.
χρῶτα μὲν, οὐ λευκὸς, πυρὶ δ' εἴκελος. ὄμματα δ' αὐτοῦ,
δριμύλα, καὶ φλογόεντα. κακαὶ φρένες. ἁδὺ λάλημα.
οὐ γὰρ ἴσον νοέει, καὶ φθέγγεται. ὡς μέλι φωνά.
ἢν δὲ χολᾷ, νόος ἐστὶν ἀνάμερος. ἠπεροπευτάς.
οὐδὲν ἀλαθεύων. δόλιον βρέφος. ἄγρια παίσδει.
εὐπλόκαμον τὸ κάρανον. ἔχει δ' ἰταμὸν τὸ πρόσωπον.
μικκύλα μὲν τήνῳ τὰ χερύδρια, μακρὰ δὲ βάλλει.
βάλλει κεἰς ἀχέροντα, καὶ εἰς ἀΐδω βασιλῆα.
γυμνὸς μὲν τόγε σῶμα, νόος δέ οἱ ἐμπεπύκασται.
καὶ πτερόεις ὅσον ὄρνις ἐφίπταται ἄλλοτ' ἐπ' ἄλλους
ἀνέρας, ἠδὲ γυναῖκας. ἐπὶ σπλάγχνοις δὲ κάθηται.
τόξον ἔχει μάλα βαιόν. ὑπὲρ τόξῳ δὲ, βέλεμνον,
τυτθὸν ἐὸν τὸ βέλεμνον. ἐς αἰθέρα δ' ἄχρι φορεῖται.
καὶ χρύσεον περὶ νῶτα φαρέτριον. ἔνδοθι δ' ἐντὶ
τοὶ πικροὶ κάλαμοι, τοῖς πολλάκι κἠμὲ τιτρώσκει.
πάντα μὲν ἄγρια, πάντα. πολὺ πλεῖον δέ οἱ αὐτῷ.
βαιὰ λαμπὰς ἐοῖσα, τὸν ἅλιον αὐτὸν ἀναίθει.
ἤν τύ γ' ἕλῃς τῆνον, δαμάσας ἄγε. μή δ' ἐλεήσῃς.
κἤν ποτ' ἴδῃς κλαίοντα, φυλάσσεο μή σε πλανήσῃ.
κἢν γελάῃ, τύ νιν ἕλκε. καὶ ἢν ἐθέλῃ σε φιλᾶσαι,
φεῦγε. κακὸν τὸ φίλαμα. τὰ χείλεα φάρμακον ἐντί.
ἢν δὲ λέγῃ λάβε ταῦτα, χαρίζομαι ὅσσα μοι ὅπλα,
μήτι θίγῃς. πλάνα δῶρα. τὰ γὰρ πυρὶ πάντα βέβαπται.

Τίνας ἂν εἴποι λόγους πρὸς ἔρωτα Πασι
φάη ἐρῶσα τοῦ ταύρου.

Εἰ ποθέειν μ' ἐδίδαξας ἐν οὔρεσι ταῦρον ἀλήτην,
μυκηθμόν με δίδαξον, ὅπως φίλον ἄνδρα καλέσω.

Λουκιανοῦ.

Οὐχ ὁ ἔρως ἀδικεῖ μερόπων γένος, ἀλλ' ἀκολάστοις
ψυχαῖς ἀνθρώπων ἔσθ' ὁ ἔρως πρόφασις.

Ἄδηλον.

Παρθενικῷ Θρασύδουλε σαγηνευθεὶς ὑπ' ἔρωτι
ἀσθμαίνεις, δελφὶς ὥς τις ἐπ' αἰγιαλοῦ,
κύματος ἱμείρων· δρέπανον δέ σοι οὐδὲ τὸ Περσέως
ἀρκεῖ ἀποτμῆξαι δίκτυον, ᾧ δέδεσαι.

Ἄδηλον.

Ἔρωτα παύει λιμός· εἰ δὲ μή, χρόνος.
ἐὰν δὲ μὴ δὲ ταῦτα τὴν φλόγα σβέσῃ,
θεραπεία σοι τολοιπὸν ἠρτήσθω βρόχος.

Ζηνοδότου.

Τίς γλύψας τὸν ἔρωτα, παρὰ κρήνησιν ἔθηκεν,
οἰόμενος παύσειν τοῦτο τὸ πῦρ ὕδατι.

ΕΙΣ ΕΥΣΕΒΕΙΑΝ. Καρπυλλίδου. 28

Ἰχθύας ἀγκίστρῳ τις ἀπ' ἠόνος εὔριχι βάλλων,
εἵλκυσε ναυηγοῦ κρᾶτα λιποτριχέα.
οἰκτείρας δὲ νέκυν τὸν ἀσώματον, ἐξ ἀσιδήρου
χειρὸς ἐπισκάπτων, λιτὸν ἔχωσε τάφον.
εὗρε δὲ κευθόμενον χρυσοῦ κτέαρ· ἦ ῥα δικαίοις
ἀνδράσιν εὐσεβίης οὐκ ἀπόλωλε χάρις.

Θεοκρίτου.

Οἴκῳ ἐν Ἀμφικλέους, ὧ καὶ τέκνα, καὶ βίον εἶχε
ξεινὸν, ἀεὶ δέ σφιν λώϊον εἰς ἔτος ἦν,

ἢ σέβειν ἀρχομένοις ὦ πότνια· κηδόμενοι γὰρ
ἀθανάτων, αὐτοὶ πλεῖον ἔχουσι βροτοί.

Κριναγόρου.

Εἰ καί σοι ἑδραῖος ἀεὶ βίος, οὐδὲ θάλασσαν
ἔπλως, χερσαίας τ' οὐκ ἐπάτησας ὁδούς,
ἔμπης κεκροπίης ἐπιβήμεναι, ὄφρ' ἂν ἐκείνας
Δήμητρος μεγάλας νύκτας ἴδῃς ἱερῶν·
τῶν ἄπο, κἢν ζωοῖσιν ἀκηδέα· κεὖτ' ἂν ἵκηαι
ἐς πλεόνων, ἕξεις θυμὸν ἐλαφρότερον.

ΕΙΣ ΕΥΤΥΧΙΑΝ.

Ἀντιπάτρου. 29

Ἡ καὶ ἔτ' ἐκ βρέφεος κοιμωμένη ἀντιοδημίς,
πορφυρέων Παφίης νοσσὶς ἐπὶ κροκίδων,
ἡ τακεραῖς λεύσσουσα κόραις μαλακώτερον ὕπνου,
λυσίδος ἀλκυόνων τερπνὸν ἄθυρμα μέθης,
ὑδατίνους φορέουσα βραχίονας, ἣ μόνη ὀστοῦν
οὐ λάχεν, ἦν γὰρ ὅλη τοὐν ταλάροισι γάλα,
ἰταλίην ἤμειψεν, ἵνα πτολέμοιο, καὶ αἰχμῆς,
ἀμπαύσῃ ῥώμην μαλθακινῇ χάριτι.

Ἀντιφίλου.

Ἐκ θοίνης φάος ἔσχεν ἐπ' ἀχράδα μικκὸς ἰοῦσα.
ἐκ δ' ἐφάνη τυφλὴ μηκέτ' ἔχουσα κόρην.
δισσῶν τὴν ἑτέρην γὰρ ἐκέντρισεν ὀξὺς ἀκάνθης
ὄζος. ἴδ' ὡς τέχνης δένδρεον ἐνεργότερον.

Ἄδηλον.

Ὅταν θέλῃ τὶς ἡμέραν ἰδεῖν καλήν,
συντυγχάνων σοι, γίγνεται καλήμερος.
τοὐναντίον δὲ, καί τις εἰ μέλλει παθεῖν,
μὴ τυγχάνων σοι, γίγνεται κακήμερος.

ΕΙΣ ΕΥΧΑΡΙΣΤΟΥΣ, ΚΑΙ ΑΧΑ-ΡΙΣΤΟΥΣ.

Ἀντιπάτρου.

Ἀντίπατρος Πείσωνι γενέθλιον ὤπασε βίβλον
μικρήν, ἐν δὲ μιῇ νυκτὶ πονησάμενος.
ἵλαος ἀλλὰ δέχοιτο, καὶ αἰνήσειεν ἀοιδὸν
Ζεὺς μέγας ὥς, ὀλίγῳ πειθόμενος λιβάνῳ.

Λουκιανοῦ.

Ὠκεῖαι χάριτες, γλυκερώτεραι. ἢν δὲ βραδύνῃ,
πᾶσα χάρις κενεὴ, μὴ δὲ λέγοιτο χάρις.

Ἀδέσποτον.

Τὸν λύκον ἐξ ἰδίων μαζῶν τρέφω οὐκ ἐθέλουσα,
ἀλλά μ' ἀναγκάζει ποιμένος ἀφροσύνη.
αὐξηθεὶς δ' ὑπ' ἐμοῦ, κατ' ἐμοῦ πάλι θηρίον ἔσται.
ἡ χάρις ἀλλάξαι τὴν φύσιν οὐ δύναται.

Λουκιανοῦ.

Φαῦλος ἀνὴρ, πίθος ἐστὶ τετρημένος. εἰς ὃν ἁπάσας
ἀντλῶν τὰς χάριτας, εἰς κενὸν ἐξέχεας.

Τίνας ἂν εἴποι λόγους Κλυταιμνήστρα, μέλλοντος αὐτὴν σφάξειν ὀρέστου.

Πῇ ξίφος ἰθύνεις; κατὰ γαστέρος, ἢ κατὰ μαζῶν;
γαστὴρ, ἥ σ' ἐλόχευσεν. ἀνεθρέψαντο δὲ μαζοί.

Ἀραβίου σχολαστικοῦ εἰς τὸν ἐν ἰλίῳ ναὸν ἀθηνᾶς.

Ἰλήκοις πολιοῦχε. σὲ μὲν χρυσαυγέϊ νηῷ
ὡς θέμις ἡ τλήμων ἴλιος ἠγασάμην.
ἀλλὰ σύ με προλέλοιπας ἑλώριον. ἀντὶ δὲ μήλου,
πᾶσαν ἀπεδρέψω τείχεος ἀγλαΐην.
ἄρκιον ἦν θνήσκειν τὸν βουκόλον. εἰ γὰρ ἄθεσμος
ἔπλετο, τῆς πάτρης οὐκ ἀλίτημα τόδε.

ΕΙΣ ΕΥΧΗΝ. Ἰουλίου πολυαίνου. 31

Εἰ καὶ σοῦ πολύφωνος ἀεὶ πίμπλησιν ἀκουὰς
ἢ φόβος εὐχομένων, ἢ χάρις εὐξαμένων,
Ζεῦ, Σχερίης ἐφέπων ἱερὸν πέδον, ἀλλὰ καὶ ἡμέων
κλῦθι, καὶ ἀψευδεῖ νεῦσον ὑποσχεσίῃ,
ἤδη μοι ξενίης εἶναι πέρας· ἐν δέ με πάτρῃ
ζώειν, τῶν δολιχῶν παυσάμενον καμάτων.

Καλλιγνίου.

Γῆρας ἄπαις, ἢ φέγγος ἰδεῖν, ἢ παῖδα τεκέσθαι
εὐξαμένη, δοιῆς ἔμμορεν εὐτυχίης.
τίκτε γὰρ εὐθὺς ἄελπτα μετ' οὐ πολὺ, καὶ τριπόθητον
αὐτῆμαρ γλυκερὸν φέγγος ἐσεῖδε φάους.
ἄρτεμις ἀμφοτέροισιν ὑπήκοος, ἥ τε λοχείης
μαῖα, καὶ ἀργεννῶν φωσφόρος ἡ σελάων.

Διοδώρου.

Ἀδρήστειά τε δῖα, καὶ ἰχναίη σε φυλάσσοι
παρθένος, ἡ πολλοὺς ψευσαμένη νέμεσις.
δείδια σόν τε φυῆς ἐρατὸν τύπον, ἠδὲ σὰ κοῦρε
δήνεα θεσπεσίης, καὶ μένος ἠνορέης,
καὶ σοφίην, καὶ μῆτιν ἐπίφρονα· τοιάδε τέκνα
Δρούσε, πέλειν μακάρων πευθόμεθ' ἀθανάτων.

Ἀδέσποτον.

Ζεῦ βασιλεῦ, τὰ μὲν ἐσθλὰ καὶ εὐχομένοις, καὶ ἀνεύκτοις
ἄμμι δίδου· τὰ δὲ λυγρὰ, καὶ εὐχομένων ἀπερύκοις.

Φιλοδήμου.

Κύπρι γαληναίη, φιλονύμφιε, Κύπρι δικαίοις
σύμμαχε, Κύπρι πόθων μῆτερ ἀελλοπόδων,
κύπρι, τὸν ἡμίσπαστον ἀπὸ κροκέων ἐμὲ παστῶν,
τὸν χιόσι ψυχὴν κελτίσι νιφόμενον,

κύπρι, τὸν ἡσύχιόν με, τὸν οὐδὲν κωφὰ λαλοῦντα,
 τὸν σέο πορφυρέῳ κλυζόμενον πελάγει,
κύπρι, φιλορμίστειρα, φιλόργιε, σῶζέ με κύπρι.
 ῥωμαϊκοὺς ἤδη δεσπότι, πρὸς λιμένας.

Φιλίππου.

Ὅτ' ἐξ ἀήτου λίβυος, ἐκ ζαοῦς νότου
συνεζοφώθη πόντος, ἐκ δὲ νυκτάτων
μυχῶν βυθῖτις ψάμμος ἐξηραίνετο,
ἴσος δὲ πᾶς ὤλισθεν εἰς ἅλα πλύσας,
φορτίς δ' ἐσύρετ' οὐκ ἀΐδαν πλανώμενος,
ἀρωγὸν αὐτᾷ δαίμονας Λυσίστρατος
ἐλιπάρησεν, οἱ δὲ, τῷ νεηκόρῳ
μούνῳ θάλασσαν ἀγρίαν ἐκοίμισαν.

Ἰουλιανοῦ.

Πολλάκις εὐξαμένῳ μοι ἀεὶ θυμῆρες ἔδωκας
 τέκμαρ ἀκυμάντου Ζεῦ πάτερ εὐπλοΐης.
δοίης μοι καὶ τοῦτον ἔτι πλόον. ἢ δὲ σαώσας
 ἴδη. κακὴ κυμάτων ὅρμισον εἰς λιμένας.

ΕΙΣ ΕΧΘΡΟΥΣ. Στα=
τυλλίου φλάκκου. 32.

Γένθιμον ἡνίκα παρὶ Πολυξείνης ὑμέναιον
 ἤνυσεν ὀγκωτοῦ Πύρρος ὕπερθε τάφου,
ὧδε πολυκλαύστοιο κόμας λακίσασα, κουρήνου
 κισσηῒς τεκέων κλαῦσε φόνους ἑκάβη.
πρόσθε μὲν, ἀξονίοις φθιτὸν εἴρυσας ἕκτορα δεσμοῖς.
 νῦν δὲ, Πολυξείνης αἷμα δέχῃ φθίμενος
αἰακίδη. τί τοσοῦτον ἐμὴν ὠδύσαο νηδύν;
 παισὶν ἔφυς γὰρ ἐμοῖς ἤπιος οὐδὲ νέκυς.

Ἀντιφίλου.

Ἀντιφίλου.

Πορφυρέαν τοι τάνδε Λεωνίδα ὤπασε χλαῖναν
　Ξέρξης, ταρβήσας ἔργα τεᾶς ἀρετᾶς.
οὐ δέχομαι. προδόταις αὕτα χάρις. ἀσπὶς ἔχει με
　καὶ νέκυν. ὁ πλοῦτος δ' οὐκ ἐμὸν ἐντάφιον.
ἀλλ' ἔθανον. τί τοσόνδε καὶ ἐν νεκύεσιν ἀπεχθὴς
　πέρσαις; οὐ θνάσκει ζᾶλος ἐλευθερίας.

Ἀββιανοῦ.

Εἰ μὲν τοὺς ἀπὸ ἄλφα μόνους κέκρικας κατορύσσειν
　Λύκιε βουλευτὰς, καὶ τὸν ἀδελφὸν ἔχεις.
εἰ δ' ὅπερ εὔλογόν ἐστι, κατὰ στοιχεῖον ὁδεύεις,
　ἤδη σοι προλέγω, ὠριγένης λέγομαι.

ΕΙΣ ΖΩΑ. Πολυαίνου. 33

Δορκάδος ἀρτιτόκοιο τιθηνητήριον οὖθαρ
　ἔμπλεον εἰλῦσα πικρὸς ἔτυψεν ἔχις.
νεβρὸς δ' ἰομιγῆ θηλὴν σπάσε, καὶ τὸ δυσαλθὲς
　τραύματος ἐξ ὅλου πικρὸν ἔβρωξε γάλα.
ἄδην δ' ἠλλάξαντο, καὶ αὐτίκα νηλεῖ μοίρῃ
　ἣν ἔπορεν γαστὴρ, μαστὸς ἀφεῖλε χάριν.

Τιβερίου Ἰλλου.

Κεμμάδος ἀρτιτόκου μαζοῖς βρίθουσι γάλακτος
　ἡ φονίη δακετῶν ἰὸν ἐνῆκεν ἔχις.
φαρμαχθὲν δ' ἰῷ μητρὸς γάλα νεβρὸς ἀμέλξας,
　χείλεσι τὸν κείνης ἐξέπιεν θάνατον.

Τοῦ αὐτοῦ.

Οὐ κύνες, οὐ στάλικές με κατήνυσαν, οὐχὶ κυνηγοὶ
　δορκάδα, τὸν δ' ἀπὸ γῆς εἶν ἁλὶ πλῆσα μόρον.
ἐξ ὕλης πόντῳ γὰρ ἐπέδραμον. εἶτά με πλεκταὶ
　ἔλξαν ἐπ' αἰγιαλοὺς δικτυβόλων παγίδες.

ἤλιτον, ἢ χέρσοιο μάτην φυγάς. οὐκ ἀδίκως με
εἷλε σαγηνευτής, τὴν ἅμα λιποῦσαν ὄρη.
οὔποτ' ἄγρης ἁλιεῦσιν ἔτ' ἄστοχον οἴσετε χεῖρα,
χέρσῳ, καὶ πελάγει κοινὰ πλέκοντες ὕφη.

Φιλίππου.

Νηδυῖ βριθομένην δάμαλιν Λητωΐδι κούρῃ
στῆσαν νηοκόροι, θῦμα χαριζόμενοι.
ἧς ἀΐδην μέλλοντα, προέφθασεν αὔτοχος ὠδίς.
πέμπεται δ' εἰς ἀγέλην, τεκνογονεῖν ἄφετος.
ἡ θεός, ὠδίνων γὰρ ἐπίσκοπος, οὐδ' ἐδίκαζε
τικτούσας κτείνειν, ἃς ἐλεεῖν ἔμαθεν.

Τοῦ αὐτοῦ.

Ταῦροι πρηυτένοντες, ἀροτρευτῆρες ἀρούρης,
εἰν ἁλὶ τοὺς γαίης ἀντέχομεν καμάτους.
αὔλακα τὴν ἀσίδηρον ἐνυδάσιν ἕλκομεν ἄμφω,
μακροτέρων σχοίνων ἅμμα σαγηνόδετον.
ἰχθῦσι δ' ἐκ σταχύων λατρεύομεν οἱ ταλαεργοί.
ἤδη καὶ πελάγει καρπὸν ἀροῦσι βόες.

Ἀρχίου.

Οὐ μόνον εὐάροτρον βόες οἴδαμεν αὔλακα τέμνειν,
ἀλλ' ἴδε καὶ πόντου νῆας ἀφελκόμεθα.
ἔργα γὰρ εἰρήνης δεδιδάγμεθα. καὶ σὺ θάλασσα,
δελφῖνας γαίῃ ζεῦξον ἀροτροφορεῖν.

Γερμανικοῦ Καίσαρος.

Οὔρεος ἐξ ὑπάτοιο λαγωὸς πέσεν ἔς ποτε βένθος,
ἐκπροφυγεῖν μεμαὼς πολυχεῦ ὀδόντα κυνός.
ἀλλ' οὐδ' ὣς ἤλυξε κακὸν μόρον. αὐτίκα γάρ μιν
εἰνάλιος μάρψας, πνεύματος ὠρφάνισεν.
ἐκ πυρὸς ὡς αἰνῶς πέσες ἐς φλόγας. ἦ ῥά σε δαίμων
κἢν ἁλί, κἢν χέρσῳ, θρέψε κύνεσσι βορήν.

Τοῦ αὐτοῦ.

Ἐκ κυνὸς εἷλε κύων με. τί τὸ ξένον; εἰς ἐμὲ θῆρες
ὑγροί, καὶ πεζοί, θυμὸν ἔχουσιν ἕνα.
αἰθέρα λοιπὸν ἔχοιτε λαγοὶ βατόν· ἀλλὰ φοβοῦμαι
οὐρανὲ, καὶ σὺ φέρεις ἀστερόεντα κύνα.

Τιβερίου.

Δίκτυον ἐκθρώσκοντα πολύπλοκον ἄρτι λαγωὸν,
σεῦε κύων θερμοῖς ἴχνεσιν ὠκυπόδην.
τρηχὺν δ᾽ ὅδ᾽ ἐκνεύσας ταχινῶς πάγον, ἐς βαθὺ πόντου
ἥλατ᾽, ἀλιστεφέων κῦμα παρακτίδιον.
εἰνάλιος τὸν δ᾽ αἶψα κύων βρυχηδὸν ὀδοῦσι,
μάρψε. κακοῖ τλήμων ἦν ἄρ᾽ ὀφειλόμενος.

Φιλίππου.

Νηὸς ἐπειγομένης ὠκὺν δρόμον, ἀμφεχόρευον
δελφῖνες, πελάγους ἰχθυφάγοι σκύλακες.
καὶ προφόνος δὲ κύων θηρσὶ κείνους ἰκελώσας,
δύσμορος, ὡς ἐπὶ γῆν εἰς βυθὸν ἐξέθορεν.
ὤλετο δ᾽ ἀγροτέρης θήρης χάριν. οὐ γὰρ ἐλαφρὸς
πάντων ἐπὶ κυνῶν ὁ δρόμος ἐν πελάγει.

Τοῦ αὐτοῦ.

Ὠκείαις ἐλάφοισι κύων ἰσάμιλλα δραμοῦσα
ἔγκυος ἠλκώθη παιδοπόρον γένεσιν.
Πᾶσα δὲ συγκατέμυσε, κατουλωθεῖσα χρόνοισιν.
ἤδη δ᾽ ἡ τοκετῶν ὥριος ἦν βάσανος.
πολλὰ δ᾽ ἐπωρύουσαν, ἀνὴρ ἐσιδηροτόμησεν·
καὶ σκύλακες φίλιοι κινδύνου ἐξέθορον.
Ἀρτέμιδος λέλυται λοχίων χάρις. ἔμπαλι δ᾽ Ἄρης
ἥρηται μαιοῦσθαι γαστέρας ἡμετέρας.

Ἀντιπάτρου.

Θηρευτὴν λάμπωνα Μίδου κύνα δίψα κατέκτα,
καίπερ ὑπὲρ ψυχῆς πολλὰ πονησάμενον.

ποσσὶ γὰρ ὤρυξεν νοτερὸν πέδον· ἀμφὶ τὸ νωθὲς
πίδακος ἐκ τυφλῆς οὐκ ἐτάχυσεν ὕδωρ.
πίπτε δ' ἀπαυδήσας· αἱ δ' ἔβλυσαν παρὰ νύμφαι.
λάμπωνι κταμένῳ, μῆνιν ἔθεσ' ἐλάφων.

Ἀρχίου.

Ο πρὶν ἀελλοπόδων λάμψας πλέον αἰετὸς ἵππων,
ὁ πρὶν ὑπαὶ μίτραις κῶλα καθαψάμενος,
ὃν φοίβου χρησμῳδὸς ἀέθλιον ἔστεφε πυθὼ
ὀρνύμενον πτανοῖς ὠκυπέταις ἴκελον,
καὶ νεμέη βλοσυροῖο τιθηνήτειρα λέοντος,
πῖσά τε, καὶ δοιὰς ἠόνας ἰσθμὸς ἔχων,
νῦν κλοιῷ δειρὴν πεπεδημένος οἷα χαλινῷ,
καρπὸν ἐλᾷ δηοῦς ὀκρυόεντι λίθῳ,
ἴσην μοῖραν ἔχων ἡρακλεῖ· καὶ γὰρ ἐκεῖνος
τόσσ' ἀνύσας, δούλην ζεῦγλαν ἐφηρμόσατο.

Ἀδήλου.

Σοὶ πατρὶ θεσσαλίη πωλοτρόφε, μέμψιν ἀνάπτω
πήγασος, ὡς ἀδίκου τέρματος ἠντίασα.
ὃς πυθοῖ, κἠν ἰσθμῷ ἐκώμασα, κἠπὶ νεμείου
ζῆνα, καὶ ἀρκαδικοὺς ἤλυθον ἀκρέμονας.
νῦν δὲ βάρος πέτρης νισυρήτιδος ἔγκυκλον ἕλκω,
λεπτύνων δηοῦς καρπὸν ἀπ' ἀσταχύων.

Βιάνορος.

Γῶλον τὸν πεδίων, ἀλλ' οὐ χαλὸς ἱππευτῆρα,
νηΐ διαπλώειν πόντον ἀναινόμενον,
μὴ θάμβει χρεμέθοντα, καὶ ἐν ποσὶ λὰξ πατέοντα
τοίχους, καὶ θυμῷ δεσμὰ βιαζόμενον.
ἄχθεται, εἰ φόρτου μέρος ἔρχεται· οὐ γὰρ ἐπ' ἄλλοις
κεῖσθαι τὸν πάντων ἔπρεπεν ὠκύτατον.

Ἀντιφίλου.

Γαμφάγος ἑρπηστὴς κατὰ δώματα λιχνοβόρος μῦς,

ὄστρεον ἀθρήσας χείλεσι πεπταμένον,
πώγωνος διεροῖο νόθην ὠδάξατο σάρκα·
αὐτίκα δ' ὀστρακόεις ἐπλατάγησε δόμος.
ἁρμόσθη δ' ὀδύνῃσιν. ὁ δ' ἐν κλείθροισιν ἀφύκτοις
ληφθεὶς, αὐτοφόνον πότμον ἐπεσπάσατο.

Τοῦ αὐτοῦ.

Ψῆγμα πυρὸν χρυσοῖο σιδηρείων ὑπ' ὀδόντων
ῥινηθὲν, λιβυκῆς κουφότερον ψαμάθου,
μῦς ὀλίγος βαρὺ δεῖπνον ἐδαίσατο. πᾶσα δὲ νηδὺς
συρομένη, βραδύπουν θῆκε τὸν ὠκύτατον.
ληφθεὶς δ' ἐκ μεσάτης, ἀνετέμνετο κλέμματα γαστρός.
ἦς ἄρα κὴν ἀλόγοις χρυσὲ, κακοῦ πρόφασις.

Νέστορος εἰς τὸν πύθιον δράκοντα.

Εἷρπε δράκων, καὶ ἔπινεν ὕδωρ. σβέννυντο δὲ πηγαὶ,
καὶ ποταμὸς κεκόνιστο, καὶ ἦν ἔτι διψαλέος θήρ.
εἷρπε τὸ μὲν, τὸ δ' ἔμελλε, τὸ δ' ἦν ἔτι νωθρὸν ἐν εὐνῇ.
αὐτὰρ ὁ διψήσας, ποταμῷ ὑπέθηκε γένειον.
πᾶς δ' ἄρα κηφισὸς εἴσω ῥέεν. ἀργαλέον δὲ
ἀνθερεὼν κελάρυζε. κατερχομένου δὲ ῥεέθρου,
κηφιάδων κώκυον ὀλωλότα πολλάκι νύμφαι.

Κριναγόρου.

Αἶγά με τὴν εὔθηλον ὅσων ἐκένωσεν ἀμολγεὺς
οὔθατα, πασάων πουλυγαλακτοτάτην,
γευσάμενος, μελιηδὲς ἐπεὶ τ' ἐφράσατο πῖαρ
Καῖσαρ, κὴν νηυσὶ σύμπλοον ἠγάγετο.
ἥξω δ' αὐτίκα που καὶ ἐς ἀστέρας. ᾧ γὰρ ἐπέσχον
μαζὸν ἐμὸν, μείων οὐδ' ὅσον αἰγιόχου.

Βιάνορος.

Εἰς βαθὺν ἥλατο νεῖλον ἀπ' ὀφρύος ὀξὺς ὁδίτης
ἡνίκα λαιμάργων εἶδε λύκων ἀγέλην.

ἀλλά μιν ἀγρεύσαντο δι' ὕδατος. ἔβρυχε δ' ἄλλος
    ἄλλον, ἐπ' οὐραίῳ δήγματι πλεξάμενος.
μακρὰ γεφυρωθὴ δὲ λύκοις βυθεὶς. ἔφθανε δ' ἄνδρας
    νηχομένων θηρῶν αὐτοδίδακτος ἄρης.

Σεκούνδου.

Τίπτε τὸν ὀγκηστὴν βραδύπουν ὄνον ἄμμιγ' ἐν ἵπποις
    γυρὸν ἀλωειναῖς ἐξελάατε δρόμον;
οὐχ ἅλις ὅττι μύλοιο περίδρομον ἄχθος ἀνάγκης,
    στρεπτὸν σκοτόεις κυκλοδίωκτος ἔχω,
ἀλλ' ἔτι καὶ πώλοισιν ἐρίζομεν. ἦ ῥ' ἔτι λοιπὸν
    οὖν μοι τὴν σκολιὴν αὐχένι γαῖαν ἀροῦν.

Ἀδήλου.

Τίπτε με τὸν φιλέρημον ἀναιδέες ποιμένες ἄγρης
    τέττιγα, δροσερῶν ἕλκετ' ἀπ' ἀκρεμόνων;
τὴν νυμφῶν παροδῖτιν ἀηδόνα; καύματι μέσσῳ
    οὔρεσι, καὶ σκιεραῖς ξουθὰ λαλεῦντα νάπαις;
ἠνὶ δὲ καὶ κίχλην, καὶ κόσσυφον, ἠνὶ δὲ τόσους
    ψᾶρας ἀρουραίης ἅρπαγας εὐπορίης,
καρπῶν δηλητῆρας ἑλεῖν θέμις. ὀλλυτ' ἐκείνους.
    φύλλων, καὶ χλοερῆς τίς φθόνος ἐστὶ δρόσου;

Φιλίππου.

Βωλοτόμοι μύρμηκες, ὁ γῆς στρατὸς, ἡνίκ' ἐσύλων
    γειομόρου μελιχρὴν Σμινοδόκου χάριτα,
μηνίσας ὁ πρέσβυς, τῶν ὕδατα κρουνὸν ἔβαψεν,
    ἐνθάδε τοὺς ἀπὸ γῆς οὐ δοκέων πελάσειν.
οἱ δὲ, νέας κάρφας ἀχυρτίδας ἀντιφέροντες,
    αὐτοκυβερνητὶ πρὸς τάχος ἐπρόχασαν.
ἦ ῥα φίλη γαστὴρ καὶ βαιοτάτους ἀνέπεισεν
    ἐκ χθονὸς εἰς νύμφας καινοτάτους ἐρέτας.

Ἄδηλον.

Λεπτὸν ὑφηναμένα ῥαδινοῖς ὑπὸ ποσσὶν ἀράχνη,
τέττιγα σκολιαῖς ἔνδον ἔχεσκε πάγαις.
ἀλλ' οὔ μιν λεπταῖσιν ὑποιάζοντα ποδάγραις,
τὸν φιλαοιδὸν ἰδὼν παῖδα, παρεπροχάσα.
λύσας δ' ἐκ βροχίδων, ἀπεκούφισα, καὶ τόδ' ἔλεξα,
σώζου μουσείῳ φθεγγόμενος κελάδῳ.

Λεοντέως.

Ὁ πρὶν ἐπ' ἀλφειῷ στεφανηφόρος ὦνερ, ὁ τοπρὶν
δισσάκι κηρυχθεὶς κασταλίης παρ' ὕδωρ,
ὁ πρὶν ἐγὼ νεμέῃ βεβοημένος, ὁ πρὶν ἐπ' ἰσθμῷ
πῶλος, ὁ πρὶν πτηνοῖς ἶσα δραμὼν ἀνέμοις,
νῦν ὅτε γηραιὸς, γυροδρόμον ἤνιδε πέτρον
δινεύω, στεφάνων ὕβριν ἐλαυνόμενος.

Λεωνίδου.

Φεύγεθ' ὑπὲκ καλύβης σκότιοι μύες. οὔτι πενιχρὴ
μῦς σιπύη βόσκειν οἶδε λεωνίδεω.
αὐτάρκης ὁ πρέσβυς ἔχειν ἅλα, καὶ δύο κρῖμνα.
ἐκ πατέρων ταύτην ᾐνέσαμεν βιοτήν.
τῷ, τί μεταλλεύεις τοῦτον μυχὸν ὦ φιλόλυχνε,
οὐδ' ἀποδειπνιδίου γευσόμενος σκυβάλου;
σπεύδων, εἰς ἄλλους οἴκους ἴθι. τὰμὰ δὲ, λιτά.
ὧν ἄπο, πλειοτέρην οἴσεαι ἁρμαλιήν.

Ἀρίστωνος.

Ὦ μύες, εἰ μὲν ἐπ' ἄρτον ἐληλύθατ', οὐ μυχὸν ἄλλον
στείχετ', ἐπεὶ λιτὴν οἰκέομεν καλύβην.
οὐ, καὶ πίονα τυρὸν ἀποσχέψεσθε, καὶ αὔην
ἰσχάδα, καὶ δεῖπνον συχνὸν ἀπὸ σκυβάλων.
εἰ δ' ἐν ἐμαῖς βίβλοισι πάλιν καταθήξετ' ὀδόντα,
κλαύσετ', οὐκ ἀγαθὸν κῶμον ἐπερχόμενοι.

Ἀνύτης.

Ἡνία δή τοι παῖδες ἔνι τράγε φοινικόεντα
    θέντες, καὶ λασίῳ φιμὰ περὶ στόματι,
ἵππια παιδεύουσι θεοῦ περὶ ναὸν ἄεθλα,
ὄφρ' αὐτοὺς φορέῃς ἤπια τερπομένους.

Ἀλκαίου.

Κειράμενος γονίμην τὶς ἀπὸ φλέβα μητρὸς ἀγύρτης,
    βησσήεντας ἀνὰ πρῶνας ἐβουνοπάτει.
τῷ δὲ, λέων ἤντησε πελώριος, ὡς ἐπὶ θοίναν
    χάσμα φέρων χαλεπὸν πειναλέου φάρυγγος.
δείσας δ' ὠμηστέω θηρὸς μόρον, ὡς ἀνδάξε,
    τύμπανον ἐξ ἱερᾶς ἐπλατάγησε νάπης.
χὼ μὲν ἀνέκλεισεν φονίαν γένυν. ἐκ δὲ τενόντων,
    ἔνθους ῥομβητὴν ἐστροφάλιζε φόβην.
κεῖνος δὲ προφυγὼν ὀλοὸν μόρον, εἵσατο ῥείῃ
    θῆρα τὸν ὀρχηθμῶν αὐτομαθῆ Κυβέλης.

Ἀδηλον.

Χειμερίην διὰ νύκτα, χαλαζήεντά τε συρμὸν
    καὶ νιφετὸν φεύγων, καὶ κρυόεντα πάγον,
μουνολέων, καὶ δὴ κεκαφηωμένος ἀθρόα γυῖα,
    ἦλθε φιλοκρήμνων αὖλιν ἐς αἰγονόμων.
οἳ δ' οὐκ ἀμφ' αἰγῶν με μελημένοι, ἀλλὰ περὶ σφέων,
    εἵατο, σωτῆρα Ζῆν' ἐπικεκλόμενοι.
χεῖμα δὲ δὴ μείνας θὴρ νύκτιος, οὔτέ τιν' ἀνδρῶν,
    οὔτε βοτῶν βλάψας, ὤχετ' ἀπαυλόσυνος.
οἳ δὲ παθόντες, ἄγαλμα τόδ' εὐγραφὲς ἀκρολοφῖται
    Ζανὶ, παρ' εὐπρέμνῳ τᾷδ' ἀνέθεντο δρυΐ.

Νικίου.

Αἰόλον, ἡμεροθαλὲς ἔαρ φαίνουσα μέλισσα,
    ξουθὰ ἐφ' ὡραίοις ἄνθεσι μαινομένα,

χῶρον ἐφ' ἡδύπνοον ποτωμένα, ἔργα τί θεαρ',
ὄφρα τεὸς πλήθῃ κηροπαγὴς θάλαμος.

Αδηλον

Τραυλὰ μινυρομένα πανδιονὶ κάμμορε φωνᾷ,
Τηρέος οὐ θεμιτῶν ἁψαμένα λεχέων,
τίπτε πανημέριος γοάεις ἀνὰ δῶμα χελιδών;
παῦσαι, ἐπεί σε μένει δάκρυα τὰ κατόπιν.

Αδαίου.

Τῇ βαιῇ καλαβίνῃ ὑπὸ σκυλάκων μογεούσῃ,
λητωὶς κούφην εὐτοκίην ἔπορεν.
μούναις οὔτι γυναιξὶν ἐπήκοος, ἀλλὰ καὶ αὐτὰς
συνθήρους σώζειν ἄρτεμις οἶδε κύνας.

ΕΙΣ ΖΩΗΝ. Γαλλαδᾶ. 34

Γολλὰ μεταξὺ πέλει κύλικος, καὶ χείλεος ἄκρου.

Τοῦ αὐτοῦ.

Μήπου θανόντες, τῷ δοκεῖν ζῶμεν μόνον,
ἕλληνες ἄνδρες, συμφορᾷ πεπτωκότες,
ὄνειρον εἰκάζοντες εἶναι τὸν βίον,
εἰ ζῶμεν ἡμεῖς, τοῦ βίου τεθνηκότος;

Αντιπάτρου θεσσαλονικέως.

Τρὶς δέκα με πνεύσειν, καὶ δὶς τρία μάντιες ἄστρων
φασίν· ἐμοὶ δ' ἀρκεῖ καὶ δεκὰς ἡ τριτάτη.
τοῦτο γὰρ ἀνθρώποις βιοτῆς ὅρος. οἱ δ' ἐπὶ τούτοις,
Νέστορι. καὶ Νέστωρ δ' ἤλυθεν εἰς αἴδην.

Αδηλον.

Τρεῖς ἐτέων δεκάδας, τριάδας δύο, μέτρον ἔθηκαν
ἡμετέρης βιοτῆς μάντιες αἰθέριοι.
ἀρκοῦμαι τούτοισιν. ὁ γὰρ χρόνος, ἄνθος ἄριστον
ἡλικίης. ἔθανε χὠ τριγέρων πύλιος.

ΕΙΣ ΗΧΩ. Ἀρχίου. 35

Εὔφημος γλῶσσαν παραμείβεο τὰν λάλον ἠχὼ,
τὴν λάλον. ἥν τι κλύω τοῦτ᾽ ἀπαμειβομέναν.
εἰς σὲ γὰρ ὃν σὺ λέγεις, στρέψω λόγον. ἢν δὲ σιωπᾷς,
σιγήσω. τίς ἐμοῦ γλῶσσα δικαιοτέρη;

Ὁμηρόκεντρα εἰς τὸν πρώτως ἀκούσαντα ἠχοῦς.

Ὦ φίλοι ἥρωες, Δαναοὶ, θεράποντες Ἄρηος,
ψεύσομαι, ἢ ἔτυμον ἐρέω. κέλεται δέ με θυμός.
ἀγροῦ ἐπ᾽ ἐσχατιῆς, ὅθι δένδρεα μακρὰ πεφύκει,
ναίει ἐϋπλόκαμος δεινὴ θεὸς αὐδήεσσα,
ἢ θεὸς, ἠὲ γυνή. τοὶ δὲ, φθέγγοντο καλεῦντες.
ἤδη φθεγξαμένου τε, καὶ αὐδήσαντος ἀκοῦσαι,
αὖτις ἀριζήλως εἰρημένα μυθολογεύει.
ἀλλὰ τί ἦ τοι ταῦτα διεξερέεσθαι ἕκαστα;
τὴν δ᾽ οὔτ᾽ ἀθρῆσαι δύναμ᾽ ἀντίον, οὔτε νοῆσαι.
ὁπποῖόν κ᾽ εἴπῃσθα ἔπος, τοῖόν κ᾽ ἐπακούσαις.

ΕΙΣ ΘΑΛΑΣΣΑΝ.

Κριναγόρου. 36

Λῶπος ἀποκλύζουσα παρὰ κροκάλῃσι θαλάσσης
χερνῆτις δ᾽ ἱεροῦ τυτθὸν ὕπερθε πάγου,
χέρσον ἐπεμβαίνοντι κατασπασθεῖσα κλύδωνι,
δειλαίη, πικροῦ κῦμ᾽ ἔπιεν θανάτου.
πνεῦμα δ᾽ ὁμοῦ πενίῃ ἀπελύσατο. τίς κ᾽ ἐπὶ νηὶ
θαρσήσαι πεζοῖς τὴν ἀφύλακτον ἅλα;

Ἀντιφίλου Βυζαντίου.

Εὐβοϊκοῦ κόλποιο παλινδίνητε θάλασσα,
πλαγκτὸν ὕδωρ ἰδίοις ῥεύμασιν ἀντίπαλον,
ἠελίῳ κὴν νυκτὶ τεταγμένον, τοῖς ἄπιστον
ναυσὶν ὅσον πέμπεις χεῦμα δανειζόμενον,

θαῦμα βίου, θαμβῶ σε τὸ μυρίον. οὐδὲ ματαίω
σὴν στάσιν. ἀῤῥήτῳ ταῦτα μέμηλε φύσει.

ΕΙΣ ΘΑΝΑΤΟΝ, καὶ εἰς θανόντας. Ἀγαθίου. 37

Τὸν θάνατον τί φοβεῖσθε, τὸν ἡσυχίης γενετῆρα;
τὸν παύοντα νόσους, καὶ πενίης ὀδύνας;
μοῦνος ἅπαξ θνητοῖς παραγίγνεται. οὐδέποτ' αὐτὸν
εἶδέν τις θνητῶν δεύτερον ἐρχόμενον.
αἱ δὲ νόσοι, πολλαὶ, καὶ ποικίλαι, ἄλλοτ' ἐπ' ἄλλον
ἐρχόμεναι θνητῶν, καὶ μεταβαλλόμεναι.

Παλλαδᾶ.

Πάντες τῷ θανάτῳ τηρούμεθα, καὶ τρεφόμεσθα
ὡς ἀγέλη χοίρων σφαζομένων ἀλόγως.

Τοῦ αὐτοῦ.

Σῶμα, πάθος ψυχῆς, ᾅδης, μοῖρ', ἄχθος, ἀνάγκη,
καὶ δῆμος κρατερὸς, καὶ κόλασις βασάνων.
ἀλλ' ὅταν ἐξέλθῃ τοῦ σώματος ὡς ἀπὸ δεσμῶν
τοῦ θανάτου, φεύγει πρὸς θεὸν ἀθάνατον.

Ἄδηλον.

Χαίρει τίς θεόδωρος ἐπεὶ θάνον. ἄλλος ἐπ' αὐτῷ
χαιρήσει. θανάτῳ πάντες ὀφειλόμεθα.

Ἀββιανοῦ.

Ἠὼς ἐξ ἠοῦς παραπέμπεται. εἶτ' ἀμελούντων
ἡμῶν, ἐξαίφνης ἥξει ὁ πορφύρεος.
καὶ τοὺς μὲν, τήξας, τοὺς δ' ὀπτήσας, ἐνίους δὲ
φυσήσας, ἄξει πάντας ἓν εἰς βάραθρον.

Ἄδηλον.

Γῆ μὲν, ἔαρ κόσμος πολυδένδρεον. αἰθέρι δ', ἄστρα.
ἑλλάδι δ', ἥδε χθών. οἵδε δὲ, τῇδε πόλει.

Κριναγόρου.

Μὴ εἴποις θάνατον βιότης ὅρον· εἰσὶ καμοῦσιν
ὡς ζωοῖς ἀρχαὶ συμφορέων ἑτέρων.
ἄθρει νικίεω κώρου μόρον· ἤδη ἔκειτο
εἰν ἀΐδῃ· νεκρὸς δ' ἦλθεν ὑπ' ἠέλιον.
ἀστοὶ γὰρ τύμβοιο μετοχλίσαντες ὀχῆας,
εἴρυσαν εἰς ποινὰς τλήμονα δυσθανέα.

Φιλίππου.

Η πυρὶ πάντα, τεκοῦσα φιλαίνιον, ἡ βαρύπενθος
μήτηρ, ἡ τέκνων ποιαδὸν ἰδοῦσα τάφον,
ἀγονοποίαις ὠδῖσιν ἐφόρμισα· ἦ γὰρ ἐώλπειν
πάντως μοι ζήσειν τοῦτον, ὃν οὐκ ἔτεκον.
ἡ δ' οὔπαις, θετὸν υἱὸν ἀνήγαγον· ἀλλά με δαίμων
ἤθελε μηδ' ἄλλης μητρὸς ἔχειν χάριτα.
κλυθεὶς, ἡμέτερος γὰρ ἀπέφθοιτο· νῦν δὲ τεκούσαις
ἤδη, καὶ λοιπαῖς πένθος ἐγὼ γέγονα.

Τοῦ αὐτοῦ.

Ηρίθμουν ποτὲ πάντας ἀριστοδίκην κλυτόπαιδα,
ἑξάκις ὠδίνων ἄχθος ἀπωσαμένην.
ἤρισε δ' εἰς αὐτὴν ὕδωρ χθονί· τρεῖς γὰρ ὄλοντο
νούσῳ λειπόμενοι δ', ἤμυσαν ἐν πελάγει.
ἀεὶ δ' ἡ βαρύδακρυς, ἐπὶ στήλαις μὲν ἀηδὼν,
μεμφομένη δὲ βυθοῖς, ἀλκυονὶς βλέπεται.

Ονέστου.

Παίδων ὃν μὲν ἔκαιεν ἀρίστον· ὃν δ' ἐσάκευε
ναυηγόν· δισσὸν δ' ἄλγος ἔτηξε μίαν.
αἲ, αἲ, μητέρα μοῖρα διείλετο, τὴν ἴσα τέκνα
καὶ πυρὶ, καὶ πικρῷ νειμαμένην ὕδατι.

Αντιπάτρου.

Τὸ βρέφος ἑρμώνακτα διεχρήσασθε μέλισσαι,
φεῦ κακῶς, ἑρπυστήν· κηρία μαιόμενον.

πολλάκι δ' ἐξ ὑμέων ἐστιγμένον ὤλεσατ', αἶ, αἶ,
κέντροις. οὐδ' ὀφίων φωλεὰ μεμφόμεθα.
πείθεο λυσιδίκη, καὶ ἀμύντορι, μὴ δὲ μελίσσας
αἰνεῖν. κἀκεῖναις πικρὸν ἔνεστι μέλι.

φιλοδήμου.

Ἤδη καὶ ῥόδον ἐστὶ, καὶ ἀκμάζων ἐρέβινθος,
καὶ καυλοὶ κράμβης Σωσύλε πρωτοτόμου,
καὶ μαίνη ζαλαγεῦσα, καὶ ἀρτιπαγὴς ἁλίτυρος,
καὶ θριδάκων οὔλων ἀφροφυῆ πέταλα.
ἡμεῖς δ' οὔτ' ἀκτῆς ἐπιβαίνομεν, οὔτ' ἐν ἀπόψει
γινόμεθ', ὡς αἰεὶ Σωσύλε τὸ πρότερον.
καὶ μὴν ἀντιγένης, καὶ βάκχιος, ἐχθὲς ἔπαιζον.
νῦν δ' αὐτοὺς θάψαι σήμερον ἐκφέρομεν.

Ἀντιφίλου.

Βρέγμα πάλαι λαχναῖον, ἐρημαῖόν τε κέλυφος
ὄμματος, ἀγλώσσου θ' ἁρμονίη στόματος,
ψυχῆς ἀσθενὲς ἕρκος, ἀτυμβεύτου θανάτοιο
λείψανον, εἰνόδιον δάκρυ παρερχομένων,
κεῖσο πέλας κατὰ πρέμνοιο παρὰ τρίβον, ὄφρα
ἀθρήσας τί πλέον φειδομένῳ βιότου.

Τρύφωνος τοῦ ἑρμοῦ εἰς Τέρπην κιθαρῳδὸν ἐν σκιά-
δῃ τῇ λακωνικῇ σύκῳ βληθέντα, καὶ ἀποθανόντα.

Τέρπης εὐφόρμιγγα κρέκων σκιάδῃσιν ἀοιδὸς,
κάτθανεν ἐξαπίνης ἐν λακεδαιμονίοις,
οὐκ ἄορι πληγεὶς, οὐδ' ἐν βέλει, ἀλλ' ἐνὶ σύκῳ
χείλεα. φεῦ, προφάσεων οὐκ ἀπορεῖ θάνατος.

Παλλαδᾶ ἐπὶ δισὶ βρέφεσιν ἅμα τε-
χθεῖσι, καὶ εὐθὺς ἀποθανοῦσι.

Γραμματικοῦ θυγάτηρ ἔτεκεν φιλότητι μιγεῖσα,
παιδίον ἀρσενικὸν, θηλυκὸν, οὐδέτερον.

Βιάνορος.

Κῦρον ἀποπλανίην ἐπιμάζιον ἑρμόνακτα,
  φεῦ βρέφος ὡς ἀδίκως εἵλετε βουγενέες.
ἠγνοίησεν ὁ δείλαιος ὅτ' ὑμέας οἷα μελίσσαις
  ἐλθών. αἱ δ' ἐχέων ἦτε χερειότεραι.
ἀντὶ δὲ οἱ θοίνης, ἐσεμάξατε φοίνια κέντρα.
  ὢ πικραὶ, γλυκερῆς ἀντίπαλοι χάριτος.

Λουκιλλίου.

Ἠμάξευσα καὶ αὐτὸς ὁ τριδύστηνος ἀγάναξ
  τοῦτον δύστζωον, καὶ βίοτον βίοτον.
οὐ μὴν πολλὸν ἐπὶ χρόνον ἤλασα. λὰξ δὲ πατήσας
  λυσσώδη ζωὴν, ἤλυθον εἰς ἀΐδεω.

Αδηλον.

Εἰς ἀΐδην ἰθεῖα κατήλυσις. εἴτ' ἀπ' ἀθηνῶν
  στείχεις, εἴτε νέκυς νείσεαι ἐκ μερόης,
μὴ σέγ' ἀνιάτω πάτρης ἄπο τῆλε θανόντα.
  πάντοθεν εἷς ὁ φέρων εἰς ἀΐδην ἄνεμος.

Παλλαδᾶ.

Οὐ ποιεῖ θάνατον μόνον ἡ φύσις, ἀλλὰ τὸν αὐτὸν
  καὶ πολλὴ παχύτης πολλάκις εἰργάσατο.
τοῦδ' ὁ τυραννήσας Διονύσιος ἡρακλείας
  τῆς ἐν τῷ πόντῳ μάρτυς, ὁ τοῦτο παθών.

Αδηλον.

Προὔλαβον, ἀλλὰ μένωσε. μένεις δέ τι καὶ σύ τιν' ἄλλον.
  πάντας ὁμῶς θνητοὺς, εἷς ἀΐδης δέχεται.

Αδηλον.

Γῆ μοι καὶ μήτηρ κικλήσκετο. γῆ με καλύπτει
  καὶ νέκυν. οὐ κείνης ἥδε χερειοτέρη.
ἔσσομαι ἐν ταύτῃ δηρὸν χρόνον. ἐκ δέ με μητρὸς,
  ἥρπασεν ἠελίου καῦμα τὸ θερμότατον.

κεῖμαι δὲ ξείνῃ ὑπὸ χερμάδι μακρὰ γοηθεὶς
ἴναχος, εὐπειθὴς κριναγόρου θεράπων.

Ἀντιφίλου.

Κρηναῖαι λιβάδες, τί πεφεύγατε; ποῦ τόσον ὕδωρ;
τίς φλὸξ ἀενάου ἔσβεσεν ἠελίου;
δάκρυσιν ἀγρινόλα τετρίμμεθα. πᾶν δ' ὅσον ἡμῖν
ἦν ποτὸν, ἡ κείνου δίψας ἔχει σποδιή.

Ἄδηλον.

Ἐν μέμφει λόγος ἐστὶ, μαθεῖν ἰδίην ποτὲ μοίρην
εὔδοξον παρὰ ἄπιδος τοῦ καλλικέρω ταύρου.
κοὐδὲν ἔλεξε. πόθεν; βοῒ γὰρ λόγον οὐ πόρε φύτλη,
οὐδὲ λάλου μόσχῳ ἄπιδι στόμα. ἀλλὰ παρ' αὐτὸν
λέχρια κεῖνος στὰς, προφανῶς ἐλιχμήσατο λώπην,
δηλῶν ὡς ἀποδύσει δὴ βιοτὴν ὅσον οὔπω.
καὶ δή οἱ ταχέως ἐπελήλυθεν αὐτίκα πότμος,
ἠελίους δεκάκις πέντ', ἠδὲ τρεῖς ἐσιδόντι.

Ἄδηλον.

Οἶνος, καὶ τὰ λοετρὰ, καὶ ἡ περὶ κύπριν ἐρωὴ,
ὀξυτέρην πέμπει τὴν ὁδὸν εἰς ἀΐδην.

ΕΙΣ ΘΕΟΥΣ. Λουκιανοῦ. 38

Ἀνθρώπους μὲν ἴσως λήσεις, ἄτοπόν τι ποιήσας.
οὐ λήσεις δὲ θεοὺς οὐδὲ λογιζόμενος.

Ἀδέσποτον.

Ζεὺς, κύκνος, ταῦρος, σάτυρος, χρυσὸς, δι' ἔρωτα
λήδης, εὐρώπης, ἀντιόπης, δανάης.

Ἀντιπάτρου.

Εὔκολος ἑρμείας ὦ ποιμένες. ἐν δὲ γάλακτι
χαίρων, καὶ δρυΐνῳ σπενδόμενος μέλιτι.

ἀλλ' οὐχ Ἡρακλέης. ἕνα δὲ κτίλον, ἢ παχὺν ἄρνα
αἰτεῖ. καὶ πάντως ἓν θύος ἐκλέγεται.
ἀλλὰ λύκους εἴργει. τί δὲ τὸ πλέον, εἰ τὸ φυλαχθὲν
ὄλλυται, εἴτε λύκοις, εἴθ' ὑπὸ τοῦ φύλακος;

Λεωνίδου.

Ὦ τᾶνδε στείχοντες ἀταρπιτὸν, οἵτε ποτ' ἀγροὺς
δαμόθεν, οἵτ' ἀπ' ἀγρῶν νεῖσθε ποτ' ἀκρόπολιν,
ἄμμες ὅρων φύλακες δισσοὶ θεοὶ, ὧν ὁ μὲν, Ἑρμᾶς,
οἷον ὁρῇς μ'. οὗτος δ' ἅτερος, Ἡρακλέης.
ἄμφω μὲν θνατοῖς εὐάκοοι. ἀλλὰ πόθ' αὐτοὺς,
αὐτῷ μοι παραθεὶς ἀχράδας, ἐγκέκοφεν.
ναὶ μὰν ὡσαύτως τοὺς βότρυας, οἵτε πέλονται
ὥριμοι, οἵτε χύδην ὄμφακες εὐπρέπικεν.
μισέω τὰν μετοχάν. οὐδ' ἥδομαι. ἀλλ' ὁ φέρων τί,
ἄμφω μὴ κοινῇ, τοῖς δισσοῖς παρτιθέτω,
καὶ λεγέτω, τῇ τοῦθ' Ἡράκλεες. ἄλλο τε τοῦτο,
Ἑρμᾶ. καὶ λύει τὰν ἔριν ἀμφοτέρων.

Ἀντιπάτρου.

Αἰχρός μοι δόμος οὗτος, ἐπεὶ παρὰ κύματι πηγῷ
ἵδρυμαι, νοτερῆς δεσπότις ἠϊόνος.
ἀλλὰ φίλος. πόντῳ γὰρ ἐπὶ πλατὺ δειμαίνοντι
χαίρω, καὶ ναύταις εἰς ἐμὲ σωζομένοις.
ἱλάσκευ τὴν Κύπριν. ἐγὼ δέ σοι ἢ ἐν ἔρωτι
οὔριος, ἢ χαροπῷ πνεύσομαι ἐν πελάγει.

Ἀνύτης.

Κύπριδος οὗτος ὁ χῶρος, ἐπεὶ φίλον ἔπλετο τήνᾳ,
αἰὲν ἀπ' ἠπείρου λαμπρὸν ὁρᾶν πέλαγος,
ὄφρα φίλον ναύτῃσι τελῇ πλόον. ἀμφὶ δὲ πόντος
δειμαίνῃ, λαμπρὸν δερκόμενος ξόανον.

Λεωνίδου.

Λεωνίδου.

Εἶπέ ποτ' εὐρώτας ποτὶ τὰν Κύπριν, ἢ λάβε τεύχη,
ἢ ξιθι τᾶς σπάρτας· ἁ πόλις ὁπλομανεῖ.
ἁ δ' ἁπαλὸν γελάσασα, καὶ ἔσσομαι αἰὲν ἀτευχὴς
εἶπε, καὶ οἰκήσω τὰν λακεδαιμονίαν.
χἀ μὲν Κύπρις, ἄνοπλος· ἀναιδέες οἱ δὲ λέγοισιν
ἵστορες, ὡς ἁμῖν χἀ θεὸς ὁπλοφορεῖ.

Νικάρχου.

Παρθένε τριτογένεια, τί τὴν Κύπριν ἄρτι με λυπεῖς;
ἁρπάξασα δ' ἐμὸν δῶρον, ἔχεις παλάμῃ;
μέμνησαι τὸ πάροιθεν ἐν ἰδαίοις σκοπέλοισιν,
ὡς Πάρις οὔσε καλὴν, ἀλλ' ἔμ' ἐδογμάτισε;
σὸν δόρυ, καὶ σάκος ἐστίν· ἐμὸν δὲ τὸ μῆλον ὑπάρχει.
ἀρκεῖ τῷ μήλῳ κεῖνος ὁ πρὶν πόλεμος.

Παλλαδᾶ.

Τὸν Διὸς ἐν τριόδοισιν ἐθαύμασα χάλκεον υἷα,
τὸν πρὶν ἐν εὐχωλαῖς, νῦν παραριπτόμενον.
ἐχθήσας δ' ἄρ' ἔειπον, ἀλεξίκακε τρισέληνε,
μηδέποθ' ἡττηθεὶς, σήμερον ἐξετάθης.
νυκτὶ δὲ μειδιόων με θεὸς προσέειπε παραστὰς,
καιρῷ δουλεύειν καὶ θεὸς ὢν ἔμαθον.

Αρχίου.

Βαιὸς ἰδεῖν ὁ Πρίηπος, ἐπ' αἰγιαλίτιδα ναίω
χηλὴν, αἰθυίας οὔποτε ἀντιβίης,
φοξὸς, ἄπους, οἷόν κεν ἐρημαίῃσιν ἐπ' ἀκταῖς
ξέσσειαν μογερῶν υἱέες ἰχθυβόλων.
ἀλλ' ἤν τις γριπεὺς με βοηθόον, ἢ καλαμευτὴς
φωνήσῃ, πνοιῆς ἵεμαι ὀξύτερος.
λεύσσω καὶ τὰ θέοντα καθ' ὕδατος· ἡ γὰρ ἀπ' ἔργων
δαίμονες, οὐ μορφᾶς γνωστὸν ἔχοισι τύπον.

Μέλπωμεν βασιλῆα φιλεύιον·
εἰραφιώτην.

Ἀβροκόμην· ἀγροῖκον· ἀοίδιμον· ἀγλαόμορφον·
βοιωτὸν· βρόμιον· βακχεύτορα· βοτρυοχαίτην·
γηθόσυνον· γονόεντα· γιγαντολέτην· γελόωντα·
Διογενῆ· δίγονον· διθυραμβογενῆ διόνυσον·
εὔϊον· εὐχαίτην· εὐάμπελον· ἐγρεσίκωμον·
ζηλαῖον· ζάχολον· ζηλήμονα· ζηλοδοτῆρα·
ἤπιον· ἡδυπότην· ἡδύθροον· ἠεροπῆχα·
θυρσοφόρον· θρήϊκα· θιασώτην· θυμολέοντα·
ἰνδολέτην· ἱμερτὸν· ἰοπλόκον· εἰραφιώτην·
κωμαστὴν· κεραὸν· κισσοστέφανον· κελαδεινόν·
λυδὸν· ληναῖον· λαβικηδέα· λυσιμέριμνον·
μύστην· μαινόλιον· μεθυδώτην· μυριόμορφον·
νυκτέλιον· νόμιον· νεβρώδεα· νεβριδόπεπλον·
ξυστοβόλον· ξυνὸν· ξενοδώτην· ξανθοκάρηνον·
ὀργίλον· ὀβριμόθυμον· ὀρέσκιον· οὐρεσιφοίτην·
πουλυπότην· πλανητῆρα· πολυστέφανον· πολύκωμον·
ῥηξίνοον· ῥαδινὸν· ῥικνώδεα· ῥινοχορῆα·
σκιρτητὴν· σάτυρον· σεμεληγενέτην· σεμεληᾶ·
τερπνὸν· ταυρωπὸν· τυῤῥηνολέτην· ταχύμηνιν·
ὑπνοφόβην· ὑγρὸν· ὑμενήϊον· ὑλήεντα·
φιρομανῆ· φρικτὸν· φιλομειδέα· φοιταλιώτην·
χρυσόκερων· χαρίεντα· χαλίφρονα· χρυσεομίτρην·
ψυχοπλανῆ· ψαύστην· ψοφομηδέα· ψυχοδαΐκτην·
ὥριον· ὠμηστὴν· ὠρεσίτροφον· ὠρεσίλοιπον·

Ὑμνέω παιᾶνα, μέγαν θεὸν
ἀπόλλωνα.

Ἀβρότον· ἀγλαόμορφον· ἀκερσεκόμην· ἁβροχαίτην·
βριθύνοον· βασιλῆα· βελεσσιχαρῆ· βιοδώτην·

γηθόσυνον. γελόωντα. γιγαντολέτην. γλυκύθυμον.
διογενῆ. διόπαιδα. δρακοντολέτην. δαφνογηθῆ.
εὔλαλον. εὐρυβίην. ἑκατηβόλον. ἐλπιδοδώτην.
ζωογόνον. ζάθεον. ζηνόφρονα. ζηνοδοτῆρα.
ἤπιον. ἡδυεπῆ. ἡδύθροον. ἠπιόχειρα.
θηροφόνον. θαλερόν. θελξίφρονα. θελγεσίμυθον.
ἰαφέτην. ἱμερτόν. ἰήϊον. ἱπποκορυστήν.
κοσμοπλόκον. κλάριον. κρατερόφρονα. καρπογένεθλον.
λητογενῆ. λαρόν. λυρογηθέα. λαμπετόωντα.
μυστοπόλον. μάντιν. μεγαλήτορα. μυριόμορφον.
νεβροχαρῆ. νοερόν. νηπενθέα. νηφαλέοντε.
ξεινοχαρῆ. ξεινόν. ξεινόφρονα. ξεινοδοτῆρα.
ὄλβιον. ὀλβιοεργόν. ὀλύμπιον. οὐρεσιφοίτην.
πρηΰν. πανδερκῆ. παναπήμονα. πλουτοδοτῆρα.
ῥυσίπονον. ῥοδόχρουν. ῥηξήνορα. ῥηξικέλευθον.
σιγαλόεντα. σοφόν. σεληνογενέτην. σωτῆρα.
τερψίχορον. τιτᾶνα. τελεσφόρα. τιμήεντα.
ὑμναγόρην. ὕπατον. ὑψαύχενα. ὑετόεντα.
φοῖβον. φοιβάζοντα. φιλοστέφανον φρενογηθῆ.
χρησμαγόρην. χρύσεον. χρυσόχροα. χρυσοβέλεμνον.
ψαλμοχαρῆ. ψάλτην. ψευσίστυγα. ψυχοδοτῆρα.
ὠκύπουν. ὠκυεπῆ. ὠκύσκοπον. ὡρεσιδώτην.

ΕΙΣ ΙΑΤΡΟΥΣ. Νικομήδους. οἱ δὲ Βάσσου. εἰς Ἱπποκράτην. Ἀντιστρέφον

39

Ἱπποκράτης φάος ἦν μερόπων. καὶ σώετο λαῶν
ἔθνεα, καὶ νεκύων ἦν σπάνις εἰν ἀΐδῃ.

Ἀντιστρέφον.

Εἰν ἀΐδῃ σπάνις ἦν νεκύων, καὶ ἔθνεα λαῶν
σώετο. καὶ μερόπων ἦν φάος ἱπποκράτης.

Εἰς τὴν ὀρειβασίου βύβλον.

Δίου ὀρειβασίοιο· τὸν, ἀθανάτην διὰ τέχνην
πολλάκι δειμαίνουσα, μίτους ἀνεβάλλετο μοῖρη.

Εἰς Νίκανδρον.

Καὶ κολοφὼν ἀρίδηλος ἐνὶ πολίεσσι τέτυκται,
δοιοὺς θρεψαμένη παῖδας ἀριστονόους.
πρωτοτόκον μὲν ὅμηρον, ἀτὰρ Νίκανδρον ἔπειτα,
ἀμφοτέρους μούσαις οὐρανίῃσι φίλους.

Ἄδηλον.

Φάρμακα πολλὰ μὲν ἐσθλὰ μεμιγμένα, πολλὰ δὲ λυγρὰ
Νίκανδρος κατέλεξεν, ἐπιστάμενος περὶ πάντων
ἀνθρώπων· ἦ γὰρ παιήονός ἐστι γενέθλης.

Ἀδέσποτον.

Παιήων, χείρων, ἀσκληπιὸς, ἱπποκράτης τε·
τοῖς δ' ἔπι, Νίκανδρος, προφερέστερον ἔλλαχεν εὖχος.

Λουκιλλίου.

Μάρκον ὅτ' εἰς ἀΐδην κατέβη, προμέων ἀΐδωνεὺς,
εἶπεν, ἀναστήσων ἤλυθε καὶ νέκυας.

Τοῦ αὐτοῦ εἰς ἀεὶ
νοσοῦντας.

Τοὺς καταλείψαντας γλυκερὸν φάος οὐκ ἔτι θρηνῶ,
τοὺς δ' ἐπὶ προσδοκίῃ ζῶντας ἀεὶ θανάτου.

Παλλαδᾶ.

Οὐκ ἀλόγως ἐν διζύφοις δύναμίν τινα θείαν
εἶναι ἔφην· χθὲς γοῦν δίζυφον ἐν χρονίῳ
ἠπιάλῳ κάμνοντι τεταρταίῳ περίηψα.
καὶ γέγονεν ταχέως οἷα Κρότων ὑγιής.

Τοῦ αὐτοῦ.

Κονδίτου μοι δεῖ· τὸ δὲ κονδῖτον, πόθεν ἔσχε
τοὔνομα; τῆς φωνῆς ἐστι γὰρ ἀλλότριον

τῆς τῶν ἑλλήνων. εἰ ῥωμαϊκῶς δὲ καλεῖται,
 αὐτὸς ἂν εἰδείης ῥωμαϊκώτατος ὤν.
σκιάσον ὅπου μοι τοῦτο. τὸ γὰρ κατέχον με νόσημα
 τοῦ στομάχου, χρήζειν τοῦδε λέγουσι ποτοῦ.

ΕΙΣ ΙΧΘΥΑΣ. 40

Ἀντιπάτρου θεσσαλοῦ.

Πούλυπος εἰναλίης ποτ' ἐπὶ προβλῆτι τανυσθείς,
 ἠελίῳ ψύχειν πολλὸν ἀνῆκε πόδα.
οὔπω δ' ἦν πέτρῃ ἴκελος χρόα. τοὔνεκα καί μιν
 αἰετὸς ἐκ νεφέων ὀξὺς ἔμαρψεν ἰδών.
πλοχμοῖς δ' εἱλιχθεὶς, πέσεν εἰς ἅλα δύσμορος. ἦ ῥα
 ἄμφω, καὶ θήρης ἤμβροτε, καὶ βιότου.

Ἀντιφίλου βυζαντίου.

Αἰγιαλοῦ τενάγεσσιν ὑποπλώοντα λαθραίῃ
 εἰρεσίῃ, Φαίδων εἴσιδε πουλυπόδην.
μάρψας δ', ὀξὺς ἔριψεν ἐπὶ χθόνα, πρὶν περὶ χεῖρας
 πλέξασθαι βρυγδὴν ὀκτατόνους ἕλικας.
δισκευθεὶς δ' ἐπὶ θάμνον ὅπου οἰκία δειλὰ λαγωοῦ,
 εἱλιδὸν ταχινοῦ πτωκὸς ἔδησε πόδας.
εἷλε δ' ἁλούς. σὺ δ' ἄελπτον ἔχεις γέρας ἀμφοτέρωθεν,
 ἄγρης χερσαίης πρέσβυ, καὶ εἰναλίης.

Φιλίππου.

μεμφομένη Βορέην, ἐπεπωτώμην ὑπὲρ ἅλμης.
 πνεῖ γὰρ ἐμοὶ θρῄκης ἤπιος οὐδ' ἄνεμος.
ἀλλά με τὴν μελίγηρυν ἀηδόνα, δέξατο νώτοις
 δελφὶν, καὶ πτηνὴν πόντιος ἡνίοχος.
πιστοτάτῳ δ' ἐρέτῃ πορθμευομένη, τὸν ἄκωπον
 ναύτην τοῦ στόματος θέλγον ἐγὼ κιθάρῃ.

εἰρεσίην δελφῖνες ἀεὶ μούσῃσιν ἀμοιβὸν
ἤνυσαν· οὐ ψεύστης μῦθος ἀριόνιος.

Ισιδώρου αἰγεώτου.

Γαῦλυπον ἀγρεύσας ποτὲ Γαύνιχος, ἐξ ἁλὸς εἰς γῆν
ἔρριψεν, δείσας θηρὸς ἱμαντοπέδην.
ἀλλ' ὃ δ' ἐφ' ὑπνώοντα πεσὼν ἐνέδησε λαγωόν,
φεῦ, τάχα θηρευτὰς ἄρτι φυγόντα κύνας.
ἀγρευθεὶς δ', ἤγρευσεν· ὃ δ' εἰς ἅλα Γαύνιχος ἰχθὺν
ἧκε πάλιν, ζωῆς λύτρα λαγωὸν ἔχων.

Αντιφίλου.

Ανέρα θὴρ χερσαῖον ὁ πόντιος, ἄπνοον ἔμπνους,
ἀράμενος λοφιῆς ὑγρὸν ὕπερθε νέκυν,
οὐ ψαμάθους ἐκόμιζε· τὸ δὲ πλέον, ἐξ ἁλὸς εἰς γῆν
νηξάμενος, φόρτου μισθὸν ἔχω θάνατον.
δαίμονα δ' ἀλλήλων ἠμείψαμεν· ἡ μὲν ἐκείνου
χθὼν, ἐμέ· τὸν δ' ἀπὸ γῆς, ἔκτανε τοὐμὸν ὕδωρ.

Βιάνορος.

Φῶρες ὅτ' εἰνάλιοι τυρσηνίδος ἀγχόθι δίνης
φορμικτὰν ἀκάτου θῆκαν ὑπερβύθιον,
αὐτίκα μιν κιθάρῃ λιγυηχέϊ δέξατο δελφὶν
σώφρονον· ἐκ δὲ βυθοῦ νήχεθ' ἑλισσόμενος,
μέχρις ἐπ' ἰσθμὸν ἔκελσε κορίνθιον· ἦ ῥα θάλασσα
ἰχθῦς ἀνθρώπων εἶχε δικαιοτέρους.

Φανίου.

Ακτῖτα καλαμευτά, ποτὶ ξερὸν ἔλθ' ἀπὸ πέτρας,
καί με λαβὼν ἀρχὰν πρῶτον ἐμπολέα·
αἴτε σύ γ' ἐν κύρτῳ μελανουρίδας, αἴτε τιν' ἀγρεῖς
μορμύρον, ἢ κίχλην, ἢ σπάρον, ἢ σμαρίδα,
αὐτόν τ' αὐγάσσεις με τὸν οὐ χρέος, ἀλλὰ θάλασσαν
τιμῶντα, ψαφαροῦ κλάσματος εἰς ἀπάτην.

χαλκίδας ἣν δὲ φέρῃς φίλ᾽ ἀκανθίδας, ἥτινα θρίασον,
εὐάγρει. λιθίναν οὐ γὰρ ἔχω φάρυγα.

ΕΙΣ ΚΑΛΛΟΣ. Ἀντιπάτρου. 41

Βουκόλος ἔπλεο Φοῖβε. Ποσειδάων δέ, καβάλλης.
κύκνος, Ζεύς. ἄμμων δ᾽, ἀμφιβόητος ὄφις.
χοὶ μὲν, ἐπ᾽ ἠϊθέας, σὺ δὲ παιδικὸς, ὄφρα λάθοιτε.
ἐστὲ γὰρ οὐ πειθοῦς εὐνέται, ἀλλὰ βίης.
εὐαγόρας δ᾽ ὢν χαλκὸς, ἄτερ δόλου αὐτὸς ἁλίσκει
πάντας, καὶ πάσας, οὐ μεταβαλλόμενος.

Εἰς εὔμορφον κολυμβῶσαν ἐν τῷ νείλῳ

Ἁ κύπρις πρώαν γυμνάν σε βόασεν ἰδοῦσα,
φεῦ, φεῦ, πῶς σταγόνων ἔκτοθεν οὐρανίων
ζαλώσας ὠδῖνα θαλάσσιον ὁ θρασὺς ἄλλαν
νεῖλος ἀπὸ γλυκερῶν Κύπριν ἀνῆκε βυθῶν.

Τί ἂν εἴποι εἰδοθέα ἰδοῦσα τὴν
ἑλένην ἐν φάρῳ.

Οἰκτείρω σέο κάλλος, ἐπεὶ Διός ἐσσὶ γενέθλης.
εἰσορόω γὰρ ἄγαλμα διοτρεφές. ἀπρεπέως γὰρ
τρωσί τε, καὶ δαναοῖσι, μάχη δ᾽ ἑκέτηρος ἐτύχθη.
ποῦ Διὸς αἰγιόχοιο τεοῦ γενετῆρος ἀρωγαί;
ἔμπης δ᾽ ἔρχεο θᾶσσον, ἀπήμονα νόστον ἑλοῦσα
εἰδοθέης ἰότητι, κακῆς ἐπὶ νῶτα θαλάσσης.

Ἄδηλον

Αἱ χάριτες, τρεῖς εἰσι. σὺ δή, μία ταῖς τρισὶ ταύταις
γεννήθης, ἵν᾽ ἔχωσ᾽ αἱ χάριτες χάριτα.

ΕΙΣ ΚΟΛΑΚΑΣ. Βισαντίνου. 42

Εἴ τις ἀνὴρ ἄρχων ἐθέλει κολάκων ἀνέχεσθαι,
πολλοὺς ἐκδώσει τοῖς μικροῖς στόμασιν.

ὥστε χρὴ τὸν ἄριστον ἀπεχθαίροντα δικαίως,
ὡς κόλακας μισεῖν τοὺς κολακευομένους.

Λουκιανοῦ.

Οὐδὲν ἐν ἀνθρώποισι φύσις χαλεπώτερον εὗρεν
ἀνθρώπου, καθαρὰν ψευδομένου φιλίην.
οὐ γὰρ ἔθ' ὡς ἐχθρὸν προφυλασσόμεθ'· ἀλλ' ἀγαπῶντες
ὡς φίλον, ἐν τούτῳ πλείονα βλαπτόμεθα.

Παλλαδᾶ.

Ἢν ὁ φίλος τι λάβῃ, δόμινε φράτερ εὐθὺς ἔγραψεν.
ἢν δ' αὖ μή τι λάβῃ, τὸ φράτερ εἶπε μόνον.
ὤνια γὰρ καὶ ταῦτα τὰ ῥήματα. αὐτὰρ ἔγωγε
οὐκ ἐθέλω δόμινε, οὐ γὰρ ἔχω δόμεναι.

Τοῦ αὐτοῦ.

Ῥῶ, καὶ λάμβδα, μόνον κόρακας, κόλακάς τε διΐστᾶ.
οὐ κοινῶ, ταὐτὸ κόραξ, βωμολόχος τε κόλαξ.
τοὔνεκά μοι βέλτιστε, τόδε ζῶον πεφύλαξο,
εἰδὼς καὶ ζώντων τοὺς κόλακας, κόρακας.

Τοῦ αὐτοῦ.

Οὐχ οὕτω βλάπτει μισεῖν ὁ λέγων ἀναφανδὸν,
ὥσπερ ὁ τὴν καθαρὰν ψευδόμενος φιλίαν.
τὸν μὲν γὰρ μισοῦντα, προειδότες, ἐκτρεπόμεσθα.
τὸν δὲ λέγοντα φιλεῖν, οὐ προφυλασσόμεθα.
ἐχθρὸν ἐγὼ κεῖνον κρίνω βαρὺν, ὅς ποτε λάθρῃ
τὴν ἀπὸ τῆς φιλίης πίστιν ἔχων ἀδικεῖ.

Ἄδηλον.

Γλαστὸν ἔχεις τὸν ἔρωτα. φόβῳ δὲ φιλεῖς, καὶ ἀνάγκῃ.
τοῦ δὲ φιλεῖν οὕτως, οὐδὲν ἀπιστότερον.

ΕΙΣ ΚΡΙΤΑΣ. Ἄδηλον. 43

Θαρσαλέοι κελτοὶ, ποταμῷ ζηλήμονι ῥήνῳ
τέκνα ταλαντεύουσι. καὶ οὐ πάρος εἰσὶ τοκῆες,

πρὶν

πρὶν παῖν ἀθρήσωσι λελουμένον ὕδατι σεμνῷ.
αἶψα γὰρ ἡνίκα μητρὸς ὀλισθήσας διὰ κόλπων
νηπίαχος, πρῶτον προχέῃ δάκρυ, τὸν μὲν, ἀείρας
αὐτὸς ἐπ' ἀσπίδι θῆκε νέον παῖν, οὐδ' ἀλεγίζει.
οὔπω γὰρ γενέταο φέρει νόον, πρίν γ' ἐσαθρήσῃ
κεκριμένον λουτροῖσιν ἐλεγχιγάμου ποταμοῖο.
ἡ δὲ μετ' εἰλείθυιαν ἐπ' ἄλγεσιν ἄλγος ἔχουσα
μήτηρ, εἰ καὶ παιδὸς ἀληθέα οἶδε τοκῆα,
ἐκδέχεται τρομέουσα, τί μήσεται ἄστατον ὕδωρ.

Παλλαδᾶ.

Οὐδεὶς καὶ καθαρὸς, καὶ μείλιχος ἤλυθεν ἄρχων.
ἓν γὰρ ἑνὸς δοκέει δόγματος ἀντίπαλον.
τὸ γλυκὺ, τοῦ κλέπτοντος. ὑπερφιάλου δὲ, τὸ ἁγνόν.
ὄργανα τῆς ἀρετῆς ταῦτα δύ' ἐστὶ πάθη.

Τοῦ αὐτοῦ.

Μήποτε δουλεύσασα γυνὴ δέσποινα γένοιτο
ἐστὶ παροιμιακόν. τῷ δ' ἔθ' ὅμοιον ἐρῶ.
μήτε δίκην δικάσειεν ἀνὴρ γεγονὼς δικολέκτης,
μηδ' ἂν Ἰσοκράτεος ῥητορικώτερος ᾖ.
πᾶς γὰρ ὁ μισθαρνεῖν εἰθισμένος, οὐδ' ἐν ἑταίρῳ
σεμνότερον δικάσαι, μὴ ῥηπαρῶς δύναται.

Τοῦ αὐτοῦ.

Εἶναι νομείζω φιλόσοφον καὶ τὸν θεόν,
βλασφημίαις τὸν αὐθὺς οὐ θυμούμενον,
χρόνῳ δ' ἐπαυξάνοντα τὰς τιμωρίας,
τὰς τῶν πονηρῶν, καὶ ταλαιπώρων βροτῶν.

Τοῦ αὐτοῦ.

Στυγνὴν τὴν νίκην τίς ἰδὼν κατὰ τὴν πόλιν ἐχθὲς,
εἶπε, θεὰ νίκη, τί πε πέπονθας ἄρα;

ἡ δ' ἀποδυρομένη, καὶ μεμφομένη κρίσιν, εἶπεν,
οὐκ ἔγνως σὺ μόνος; Πατρικίῳ δέδομαι.
ἦν ἄρα καὶ νίκη πολυώδυνος, ἣν παρὰ θεσμὸν
Πατρίκιος ναύτης ἥρπασεν ὡς ἄνεμον.

ΕἸΣ ΛΟΓΟΓΡΑΦΙΑΝ,

ἤτοι ἐποποιΐαν. Παρμενίωνος. 44

Φημὶ πολυστιχίην ἐπιγράμματος, οὐ κατὰ μούσας
εἶναι, μὴ ζητεῖτ' ἐν σταδίῳ δολιχόν.
πολλ' ἀνακυκλεῖται δολιχοῦ δρόμος. ἐν σταδίῳ δὲ
ὀξὺς ἐλαυνόμενος, πνεύματός ἐστι πόνος.

Κυρίλλου.

Πᾶν καλόν ἐστ' ἐπίγραμμα τὸ δίστιχον. ἢν δὲ παρέλθῃς
τοὺς τρεῖς, ῥαψῳδεῖς, κοὐκ ἐπίγραμμα λέγεις.

Ἄδηλον.

Οἴγνυμεν ἐξ ἑτέρης πόμα πίδακος, ὥστ' ἀρύσασθαι
ξεῖνον μουσοπόλον, γράμμα Λεωνίδεω.
δίστιχα γὰρ ψήφοισιν ἰσάζεται. ἀλλὰ σὺ μῶμε,
ἔξιθι, κεὶς ἑτέρους ὀξὺν ὀδόντα βάλε.

Εἰς τὸν Φαίδωνα διάλογον Πλάτωνος,
νοθευόμενον ὑπὸ Παναιτίου.

Εἴ με Πλάτων οὐ γράψε, δύω ἐγένοντο Πλάτωνες,
σωκρατικῶν ὀάρων ἄνθεα πάντα φέρω.
ἀλλὰ νόθον μ' ἐτέλεσε Παναίτιος. ὅς ῥ' ἐτάλασε
καὶ ψυχὴν θνητὴν κᾀμὲ νόθον τελέσαι.

Αὐτομέδοντος.

Νικήτης ὀλίγος μὲν ἐπὶ προκόνοισιν ἀήτης,
οἷά τε πρηείης ἄρχεται ἐκ μελέτης.

ἀλλ' ὅταν ἐμπνεύσῃ, κατὰ δ' ἱστία πάντα φέρηται,
λαίφεα πακτώσας, μέγα θέει πελάγη,
ναῦς ἅτε μυριόφορτος, ἕως ἐπὶ τέρματα μύθων
ἔλθῃ, ἀκυμάντους ἔμπορος εἰς λιμένας.

Ἄδηλον.

Ὦ φίλος, εἰ σοφὸς εἶ, λάβε μ' ἐς χέρας· εἰ δὲ γε πάμπαν
νῆϊς ἔφυς μουσέων, ῥῖψον ἃ μὴ νοέεις.
εἰμὶ δ' ἐγὼ οὐ πάντεσσι βατός· παῦροι δ' ἀγάσαντο
Θουκυδίδην Ὀλόρου, Κεκροπίδην τὸ γένος.

Ἄδηλον.

Πᾶς λόγος ἐστὶ μάταιος, ὁ μὴ τετελεσμένος ἔργῳ.
καὶ πᾶσα πρᾶξις, τὸν λόγον ἔργον ἔχει.

ΕΙΣ ΜΑΙΝΟΜΕΝΟΥΣ. 45

Κοινῇ πὰρ κλισίῃ ληθαργικὸς, ἠδὲ φρενοπλὴξ,
κείμενοι, ἀλλήλων νοῦσον ἀπεσκέδασαν.
ἐξέθορε κλίνης γὰρ ὁ τολμήεις ὑπὸ λύσσης,
καὶ τὸν ἀναίσθητον, παντὸς ἔτυπτε μέλους.
πληγαὶ δ' ἀμφοτέροις ἐγένοντ' ἄκος. ἀλλ' ὁ μὲν, αὐτῶν,
ἔγρετο· τὸν δ' ὕπνου πουλὺς ἔριψε κόπος.

ΕΙΣ ΜΑΘΗΜΑΤΑ. 46

Ἀντιπάτρου.

Γράμμα τόδ' Ἀρήτοιο δαήμονος, ὅς ποτε λεπτῇ
φροντίδι δηναιοὺς ἀστέρας ἐφράσατο,
ἀπλανέας τ' ἄμφω, καὶ ἀλήμονας, οἷσιν ἐναργὴς
ἀλλόμενος κύκλοις οὐρανὸς ἐνδέδεται.
αἰνείσθω δὲ καμὼν ἔργον μέγα. καὶ Διὸς εἶναι
δεύτερος, ὅστις ἔθηκ' ἄστρα φαεινότερα.

Λεωνίδου.

Μάντιες ἀστερόεσσαν ὅσοι ζητεῖτε κέλευθον,
ἔῤῥοιτ᾽ εἰκαίης ψευδολόγοι σοφίης.
ὑμέας ἀφροσύνη μαιώσατο, τόλμα δ᾽ ἔτικτε
τλήμονας, οὐδ᾽ ἰδίην εἰδότας ἀκλείην.

Ἀντιπάτρου.

Θεογένης Πείσωνι τὰ τεχνήεντα κύπελλα
πέμπει. χωροῦμεν δ᾽ οὐρανὸν ἀμφότερα.
δοιὰ γὰρ ἐκ σφαίρης τετμήμεθα. καὶ τὸ μὲν, ἡμῶν,
τοὺς νοτίους, τὸ δ᾽ ἔχει τείρεα τὰν βορέη.
ἀλλὰ σὺ μηκέτ᾽ ἐς ἄρκτον ἐπίβλεπε. δοιὰ δ᾽ ἐν ἀμφοῖν
μέτρα πιὼν, ἄθρει πάντα τὰ φαινόμενα.

Πτολεμαίου.

Οἶδ᾽ ὅτι θνατὸς ἐγὼ, καὶ ἐφάμερος. ἀλλ᾽ ὅταν ἄστρων
μαστεύω πυκινὰς ἀμφιδρόμους ἕλικας,
οὐκ ἔτ᾽ ἐπιψαύω ποσὶ γαίης, ἀλλὰ παρ᾽ αὐτῷ
Ζηνὶ διοτρεφέος πίμπλαμαι ἀμβροσίης,

Λῆμμα εἰς τὰ προκείμενα
προβλήματα.

Εὑρεῖν ἀριθμὸν τὸν, α, ἀπὸ μονάδος ἔχοντα τὰ διδό=
μενα μέρη, προκείσθω εὑρεῖν τὸν ἔχοντα τὰ ἐπὶ τοῦ προ=
βλήματος τῶν Αὐγείου βοῶν μέρη, ἥμισυ. ὄγδοον. δωδέ=
κατον. εἰκοστόν. τριακοστόν. ἐκτίθημι ἀντὶ τῶν μορίων τού=
των, τοὺς παρωνύμους αὐτοῖς ἀριθμοὺς, β. η. ιβ. κ. λ. λαμ=
βάνω τῶν προτέρων δύο ἀριθμῶν τὸ μέγιστον κοινὸν μέ=
τρον. εἰ μὲν πρῶτοι πρὸς ἀλλήλους, καὶ ἀσύνθετοί εἰσι, τὴν
μονάδα. εἰ δὲ δεύτεροι, καὶ ἀσύνθετοι, τὸν εὑρισκόμενον. καὶ
ὁσάκις εἴτε ἡ μονὰς, εἴτε ὁ εὑρεθεὶς ἄλλος ἀριθμὸς με=
τρεῖ τὸν πρότερον, τοσαυτάκις ποιῶ τὸν δεύτερον. καὶ τὸν γι=

νόμενον ἤδη πρῶτον ἀπὸ μονάδος ἔχοντα τὰ προληφθέν
τα δύο μέρη, θεωρῶ πρὸς τὸν, γ, καὶ πάλιν λαμβάνω τὸ κοι
νὸν μέγιστον μέτρον αὐτῶν, καὶ ποιῶ ὁμοίως ἄχρις οὗ διὰ
πάντων ἐξέλθω. καὶ τὸν τέλος ἀποβάντα, ἐκεῖνον εἶναί φη
μι τὸν, α, ἀπὸ μονάδος ἔχοντα τὰ διδόμενα μόρια. οἷον,
λαμβάνω πρῶτον, τὸ κοινὸν μέγιστον μέτρον τῶν, β, καὶ, η, καὶ
ἔστιν αὐτὸς ὁ, β, καὶ ἐπεὶ ἅπαξ ὁ, β, ἑαυτὸν μετρεῖ, λέγω ἅπαξ
τὰ, η, πάλιν, η, ὃς πρῶτος ἀπὸ μονάδος ἔχει ἥμισυ, καὶ
ὄγδοον. πάλιν λαμβάνω τὸ μέγιστον κοινὸν μέτρον τῶν ρκ,
καὶ τῶν λ, καὶ ἔστιν ὁ, δ, καὶ ἐπεὶ ὁ, δ, δὶς μετρεῖ τὸν, η, λέ-
γω δὶς τὰ, ιβ, κδ, ὃς πρῶτος ἀπὸ μονάδος ἔχει ἥμισυ,
ὄγδοον, δωδέκατον, εἰ μέντοι οὗτος καὶ ἕτερα ἔχει μέρη,
οὐ παρὰ τοῦτο ὁ λόγος ψεύδεται. οὐ γὰρ περὶ πάντων τῶν
μερῶν αὐτοῦ ζητοῦμεν. πάλιν λαμβάνω τὸ κοινὸν μέγι-
στον μέτρον τῶν, κδ, καὶ τῶν, κ, καὶ ἔστιν ὁ, δ, ἐπεὶ δὲ αὐτὸς
ὁ, δ, ἑξάκις μετρεῖ τὸν, κδ, λέγω ἑξάκις τὰ, κ, ρκ, ὃς ἀπὸ
μονάδος ἔχει ἥμισυ, η, ιβ, κ. πάλιν λαμβάνω τὸ μέγιστον
κοινὸν μέτρον τῶν, ρκ, καὶ ἔστιν ὁ, λ, καὶ ἐπεὶ αὐτὸς ὁ, λ, τε
τράκις μετρεῖ τὸν, ρκ, λέγω τετράκις τὰ, λ, πάλιν, ρκ, αὐτὸς
ἄρα ὁ, ρκ, πρῶτος ἀπὸ μονάδος ἔχει τὰ δοθέντα μέρη.

Παλλὰς ἐγὼ τελέθω σφυρήλατος. αὐτὰρ ὁ χρυσὸς,
  αἰζηῶν πέλεται δῶρον ἀοιδοπόλων.
ἥμισυ μὲν χρυσοῖο, Χαρίσιος, ὀγδοάτην δὲ,
  Θέσπις, καὶ δεκάτην μοῖραν ἔθηκε Σόλων.
αὐτὰρ ἐεικοστὴν, Θεμίσων. τὰ δὲ λοιπὰ τάλαντα
  ἐννέα, καὶ τέχνη, δῶρον ἀριστοδίκου.

Αὐγείην ἐρέεινε, μέγα σθένος ἀλκείδαο,
πληθὺν βουκολίων διζήμενος. ὃς δ' ἀπάμειπτο

ἀμφὶ μὲν Ἀλφειοῖο ῥοὰς φίλος, ἥμισυ τῶνδε·
μοίρῃ δ' ὀγδοάτῃ ὄχθον Κρόνου ἀμφινέμονται·
δωδεκάτῃ δ' ἀπάνευθε Ταραξίπποιο παρ' οὖρον·
ἀμφὶ δ' ἄρ' Ἤλιδα δῖαν ἐεικοστὴ νεμέθονται·
αὐτὰρ ἐν Ἀρκαδίῃ τριηκοστὴν προλέλοιπα·
λοιπὰς δ' αὖ λεύσσεις ἀγέλας τόδε πεντήκοντα.

Χάλκεός εἰμι λέων· κρουνοὶ δέ μοι ὄμματα δοιά,
καὶ στόμα· σὺν δέ, θέναρ δεξιτεροῖο ποδός.
πλήθει δὲ κρατῆρα δύ' ἤμασι δεξιὸν ὄμμα,
καὶ λαιὸν τρισσοῖς, καὶ πισύρεσι θέναρ.
ἄρκιον ἐξ ὥραις πλῆσαι στόμα· ἐν δ' ἅμα πάντα,
καὶ στόμα, καὶ γλῆναι, καὶ θέναρ εἰπὲ πόσον.

Σχόλιον Μαξίμου μοναχοῦ.

Τὸ καθόλου πρόβλημα, τοιοῦτόν ἐστιν. Εὑρεῖν ἀριθμὸν ἴσον τοῖς δοθεῖσιν αὐτοῦ μέρεσι, καὶ ἔτι μονάσι ταῖς δοθείσαις. Δεῖ δὴ τὰ διδόμενα μέρη, μήτ' ἴσα, μήτε μείζονα εἶναι τοῦ ὅλου. εἰ μὲν γὰρ τὰ διδόμενα μέρη ἴσα εἰσὶ τῷ ὅλῳ, πῶς καὶ αἱ μονάδες σὺν αὐτοῖς ἴσαι ἔσονται τῷ ὅλῳ. εἰ δὲ καὶ μείζονα, πολλῷ πλέον οὐκ ἔσονται. Ἰστέον γε μήν, ὅτι οὐδὲ πάντα τοῦ ζητουμένου ἀριθμοῦ τὰ μέρη δίδονται, ἀλλὰ τινά. Εὑρήσθω ὁ ἀριθμὸς ὁ ͵α, ἀπὸ μονάδος ἔχων τὰ διδόμενα μέρη. οὗτος οὖν, ἐπειδὴ τὰ δοθέντα μέρη αὐτοῦ ἐλάττονά εἰσι τοῦ ὅλου, ἕξει καὶ μονάδας ὁσασδήποτε ἐπιλοίπους. κἂν μὲν αὗται ἴσαι ὦσι ταῖς ἐξ ἀρχῆς δοθείσαις μονάσιν, ἔχομεν τὸ ζητούμενον. εὕρηται γὰρ ἀριθμός, ἴσος ὢν τοῖς δοθεῖσιν αὐτοῦ μέρεσι, καὶ ἔτι μονάσι ταῖς δοθείσαις. εἰ δὲ μή, ἀλλ' αἱ ὑπολιμπανόμεναι μετὰ τὰ μέρη μονάδες, ἐλάττονες εἶεν τῶν δοθει-

στῶν ἐξ ἀρχῆς μονάδων, σκοπεῖν τίνα λόγον ἔχουσιν ἐ-
κεῖναι πρὸς ταύτας τὰς ἐλάττονας, καὶ λαμβάνειν ἕτερον
ἀριθμὸν, τὸν λόγον ἔχοντα πρὸς τὸν εὑρεθέντα ἀριθμὸν, ὃν
λόγον ἔχουσιν αἱ μονάδες πρὸς τὰς μονάδας, κἀκεῖνον
εἶναι λέγειν τὸν ζητούμενον ἀριθμόν. οἷον, ἐπὶ μὲν τοῦ τῆς
Παλλάδος παραδείγματος, ζητεῖται τίς ἀριθμὸς, α, ἀπὸ
μονάδος ἔχει μέρος ἥμισυ, ὄγδοον, δέκατον, καὶ εἰκοστόν.
καὶ εὕρηται ὁ τεσσαράκοντα. τούτου γὰρ μέρος ἥμισυ μὲν,
ὁ, κ, ὄγδοον δὲ, ὁ, ε, δέκατον, ὁ, δ, καὶ εἰκοστὸν, ὁ, β, ταῦτα δὲ
πάντα ὁμοῦ, καὶ μονάδες ἐννέα, γίνονται, μ, καὶ ἔχομεν
τὸ ζητούμενον. Ἐπὶ δὲ τοῦ τῶν βοῶν παραδείγματος, ζη=
τεῖται ὡσαύτως ὁ ἔχων, α, ἀπὸ μονάδος ἥμισυ, ὄγδοον, δω
δέκατον, εἰκοστὸν, καὶ τριακοστόν. καὶ εὕρηται ὁ, ρ, κ, τούτου
γὰρ ἥμισυ μὲν, τὰ, ξ, ὄγδοον δὲ, τὰ, ιε, δωδέκατον, τὰ, ι, κ,
τὰ ἕξ, καὶ τριακοστὸν, τὰ, δ, ταῦτα δὲ πάντα ὁμοῦ γίνον-
ται ἐννενηκονταπέντε. λοιπαὶ καὶ μέχρι τῶν, ρκ, μονάδες
κε. ἀλλ' ἡμεῖς μονάδας, ν, ἐζητοῦμεν. ἐπεὶ τοίνυν ὁ, ν,
πρὸς τὸν, κε, τὸν διπλάσιον ἔχει λόγον, ληφθήτω ὁ διπλά-
σιος τοῦ, ρκ, ὅς ἐστιν ὁ, σμ, τούτου γοῦν, ἥμισυ μὲν, τὰ ρκ,
ὄγδοον δὲ, τὰ λ, δωδέκατον, τὰ κ, εἰκοστὸν, τὰ ιβ, καὶ τρια
κοστὸν, τὰ, η, ταῦτα δὲ πάντα ὁμοῦ, ἑκατὸν ἐννενήκοντα,
οἷς προστιθέμεναι καὶ πεντήκοντα μονάδες, ποιοῦσι τὸν,
σμ, καὶ δέδεικται τὸ προκείμενον. ἦσαν γὰρ ἐν μὲν τῷ, α,
τάλαντα, μ, ἐν δὲ τῷ, β, ἀγέλαι. σμ. Τὸ δὲ περὶ τῶν κρου
νῶν πρόβλημα, μεθοδεύεται οὕτως. ὁ μὲν δεξιὸς ὀφθαλμὸς,
διὰ, β, ἡμερῶν, ἤτοι ὡρῶν, κδ, πληροῖ τὸν κρατῆρα. οὐ γὰρ εἶπε
νυχθημέρων. ὁ δ' ἀριστερὸς, διὰ τριῶν ἡμερῶν, ἤτοι ὡρῶν τρι
ακονταέξ. τὸ δὲ θέναρ, ἐν τέτταρσιν ἡμέραις, ἤτοι ὥραις, μη,
τὸ δὲ στόμα, δι' ὡρῶν ἕξ. ἐπεὶ τοίνυν ὁ δεξιὸς ὀφθαλμὸς διὰ
κδ, ὡρῶν πληροῖ τὸν κρατῆρα, διὰ μιᾶς ἄρα ὥρας τὸ εἰκο=

στοτέταρτον μέρος τοῦ κρατῆρος πληρώσει, ὡσαύτως καὶ ὁ ἀριστερὸς διὰ μιᾶς ὥρας τὸ τριακοστόεκτον αὐτοῦ. Εὑρήσθω κἀνταῦθα ἀριθμὸς ὁ, α, ἔχων ἀπὸ μονάδος μέρη ταῦτα, εἰκοστοτέταρτον, τριακοστόεκτον καὶ τὸ θέναρ, τὸ τεσσαρακο=στόγδοον, καὶ τὸ στόμα, τὸ ἕκτον. εὕρηται τοίνυν ὁ, ρμδ, τούτου γὰρ εἰκοστοτέταρτον μὲν, τὰ ἕξ. τριακοστόεκτον δὲ, τὰ δ, τεσσαρακοστόγδοον, τὰ, γ, καὶ ἕκτον, τὰ, κδ, ὁμοῦ δὲ πάντα, λζ, ἑκατοστοτεσσαρακοστοτέταρτα. διὰ μιᾶς ὥρας ἄρα πάντες ὁμοῦ οἱ κρουνοὶ, λζ, ἑκατοστοτεσσαρακοστοτέταρτα μέρη πληρώσουσι τοῦ κρατῆρος. ταῦτα τὰ, λζ, πολλαπλασιαστέον ἄχρις οὗ δυνάμεθα ἐλθεῖν ἐπὶ τὸν, ρμδ, δυνάμεθα δὲ τρίς. τρὶς γὰρ τὰ, λζ, ρια. λοιπὰ καὶ ἄχρι τῶν, ρμδ, λγ, ἅπερ ἐπειδὴ τῇ μιᾷ ὥρᾳ, λζ, ἐπιβάλλουσιν, ἔσονται λγ, τριακο=στοέβδομα μιᾶς ὥρας. πληρωθήσεται ἄρα ὁ κρατὴρ, ὁμοῦ πάντων τῶν κρουνῶν ῥεόντων, ἐν ὥραις τρισὶ, διὰ τὸ τρὶς τὰ. λζ, καὶ ἔτι. λ, καὶ τρισὶ τριακοστοεβδόμοις μιᾶς ὥρας.

Οὕτω δὲ χρὴ ποιεῖν καὶ ἐπὶ πάντων τῶν τοιούτων προ=βλημάτων.

Ἀμφω μὲν ἡμεῖς εἴκοσι μνᾶς ἕλκομεν,
ζῆθός τε, χὠ ξύναιμος. ἢν δέ μου λάβῃς
τρίτον, τὸ τέτρατόν τε, τοῦ δ' ἀμφίονος.
ἓξ πάντ' ἀνευρὼν, μητρὸς εὑρήσεις σταθμόν.

Ερμηνεία τοῦ αὐτοῦ.

Δώδεκα μναῖ. ὧν τὸ τρίτον, τέσσαρες. ὀκτὼ μναῖ. ὧν τὸ τέταρτον, δύο. δώδεκα δὲ, καὶ ὀκτὼ, εἴκοσι. τέσσαρα δὲ, καὶ δύο, ἕξ.

Ἀδέσποτον.

Τὸν σοφὸν ἐν κιθάρῃ, τὸν μουσικὸν ἀνδροτίωνα,
ἤρετό τις τοίην χρηματικὴν σοφίην,

δεξιτερὴν ὑπάτην, ὁπότε πλήκτροισι δονήσω
ἡ λαιὴ νήτη πάλλεται αὐτομάτως,
λεπτὸν ὑποτρίζουσα· καὶ ἀντίτυπον τερέτισμα
πάχει, τῆς ἰδίης πλησσομένης ὑπάτης.
ὥστε με θαυμάζειν πῶς ἄπνοα νεῦρα ταθέντα,
ἡ φύσις ἀλλήλοις θήκατο συμπαθέα.
ἐς δέ, τὸν ἐν πλήκτροισιν ἀριστόξεινον ἀγητὸν
ὤμοσε μὴ γνῶναι τήνδε θεημοσύνην.
ἔστι δ᾽ ἔφη λύσις ἥδε· τὰ νεῦρα πάντα τέτυκται
ἐξ οἴος χολάδων ἄμμιγα τερσομένων.
τοὔνεκεν εἰσὶν ἀδελφά, καὶ ὡς ξύμφυλα συνηχεῖ,
ξυγγενὲς ἀλλήλων φθέγμα μεριζόμενα.
γνήσια γὰρ τάδε πάντα, μιῆς ἅτε γαστρὸς ἐόντα,
καὶ τῶν ἀντιτύπων κληρονομεῖ πατάγων.
καὶ γὰρ δεξιὸν ὄμμα κακούμενον ὄμματι λαιῷ,
πολλάκι τοὺς ἰδίους ἀντιδίδωσι πόνους.

ΕΙΣ ΜΕΘΗΝ· 47

Ἀντιπάτρου.

Μήδ᾽ ὅδ᾽ ἐπ᾽ ἀγκύρῃ ὀλοῇ πίστευε θαλάσσῃ
ναυτίλε, μήδ᾽ εἴ τοι πείσματα χέρσος ἔχει.
καὶ γὰρ Ἴων ὅρμῳ ἔνι κάππεσεν. ἀλλὰ δὲ κόλυμβον
ναύτου τὰς ταχινὰς οἶνος ἔδησε χέρας.
φεῦγε χοροιτυπίην ἐπινήιον· ἐχθρὸς Ἰάκχῳ
πόντος· Τυρσηνοὶ τοῦτον ἔθεντο νόμον.

Ἀργενταρίου.

Κωμάζω, χρύσεον ἀπ᾽ ἑσπερίων χορὸν ἄστρων
λεύσσων· οὐδ᾽ ἄλλων λὰξ ἐβάρυνα χορούς.
στέψας δ᾽ ἀνθοβόλον κρατὸς τρίχα, τὴν κελαδεινὴν
πηκτίδα μουσοπόλοις χερσὶν ἐπηρέθισα.

καὶ τάδε δρῶν, ἄκοσμον ἔχω βίον. οὐδὲ γὰρ αὐτὸς
κόσμος ἄνευθε λύρης ἔπλετο, καὶ στεφάνου.

Ἀδηλον.

Ὁ πρὶν ἀεὶ βρομίου μεμεθυσμένος οἰνάδι πηγῇ,
σώφρονος εὐάσας, αἰγοπόδης σάτυρος,
διχθάδιον κατὰ κῶλον ἀλυκτοπέδῃσι λυγωθεὶς,
ἔντεα παιδὶ θεᾶς χαλκοτορεῖ Θέτιδος,
οὐ σοφὸν ἐκ τέχνας ἀσκῶν πόνον, ἀλλὰ πενιχρὰν
ἐργάτιν ἐκ μόχθων ῥυόμενος βιοτάν.

Ἀδηλον.

Ποῦ σοι κεῖνα κύπελλα λαφύστια, ποῦ καλὰ θύρσων
πήγματα, καὶ κῶμοι, σκιρτοπόδη σάτυρε;
τίς σε παρὰ σμίλαισι πολύκροτον ἅμμα καθάψας
θήκατο, τὸν βρομίῳ σπάργαν' ἑλιξάμενον;
αἰχρήμων ἔνδεια, καὶ ἁπάντολμος ἀνάγκα,
ἅ με παρ' ἡφαίστῳ θῆκε μαριλοπόταν.

ΕΙΣ ΜΕΤΡΙΟΤΗΤΑ. 48

Βάσσου.

Μήτε με χείματι πόντος ἄγοι θρασὺς, οὐδὲ γαλήνης
ἀργὴν ἠσπασάμην τὴν πολυηνεμίην.
αἱ μεσότητες ἄρισται. ὅπῃ δέ γε πρήξιες ἀνδρῶν,
καὶ μάλα μέτρον ἐγὼ τἄρκιον ἠσπασάμην.
τοῦτ' ἀγάπα φίλε λάμπι, κακὰς δ' ἔχθαιρε θυέλλας.
εἰσί τινες πρηεῖς, καὶ βιότου ζέφυροι.

Ἀδηλον.

Πᾶν τὸ περισσὸν, ἄκαιρον, ἐπεὶ λόγος ἐστὶ παλαιὸς,
ὡς καὶ τοῦ μέλιτος τὸ πλέον ἐστὶ χολή.

Ἰουλιανοῦ.

Οἶνος, καὶ πάτποι, βιότου χάρις. αἱ δὲ περισσαὶ
φροντίδες, ἀνθρώποις, οὐ βίος, ἀλλὰ πόνος.

ΕΙΣ ΜΙΣΟΣ. Ἄδηλον. 49

Εὐστέριός μ᾽ ἐδάμασσεν ὁ μῦς, καὶ πρώϊος ὕπνος,
ὃς μὲν ἐπιβρίσας, ὃς δέ με μὴ καλέσας.
ὧν ἐξ ἀμφοτέρων, ὁ μὲν, ἐρρέτω. ὃς δὲ, παρείη
ἵλαος, ὡράων μέτρον ἐπιστάμενος.

ΕΙΣ ΜΗΤΡΥΙΑΝ. Καλλιμάχου. 50

Στήλην μητρυιῆς μικρὰν λίθον ἔστεφε κοῦρος,
ὡς βίον ἠλλάχθαι, καὶ τρόπον οἰόμενος.
ἡ δὲ, τάφῳ κλινθεῖσα, κατέκτανε παῖδα πεσοῦσα.
φεύγετε μητρυιῆς καὶ τάφον οἱ πρόγονοι.

Ἄδηλον.

Μητρυιαὶ, προγόνοισιν ἀεὶ κακόν. οὐδὲ φιλοῦσαι
σώζουσιν. φαίδραν γνῶθι, καὶ Ἱππόλυτον.

Γαρμενίωνος μακεδόνος.

Μητρυιῆς δύσμηνις ἀεὶ χόλος. οὐδ᾽ ἐν ἔρωτι
ἤπιος. οἶδα πάθη σώφρονος ἱππολύτου.

ΕΙΣ ΜΝΗΜΗΝ. 51

Μακεδονίου ὑπάτου.

Μνήμη, καὶ λήθη, μέγα χαίρετον. ἡ μὲν ἐπ᾽ ἔργοις
μνήμη, τοῖς ἀγαθοῖς. ἡ δ᾽ ἐπὶ λευγαλέοις.

ΕΙΣ ΜΥΣΤΗΡΙΟΝ. Λουκιανοῦ. 52

Ἀρρήτων ἐπέων γλώσσῃ σφρηγὶς ἐπικείσθω.
κρείσσων γὰρ μύθων, ἢ κτεάνων φυλακή.

ΕΙΣ ΜΕΜΨΙΝ.

Ἀντιφίλου. 53

Ἡ γραῦς εὐβούλη, ὅτε οἱ καταθύμιον ἦν τι,
φοίβου τὸν πρὸ ποδῶν μάντιν ἄειρε λίθον,

χείρεσι πειράζουσα. καὶ ἦν βαρὺς ἠνίκα μήτι
ἤθελεν. εἰ δ' ἐθέλοι, κουφότερος πετάλων.
αὐτὴ δὲ πρήσσουσα τὸ οἱ φίλον, ἦν ποθ' ἁμάρτοι,
Φοίβῳ τὰς ἀνίσους χεῖρας ἐπεγράφετο.

ΕΙΣ ΝΑΟΥΣ. Ἀντιπάτρου. 54

Καὶ κραναᾶς Βαβυλῶνος ἐπίδρομον ἅρμασι τεῖχος,
καὶ τὸν ἐπ' ἀλφειῷ Ζῆνα κατηυγασάμην,
κήπων τ' αἰώρημα, καὶ ἠελίοιο Κολοσσὸν,
καὶ μέγαν αἰπεινᾶν πυραμίδων κάματον.
μνᾶμά τε Μαυσωλοῖο πελώριον. ἀλλ' ὅτ' ἐσεῖδον
ἀρτέμιδος νεφέων ἄχρι θέοντα δόμον,
κεῖνα μὲν ἠμαύρωτο τε. κὴν ἴδε νόσφιν ὀλύμπου
ἅλιος, οὐδέν πω τοῖον ἐπαυγάσατο.

Τοῦ αὐτοῦ.

Τέσσαρες αἰωροῦσι τανυπτερύγων ἐπὶ νώτων
νῖκαι, ἰσηρίθμους υἱέας ἀθανάτων,
ἁ μὲν, ἀθηναίαν πολεμαδόκον, ἃ δ' ἀφροδίταν,
ἁ δὲ, τὸν ἀλκείδαν, ἃ δ' ἀφόβητον ἄρη,
σεῖο κατ' οὐρόροφον γραπτὸν τέγος. ες δὲ νέονται
οὐρανόν. ὦ Ῥώμας Γαῖε πάτρας ἔρυμα,
θείη ἀνίκατον μὲν ὁ βουφάγος. ἃ δ' ἔγε Κύπρις,
εὔγαμον. εὔμητιν Παλλάς, ἄτρεστον ἄρης.

Μνασάλκου.

Στῶμεν ἁλιρράντοιο παρὰ χθαμαλὰν χθόνα πόντου,
δερκόμενοι τέμενος Κύπριδος εἰναλίας,
κράναν τ' αἰγείροισι κατάσκιον. ἧς ἄπο, νᾶμα
ξουθαὶ ἀφύσσονται χείλεσιν ἀλκυόνες.

Εἰς τάφον Πομπηΐου ἐν αἰγύπτῳ, ἀδριανοῦ βασιλέως.

Τῷ ναοῖς βρίθοντι, πόση σπάνις ἔπλετο τύμβου.

ΕΙΣ ΝΑΥΑΓΙΟΝ. 55

Ζωσίμου θασίου.

Οὐ μόνον ὑσμίνῃσι, κὴν στονόεντι κυδοιμῷ
ῥύομ' ἀρειτόλμου θυμὸν ἀναξιμένους,
ἀλλὰ καὶ ἐκ πόντου, ὁπότ' ἔχισε νῆα θάλασσα,
ἀσπὶς ἐφ' ἡμετέρης νηξάμενον σανίδος.
εἰμὶ δὲ κὴν πελάγει, καὶ ἐπὶ χθονὸς ἐλπὶς ἐκείνῳ,
τὸν θρασὺν ἐκ διπλῶν ῥυσαμένη θανάτων.

Θέωνος ἀλεξανδρέως.

Η πάρος ἀντιπάλων γε ἐπίκρανος ἀσπὶς ἀκόντων,
ἡ φένιον στυγνοῦ κῦμα φέρουσα μόθου,
ἄγριον οὐδ' ὅτε πόντος ἐπὶ κλόνον ἤλασε φωτὶ,
καὶ πικρὴ ναυτέων ἔπλεθ' ἁλιφθορίη,
συζυγίης ἀμέλησα. καλὸν δέ σε φόρτον ἄγουσα,
ναὶ φίλος εὐκταίων ἄχρις ἔβην λιμένων.

Ιουλίου λεωνίδου.

Εἰν ἑνὶ κινδύνους ἔφυγον δύο Μυρτίλος ὅπλῳ,
τὸν μὲν, ἀριστεύσας, τὸν δ' ἐπινηξάμενος,
ἀργέστης ὅτ' ἔδυσε νεὼς πρόπιν.. ἀσπίδα δ' ἔχον
σωθεὶς κεκριμένην ὕδατι, καὶ πολέμῳ.

Ιουλίου διοκλέους.

Οὐκ οἶδ' εἴτε σάκος λέξαιμί σε, τὴν ἐπὶ πολλοὺς
ἀντιπάλους πιστὴν σύμμαχον ὡπλισάμην,
εἴτε δὲ βαιὸν ἐμοὶ πόντου σκάφος. ἦ μ' ἀπὸ νηὸς
ὀλλυμένης, κόμισας νηκτὸν ἐπ' ἠϊόνας.
ἄρεος ἐν πολέμοις, ἔφυγον χόλον. ἐν δὲ θαλάσσῃ,
νηρῆος. σὺ δ' ἄρ' ἦς ὅπλον ἐν ἀμφοτέροις.

Αντιφάνους.

Νηὸς ἁλιστρέπτου πλαγκτὸν κύτος εἶδεν ἀπ' ἀκτῆς
μηλοβάτης, βλοσυροῖς κύμασι συρόμενον.

χεῖρα δ' ἐπέρριψεν· τὸ δ' ἐπεπάσατ' ἐς βυθὸν ἅλμης
τὸν σώζονθ'. οὕτω πᾶσιν ἀπηχθάνετο.
ναυηγὸν δ' ὄνομ' ἐς ἔχε μόρον· ὦ δι' ἐκείνην
καὶ δρυμοὶ χῆροι πορθμίδα, καὶ λιμένες.

φιλίππου.

Νῆα μὲν ὤλεσε πόντος· ἐμοὶ δ' ἔπορεν πάλι δαίμων
πλαζομένῳ, φύσιος νῆα ποθεινοτέρην.
παιδὸς ἰδὼν γὰρ ἐγὼ δέμας εἰς ἐμὲ καίριον ἐλθόν,
μοσχερέτης ἐπέβην, φόρτος ὀφειλόμενος.
ἤγαγε δ' εἰς λιμένας με, καὶ ἔσπειρεν δὶς ὁ πρέσβυς,
νήπιον ἐν γαίῃ, δεύτερον ἐν πελάγει.

Αντιπάτρου μακεδόνος.

Αἰεὶ θηλυτέρῃσιν ὕδωρ κακὸν ἑλλήσποντος,
ξεῖνε Κλεωνίκης πεύθεο δυρραχίδος.
πλῶε γὰρ ἐς σηστὸν μετὰ νυμφίον· ἐν δέ μελαίνῃ
φορτίδι, τὴν ἕλλης μοῖραν ἀπεπλάσατο.
ἡρὼ δειλαίη, σὺ μὲν, ἀνέρα, Δηίμαχος δὲ,
νύμφην, ἐν παύροις ὠλέσατε σταδίοις.

Αἰμιλιανοῦ νικαέως.

Αβάλε, χειμερίου με κατέκλυσε κύμματα πόντου
δειλαίην, νεκύων φόρτον ἀμειψαμένην.
αἰδέομαι σωθεῖσα. τί μοι πλέον ὅρμον ἱκέσθαι,
δυομένῃ φωτῶν πείσματα λυσομένων;
κωκυτοῦ με λέγοιτε βαρὺ σκάφος. ὤλεσα φῶτας
ὤλεσα. ναυηγοὶ δ' εἰσὶν ἔσω λιμένος.

Φιλίππου.

Ικαρίην τὸ πάρος πλώων ἅλα, νηὸς ὀλισθὼν
Δᾶμις ὁ Νικαρέτου, κάππεσεν εἰς πέλαγος.
πολλὰ πατὴρ δ' ἠρᾶτο πρὸς ἀθανάτους, καὶ ἐς ὕδωρ
φθέγγεθ', ὑπὲρ τέκνου κύματα λισσόμενος.

ὤλετο δ᾽ οἰκτίστως ἁλὶ βρυχθείς. κεῖνο δὲ ταρσὸς
　ἔκλυεν ἀγρώων οὐδὲ πάλαι πέλαγος.

Ἀπολλωνίδου.

Καὶ ποτὲ δινήεις ἄφοβος πόρος εἶπε θάλασσα,
　εἰ καὶ ἐν ἀλκυόνων ἤμασι κλαυσόμεθα.
ἀλκυόνων, αἷς πόντος ἀεὶ στηρίξατο κῦμα
　νήνεμον, ὡς κρῖναι χέρσον ἀπιστοτέρην.
ἀλλὰ καὶ ἠνίκα γαῖα, καὶ ὠδίνεσιν ἀπήμων
　αὐχεῖς, σὺν φόρτῳ δύσας ἀριστομένην.

Βάσσου.

Οὐλόμεναι νήεσι Καφηρίδες, αἵ ποτε νόστου
　ὠλέσαθ᾽ ἑλλήνων, καὶ στόλον ἰλιόθεν,
πυρσὸς ὅτε ψεύστης χθονίης δνοφερώτερα νυκτὸς
　ἧψε σέλα, τυφλὴ δ᾽ ἔδραμε πᾶσα ῥόπις
χοιράδας ἐς πέτρας, Δαναοῖς πάλιν ἴλιος ἄλλη
　ἔπλετο, καὶ δεκέτους ἐχθροτέρη πολέμου.
καὶ τὴν μὲν, τότ᾽ ἔπερσαν. ἀνίκητος δὲ Καφηρεὺς
　ναύπλιε. σοὶ γὰρ πᾶν ἑλλὰς ἔκλαυσε δάκρυ.

Ἀργενταρίου.

Ἐθραύσθης ἡ λεία παρ᾽ οἰνοπότῃσι λάγυνε,
　κηδύος ἐκ πάσης χευαμένη Βρόμιον.
τηλόθε γὰρ λίθος εἰς σὲ βαρύστονος, οἷα κεραυνὸς,
　οὐ Διὸς ἐκ χειρῶν, ἀλλὰ Δίωνος ἔβη.
ἦν δὲ γέλως ἐπὶ σοὶ, καὶ σκώματα πολλὰ, τυπείσης,
　καὶ πολὺς ἐξ ἑτάρων γιγνόμενος θόρυβος.
οὐ θρηνῶ σε λάγυνε, τὴν δ᾽ ἀστῆρα τεκοῦσαν
　βάκχον, ἐπεὶ Σεμέλη, καὶ σὺ, πεπόνθατ᾽ ἴσα.

Φιλίππου.

Κλασθείσης ποτὲ νηὸς ἐν ὕδασι, δῆριν ἔθεντο
　δισσοὶ ὑπὲρ μούνης μαρνάμενοι σανίδος.

τύψε μὲν Ἀνταγόρης Πεισίστρατον, οὐ νεμεσητὸν,
ἦν γὰρ ὑπὲρ ψυχῆς. ἀλλ' ἐμέλησε δίκη.
νήχετο δ' ὃ μὲν. τὸν δ' εἷλαι κύων ἅλιος. παλαλάστωρ
χείρων, οὐδ' ὑγρῷ παύεται ἐν πελάγει.

ΕΙΣ ΝΑΥΤΙΛΙΑΝ. Ἀντιπάτρου. 56

Γηραρότης ἄρχιππος ὅτ' ἐν νούσοιο βαρείης
ἄρτι λιποψυχέων ἔρρεν εἰς ἀΐδην,
εἶπε τάδ' υἱέασιν, ὦ φίλα τέκνα, μάκελλαν,
καὶ τὸν ἀροτρευτὴν στέρξατέ μοι βίοτον.
μὴ σφαλερῆς αἰνεῖτε πόνον συνόεντα θαλάσσης,
καὶ βαρυαήτης ναυτιλίης κάματον.
ὅσον μητρυιῆς γλυκερωτέρη ἔπλετο μήτηρ,
τόσον ἁλὸς πολιῆς γαῖα ποθεινοτέρη.

Ἀντιφίλου βυζαντίου.

Τόλμα, νεῶν ἀρχηγὲ, σὺ γὰρ δρόμον εὕραο πόντου,
καὶ ψυχὰς ἀνδρῶν κέρδισιν ἠρέθισας,
οἷον ἐτεκτήνω δόλιον ξύλον. οἷον ἐνῆκας
ἀνθρώποις θανάτῳ κέρδος ἐλεγχόμενον.
ἦν ὄντως μερόπων χρύσεον γένος, εἴγ' ἀπὸ χέρσου
τηλόθεν ὡς ἀΐδης πόντος ἀπεβλέπετο.

Τοῦ αὐτοῦ.

Γλαῦκος ὁ Νεσαίοιο, διαπλώουσιν ὁδηγὸς,
πορθμοῦ, καὶ βασίων ἔντροφος αἰγιαλῶν,
πόντου ἀροτρευτὴρ ἐπιδέξιος, ἠδ' ὅτ' ἐκύμαινε
πλαζομένη στρωφῶν πηδάλιον παλάμη,
μυριετὴς, ἁλίοιο βίου ῥάκος, οὐδ' ὅτ' ἔμελλε
θνήσκειν, ἐκτὸς ἔβη γηραλέης σανίδος.
τοὶ δὲ, κέλυφος ἔκλυσαν ἐπ' ἀνέρι, ὄφρα γεραιὸς
πλώσῃ ἐπ' οἰκείης εἰς ἀΐδην ἀκάτου.

Λεωνίδου.

Λεωνίδου.

Ὁ πλόος ὡραῖος· καὶ γὰρ λαλαγεῦσα χελιδὼν
ἤδη, μέμβλωκεν, χὠ χαρίεις ζέφυρος·
λειμῶνες δ' ἀνθεῦσι· σεσίγηκεν δὲ θάλασσα
κύμασι, καὶ τρηχεῖ πνεύματι βρασσομένη.
ἀγκύρας ἀνέλοιο, καὶ ἑλκύσαιο γύαια
ναυτίλε, καὶ πλώοις, πᾶσαν ἐφεὶς ὀθόνην.
ταῦθ' ὁ Πρίηπος ἐγὼν ἐπιτέλλομαι, ὁ λιμενίτης
ἄνθρωφ', ὅς πλώοις πᾶσαν ἐπ' ἐμπορίην.

Ἀντιπάτρου σιδωνίου.

Ἀκμαῖος ῥοθίῃ νηὶ δρόμος· οὐδὲ θάλασσα
πορφύρει, τρομερῇ φρικὶ χαρασσομένη.
ἤδη δὲ πλάσσει μὲν ὑπώροφα γυρὰ χελιδὼν
οἰκία· λειμώνων δ' ἁβρὰ γελᾷ πέταλα.
τοὔνεκα μηρύσασθε διάβροχα πείσματα ναῦται,
ἕλκετε δ' ἀγκύρας φωλάδας ἐκ λιμένων.
λαίφεα δ' εὐϋφέα προτονίζετε· ταῦθ' ὁ Πρίηπος
ὔμμιν ἐνορμίτας, παῖς ἐνέπω Βρομίου.

Μάρκου ἀργενταρίου.

Λῦσον ἀπ' εὐόρμων δολιχὰ πρυμνήσια νηῶν·
εὔβροχα δ' ἐκπετάσας λαίφεα, ποντοπόρει
ἔμπορε· χειμῶνες γὰρ ἀπέδραμον· ἄρτι δὲ κῦμα
γλαυκὸν θηλύνει πρηΰγελως ζέφυρος.
ἤδη καὶ φιλότεκνος ὑπὸ ῥαυλοῖσι χελιδὼν
χείλεσι, κάρφιτην πηλοδομεῖ θάλαμον.
ἄνθεα δ' ἀντέλλουσι κατὰ χθόνα· τῷ, σὺ Πριήπῳ
πειθόμενος, πάσης ἅπτεο ναυτιλίης.

Σατύρου θυίλλου.

Ἤδη πηλοδομεῦσι χελιδόνες· ἤδη ἀν' οἶδμα
κολποῦται μαλακαῖς εἰς ὀθόνας ζέφυρος.

ἤδη καὶ λειμῶνες ὑπὲρ πετάλων ἐχέαντο
ἄνθεα, καὶ ῥηχὺς σῖγα μέμυκε πόρος.
σχοίνους μηρύεσθε ἐφ' ὁλκάδα, φορτίζεσθε
ἀγκύρας, καὶ πᾶν λαῖφος ἔφεσθε κάλοις.
ταῦθ' ὑμῖν πλώουσιν ἐπ' ἐμπορίην, ὁ Πρίηπος
ὁ λιμενορμίτης ναυτιλίῃ γράφομαι.

Σατύρου.

Ἤδη μὲν ζεφύροιο πλοιηφόρου ὑγρὸν ἄημα
ἠρέμα λειμῶνας πνείει ἐπ' ἀνθοκόμους.
κεκροπίδες δ' ἠχοῦσι· γαληναίη δὲ θάλασσα
μειδιάει, κρυερῶν ἄπνοος ἐξ ἀνέμων.
ἀλλ' ἴτε θαρσαλέοι, πρυμνήσια λύετε ναῦται,
πίτνατε δ' εὐπερύγων λεπταλέας στολίδας.
ὦ ἴτ' ἐπ' ἐμπορίην, πίσυνοι χαρίεντι Πριήπῳ.
ὦ ἴτε δὴ λιμένων δαίμονι πειθόμενοι.

Ἀρχίου.

Τοῦδέ με κυματοπλῆγος ἐπὶ σκοπέλοιο Πρίηπον
ναῦται θρηϊκίου θέντο πόρου φύλακα.
πολλάκις οἷς ἤϊξα ταχὺς καλέουσιν ἀρωγὸς
ξεῖνε, κατὰ πρύμνης ἡδὺν ἄγων ζέφυρον.
τοὔνεκεν οὔτ' ἀκνίσσον, ὅπερ θέμις, οὔτ' ἐπιδευῆ
εἴαρος ἀθρήσεις βωμὸν ἐμὸν στεφάνων,
ἀλλ' αἰεὶ θυόεντα, καὶ ἔμπυρον. οὐδ' ἑκατόμβη
τόσσον, ὅσον τιμὴ δαίμοσιν ἁνδάνεται.

Ἀγαθίου σχο-
λαστικοῦ.

Εὔδια μὲν πόντος πορφύρεται. οὐ γὰρ ἀήτης
κύματα λευκαίνει φρικὶ χαρασσόμενα.
οὐκ ἔτι δὲ σπιλάδεσσι περικλασθεῖσα θάλασσα,
ἔμπαλιν ἀντωπὸς πρὸς βάθος εἰσάγεται.

οἱ ζέφυροι πνείουσιν· ἐπιβρύζει δὲ χελιδὼν,
κάρφεσι κολλητὸν πηξαμένη θάλαμον.
θάρσει ναυτιλίης ἔμπειρε, κἂν παρὰ σύρτιν,
κἂν παρὰ σικελίην ποντοπορῇς κροκάλην.
μοῦνον ἐνορμίταο παραὶ βωμοῖσι Πριήπου
ἢ σκάρον, ἢ βῶκας φλέξον ἐρευθομένους.

Παύλου σιλεντιαρίου.

Ἤδη μὲν ζεφύροισι μεμυκότα κόλπον ἀνοίγει
εἴαρος εὐλείμων θελξινόοιο χάρις.
ἄρτι δὲ δουρατέοισιν ἐπωλίσθησε κυλίνδροις
ὁλκὰς, ἀπ' ἠϊόνων ἐς βυθὸν ἑλκομένη.
λαίφεα κυρτώσαντες ἀταρβέες ἔξιτε ναῦται,
πρηεῖ' ἀμοιβαίης φόρτον ἐς ἐμπορίης.
πιστὸς ἐνὶ Πρίηπος, ἐπεὶ Θέτιν εὔχομαι εἶναι
ἡμετέρου παιδὸς ξεινοδόκον Βρομίου.

Θεαιτήτου σχολαστικοῦ.

Ἤδη καλλιπέτηλον ἐπ' εὐκάρποισι λοχείαις
λήϊον, ἐκ ῥοδέων ἀνθοφορεῖ καλύκων.
ἤδη ἐπ' ἀκρεμόνεσσιν ἰσοζυγέων κυπαρίσσων
μυσομανὴς τέττιξ θέλγει ἀμαλλοδέτην.
καὶ φιλόπαις ὑπὸ γεῖσα δόμους τεύξασα χελιδὼν,
ἔκγονα πηλοχύτοις ξεινοδοκεῖ θαλάμοις.
ὑπνώει δὲ θάλασσα φιλοζεφύροιο γαλήνης,
νηοφόροις νώτοις, εὔδια πεπταμένης.
οὐκ ἐπὶ πρυμναίοισι καταιγίζουσα κορύμβοις,
οὐκ ἐπὶ ῥηγμίνων ἀφρὸν ἐρευγομένη,
ναυτίλε, ποντομέδοντι, καὶ ὁρμοδοτῆρι Πριήπῳ
τευθίδος, ἢ τρίγλης ἀνθεμόεσσαν ἴτυν,
ἢ σκάρον αὐδήεντα παρὰ βωμοῖσι πυρώσας,
ἄφοβος Ἰονίου τέρμα θαλασσοπόρει.

ΕΙΣ ΝΗΑΣ. Ζηλωτοῦ.

Ἐκλάσθην ἐπὶ γῆς ἀνέμῳ πίτυς. ἐς τί με πόντῳ
  στέλλετε ναυηγὸν κλῶνα πρὸ ναυτιλίης;

Τοῦ αὐτοῦ.

Ἐς τί πίτυν πελάγει πιστεύετε γομφωτῆρσιν,
  ἧς πολὺς ἐξ ὀρέων ῥίζαν ἔλυσε νότος;
αἴσιον οὐκ ἔσομαι πόντου σκάφος. ἐχθρὸν ἀήταις
  δένδρεον, ἐν χέρσῳ τὰς ἁλὸς οἶδα τύχας

Ἀδέσποτον.

Ἀρτιπαγῆ ῥοθίοισιν ἐπὶ κροκάλῃσί με νῆα,
  καὶ μήπω χαροποῦ κύματος ἁψαμένην,
οὐδ' ἀνέμεινε θάλασσα. τὸ δ' ἄγριον ἐπλήμμυρε
  χεῦμα, καὶ ἐκ σταθερῶν ἥρπασεν ἠϊόνων,
ὁλκάδα τὴν, δείλαιος ἀεὶ κλόνος, ἥ γε τὰ πόντου
  χεύματα, κὴν χέρσῳ λοίγια, κὴν πελάγει.

Κυλληνίου πετιανοῦ.

Οὔπω ναῦς, καὶ ὄλωλα. τί δ' ἂν πλέον, εἰ βυθὸν ἔγνων,
  ἔτλην; φεῦ, πάσαις ὁλκάσι μοῖρα κλύδων.

Τοῦ αὐτοῦ.

Ἄρτι με πηγνυμένην ἀκάτου τρόπιν, ἔσπασε γείτων
  πόντος, κὴν χέρσῳ εἷς ἐμὲ μαινόμενος.

Ἀδέσποτον.

Ἐκλάσθην ἀνέμοισι πίτυς. τί με τεύχετε νῆα,
  ναυηγῶν ἀνέμων χερσόθι γευσαμένην;

Ἀδέσποτον.

Οὔρεσιν ἐν δολιχοῖς βλωθρὴν πίτυν ὑέτιός με
  πρόρριζον γαίης ἐξεκύλισε νότος.
ἔνθεν ναῦς γενόμην, ἀνέμοις πάλιν ὄφρα μάχωμαι,
  ἄνθρωποι, τόλμης οὔποτε φειδόμενοι.

Αδηλον.

Τίπτέ με τὴν ἀνέμοισιν ἁλώσιμον ἤλεε τέκτων,
τήνδε πίτυν τεύχεις νῆα θαλασσοπόρον;
οὐδ' οἰωνὸν ἔδεισας, ὅτι Βορέης μ' ἐδίωξεν
ἐν χθονί; πῶς ἀνέμους φεύξομαι ἐν πελάγει;

Αντιφίλου βυ-
ζαντίου.

Μυρία με τρίψασαν ἀμετρήτοιο θαλάσσης
κύματα, καὶ χέρσῳ βαιὸν ἐρεισαμένην,
ὤλεσεν οὐχὶ θάλασσα, νεῶν φόβος, ἀλλ' ἐπὶ γαίης
ἥφαιστος. τίς ἐρεῖ πόντον ἀπιστότερον;
ἔνθεν ἔφυν, ἀπόλωλα. παρ' ἠϊόνεσσι δὲ κεῖμαι
χέρσῳ, τὴν πελάγευς ἐλπίδα μεμφομένη.

Σεκούνδου.

Ολκὰς ἀμετρήτου πολέμου ἀνύσασα κέλευθον,
καὶ τοσάκις χαροποῖς κύμασι νηξαμένη,
ἣν ὁ μέλας οὔτ' εὖρος ἐπόντισεν, οὔτ' ἐπὶ χέρσον
ἤλασε χειμερίων ἄγριον οἶδμα νότων.
ἐν πυρὶ νῦν ναυηγὸς ἐγὼ χθονὶ μέμφομ' ἀπίστῳ,
νῦν ἁλὸς ἡμετέρης ὕδατα διζομένη.

Λεωνίδου ταραντίνου.

Ολκάδα πῦρ μ' ἀνέφλεξε, τόσην ἅλα μετρήσασαν
ἐν χθονὶ, τῇ πεύκης εἷς ἐμὲ κειραμένη.
ἣν πέλαγος διέσωσεν ἐπ' ἠόνας, ἀλλὰ θαλάσσης
τὴν ἐμὲ γειναμένην εὗρον ἀπιστοτέρην.

Ιουλιανοῦ ἀπὸ ὑπάρχων αἰγυπτίου.

Ολκὰς ὕδωρ προφυγοῦσα πολυφλοίσβοιο θαλάσσης,
ἐν χθονὸς ἀγκοίναις ὤλετο μητερίαις.
ἱσταμένην γὰρ πυρσὸς ἐπέφλεγε. καιομένη δὲ,
δυσμενέων ὑδάτων συμμαχίην ἐκάλει.

Ἀντιπάτρου θεσσαλονικέως,

Τὴν μικρήν με λέγουσι, καὶ οὐκ ἴσα ποντοπορούσαις
 ναυσὶ διϊθύνειν ἄτρομον εὐπλοΐην.
οὐκ ἀπόφημι δ' ἐγώ· βραχὺ μὲν σκάφος, ἀλλὰ θαλάσσῃ
 πᾶν ἴσον· οὐ μέτρων ἡ κρίσις, ἀλλὰ τύχης.
ἔστω πηδαλίοις ἑτέρῃ πλέον· ἄλλο γὰρ ἄλλῃ
 θάρσος· ἐγὼ δ' εἴην δαίμοσι σωζομένη.

Ἀντιφίλου.

Ὑλοτόμοι παύσασθε νεῶν χάριν· οὐκ ἔτι πεύκη
 κύματος, ἀλλ' ἤδη ῥινὸς ἐπιπροχέει.
γόμφος δ' οὐκ ἔτι χαλκὸς ἐν ὁλκάσιν, οὐδὲ σίδηρος,
 ἀλλὰ λίνῳ τοίχων ἁρμονίη δέδεται.
τὰς δ' αὐτὰς ποτὲ πόντος ἔχει νέας, ἄλλοτε γαῖα
 πηκτὸν ἁμαξίτην φόρτον ἀειρομένας.
ἔργῳ μὲν προτέροισιν ἀοίδιμος· ἀλλὰ Σαβίνῳ
 καινοτέρην πῆξαι Γαλλὰς ἔνευσε πρόπιν.

Μαικίου.

Ναῦν Ἱεροκλείδης ἔχεν σύγγηρον, ὁμόπλουν,
 τὴν αὐτὴν ζωῆς καὶ θανάτου σύνοδον,
πιστὴν ἰχθυβολοῦντι συνέμπορον· οὔτις ἐκείνης
 πώποτ' ἐπέπλωσεν κῦμα δικαιοτέρη.
γήραος ἄχρις ἔβοσκε πονευμένη· εἶτα θανόντα
 ἐκτέρισεν· συνέπλω δ' ἄχρι καὶ εἰς ἀΐδην.

Ἀντιπάτρου.

Γῦρρος ὁ μουνερέτης, ὀλίγῃ νηῒ λεπτὰ ματεύων
 φυκία, καὶ τριχίνης μαινίδας ἐκ καθέτου,
ἠϊόνων ἀποτῆλε τυπεὶς κατέδουπε κεραυνῷ.
 νηῦς δὲ πρὸς αἰγιαλοὺς ἔδραμεν αὐτομάτη,
ἀγγελίην θείῳ καὶ λιγνύϊ μηνύουσα.
 καὶ φράσεν, ἐργώνην οὐκ ἐπόθησε πρόπιν.

Ἀδήλου.

Ἡ ναῦς ἀπ' ἔργων Κύπριδος γομφουμένη,
πρὸς τὸν γενάρχην πόντον ἤλυθον θεοῦ.
ἀνὴρ γὰρ ὥρης μ' ἔμπορος τεκτήνατο,
καλέσας ἑταίρην. εἰμὶ γὰρ πᾶσιν φίλη.
ἔμβαινε θαῤῥῶν. μισθὸν οὐκ αἰτῶ βαρύν.
ἐλθόντα δέχομαι. πάντα βαστάζω ξένον.
οὔποτ' ἐπὶ γαίης, κἢν βυθῷ μ' ἐρέσσετε.

ΕΙΣ ΝΗΣΟΥΣ. Ἀπολλωνίδου οἱ δὲ Ἀντιπάτρου. 58

Εἴθε με παντοίοισιν ἔτι πλάζεσθαι ἀήταις,
ἢ Λητοῖ στῆναι μαῖαν ἀλωομένῃ.
οὐκ ἂν χητοσύνην τόσον ἔστενον, οἴ ἐμὲ δειλὴν,
ὅσσαις ἑλλήνων νηυσὶ παραπλέομαι,
δῆλος ἐρημαίη, τὸ πάλαι σέβας. ὀψέ ποθ' ἥρη
Λητοῦς, ἀλλ' οἰκτρὴν τήνδ' ἐπέθηκε δίκην.

Ἀλφειοῦ μιτυληναίου.

Λητοῦς ὠδίνων ἱερὴ τροφὲ, τὴν, ἀσάλευτον
αἰγαίῳ κρονίδης ὡρμίσατ' ἐν πελάγει,
οὐνύ σε δειλαίην μὰ τεοὺς δέσποινα βοήσω
δαίμονας, οὐδὲ λόγοις ἕψομαι ἀντιπάτρου,
ὀλβίζω δ' ὅτι φοῖβον ἐδέξαο, καὶ μετ' ὄλυμπον
ἄρτεμις οὐκ ἄλλην, ἢ σὲ λέγει πατρίδα.

Ἀντιπάτρου.

Κείνην οὐκ ἀπόφημι. σὲ γὰρ προπάροιθεν ἔθηκαν
κλήζεσθαι πινυτοὶ τῆνε βορηϊάδα.
ἀλλὰ καὶ ὀρτυγίην εἶχε κλέος. οὔνομα δ' αὐτῆς
ἤρχετο ῥιπαίων ἄχρις ὑπερβορέων.

νῦν δὲ σὺ μὲν ζώεις, ἡ δ' οὐκ ἔτι. τίς κεν ἐώλπει
ὄψεσθαι τήνου δῆλον ἐρημοτέρην;

Ἀντιφίλου.

Η τερεβινθώδης ὀλιγάμπελος, οἷά τε βαιὴ
νησὶς, ἀλλ' ὁμαλὴ πᾶσα, καὶ ἀστύφελος.
αἱ δ' ἄγχου, μεγάλαι τὲ, καὶ οὐρέες, ἀλλ' ἐπὶ πουλὺ
τρηχεῖαι. μεγέθει, τοῦτο περισσότεραι.
καρποῖς, οὐ σταδίοισιν ἐρίζομεν. οὐδὲ γὰρ αὖλαξ
αἰγύπτου, λιβύης ψάμμου ἐπιστρέφεται.

Τοῦ αὐτοῦ.

Ως πάρος ἀελίου, νῦν Καίσαρος ἡ ῥόδος εἰμὶ
νᾶσος, ἴσον δ' αὐχῶ φέγγος ἀπ' ἀμφοτέρων.
ἤδη σβεννυμέναν με, νέα κατεφώτισεν ἀκτὶς
ἅλιε, καὶ παρὰ σὸν φέγγος ἔλαμψε Νέρων.
πῶς εἴπω; τίνι μᾶλλον ὀφείλομαι; ὃς μὲν, ἔδειξεν
ἐξ ἁλός. ὃς δ' ἤδη ῥύσατο δυομένην.

ΕΙΣ ΟΙΝΟΝ. Ἀντιπάτρου. 59

Υδατος ἀκρήτου κεκορημένῳ ἄγχι παραστὰς
χθιζὸν ἐμοὶ κοτέων Βάκχος, ἔλεξε τάδε,
εὕδεις ἄξιον ὕπνον ἀπεχθομένων ἀφροδίτῃ.
εἰπέ μοι ὦ νήφων, πεύθεαι ἱππολύτου;
τάρβει μή τι πάθῃς ἐναλίγκιον. ὣς ὁ μὲν, εἰπὼν,
ᾤχετ'. ἐμοὶ δ' ἀπὸ τῆς, οὐκ ἔτι τερπνὸν ὕδωρ.

Φιλίππου.

Εὐθαλέα πλατανόν με νότου βαρυλαίλαπος αὖραι,
ῥίζης ἐξ αὐτῆς ἐστόρεσαν δαπέδῳ.
λουσαμένη βρομίῳ δ' ἔστη πάλιν, ὄμβρον ἔχουσα
χείματι, καὶ θάλπει, τοῦ Διὸς ἡδύτερον.

ἀλλυμένη δ' ἔζησα. μόνη δὲ πιοῦσα λυαῖον,
ἄλλων κλινομένων, ὀρθοτέρη βλέπομαι.

Μελεάγρου.

Αἱ νύμφαι τὸν Βάκχον, ὅτ' ἐκ πυρὸς ἥλαθ' ὁ κοῦρος,
νίψαν, ὑπὲρ τέφρης ἄρτι κυλιόμενον.
τοὔνεκα σὺν νύμφαις Βρόμιος φίλος. ἢν δὲ νιν εἴργῃς
μίσγεσθαι, δέξῃ πῦρ ἔτι καιόμενον.

Ἐπιγόνου θεσσαλονικέως.

Ἀργυρέη κρηνὶς μετὰ τὸν οὐκέτι μακρὰ βοῶντα
βάτραχον, οἰνηραῖς ἔχεν ὑπὸ σταγόσιν.
κεῖμαι δ' ἐν νύμφαις κείναις φίλος, οὐδὲ λυαίῳ
ἐχθρὸς, ὑπ' ἀμφοτέρων λουόμενος σταγόσιν.
ὀψέ ποτ' εἰς Διόνυσον ἐκώμασα. φεῦ, τίνες ὕδωρ
πίνουσι, μανίην σώφρονα μαινόμενοι;

Ἰουλιανοῦ βασιλέως εἰς οἶνον
ἀπὸ κριθῆς.

Τίς; πόθεν εἶς Διόνυσε; μὰ γὰρ τὸν ἀληθέα Βάκχον,
οὐ σ' ἐπιγιγνώσκω. τὸν Διὸς οἶδα μόνον.
κεῖνος νέκταρ ὄδωδε. σὺ δὲ, τράγου. ἦ ῥά σε Κελτοὶ
τῇ πενίῃ βοτρύων τεῦξαν ἀπ' ἀσταχύων.
τῷ σε χρὴ καλέειν Δημήτριον, οὐ Διόνυσον.
πυρογενῆ μᾶλλον, καὶ Βρόμον, οὐ Βρόμιον.

Ἀλκαίου.

Οἶνος καὶ κένταυρον ἐπὶ κρατὸς, οὐχὶ σὲ μοῦνον
ὤλεσεν, ἠδ' ἐρατὴν καλλίου ἡλικίην.
ὄντως ὦ μοχάρων ὁ μονόμματος, ὧ σὺ τάχιστα
τὴν αὐτὴν πέμψαις ἐξ ἀΐδεω πρόποσιν.

Νικηράτου.

Οἶνός τοι χαρίεντι μέγας πέλει ἵππος ἀοιδῷ.
ὕδωρ δὲ πίνων, καλὸν οὐ τέκοις ἔπος.

ταῦτ' ἔλεγεν Διόνυσε, καὶ ἔπνεεν οὐχ ἑνὸς ἀσκοῦ
Κρατῖνος, ἀλλὰ παντὸς ὦδοδεν πίθου.
τοιγὰρ ὑπὸ στεφάνοις μέγας ἔβρυεν. εἶχε δὲ κισσῷ
μέτωπον, ὥσπερ καὶ σὺ κεκροκωμένον.

ΕΙΣ ΟΡΝΙΣ. Ἀργενταρίου. 60

Μηκέτι νῦν μινύριζε παρὰ δρυῒ, μηκέτι φώνει,
κλωνὸς ἐπ' ἀκροτάτου κόσσυφε κεκλιμένος.
ἐχθρόν σοι τόδε δένδρον. ἐπείγεο δ' ἄμπελος ἔνθα
ἀντέλλει, γλαυκῶν σύσκιος ἐκ πετάλων.
κείνης ταρσὸν ἔρεισον ἐπὶ κλάδον. ἀμφί τε κείνῃ
μέλπε, λιγὺν προχέων ἐκ στόματος κέλαδον.
δροῦς γὰρ ἐπ' ὀρνίθεσσι φέρει τὸν ἀνάρσιον ἰξόν.
ἡ δὲ, βότρυν. στέργει δ' ὑμνοπόλους Βρόμιος.

Ἀπολλωνίδου.

Ὁ πρὶν ἐγὼ Ῥοδίοισιν ἀνέμβατος ἱερὸς ὄρνις
ὁ πρὶν κερκοφίδαις αἰετὸς ἱστορίη,
ὑψιπετὴς τότε ταρσὸν ἀνὰ πλατὺν ἠέρ' ἀερθεὶς,
ἤλυθον, ἠελίου νῆσον ὅτ' εἶχε Νέρων.
κείνου δ' αὐλίσθην ἐνὶ δώμασι, χειρὶ συνήθης
κράντορος, οὐ φεύγων Ζῆνα τὸν ἐσσόμενον.

Φιλίππου.

Ψιττακὸς ὁ βροτόγηρυς, ἀφεὶς λυγοτευχέα κύρτον,
ἤλυθεν εἰς δρυμοὺς ἀνθοφυεῖ πτέρυγι.
αἰεὶ δ' ἐκ μελετῶν ἀσπάσμασι Καίσαρα κλεινὸν,
οὐδ' ἀν' ὄρη λήθην ἤγαγεν οὐνόματος.
ἔδραμε δ' ὠκυδίδακτος ἅπας οἰωνὸς ἐρίζων,
τίς φθῆναι δύναται δαίμονι χαῖρ' ἐνέπειν.
Ὀρφεὺς θῆρας ἔπεισεν ἐν οὔρεσιν, ὃς δὲ σὲ Καῖσαρ
νῦν ἀκέλευστος ἅπας ὄρνις ἀνακρέκεται.

Ἀρχίου.

Αὐταῖς σὺν κίχλῃσιν ὑπὲρ φραγμοῖο διωχθεὶς
κόσσυφος ἠερίης κόλπον ἔδυ νεφέλης
καὶ τὰς μὲν, σὺν ὀχῃσι δὸν ἀνέκδρομος ὤχμασε θώμιγξ.
τὸν δὲ, μόνον πλεκτῶν αὖθι μεθῆκε λίνων,
ἱρὸν, ἀοιδοπόλων ἔτυμον γένος. ἦ ἄρα πολλὴν
καὶ κωφαὶ πινυτῶν φροντίδ' ἔχουσι πάγαι.

Παύλου σιλεντιαρίου.

Ὄρθριος εὐπλέκτοιο λίνου νεφοειδέϊ κόλπῳ
ἔμπεσε σὺν κίχλῃ κόσσυφος ἡδυβόας.
καὶ τὰν μὲν, πανάφυκτος ἕλε βρόχος. ὠκὺ δ' ἀπέπτα
ἐξ ὀρνιθοπέδας ᾠδὸς ἐρημοφίλας.
ἦ τάχα που ῥιμάκαιρα φιλαγρέτις ὄρνιν ἀοιδὸν
ἄρτεμις εὐμόλπου λῦσεν ἄνακτι λύρης.

Ἀντιφίλου.

Ἀκηλὸν αὐτοπόνητον ἐν αἰθέρι ῥεῦμα μελισσῶν,
αἱ πλασταὶ χειρῶν αὐτοπαγεῖς θαλάμαι,
προίκιος ἀνθρώπων βιότῳ χάρις, οὐχὶ μακέλλας,
οὐ βοὸς, οὐ γαμψῶν δευομένα δρεπάνων,
γαυλοῦ δὲ σμικροῖο, τόθι γλυκὺ νᾶμα μέλισσα
πηγάζει σκήνευς δαψιλὲς ἐξ ὀλίγου,
χαίροιθ' εὐαγέες, καὶ ἐν ἄνθεσι ποιμαίνοισθε
αἰθερίου πτηναὶ νέκταρος ἐργάτιδες.

Ζωνᾶ.

Εἴδ' ἄγετε ξουθαὶ σιμβληΐδες ἄκρα μέλισσαι
φέρβεσθ', ἢ θύμων ῥικνὰ περικνίδια,
ἢ πετάλας μάκωνας, ἢ ἀσταφιδίτιδα ῥᾶγα,
ἢ ἴον, ἢ μάλων χνοῦν ἐπικαρπίδιον.
πάντα περικνίξασθε, καὶ ἄγγεα κηρώσασθε,
ὄφρα μελισσοσόος Πὰν ἐπικυψέλιος

γεύσηται. τὸ μὲν, αὐτὸς. ὁ δὲ βλητηρίδι χειρὶ.
    καπνώσας, βαιὴν κύμμι λίπῃ μερίδα.

Παλλαδᾶ.

Ιπποι μὲν, σφηκῶν γένεσις. ταῦροι δὲ, μελισσῶν.

Τοῦ αὐτοῦ.

Τίπτε πανημέριος πανδιονὶ κάμμορε κούρη,
    μυρομένη κελαδεῖς φαῦλα διὰ στομάτων;
ἦτοι παρθενίης πόθος ἵκετο, τήν τοι ἀπηύρα
    θρηΐκιος Τηρεὺς, αἰνὰ βιασσάμενος;

Αργενταρίου.

Ορνι, τί μοι φίλον ὕπνον ἀφήρπασας; ἡδὺ δὲ Πυῤῥῆς
    εἴδωλον, κοίτης ᾤχετ' ἀποπτάμενον.
ἦ τάδε θρέπτρα τίνεις, ὅτι θῆλυ σε δύσμορε πάσης
    ὤρθρου κραίνειν ἐν μεγάροις ἀγέλης;
μὰ βωμὸν, καὶ σκῆπτρα Σαράπιδος, οὐκ ἔτι νυκτὸς
    φθέγξεαι, ἀλλ' ἕξεις βωμὸν, ὃν ὠμόσαμεν.

Αντιπάτρου.

Δισσὰν ἐκ βροχίδων, ἃ μὲν μία, πίονα κίχλαν.
    ἃ μία δ', ἱππείᾳ κόσσυφον εἷλε πάγᾳ.
ἀλλὰ τὸ μὲν κίχλας θαλερὸν δέμας, οὐδὲ φάος ἠοῦς
    οὐκ ἔτ' ἀπὸ πλεκτᾶς ἧκε δεραιοπέδας.
ἃ δ' αὖθις μεθέηκε τὸν ἱερόν. ἦν ἄρ' ἀοιδῶν
    φειδὼ κὴν κωφαῖς ξεῖνε λινοστασίαις.

Αδηλον.

Ατθὶ κόρα, μελίθρεπτε, λάλος, λάλον ἀρπάξασα
    τέττιγα, πτανοῖς δαῖτα φέρεις τέκεσιν.
τὸν λάλον, ἁ λαλόεσσα. τὸν εὔπτερον, ἁ πτερόεσσα.
    τὸν ξένον, ἁ ξεῖνα. θερινὸν, ἠερινά.
οὐχὶ τάχος ῥίψεις; οὐ γὰρ θέμις, οὐδὲ δίκαιον
    ὄλλυσθ' ὑμνοπόλους ὑμνοπόλοις στόμασιν.

ΕΙΣ ΠΑΙΔΙΑΝ. Ἀγαθίου σχολαστικοῦ εἰς τὰ λυτὰ Ζήνωνος τοῦ βασιλέως. 61

Οὐτιδανοὶ μερόπων, εἰ καὶ μέγα ῥέξομεν ἔργον,
ὅτινος δὲ μνήμην δηρὸν ἐπερχόμεθα.
οἱ δ᾽ ἀγαθοί, κἢν μηδὲν ἀναπνεύσωσι δὲ μοῦνον,
ὡς λίβυς εἶπεν ἀνήρ, τοῦτ᾽ ἀδάμαντι μένει.
δήποτε γὰρ Ζήνωνα πολιοῦχον βασιλῆα,
παίγνιον ἀφράστων ἐκτελέοντα κύβων,
τοίη ποικιλότευκτος ἔλεν θέσις, αὗτ᾽ ἀπὸ λευκοῦ
τοῦ καὶ ὀπισθιδίην εἰς ὁδὸν ἐρχομένου.
ἑπτὰ μὲν, ἕκτος ἔχεν. μίαν, ἔνατος. αὐτὰρ ὁ σοῦμμος
δισσὰς ἀμφιέπων, ἶσος ἔην δεκάτῳ.
ὃς δὲ πέλει μετὰ σοῦμμον, ἔχεν δύο. μουνάδα δ᾽ ἄλλην
ψῆφον τὴν πυμάτην ἀμφιέπεσκε δίβος.
ἀλλὰ μέλας δισσὰς μὲν ἐν ὀγδοάτῳ λίπε χώρῳ,
καὶ τόσσας ἑτέρας δὲ θέσιν ἑνδεκάτης.
ἀμφιδυωδέκατον δὲ διέπρεπον εἴκελοι ἄλλαι,
καὶ τρισκαιδεκάτῳ ψῆφος ἔκειτο μία.
δίζυγες ἀντίγονον διεκόσμεον. ἀλλὰ καὶ αὐτῷ,
ἶσος ἔμιμνε τύπος πεντεπικαιδεκάτῳ.
ὀκτωκαιδεκάτῳ παρομοίϊος. εἰσέτι δ᾽ ἄλλας
εἶχεν διχθαδίας τέτρατος ἐκ πυμάτου.
αὐτὰρ ἄναξ λευκοῖο λαχὼν σημήϊα πεσσοῦ,
καὶ τὴν ἐσσομένην οὐ νοέων παγίδα,
τριχθαδίας ἀδόκητα βαλὼν ψηφῖδας ἀριθμοῦ,
πύργου δουρατέου κλίμακι κευθομένῃ,
δοιά, καὶ ἕξ, καὶ πέντε κατήγαγεν. αὐτίκα δ᾽ ὅκτω
ἄζυγας εἶχεν ὅλας πρόσθε μεριζομένας.

ταύτην φεύγετε πάντες, ἐπεὶ καὶ κοίρανος αὐτοῦ
κείνης τὰς ἀλόγους οὐχ ὑπάλυξε τύχας.

ΕΙΣ ΠΑΝΟΥΡΓΟΥΣ. 62

Κριναγόρου.

Ψευδόμενοι ῥινῶν ὀξὺν στίβον, ὦ κενὸν εὑρεῖν
ῥηΐτεραι λιγύων μήτιες, ἢ ἀγαθόν.

Τίνας ἂν εἴποι λόγους Ἀχιλλεὺς
ἰδὼν Ὀδυσσέα ἐν ᾅδου.

Ἀπρεκέως πάντων πολυμήχανός ἐστιν Ὀδυσσεύς.
ζωὸς ἐών, ἐνόησεν ἃ μὴ θέμις ἐστὶν ἰδέσθαι,
νερτέριον κευθμῶνα, καὶ ἄλγεα πικρὰ θανόντων.
πῶς δ᾽ ἔτλη προλιπεῖν ἱερὸν φάος; ἢ τίς ἀνάγκη
ἤγαγεν οὐκ ἐθέλοντα; δόλων ἀκόρητος ἐτύχθη
ἐν χθονί, καὶ πελάγεσσι, καὶ ἐν νεκύεσσιν Ὀδυσσεύς.

ΕΙΣ ΠΑΡΑΜΥΘΙΑΝ. 63

Παλλαδᾶ.

Ἔσθιε, πῖνε, μύσας ἐπὶ πένθεσιν. οὐ γὰρ ἔοικε
γαστέρι πενθῆσαι νεκρὸν Ὅμηρος ἔφη.
καὶ γὰρ ὁμοῦ θάψασαν ὀλωλότα δώδεκα τέκνα
σίτου μνησαμένην τὴν Νιόβην παράγει,

Τοῦ αὐτοῦ.

Προσδοκίη θανάτου, πολυώδυνός ἐστιν ἀνίη.
τοῦτο δὲ κερδαίνει θνητὸς ἀπολλύμενος.
μὴ τοίνυν κλαύσῃς τὸν ἀποιχόμενον βιότοιο.
οὐδὲν γὰρ θανάτου δεύτερόν ἐστι πάθος.

Τοῦ αὐτοῦ.

Ῥῖπτε γόους, μὴ κάμνε. πόσον χρόνον ἐνθάδε μίμνεις,
ὡς πρὸς ἐκεῖνον ὅλον τὸν μετὰ ταῦτα βίον.

πρὶν τοίνυν σκώληκα βαλεῖν, τύμβοις τε ῥιφῆναι,
μὴ δαμάσῃς ψυχὴν, ζῶν ἔτι κρινομένην.

ΕΙΣ ΠΑΤΡΙΔΑ. 64

Παλλαδᾶ.

Ως οὐδὲν γλύκιον γῆς πατρίδος εἶπεν ὅμηρος.
ἐν γὰρ τοῖς κίρκης εἶδος ἔκχυτον οὐκ ἔφαγεν.
οὐ μόνον εἰ καὶ καπνὸν ἀποθρώσκοντ' ἐνόησεν,
εἶπεν ἂν οἰμώζειν καὶ δέκα πηνελόπας

Τίνας ἂν εἴποι λόγους ὀδυσσεὺς
ἐπιβὰς ἰθάκης.

Χαῖρ' ἰθάκη. μετ' ἄεθλα, μετ' ἄλγεα πικρὰ θαλάσσης,
ἀσπασίως τεὸν οὖδας ἱκάνομαι, ὄφρα νοήσω
Λαέρτην, ἄλοχόν τε, καὶ ἀγλαὸν υἱέα μοῦνον.
σὸς γὰρ ἔρως κατέθελξεν ἐμὸν νόον. οἶδα καὶ αὐτὸς,
ὡς οὐδὲν γλύκιον γῆς πατρίδος, ἠδὲ τοκήων.

ΕΙΣ ΠΗΓΗΝ. 65

Στατυλλίου φλάκου.

Σιγῆσας ἄρυσαι. τίνος οὕνεκα μηκέτ' ὁρίου;
τοῦ χάριν ἡσυχίοις ἡδὺ λέλογχα ποτόν.

Αδέσποτον.

Δύσκολος εἶ κρήνη. γοῦσαι, καὶ μᾶλλον ἐρεῖς με
δύσκολον. ὦ πικροῦ νάματος, ὦ λαλιῆς.

ΕΙΣ ΤΗΝ ΣΑΛΜΑΚΙΔΑ. 66

Αδηλον.

Εἰ μὲν ἀνὴρ ἥκεις, ἄρυσαι ξένε τῆς δ' ἀπὸ πηγῆς.
εἰ δὲ φύσει μαλακὸς, μή με πίῃς πρόφασιν.

ἄρρεν ἐγὼ ποτόν εἰμι, καὶ ἀνδράσι μοῦνον ἀρέσκω·
τοῖς δὲ φύσει μαλακοῖς, ἡ φύσις ἐστὶν ὕδωρ.

Ἀπολλωνίδου.

Η καθαρή, νύμφαι γάρ ἐπώνυμον ἔξοχον ἄλλων,
κρήνη, πασάων δῶκεν ἐμοὶ λιβάδων,
ληϊστὴς ὅτε μοι παρακλίντορας ἔκτανεν ἄνδρας,
καὶ φονίην ἱεροῖς ὕδασι λοῦσε χέρα,
κεῖνον ἀναστρέψασα γλυκὺν ῥόον, οὐκ ἔθ' ὁδίταις
βλύζω· τίς γὰρ ἐρεῖ τὴν καθαρήν ἔτι με;

Ἀντιφάνους εἰς τὴν αὐτήν.

Η πάρος εὐύδροισι λιβαζομένη προχοῇσι,
πτωχὴ νῦν νυμφῶν μέχρι καὶ εἰς σταγόνα.
λυθρωθεὶς γὰρ ἐμοῖσιν ἐνίψατο νάμασι χεῖρας,
ἀνδροφόνος, κηλῖδ' ὕδασιν ἐγκεράων.
ἐξ οὗ μοι κοῦραι φύγον ἥλιον, εἰς ἕνα Βάκχον
εἰποῦσαι νύμφαι μισγόμεθ', οὐκ ἔτ' ἄρη.

Ἀντιφίλου.

Κρηναῖαι λιβάδες, τί πεφεύγατε; ποῦ τόσον ὕδωρ;
τίς φλὸξ ἀενάους ἔσβεσεν ἠελίους;
δάκρυσιν ἀγρικόλαι τετρύμμεθα· πᾶν δ' ὅσον ἡμῖν
ἦν ποτὸν, ἡ κείνου δίψας ἔχει σποδιή.

Σατύρου.

Η καλὸν αἱ δάφναι, καλὸν δ' ὑπὸ πυθμέσιν ὕδωρ
πιδύει, πυκινὸν δ' ἄλσος ὑποσκιάει,
τηλεθάον, ζεφύροισιν ἐπίδρομον, ἄλκαρ ὁδίταις,
δίψης, καὶ καμάτου, καὶ φλογὸς ἠελίου.

Ἄδηλον.

Εἴ τις ἀπάγξασθαι μὲν ὀκνεῖ, θανάτου δ' ἐπιθυμεῖ,
ἐξ ἱερᾶς πόλεως ψυχρὸν ὕδωρ πιέτω.

ΕΙΣ ΠΛΟΥΤΟΥΝΤΑΣ. 67

Ἀδηλον.

Ἦν νέος, ἀλλὰ πένης. νῦν γηρῶν, πλούσιός εἰμι.
ὢ μόνος ἐκ πάντων οἰκτρὸς ἐν ἀμφοτέροις,
ὃς τότε μὲν χρῆσθαι δυνάμην, ὁπότ᾽ οὐδὲν εἶχον.
νῦν δ᾽ ὁπότε χρῆσθαι μὴ δύναμαι, τότ᾽ ἔχω.

Παλλαδᾶ.

Χρυσὲ πάτερ κολάκων, ὀδύνης, καὶ φροντίδος υἱὲ,
καὶ τὸ ἔχειν σε φόβος, καὶ μὴ ἔχειν σ᾽ ὀδύνη.

Λουκιανοῦ.

Πλοῦτος ὁ τῆς ψυχῆς, πλοῦτος μόνος ἐστὶν ἀληθής.
τἆλλα δ᾽ ἔχει αὐτὴν πλείονα τῶν κτεάνων.
τόνδε πολυκτέανον, καὶ πλούσιόν ἐστι δίκαιον
κλήζειν, ὃς χρῆσθαι τοῖς ἀγαθοῖς δύναται.
εἰ δέ τις ἐν ψήφοις κατατήκεται, ἄλλον ἐπ᾽ ἄλλῳ
σωρεύειν αἰεὶ πλοῦτον ἐπειγόμενος,
οὗτος ὁποῖα μέλισσα πολυτρήτοις ἐνὶ σίμβλοις
μοχθήσει, ἑτέρων δρεψομένων τὸ μέλι.

Παλλαδᾶ.

Πλουτεῖς; καὶ τί τὸ λοιπόν. ἀπερχόμενος, μετὰ σαυτοῦ
τὸν πλοῦτον σύρεις εἰς σορὸν ἑλκόμενος;
τὸν πλοῦτον συνάγεις, δαπανῶν χρόνον. οὐ δύνασαι δὲ
ζωῆς σωρεῦσαι μέτρα περισσότερα.

Τοῦ αὐτοῦ.

Φεύγετε τοὺς πλουτοῦντας, ἀναιδέας, οἰκοτυράννους,
μισοῦντας πενίην μητέρα σωφροσύνης.

ΕΙΣ ΚΛΕΠΤΑΣ. 68

Εἰς Κλέπτην δῆλον εὑρόντα ξίφος χρυσοῦν.

Καὶ χρυσὸν φιλέω, καὶ δῆϊον ἄρεα φεύγω.

Ἄδηλον.

Βάπτων πάντα βαφαῖς, καὶ χρωματίοις μεταβάλλων,
καὶ πενίην βάψας, πλούσιος ἐξεφάνης.

ΕΙΣ ΠΟΙΗΤΑΣ. Λεωνίδου ταραντίνου εἰς Ὅμηρον. 69

Ἄστρα μὲν ἠμαύρωσε, καὶ ἱερὰ κύκλα σελήνης,
ἄξονα δινήσας ἔμπυρος ἠέλιος.
ὑμνοπόλους δ' ἀγεληδὸν ἀπημάλδυνεν ὅμηρος,
λαμπρότατον μουσῶν φέγγος ἀναχόμενος.

Ἀλφειοῦ μιτυληναίου
εἰς αὐτόν.

Ἀνδρομάχης ἔτι θρῆνον ἀκούομεν, εἰσέτι Τροίην
δερκόμεθ' ἐκ βάθρων πᾶσαν ἐρειπομένην,
καὶ μόθον αἰάντειον ὑπὸ στεφάνῃ τε πόληος,
ἠδὲ τὸν ἐξ ἵππων ἕκτορα συρόμενον,
μαιονίδαο διὰ μοῦσαν. ὃν οὐ μία πατρὶς ἀοιδὸν
κοσμεῖται, γαίης δ' ἀμφοτέρης κλίματα.

Ἀντιφίλου εἰς ἰλιάδα,
καὶ ὀδύσσειαν.

Αἱ βίβλοι, τίνος ἐστέ; τί κεύθετε; θυγατέρες μὲν
μαιονίδου, μύθων δ' ἵστορες ἰλιακῶν.
ἁ μία μὲν, μηνιθμὸν ἀχιλλέος, ἔργα τε χειρὸς
ἑκτορέας, δεκέτους τ' ἆθλα λέγει πολέμου.
ἁ δ' ἑτέρα, μόχθον τὸν ὀδυσσέος, ἀμφί τε λέκτροις
χηρείοις, ἀγαθᾶς δάκρυα Πηνελόπας.
ἵλατε σὺν μούσαισι. μεθ' ὑμετέρας γὰρ ἀοιδὰς
εἶπεν ἔχειν αἰὼν ἔνδεκα πιερίδας.

Ἐρώτησις ὁμήρου.

Ἄνδρες ἀπ' ἀρκαδίης ἁλιήτορες, ἦρ' ἔχομέν τι;

Απόκρισις.

Οσσ' ἕλομεν, λιπόμεσθ'. ὅσσ' οὐχ ἕλομεν, φερόμεσθα.

φιλίππου εἰς ὅμηρον.

Οὐρανὸς ἄστρα τάχιον ἀποσβέσῃ, ἢ τάχα νυκτὸς
ἠέλιος φαιδρὴν ὄψιν ἀπεργάσεται,
καὶ γλυκὺ νᾶμα θάλασσα βροτοῖς ποτήσιμον ἕξῃ,
καὶ νέκυς εἰς ζωῶν χῶρον ἀναδράμεται,
ἤ ποτε Μαιονίδαο βαθὺ κλέος, οὔνομ' ὁμήρου,
λήθη γηραλέων ἁρπάσεται σελίδων.

Τίνας ἂν εἴποι λόγους ἀπόλλων περὶ ὁμήρου.

Ηειδον μὲν ἐγών, ἐχάρασσε δὲ θεῖος ὅμηρος.

Αντιπάτρου θεσσαλονικέως.

Τάσδε θεογλώσσους ἑλικὼν ἔθρεψε γυναῖκας
ὕμνοις, καὶ μακεδὼν πιερίας σκόπελος,
Πρηξίλλαν, Μυρώ, ἀνύτης στόμα, θῆλυν ὅμηρον,
λεσβιάδων Σαπφὼ κόσμον ἐϋπλοκάμων,
ἤρινναν, Τελέσιλλαν ἀγακλέα, καὶ σὲ Κόριννα,
θοῦριν ἀθηναίης ἀσπίδα μελψαμέναν,
νοσσίδα θηλύγλωσσον, ἰδὲ γλυκυαχέα Μύρτιν,
πάσας ἀενναῶν ἐργάτιδας σελίδων.
ἐννέα μὲν μούσας μέγας οὐρανός, ἐννέα δ' αὐτὰς
γαῖα τέκε θνατοῖς ἄφθιτον εὐφροσύναν.

Αντιπάτρου σιδωνίου.

Μνημοσύναν ἔλε θάμβος, ὅτ' ἔκλυε τᾶς μελιφώνου
Σαπφοῦς. μή, δεκάταν μοῖσαν ἔχοισι βροτοί;

Αδηλον

Πίνδαρε, μουσάων ἱερὸν στόμα, καὶ λάλε σειρὴν
βακχυλίδη, σαπφοῦς τ' αἰολίδος χάριτες,
γράμμα τ' ἀνακρείοντος, ὁμηρικὸν ὅς τ' ἀπὸ ῥεῦμα,
ἔσπασας οἰκείοις στησίχορ' ἐν καμάτοις,

ἥ τε Σιμωνίδεω γλυκερὴ σελὶς, ἡδύ τε πειθοῦς
ἴβυκε, καὶ παίδων ἄνθος ἀμησάμενε,
καὶ ξίφος ἀλκαίοιο, τὸ, πολλάκις αἷμα τυράννων
ἔσπεισεν, πάτρης θέσμια ῥυόμενον,
θηλυμελεῖς τ' ἀλκμᾶνος ἀηδόνες, ἵλατε· πάσης
ἀρχὴν τῆς λυρικῆς καὶ πέρας ἐσπάσατε.

Εἰς τοὺς ἐννέα
λυρικούς.

Εκλαγεν ἐκ θηβῶν μέγα Πίνδαρος· ἔπνεε τερπνὰ
ἡδυμελιφθόγγου μοῦσα Σιμωνίδεω.
λάμπει Στησίχορός τε, καὶ ἴβυκος· ἦν γλυκὺς ἀλκμάν·
λαρὰ δ' ἀπὸ στομάτων φθέγξατο Βακχυλίδης.
πειθὼ, ἀνακρείοντι συνέσπετο· ποικίλα δ' αὐδᾷ
ἀλκαῖος κύκνῳ λέσβιος αἰολίδι.
ἀνδρῶν δ' οὐκ ἐνάτη Σαπφὼ πέλεν, ἀλλ' ἐρατειναῖς
ἐν μούσαις, δεκάτη μοῦσα καταγράφεται.

ΕΙΣ ΣΑΠΦΩ. Αδηλον. 70

Ελθετε πρὸς τέμενος γλαυκώπιδος ἀγλαὸν ἥρης
λεσβίδες, ἀβροπόδων βήματ' ἐρεισάμεναι.
ἔνθα καλὸν στήσασθε θεῇ χορόν· ὔμμι δ' ἀπάρξει
Σαπφὼ, χρυσείην χερσὶν ἔχουσα λύρην.
ὄλβιαι ὀρχηθμοῦ πολυγηθέος, ἦ γλυκὺν ὕμνον
εἰσαΐειν αὐτῆς δόξετε Καλλιόπης.

Πλάτωνος.

Εννέα τὰς μούσας φασίν τινες ὡς ὀλιγώρως.
ἠνὶ δὲ καὶ Σαπφὼ λεσβόθεν ἡ δεκάτη.

Αδηλον.

Λέσβιον ἠρίννης τόδε κηρίον ἁδύ τι μικρὸν,
ἀλλ' ὅλον ἐκ μουσέων κιρνάμενον μέλιτι.

οὐ δὲ τριηκόσιοι ταύτης στίχοι ἶσοι ὁμήρῳ,
τῆς καὶ παρθενικῆς ἐννεακαιδεκέτευς.
ἣ καὶ ἐπ' ἠλακάτῃ μητρὸς φόβῳ, ἣ καὶ ἐπ' ἱστῷ
ἑστήκει, μουσέων λάτρις ἐφαπτομένη.
Σαπφὼ δ' ἠρίννης ὅσσον μελέεσσιν ἀμείνων,
ἤριννα σαπφοῦς τόσσον ἐν ἑξαμέτροις.

Ὡς ἀπὸ τῆς βίβλου Λυκόφρονος.

Οὐκ ἂν ἐν ἡμετέροισι πολυγνάμπτοις λαβυρίνθοις
ῥηϊδίως προμόλοις ἐς φάος, αἴκε τύχης,
τοίους γὰρ πριαμὶς Κασσάνδρη φοίβασε μύθους
ἄγγελος, οὓς βασιλεῖ ἔφρασε λοξοπρόχις.
εἰ δέ σε φίλατο Καλλιόπη, λάβε μ' ἐς χέρας. ἢν δὲ
νῆϊς ἔφυς μουσέων, χερσὶ βάρος φορέεις.

Ἄδηλον.

Ἀρχιλόχου τάδε μέτρα, καὶ ἠχήεντες ἴαμβοι,
θυμοῦ, καὶ φοβερῆς ἰὸς ἐπεσβολίης.

Ἄδηλον.

Βίβλοι ἀριστοφάνευς, θεῖος πόνος. αἷσιν ἀχαρνεὺς
κισσὸς ἐπὶ χλοερὴν πουλὺς ἔσεισε κόμην.
ἠνὶ δ' ὅσον Διόνυσον ἔχει σελὶς, οἷα δὲ μῦθοι
ἠχεῦσιν, φοβερῶν πληθόμενοι χαρίτων.
ὦ καὶ θυμὸν ἄριστε, καὶ ἑλλάδος ἤθεσιν ἶσα
κωμικὲ, καὶ στίξας ἄξια, καὶ γελάσας.

Ἄδηλον.

Αὐταί σοι στομάτεσσιν ἀνηρείψαντο μέλισσαι
ποικίλα μουσάων ἄνθεα δρεψάμεναι.
αὐταὶ καὶ χάριτές σοι ἐδωρήσαντο Μένανδρε,
στωμύλον εὐστοχίην δράμασιν ἐνθέμεναι.
ζώεις δ' εἰς αἰῶνα. τὸ δὲ κλέος ἐστὶν ἀθήναις
τοὐκ σέθεν, οὐρανίων ἁπτόμενον περάτων.

Ἀντιπάτρου θεσσαλονικέως.

Ἀρκεῖ τέττιγας μεθύσαι δρόσος. ἀλλὰ πιόντες,
ἀείδειν κύκνων εἰσὶ γεγωνότεροι.
ὣς καὶ ἀοιδὸς ἀνὴρ ξενίων χάριν ἀνταποδοῦναι
ὕμνους εὐεργέταις οἶδε παθὼν ὀλίγα.
τοὔνεκά σοι πρώτως μὲν, ἀμειβομένην δ' ἐθέλουσι
μοῖραι, πολλάκι μου κείσεται ἐν σελίσιν.

Καλλιμάχου.

Ἦλθε Θεαίτητος καθαρὴν ὁδόν. εἰ δ' ἐπὶ κισσὸν
τὸν τεὸν, οὐχ αὕτη Βάκχε κέλευθος ἄγει.
ἄλλων μὲν κήρυκες ἐπὶ βραχὺν οὔνομα καιρὸν
φθέγξονται, κείνου δ' ἑλλὰς ἀεὶ σοφίαν.

Τοῦ αὐτοῦ.

Μικρή τις Διόνυσε καλὰ πρήσσοντι ποιητῇ
ῥῆσις. ὁ μὲν, νικῶ φησὶ τὸ μακρότατον.
ᾧ δὲ σὺ μὴ πνεύσῃς ἐνδέξιος, ἤν τις ἔρηται
πῶς ἔβαλες, φησὶ σκληρὰ τὰ γιγνόμενα.
τῷ μερμηρίξαντι τὰ μὴ ἔνδικα, τοῦτο γένοιτο
τοὔπος, ἐμοὶ δ' ὦ 'ναξ ἡ βραχυσυλλαβίη.

Ὅσαι μοῦσαι, καὶ οἶαι.

Καλλιόπη, σοφίην ἡρωΐδος εὗρεν ἀοιδῆς.
Κλειὼ, καλλιχόρου κιθάρης μελιηδέα μολπήν.
Εὐτέρπη, τραγικοῖο χοροῦ πολυηχέα φωνήν.
Μελπομένη, θνητοῖσι μελίφρονα βάρβιτον ηὗρε.
Τερψιχόρη χαρίεσσα, πόρεν τεχνήμονας αὐλούς.
ὕμνους ἀθανάτων ἐρατὼ πολυτερπέας εὗρε.
τέρψιας ὀρχηθμοῖο Πολύμνια πάνσοφος εὗρεν.
ἁρμονίην πάσαισι Πολύμνια δῶκεν ἀοιδαῖς.
Οὐρανίη, πόλον εὗρε, καὶ οὐρανίων χορὸν ἄστρων.
κωμικὸν εὗρε Θάλεια βίον τε, καὶ ἤθεα κεδνά.

Εἰς τὰς αὐτάς.

Οὐκ ἴδε Τερψιχόρην ὁ ζωγράφος, ἀλλ' ὑπὸ τέχνης
    ψεύδεται ὀφθαλμοὺς, εἴκελος ἀρχετύπῳ.
Εἴ ποτε Τερψινόοιο φίλος φόρμιγγος ἀκούσεις,
τὴν ἐρατὼ θαύμαζε τόσης εὑρήτορα τέχνης.
Εὐτέρπη δονάκεσσι πολυτρήτοισι λιγαίνει,
πνεῦμα σοφῆς ὀχετηγὸν ἐπισπείρουσα μελίσσης.
Κωμικὸν ἀμφιέπω Θάλεια μέλος. ἔργα δὲ φωτῶν
οὐχ ὁσίων θυμέλῃσι φιλοκροτάλοισιν ἀθύρω.
Εἰκόνα σῆς σοφίης ποτιδέρκεο. Καλλιόπης γὰρ
    εἰκόνα σῇ κραδίῃ λάμβανε τὴν σοφίην.
Δαφνοκόμοις Φοίβοιο παρὰ τριπόδεσσι κελεύω
    Κλειὼ μαντοσύνης μοῦσα, καὶ ἱστορίης.
Οὐρανίη ψήφοιο θεορρήτῳ τινὶ μέτρῳ
ἀστρώην ἐδίδαξα παλινδίνητον ἀνάγκην.
Σκέπτεο χαλκεόφωνον ἐπισπέρχουσαν ἀοιδὴν,
    Μελπομένην, ἐρατῆς ἵστορα εὐεπίης.
Σιγῶ φθεγγομένης παλάμης θελξίφρονα παλμὸν,
νεύματι φωνήεσσαν ἀπαγγέλλουσα σιωπήν.

Κριναγόρου.

Καλλιμάχου τὸ τορευτὸν ἔπος τόδε. δὴ γὰρ ἐπ' αὐτῷ
    ὡνὴρ τοὺς μουσέων πάντας ἔσεισε κάλως.
ἀείδει δ' Ἑκάλης τε, φιλοξείνοιο καλιὴν,
    καὶ Θησεῖ μαραθῶν οὓς, ἐπέθηκε πόνους.
τοῦ, σοι καὶ νεαρῶν χειρῶν σθένος εἴη ἀρέσθαι
    Μάρκελλε, κλοιοῦ τ' αἶνον ἴσον βιότου.

Ἀδηλον.

Καλλίμαχος τὸ κάθαρμα, τὸ παίγνιον, ὁ ξύλινος νοῦς.
    αἴτιος ὁ γράψας αἴτια Καλλιμάχου.

Αδέσποτον.

Ἡρόδοτος μούσας ὑπεδέξατο· τῷ δ' ἄρ' ἑκάστη
ἀντὶ φιλοξενίης βίβλον ἔδωκε μίην.

Αδηλον.

Ἡσιόδου ποτὲ βίβλον ἐμαῖς ὑπὸ χερσὶν ἑλίσσων,
πυῤῥὴν ἐξαπίνης εἶδον ἐπερχομένην.
βίβλον δὲ ῥίψας ἐπὶ γῆν χερί, τοῦτ' ἐβόησα,
ἔργα τί μοι παρέχεις ὦ γέρον Ἡσίοδε;

Αδηλον.

Νόννος ἐγώ, Πανὸς μὲν ἐμὴ πόλις· ἐν φαρίῃ δὲ
ἔγχει φοινήεντι γονὰς ἤμησα γιγάντων.

Λεωνίδου.

Ἦν ὅποτε γράμμασιν ἐμὴν φρένα μοῦνον ἔτερπον,
οὐδ' ὄναρ ἐν γενέταις γνώριμος Ἰταλίδαις.
ἀλλὰ τὰ νῦν πάντεσσιν ἐράσμιος. ὀψὲ γὰρ ἔγνων
ὁππόσον Οὐρανίην Καλλιόπη προφέρει.

ΕΙΣ ΠΟΙΜΕΝΑΣ.

Γλαύκου. 71

Νύμφαι, πευθομένῳ φράσατ' ἀτρεκές, εἰ παροδεύων
Δάφνις τὰς λευκὰς ὧδ' ἀνέπαυσ' ἐρίφους.
ναὶ ναὶ Πὰν συρικτά, καὶ εἰς αἴγειρον ἐκείναν
σοί τι κατὰ φλοιοῦ γράμμ' ἐκόλαψε λέγειν,
Πάν, Πάν, πρὸς μαλέαν, πρὸς ὄρος ψωφίδιον ἔρχευ.
ἵξου μαι. νύμφαι, χαίρετ', ἐγὼ δ' ὑπάγω.

Ερυκίου.

Βουκόλε, πρὸς τοῦ Πανὸς ὁ φήγινος εἶπε Κολοιὸς
οὗτος, ὅτῳ σπένδεις τὸ γλάγος, ἐστὶ τίνος;
τοῦ λεοντοπάλα Τιρυνθίω. οὐ δὲ τὰ τόξα
νήπιε, καὶ σκυτάλην ἀγριέλαιον ὁρῇς;

χαίροις ἀλκείδα δαμαληφάγε. καὶ τάδε φρούρει
    αὔλια, κὴξ ὀλίγων μυριόβοια τίθει.

Μακεδόνος.

Κάπρον μὲν χέρσῳ Κόδρος ἔκτανε. τὴν δὲ ταχεῖαν
    εἰν ἁλὶ, καὶ χαροποῖς κύμασιν εἷλ' ἔλαφον.
εἰ δ' ἦν καὶ πτηνὴ θηρῶν φύσις, οὐδ' ἂν ἀν' αἰθέρα
    τὴν κείνου κενεὴν ἄρτεμις εἶδε χέρα.

Ἀντιφίλου.

Βόρκος ὁ βουποίμην ὅτ' ἐπὶ γλυκὺ κηρίον εἷρπεν,
    αἰγίλιπα σχοίνῳ πέτρον ἐπερχόμενος,
εἵπετό οἱ σκυλάκων τίς, ὁ καὶ βοσίν. ὃς φάγε λεπτὴν
    σχοῖνον, ἀνελκομένῳ χραινομένην μέλιτι.
κἄππεσε δ' εἰς ἀΐδαο. τὸ δ' ἄβρυγες ἀνδράσιν ἄλλοις
    κεῖνο μέλι, ψυχῆς ὤνιον εἰρύσατο.

Εὐνείκη μ' ἐγέλασσε, θέλοντά μιν ἀδὺ φιλᾶσαι.
καί μ' ἐπικερτομέουσα τόδ' ἔννεπεν, ἔρρ' ἀπ' ἐμοῖο.
βουκόλος ὢν ἐθέλεις με κύσαι τάλαν; οὐ μεμάθηκα
ἀγροίκους φιλέειν, ἀλλ' ἀστυκὰ χείλεα θλίβειν.

Ἀδέσποτον.

Ὦ πᾶν, φερβομέναις ἱερὰν φάτιν ἅπυε ποίμναις,
    κυρτὸν ὑπὲρ χρυσέων χεῖλος ἱεὶς δονάκων,
ὄφρ' αἱ μὲν, λευκοῖο βεβριθότα δῶρα γάλακτος
    οὔθασιν εἰς κλυμένου πυκνὰ φέρωσι δόμον,
σοὶ δὲ καλῶς βωμοῖσι παριστάμενος πόσις αἰγῶν,
    φοίνιον ἐκ λασίου στήθεος αἷμ' ἐρύγῃ.

ΕΙΣ ΠΟΛΕΜΟΝ, καὶ εἰρήνην. 72

Ἀπολλωνίδου.

Σκύλλος ὅτε Ξέρξου δολιχὸς στόλος ἑλλάδα πᾶσαν
    ἤλαυνε, βυθίην εὕρατο ναυμαχίην,

νηρῆος λαβρίοισιν ὑποπλώσασ᾽ τενάγεσι,
καὶ τὸν ἀπ᾽ ἀγκύρης ὅρμον ἐκειρε νεῶν,
αὔτανδρος δ᾽ ἐπὶ γῆς ὤλισθανε περσὶς ἄναυδος
ὀλλυμένη, πρώτη πεῖρα Θεμιστοκλέους.

φιλίππου.

Οὐκέτι πυργωθεὶς ὁ φαλαγγομάχας ἐπὶ δῆριν,
ἄσχετος ὁρμαίνει μυριόδους ἐλέφας,
ἀλλὰ φόβῳ πίλας βαθὺν αὐχένα πρὸς ζυγοδέσμους,
ἄντυγα διφρουλκεῖ Καίσαρος οὐρανίου.
ἔγνω δ᾽ εἰρήνης καὶ θὴρ χάριν. ὄργανα ῥίψας
ἄρεος, εὐνομίης ἀντανάγει πατέρα.

Αρτεμισὶ δρώουσα, προάγγελός ἐστι κυδοιμοῦ.

ΕΙΣ ΠΟΛΕΙΣ.

Εὐήνου εἰς Τροίαν. 73

Ξεῖνοι, τὴν περίβωτον ἐμὲ πόλιν ἴλιον ἱρήν,
τὴν πάρος εὐπύργοις τείχεσι κληζομένην,
αἰῶνος τέφρη κατεδήδοκεν. ἀλλ᾽ ἐν ὁμήρῳ
κεῖμαι, χαλκείων ἕρκος ἔχουσα πυλῶν.
οὐκ ἔτι με σκάψεις τροφθόρα δούρατ᾽ ἀχαιῶν,
πάντων δ᾽ ἑλλήνων κείσομαι ἐν στόμασιν.

Αγαθίου σχολαστικοῦ εἰς τὸ αὐτό.

Ω πόλι, πῆ σέο κεῖνα τὰ τείχεα; πῆ πολύολβοι
νηοί; πῆ δὲ βοῶν κράατα τεμνομένων;
πῆ Παφίης ἀλάβαστρα, καὶ ἡ πάγχρυσος ἐφεστρίς;
πῆ δὲ Τριτογενοῦς δίκελον ἐνδαπίης;
πάντα μόθος, χρονίη τε χύσις, καὶ μοῖρα κρατειὴ
ἥρπασεν, ἀλλοίην ἀμφιβαλοῦσα τύχην.

καί σε τόσον νίκησε βαρὺς φθόνος. ἀλλ᾽ ἄρα μοῦνον
οὔνομα σὸν κρύψαι καὶ κλέος οὐ δύναται.

Βάσσου Λολλίου εἰς τὸ αὐτό.

Ἀῤῥηκτοι μοιρῶν πυμάτην ἐσφρήγισαν ὅρκοι.
τῷ Φρυγὶ πὰρ βωμῷ τὴν Πριάμου θυσίην.
ἀλλὰ σοὶ Αἰνεία, στόλος ἱερὸς, Ἰταλὸν ἤδη
ὅρμον ἔχειν, πάτρης φροίμιον οὐρανίης.
οὐ καλὸν ὤλετο πύργος ὁ Τρωΐος. ἡ γὰρ ἐν ὅπλοις,
ἠγέρθη κόσμου παντὸς ἄνασσα πόλις.

Ἀδριανοῦ Καίσαρος. οἱ δὲ, Γερμανικοῦ.

Ἕκτορ, ἀρήϊον αἷμα, κατὰ χθονὸς εἴπου ἀκούεις,
χαῖρε, καὶ ἄμπνευσον βαιὸν ὑπὲρ πατρίδος.
Ἴλιον οἰκεῖται, κλεινὴ πόλις, ἄνδρας ἔχουσα
σοῦ μὲν ἀφαυροτέρους, ἀλλ᾽ ἔτ᾽ ἀρηϊφίλους.
Θεσσαλίη δ᾽ οὐκ ἔστι. παρίστασο, καὶ λέγ᾽ Ἀχιλλεῖ,
Θεσσαλίην κεῖσθαι πᾶσαν ὑπ᾽ Αἰνεάδαις.

Τούτοις ὑπέγραψε λάθρα Σπαρτιά=
της Δημάρατος,

Θάρσυνοι. οὐ γὰρ ἐμῆς κόρυθος λάσιοισι πρόσωπον.

Ζητηθεὶς δ᾽ ὑπὸ τοῦ βασιλέως,
αὖθις προσέθηκεν,

Εἰμὶ μὲν ἀθώρικος ἐνυαλίου πολεμιστὴς,
εἰμὶ δὲ καὶ θεράπων Ἑλικωνίου Ἀπόλλονος.

Ἀγαθίου εἰς τὸ αὐτό.

Εἰ μὲν ἀπὸ Σπάρτης τίς ἔφυς ξένε, μή με γελάσῃς
οὐ γὰρ ἐμοὶ μούνῃ ταῦτ᾽ ἐτέλεσσε τύχη.
εἰ δέ τις ἐξ Ἀσίης, μὴ πένθεο. Δαρδανικοῖς γὰρ
σκήπτροις Αἰνεαδῶν πᾶσα νένευκε πόλις
εἰ δὲ θεῶν τεμένη, καὶ τείχεα, καὶ ναετῆρας
ζηλήμων δηΐων ἐξεκένωσεν Ἄρης,

εἰμὶ πάλιν βασίλεια. σὺ δ' ὦ τέκος ἄβρομε ῥώμη,
βάλλε καθ' ἑλλήνων σῆς ζυγόδεσμα δίκης.

Τοῦ αὐτοῦ εἰς τὸ αὐτό.

Ἀδεπόθ' ἁ κλεινὰ Πριάμου πόλις, ἂν ἀλαπάξαι
ἑλλάνων δεκέτης οὐκ ἐτάλασσεν ἄρης
ἀμφαδὸν, ἀλλ' ἵπποιο κατηκὸν ξύλον. αἶθε δ' ἐπειὸς
κάτθανε πρὶν τεῦξαι δουρατέαν παγίδα.
οὐ γὰρ ἂν ἀτρειδᾶν ὀροφηφάγον ἁψαμένων πῦρ,
οὕτω ἐφ' ἁμετέροις λάεσιν ἠριπόμαν.

Εἰς τὸ αὐτὸ Ἀντιφίλου.

Δέρκεο τὸν φοίβοιο δεκέτη λόχον. εἴσιδε πῶλον
εὐόπλου δαναῶν ἔγκυον ἡσυχίης.
τεκταίνει μὲν ἐπειὸς, ἀθηναίη δὲ κελεύει
ἔργον, ὑπὲρ νώτου δ' ἑλλὰς ὅλη δύεται.
ἦ ῥα μάτην ἀπόλοντο τόσος στρατὸς, εἰ πρὸς ἄρηα
ἦν δόλος ἀτρείδαις ἐσθλότερος πολέμου.

Εἰς μυκήνην Πομπηΐου, οἱ δὲ, Μάρκου νεωτέρου.

Εἰ καὶ ἐρημαίη κέχυμαι κόνις ἔνθα μυκήνη,
εἰ καὶ ἀμαυροτέρη παντὸς ἰδεῖν σκοπέλου,
ἴλου τὶς καθορῶν κλεινὴν πόλιν, ἧς ἐπάτησα
τείχεα, καὶ Πριάμου πάντ' ἐκένωσα δόμον,
γνώσεται ἔνθεν ὅσον πάρος ἔσθενον. εἰ δέ με γῆρας
ὕβρισεν, ἀρκοῦμαι μάρτυρι Μαιονίδῃ.

Ἀντιπάτρου θεσσαλονικέως εἰς τὸ αὐτό.

Ηρώων ὀλίγαι μὲν ἐν ὄμμασιν. αἱ δέ τε λοιπαὶ
πατρίδες, οὐ πολλῶν αἰπύτεραι πεδίων.
οἵην καὶ σὲ τάλαινα παρερχόμενός τε μυκήνην,
ἔγνων αἰπολίου παντὸς ἐρημοτέρην.
αἰπολικὸν μήνυμα. γέρων δέ τις, ἡ πολύχρυσος
εἶπεν, κυκλώπων τῇδ' ἐπέκειτο πόλις.

Αντωνίου ἀργείου, εἰς τὸ αὐτό.

Η πολύχρυσος ἐγὼ τὸ πάλαι πόλις, ἡ τὸν ἀτρειδῶν
    οἶκον ἀπ' οὐρανίου δεξαμένη γενεῆς,
ἡ τροίην πέρσασα θεόκτιτον, ἡ βασίλειον
    ἀσφαλὲς ἑλλήνων οὖσα ποθ' ἡμιθέων
μηλόβοτος κεῖμαι, καὶ βουνόμος, ἔνθα μυκήνη
    τῶν ἐπ' ἐμοὶ μεγάλων οὔνομ' ἔχουσα μόνον.

Αλφειοῦ μιτυληναίου.

Αργος ὁμηρικὲ μῦθε, καὶ ἑλλάδος ἱερὸν οὖδας,
    καὶ χρυσέη τὸ πάλαι περσέος ἀκρόπολι,
ἐσβέσαθ' ἡρώων κείνων κλέος, οἵ ποτε τροίης
    ἤρειψαν κατὰ γῆς θειοδόμον στέφανον.
ἀλλ' ἡ μὲν, κρείσσων ἔστι πόλις. αἱ δὲ, πεσοῦσαι,
    δείκνυσθ' αὖ μήκων αὔλια βουκολίων.

Αντιπάτρου.

Που τὸ περίβλεπτον κάλλος σέο δωρὶ κόρινθε;
    ποῦ στεφάναι πύργων, ποῦ τὰ πάλαι κτέανα;
ποῦ νηοὶ μακάρων, ποῦ δώματα, ποῦ δὲ δάμαρτες
    σισύφιαι, λαῶν θ' αἵ ποτε μυριάδες;
οὐδὲ γὰρ οὐδ' ἴχνος πολυκάμμορε σεῖο λέλειπται.
    πάντα δὲ συμμάρψας ἐξέφαγε πόλεμος.
μοῦναι ἀπόρθητοι νηρηΐδες ὠκεανοῖο,
    κοῦραι σῶν ἀχέων μίμνομεν ἀλκυόνες.

Ονέστου κορινθίου.

Εστην ἐν φόρμιγγι, κατηρείφθην δὲ σὺν αὐλῷ
    θήβη, φεῦ, μούσης ἔμπαλιν ἁρμονίης.
κωφὰ δέ μοι κεῖται λυροθελγέα λείψανα πύργων
    πέτροις μουσοδόμοις, τείχεσιν αὐτομόλοις.
σῆς χερὸς ἀμφίων ἄπονος χάρις. ἑπτάπυλον γὰρ
    πάτρην, ἑπταμίτῳ τείχισας ἐν κιθάρῃ.

Τοῦ αὐτοῦ.

Ἁρμονίης ἱερὸν φύσεις γάμον, ἀλλ' ἀθέμιστον
 Οἰδίποδος. λέξεις ἀντιγόνην ὁσίην,
ἀλλὰ κασίγνητοι μιαρώτατοι. ἄμβροτος ἰνὼ,
 ἀλλ' ἀθάμας τλήμων. τειχομελὴς κιθάρη,
ἀλλ' αὐλὸς δύσμουσος. ἴδ' ὡς ἐκεράσατο θήβῃ
 δαίμων ἐσθλά. κακοῖς δ' εἰς ἓν ἔμιξεν ἴσα.

Φιλίππου.

Εν θήβαις Κάδμου κλεινὸς γάμος, ἀλλὰ μυσαχθὴς
 Οἰδίποδος. τελετὰς Εὔιος ἠσπάσατο,
ἃς γελάσας Πενθεὺς, ὠδύρατο. τείχεα χορδαῖς
 ἔστη, καὶ λωτοῖς ἔστενε λυόμενα,
ἀντιόπης ὁσίη, χαλεπὴ δ' ὠδὶς ἰοκάστης.
 ἦν ἰνὼ φιλόπαις, ἀλλ' ἀσεβὴς ἀθάμας.
οἰκτρὸν ἀεὶ πολίεθρον. ἴδ' ὡς ἐσθλῶν περὶ θήβας
 μύθων, καὶ στυγνῶν ἤρκεσεν ἱστορίη.

Βιάνορος.

Σάρδιες αἱ τὸ πάλαι Γύγου πόλις, αἵ τ' ἀλυάττου
 σάρδιες, αἱ βασιλεῖ περσὶς ἐν ἀσιάδι,
αἳ Κροίσῳ τὸ παλαιὸν ἐπλινθώσασθε μέλαθρον
 ὄλβον πακτωλοῦ ῥεύματι δεξάμεναι,
νῦν δὲ ὅλαι δύστηνοι ἐς ἓν κακὸν ἁρπασθεῖσαι,
 ἐς βυθὸν ἐξ ἀχανοῦς χάσματος ἠρίπετε,
βοῦρα, καὶ εἰς ἑλίκην κεκλωσμένα. αἱ δ' ἐνὶ χέρσῳ
 σάρδιες, ἐν βυθίαις εἰς ἓν ἔκραθε τέλος.

Δούριδος ἐλεάτου εἰς τὸν κατακλυσμὸν ἐφέσου.

Ηέριαι νεφέλαι, πόθεν ὕδατα πικρὰ πιοῦσαι,
 νυκτὶ σὺν ἀστεμφεῖ πάντα κατεκλύσατε;
οὐ λιβύης, ἐφέσου δὲ τὰ μυρία κεῖνα ταλαίνης
 αὔλια, καὶ μακάρων ἐξ ἐτέων κτέανα.

τοῦ δὲ σαωτῆρος τότε δαίμονος ἔπρεπον ἄμμα,
αἶ, αἶ, τὴν Ἰάδων πολλὸν ἀοιδοτάτην;
κεῖνα δὲ κύμασι πάντα κυλινδομένοισιν ὁμοῖα,
εἰς ἅλα σὺν ποταμοῖς ἔδραμε πεπταμένοις.

Ἰωάννου ποιητοῦ τοῦ Βαρβουκάλλου ἐπὶ
τῇ κατακαύσει Βηρυτοῦ.

Ἅδ' ἐγὼ ἁ τλάμων ἄπολις πόλις, ἄμμιγα νεκροῖς
ἐνναέταις κεῖμαι ἁ παναποτμοτάτα.
ἥφαιστός μ' ἐδάμασσε, μετὰ κλόνον ἐννοσιγαίου.
φεῦ, ἀπὸ τοσσατίου κάλλεος εἰμὶ κόνις.
ἀλλὰ παραστείχοντες, ἐμὰν στοναχήσατε μοῖραν.
σπείσατε Βηρυτῷ δάκρυα καὶ φθιμένᾳ.

Τοῦ αὐτοῦ εἰς τὸ αὐτό.

Ποῦ τελέθει Κύπρις πολιοῦχος, ὄφρα νοήσῃ
ἔνδιον εἰδώλων τὴν πρὶν ἕδος χαρίτων;

Τοῦ αὐτοῦ εἰς τὸ αὐτό.

Τύμβος ἀταρχύτων μερόπων πόλις, ἧς ὑπὸ τέφρην,
αἱ Βερόης πολλαὶ κείμεθα χιλιάδες.
γράψαθ' ἑνὸς καθύπερθε λίθου φίλα λείψανα φωτῶν.
Βηρυτὸς γοερὴ κεῖται ὑπὲρ δαπέδων.

Τοῦ αὐτοῦ εἰς τὸ αὐτό.

Ναυτίλε, μὴ στήσῃς δρόμον ὁλκάδος εἵνεκ' ἐμοῖο,
λαίφεα μὴ λύσῃς, χέρσον ὁρᾷς λιμένα.
τύμβος ὅλη γενόμην. ἕτερον δ' ἐς ἀπενθέα χῶρον
δουπήσει κώπη, νηὸς ἐπερχομένης.
τοῦτο Ποσειδάωνι φίλον, ξενίοις τε θεοῖσι.
χαίρεθ' ἁλιπλανέες, χαίρεθ' ὁδοιπλανέες.

Ἀντωνίου ἀργείου.

Ἡ πρὶν ἐγὼ Περσῆος ἀκρόπολις αἰθερίοιο,
ἡ πικρὸν Ἰλιάδαις ἀστέρα θρεψαμένη,

αἰπολίοισιν ἔναυλον ἐρημαίοισιν ἀνεῖμαι,
τίσασα Πριάμου δαίμοσιν ὀψὲ δίκας.

Ἀδήλου.

Ἰλιακοῖς πολιοῦχε, σὲ μὲν χρυσαυγέι νηῷ
ὡς θέμις, ἀτλάμων Ἴλιος ἠγασάμην.
ἀλλὰ σύ με προλέλοιπας ἑλώριον. ἀντὶ δὲ μήλου,
πᾶσαν ἀπεδρέψω τείχεος ἀγλαΐην.
ἄρκιον ἦν θνήσκειν τὸν βουκόλον. εἰ γὰρ ἄθεσμος
ἔπλετο, τᾶς πάτρας οὐκ ἀλίτημα τόδε.

ΕΙΣ ΠΟΝΗΡΟΥΣ. 74

Ἀδήλου.

Φασὶ παροιμιακῶς κἂν ὗς δάκοι ἄνδρα πονηρόν.
ἀλλὰ τὸ δ' οὐχ οὕτω φημὶ προσῆκε λέγειν,
ἀλλὰ δάκοι κἂν μῦς ἀγαθοὺς, καὶ ἀπράγμονας ἄνδρας.
τὸν δὲ κακὸν δεδιὼς, δήξεται οὐδὲ δράκων.

Παλλαδᾶ.

Εἰ τοὺς ἀνδροφόνους εὐδαίμονας ὄντας ὁρῶμεν,
οὐ πάνυ θαυμάζω. τοῦ Διός ἐστι γέρας.
τὸν γὰρ γεννήσαντα μεμισηκὼς καὶ ἐκεῖνος,
κτεῖνεν ἂν, εἰ ὁ Κρόνος θνητὸς ἐτύγχανεν ὤν.
ἀντὶ δὲ τοῦ κτεῖναι, σὺν τοῖς Τιτῆσι κολάζει,
δέσμιον ὡς ληστὴν εἰς τὸ βάραθρον ἐνείς.

Ἀρχίου.

Ὁ σταφυλοκλοπίδας ἐκατώνυμος, εἰς ἀΐδαο
ἔδραμε, μαστιχθεὶς κλήματι φωριδίῳ.

Μισῶ τὸν ἄνδρα τὸν διπλοῦν πεφυκότα,
χρηστὸν λόγοισι, πολέμιον δὲ τοῖς τρόποις.

ΕΙΣ

ΕΙΣ ΠΟΡΝΑΣ. Παλλαδᾶ. 75

Τὴν Κίρκην οὔ φημι καθὼς εἴρηκεν Ὅμηρος
ἀντ' ἀνδρῶν ποιεῖν ἢ σύας, ἢ λύκους,
τοὺς αὐτῇ προσιόντας. ἑταίρα δ' οὖσα πανοῦργος,
τοὺς δελεασθέντας πτωχοτάτους ἐποίει.
τῶν δ' ἀνθρωπείων ἀποσυλήσασα λογισμῶν,
εἶτ' ἀπὸ τῶν ἰδίων μηδὲν ἔχοντας ἔτι,
ἔτρεφεν ἔνδον ἔχουσα, δίκην ζώων ἀλογίστων.
ἔμφρων δ' ὢν ὀδυσσεὺς, τὴν νεότητα φυγὼν,
οὐχ ἑρμοῦ, φύσεως δ' ἰδίας ἔμφρονα λογισμὸν
εἶχε, γοητείας φάρμακον ἀντίπαλον.

Σιμωνίδου.

Εὐφρὼ, καὶ Θαῒς, καὶ Βοίδιον, αἱ Διομήδους
γραῖαι, ναυκλήρων ὁλκάδες εἰκόσοροι,
ἄπιν, καὶ Κλεοφῶντα, καὶ ἀνταγόρην, ἓν ἑκάστη
γυμνοὺς ναυηγῶν, ἤιονας ἐξέβαλον.
ἀλλὰ σὺν αὐταῖς νηυσὶ, τὰ ληστρικὰ τῆς ἀφροδίτης
φεύγετε. σειρήνων αἵδε γὰρ ἐχθρότεραι.

Νικάρχου.

Τῇ μὲν γαστρὶ λαβοῦσα φιλαίνιον, ἡλιοδώρῳ
θήλειαν τίκτει παῖδ' ἀπὸ ταὐτομάτου.
τοῦ δ' ἐπὶ θηλείῃ λυπουμένου, ἐξ διαλείπει
ἤματα. καὶ τίκτειν ἄρσενα παῖδ' ἔφατο.
οὕτω βύβαστις καταλύεται. εἰ γὰρ ἑκάστη
τέξεται ὡς αὐτὴ, τίς θεοῦ ἐστι λόγος;

Επιγόνου.

Η τὸ πάλαι Λαῒς πάντων βέλος. οὐκ ἔτι Λαῒς,
ἀλλ' ἐτέων φανερὴ πᾶσιν ἐγὼ νέμεσις,
οὐ μὰ Κύπριν. οὐδ' ἡ Κύπρις ἔστιν ἐμοὶ ὅσον ὅρκου
γνώριμον. οὐδ' αὐτῇ Λαΐδι Λαῒς ἔτι.

Ἀδηλον.

Ἡ τοπρὶν αὐχήσασα πολυχρύσοις ἐπ' ἐρασταῖς,
 ἡ νέμεσιν δεινὴν οὐχὶ κύσασα θεόν,
μίσθια νῦν σπαθίοις πενιχροῖς πηνίσματα κρούει.
 ὀψὲ τ' Ἀθηναίῃ Κύπρις ἐληΐσατο.

Στράτωνος.

Ἐστὶ δράκων τὶς ἔφηβος, ἄγαν καλός. ἀλλὰ δράκων ὤν,
 πῶς εἰς τὴν τρώγλην ἄλλον ὄφιν δέχεται;

ΕΙΣ ΠΟΤΑΜΟΥΣ. 76

Ἀντιφίλου.

Λαβροπόδη χείμαῤῥε, τί δὴ τόσον ὧδε κορύσσῃ,
 πεζὸν ἀποκλείων ἴχνος ὁδοιπορίης;
ἦ μεθύεις ὄμβροιο, καὶ οὐ νύμφαισι διαυγὲς
 νᾶμα φέρεις, θολεραῖς δ' ἠράνισ' ἐν νεφέλαις;
ὄψομαί σ' ἠελίῳ σε κεκαυμένον, ὅστις ἐλέγχει
 καὶ γόνιμον ποταμὸν, καὶ νόθον οἶδεν ὕδωρ.

Βιάνορος.

Λάρνακα πατρῴων ἔτι λείψανα κοιμίζουσαν,
 νεκρῶν χειμάῤῥῳ παῖς ἴδε συρομένην,
καί μιν ἄχος τόλμης ἐπλήσατο. χεῦμα δ' ἀναιδὲς
 εἰσέθορεν πικρὴν δ' ἦλθ' ἐπὶ συμμαχίην.
ὀστέα μὲν γὰρ ἔσωσεν ἀφ' ὕδατος. ἀντὶ δὲ τούτων,
 αὐτὸς ὑπὸ βλοσυροῦ χεύματος ἐφθάνετο.

Ἀδηλον.

Ἱμερόεις ἀλφειὲ, Διὸς στεφανηφόρον ὕδωρ,
 ὃς διὰ πισαίων πεδίων κεκονιμένος ἕρπεις,
ἡσύχιος τοπρῶτον. ἐπὴν δ' ἐς πόντον ἵκηαι,
ὀξὺς ἀμετρήτοιο πεσὼν ὑπὸ κῦμα θαλάσσης,

νυμφίος αὐτοκέλευθος ἐὼν ὀχετηγὸς ἐρώτων,
ἐς σικελὴν ἀρέθουσαν ἐπείγεται ὑγρὸς ἀκοίτης.
ἡ δέ σε κεκμηῶτα, καὶ ἀσθμαίνοντα λαβοῦσα,
φῦκος ἀποσμήξασα, καὶ ἄνθεα πικρὰ θαλάσσης,
χείλεα μὲν στομάτεσσι συνήρμοσεν. οἷα δὲ νύμφη
νυμφίον ἀμφιχυθεῖσα περιπλοκον ἡδέϊ δεσμῷ,
κείμενον ἐν κόλποισιν ὀλύμπιον εὔνασεν ὕδωρ.
καὶ φονίῃ ῥαθάμιγγι λιβὰς κατεκίρνατο πηγή.
οὐδὲ συρακοσίης ἔτι σοι μέλεν ἵμερος εὐνῆς,
πορφυρέῃ δ' ἀνέκοπτες ὕδωρ πεπιεσμένον αἰδοῖ,
φειδόμενος καὶ πόντον ὁμοῦ, καὶ λέκτρα μιγῆναι.
πολλάκι δ' εὐναέων ὀάρων βεβιημένος ὁρμῇ,
αὐτὴν ἐς φιλότητα χυτῆς ἀλόχοιο περήσας,
ἐστήκεις ἄχραντον ὁρῶν ἀρεθούσιον ὕδωρ,
ἡ δέ σε παπταίνουσα πελωριάδος κατὰ πέτρης,
δάκρυσι κυμαίνοντα, κατοικτείρουσα καὶ αὐτὴ
εὐειδὴς ἀρέθουσα, φίλους ἀνεκόπτετο μαζοὺς,
καὶ δρόσος οἷα ῥόδοισιν ἐτήκετο. μυρομένῳ δὲ,
πισαίῳ ποταμῷ σικελὴ προσεμύρετο πηγή.
οὐδὲ δίκην ἔλαβεν πανδερκέα φοίνιος ἀνὴρ
ἑλλάδος ἀμμώων ἀγάμων στάχυν. ᾧ ἔπι, πολλαὶ
ἡρώων ἄλοχοι μινυώρια τέκνα τεκοῦσαι,
μαψιδίως ὠδῖνας ἀνεκλαύσαντο γυναῖκες.

Διοσκουρίδου.

Αὖλιν ἀρισταγόρεω, καὶ κτήματα, μυρίος ἀρθεὶς
νεῖλε, μετ' εἰκαίης ἐξεφόρησας ὁδοῦ.
αὐτὸς δ' οἰκείης ὁ γέρων ἐπενήξατο βώλου
ναυηγὸς, πάσης ἐλπίδος ὀλλυμένης,
γείτονος ἡμίθραυστον ἐπαύλιον. ὢ πολὺς εἴπας
μόχθος ἐμὸς, πολιῆς τ' ἔργα περισσὰ χερὸς,

ὕδωρ πᾶν ἐγένεσθε. τὸ δὲ γλυκὺ τοῦτο γεωργοῖς
κῦμ', ἐπ' ἀρισταγόρην ἔδραμε πικρότατον.

Νέστορος.

Ἄβροχον ἐν πελάγεσι δι' ὕδατος ἔπλεεν ὕδωρ.

ΕΙΣ ΠΤΩΧΟΥΣ. φιλίππου. 77

Λιμὸν ὀϊζυρὴν ἀπαμυνομένη πολύγηρως
Νικὼ, σὺν κούραις ἠκρολόγει στάχυας.
ὤλετο δ' ἐκ θάλπους. τῇ δ' ἐκ καλάμης συνέριθοι
νῆσαν πυρκαϊὴν ἄξυλον ἐκ σταχύων.
μὴ νεμέσα Δήμητερ, ἀπὸ χθονὸς εἰ βροτὸν οὖσαν,
κοῦραι τοῖς γαίης σπέρμασιν ἠμφίεσαν.

Παλλαδᾶ.

Μηδέποτε ζήσας ὁ πένης βροτὸς, οὐδ' ἀποθνήσκει.
καὶ ζῆν γὰρ δοκέων, ὡς νέκυς ἦν ὁ τάλας.
οἱ δὲ τύχας μεγάλας, καὶ χρήματα πολλὰ λαχόντες,
οὗτοι τὸν θάνατον πλῶσιν ἔχουσι βίου.

Ἄδηλον.

Εἰ κρίσις ἐστὶ κάτω καὶ τάνταλος, οὐδὲν ἀπιστῶ,
τῇ πενίῃ μελετῶν τὴν ὑπὸ γῆν κόλασιν.

Ἄδηλον.

Οὗτος ὁ μηδὲν, ὁ λιτὸς, ὁ καὶ λάβρις, οὗτος ὁρᾶται;
ἔστι τίνος ψυχῆς κύριος ἀγοποίης;

Ἀδέσποτον.

Χρήματα καὶ πόρναις παραγίνεται, οὐκ ἀγεγίζω.
μισείτω με τάλας χρυσὸς ὁ πορνοφίλας.

ΕΙΣ ΣΙΩΠΗΝ. Παλλαδᾶ. 78

Ἡ μεγάλη παίδευσις ἐν ἀνθρώποις ἐστὶ σιωπή.
μάρτυρα Πυθαγόραν τὸν σοφὸν αὐτὸν ἔχω.

ὃς καλέγειν εἰδὼς, ἑτέρους ἐδίδασκε σιωπᾶν,
φάρμακον ἡσυχίης ἐγκρατὲς εὑράμενος.

Τοῦ αὐτοῦ.

Πᾶς τις ἀπαίδευτος, φρονιμώτατός ἐστι σιωπῶν,
τὸν λόγον ἐγκρύπτων ὡς πάθος αἰσχρότατον.

ΕΙΣ ΣΟΦΙΑΝ. 79

Κριναγόρου.

Ἄχρι τεῦ ὦ δείλαιε κεναῖς ἐπὶ ἐλπίσι θυμὲ
πωτηθεὶς ψυχρῶν ἀσσοτάτω νεφέων;
ἄλλοις ἄλλ' ἐπ' ὄνειρα διαγράψεις ἀφένοιο.
κτητὸν γὰρ θνητοῖς οὐδὲν αὐτόματον.
μουσέων ἀλλ' ἐπὶ δῶρα μετέρχεο. ταῦτα δ' ἀμυδρὰ
εἴδωλα ψυχῆς, ἠλεμάτοισι μέθες.

Ἀπολλωνίδου.

Αἴλιος αὐσονίων ὕπατον κλέος, εἶπεν ἀθρήσας
εὐρώταν, σπάρτης χαῖρε φέριστον ὕδωρ.
μουσάων δ' ἐπὶ χεῖρα βαλὼν πολυΐστορι βίβλῳ,
εἶδεν ὑπὲρ κορυφῆς σύμβολον εὐμαθίης,
κίσσαν, μιμηλὸν βιότου πτερὸν ἐν σκιεροῖσιν
ἄγκεσι, παμφώνων μέλπον ἀπὸ στομάτων.
ὡρμήθη δ' ἐπὶ ταῖσδε. τί δ' οὐ ζηλωτὸς ὁ μόχθος,
εἰ καὶ πτηνὰ ποθεῖ κάρυος ἡμετέρης;

Νέστορος.

Τίπτε με θρυλλήσαντες, ἐμὴν ἀπεπαύσατ' ἀοιδήν;
ἱππεὺς, ἱππεύειν ἐδάη, καὶ ἀοιδὸς, ἀείδειν.
ἣν δέ τις ἱππεύειν δεδαὼς, ἐθέλῃσιν ἀείδειν,
ἀμφοτέρων ἥμαρτε, καὶ ἱπποσύνης, καὶ ἀοιδῆς.

Παύλου σιλεντιαρίου.

Οὐ τὸ ζῆν χαρίεσσαν ἔχει φύσιν, ἀλλὰ τὸ ῥῖψαι
φροντίδας ἐκ στέρνων τὰς πολιοκροτάφους.

πλοῦτον ἔχειν ἐθέλω τὸν ἐπάρκιον· ἡ δὲ περισσὴ
θυμὸν ἀεὶ κατέδει χρυσομανὴς μελέτη.
ἔνθεν ἐν ἀνθρώποισιν ἀρείονα πολλάκι δήεις
καὶ πενίην πλούτου, καὶ θάνατον βιότου.
ταῦτα σὺ γιγνώσκων, κραδίης ἴθυνε κελεύθους,
εἰς μίαν εἰσορόων ἐλπίδα, τὴν σοφίην.

Εἰς τὴν φιλόσοφον
ὑπατίαν.

Ὅταν βλέπω σε, προσκυνῶ, καὶ τοὺς λόγους,
τῆς παρθένου τὸν οἶκον ἀστρῷον βλέπων.
εἰς οὐρανὸν γάρ ἐστί σου τὰ πράγματα
ὑπατία σεμνὴ, τῶν λόγων εὐμορφία,
ἄχραντον ἄστρον τῆς σοφῆς παιδεύσεως.

ΕΙΣ ΣΥΓΚΡΙΣΙΝ. δο

Ἀδήλου.

Εἰ κύκνῳ δύναται κόρυδος παραπλήσιον ᾄδειν,
τολμῷεν δ' ἐρίσαι σκῶπες ἀηδονίσιν,
εἰ κόκκυξ τέττιγος ἐρεῖ λιγυρώτερος εἶναι,
ἶσα ποιεῖν καὶ ἐγὼ Παλλαδίῳ δύναμαι.

ΕΙΣ ΣΩΦΡΟΣΥΝΗΝ, δι

Ἀντιπάτρου θεσσαλονικέως.

Ἀντιγένης ὁ γελῷος ἔπος ποτὲ τοῦτο θυγατρὶ
εἶπεν, ὅτ' ἦν ἤδη ναύμενος εἰς ἀΐδην,
παρθένε, καλλιπάρῃε, κόρη δ' ἐμὴ, ἴσχε συνεργὸν
ἠλακάτην, ἀρκοῦν κτῆμα πένητι βίῳ.
ἢν δ' ἵκῃ ἐς ὑμέναιον, ἀχαιΐδος ἤθεα μητρὸς
χρηστὰ φύλασσε, πόσει προῖκα βεβαιοτάτην.

Ἀδήλου.

Σωφροσύνη, καὶ ἔρως, κατ' ἐναντίον ἀλλήλοισιν
ἐλθόντες, ψυχὰς ὤλεσαν ἀμφότεροι,
φαίδρην μὲν κτεῖνεν πυρόεις πόθος ἱππολύτοιο,
ἱππόλυτον δ' ἁγνὴ πέφνε σαοφροσύνη.

Παλλαδᾶ.

Νηδὺν ἀναίσχυντον στιβαροῖς ἤσχυνα λογισμοῖς,
σωφροσύνῃ κολάσας ἔντερον ἀργαλέον.
εἰ γὰρ ἔχω τὸν νοῦν ἐπικείμενον ὑψόθι γαστρὸς,
πῶς μὴ νικήσω τὴν ὑποτασσομένην;

Τοῦ αὐτοῦ.

Οὐδὲν σωφροσύνης τεκμήριόν ἐστι πρόδηλον.
τοῖς ἐμπαιζομένοις ἀνδράσι ταῦτα λέγω.
οὔτε τὸ δύσμορφον πάντως ἀνύποπτον ὑπάρχει,
οὔτ' ἀκολασταίνειν πᾶσα πέφυκε καλή.
καὶ γάρ τις διὰ τὴν ὥραν τοῖς πολλὰ διδοῦσιν
οὐχ ἕπεται. πολλὰς δ' ἐστὶ γυναῖκας ἰδεῖν,
οὐχὶ καλὰς τὴν ὄψιν, ὁπλιζομένας ἀκορέστως,
καὶ τοῖς χρησαμένοις πολλὰ χαριζομένας.
οὐκ εἴ τις συνάγει τὰς ὀφρύας, οὐδὲ γελῶσα
φαίνεται, ὀφθῆναί τ' ἀνδράσιν ἐκτρέπεται.
σωφροσύνης τρόπος οὗτος ἐχέγγυος. ἀλλά τις εὕροι
μαχλάδα μὲν κρύβδην τὴν πάνυ σεμνοτάτην.
τὰς δ' ἱλαρὰς, καὶ πᾶσι φιλανθρώπως προσιούσας,
σώφρονας, εἰ σώφρων ἐστὶ γυνή τις ὅλως.

Τοῦ αὐτοῦ.

Γαστέρα μισήσειε θεὸς, καὶ βρώματα γαστρός.
εἵνεκα γὰρ τούτων σωφροσύνη λύεται.

Ἀγαθίου.

Καλὸν μὲν συνόδευμον ἔχειν νόον. εἰ δ' ἄρ' ἀνάγκη,
ἀρσενικὴ φιλότης μήποτε σὲ κλονέοι.

θηλυτέρας φιλέειν ὀλίγον κακὸν, οὕνεκα κείναις
 κυπριδίους ὀάρους πότνια δέδωκε φύσις.
δέρκεο τῶν ἀλόγων ζώων γένος. οὐ γὰρ ἐκείνων
 φύσις ἀτιμάζει θέσμια συζυγίης.
ἄρσενι γὰρ θήλεια συνάπτεται. οἱ δ' ἀλεγεινοὶ
 ἄνδρες, οἳ ἀλλήλους ξεῖνον ἄγουσι γάμον.

ΕΙΣ ΤΙΜΗΝ. 82

Παλλαδᾶ.

Ἐκλήθην παρὰ σοῦ τοῦ ῥήτορος. εἰ δ' ἀπελείφθην,
 τὴν τιμὴν ἀπέχω, καὶ πλέον εἰμὶ φίλος.
οὐδὲ γὰρ ἡ ψυχὴ τὸ φαγεῖν κρίνουσα γέγηθεν,
 ἀλλὰ μόνον τιμῆς αἰσθομένη, τρέφεται.

Τοῦ αὐτοῦ.

Πολλάκις ἐξέστησα τεὴν φιλότητα, καὶ ὕβριν,
 καὶ πολὺ κουφοτέρην σὴν φιλότητα μαθών.
λοιδορίην δὲ ῥέπουσαν, ἐχωρίσθην φιλότητος,
 μηκέτι βαστάζων ὕβριν ἀτιμοτάτην.

ΕΙΣ ΤΥΧΗΝ. 83

Ἄδηλον.

Ἐλπὶς, καὶ σὺ τύχη, μέγα χαίρετε. τὸν λιμέν' εὗρον.
 οὐδὲν ἐμοὶ, χὐμῖν. παίζετε τοὺς μετ' ἐμέ.

Λουκιανοῦ.

Ἀγρὸς ἀχαιμενίδου γενόμην ποτὲ, νῦν δὲ Μενίππου.
 καὶ πάλιν ἐξ ἑτέρου, βήσομαι εἰς ἕτερον.
καὶ γὰρ ἐκεῖνος ἔχειν με ποτ' ᾤετο, καὶ πάλιν οὗτος
 οἴεται. εἰμὶ δ' ὅλως οὐδενὸς, ἀλλὰ τύχης.

Ἄδηλον.

Αἴθε πατήρ μ' ἐδίδαξε δασύτριχα μῆλα νομεύειν,
ὥς κεν ὑπὸ πτελέῃσι καθήμενος, ἢ ὑπὸ πέτραις,

συρίσδων καλάμοισιν, ἐμὰς τέρπεσκον ἀνίας.
πιερίδες φεύγωμεν ἐϋκτιμένην πόλιν ἄλλην.
πατρίδα μαστεύσωμεν ἀπαγγελέω δ' ἄρα πᾶσιν,
ὡς ὀλοοὶ κηφῆνες ἐδηλήσαντο μελίσσας.

Παλλαδᾶ.

Τύχη καπηλεύουσα πάντα τὸν βίον,
ἀσυγκέραστον τὴν φύσιν κεκτημένη,
καὶ συγκυκῶσα, καὶ μεταντλοῦσα πάλιν,
καὐτὴ κάπηλός ἐστι νῦν τις οὐ θεὰ,
τέχνην λαχοῦσα τῶν τρόπων ἐπαξίαν.

Τοῦ αὐτοῦ.

Ανεστράφησαν ὡς ὁρῶ τὰ πράγματα.
καὶ τὴν τύχην νῦν δυστυχοῦσαν εἴδομεν.

Τοῦ αὐτοῦ.

Καὶ σὺ τύχη δέσποινα τύχην ἀτυχῆ πόθεν ἔχεις;
ἡ παρέχουσα τύχας, πῶς ἀτυχὴς γέγονας;
μάνθανε καὶ σὺ φέρειν τὰ σὰ ῥεύματα. καὶ σὺ διδάσκου
τὰς ἀτυχεῖς πτώσεις ἃς παρέχεις ἑτέροις.

Τοῦ αὐτοῦ.

Καὶ σὺ τύχη λοιπὸν μεταβαλλομένη, καταπαίζου,
μὴ δὲ τύχης τῆς σῆς ὕστατα φεισαμένη.
ἡ πρὶν νηὸν ἔχουσα, καπηλεύεις μετὰ γῆρας,
θερμοδότις μερόπων νῦν ἀναφαινομένη.
νῦν ὁσίως στένε καὶ σὺ τεὸν πάθος ἄστατε δαῖμον,
τὴν σὴν ὡς μερόπων νῦν μετάγουσα τύχην.

Ἀπολλωνίδου.

Ἀγγελίης ἤκουσεν ἀνωΐστου Μελίτινα,
υἱέα σὺν φόρτῳ κύματι κρυπτόμενον.
ἠϊόσιν δ' ἐπικέλσαν ἁλίκλυστον δέμας ἄλλου,
δύσμορος, οἰκείης σύμβολον εἶδε τύχης.

ὑγέα δ' ὡς ἔστειλε. Δίων δ' ἐπὶ νηὸς ἀθραύστου
ἤλυθεν ἐς γαίην σῶος ἀπ' ἐμπορίης.
μητέρες ὡς ἀνίσου μοίρης λάχον· ἡ μὲν ἄελπτον
ζωὸν ἔχει, κείνη δ' ὄψεται οὐδὲ νέκυν.

Ἀγαθίου.

Γριπεύς τις μογέεσκεν ἐπ' ἰχθύσι· χρυσὸν δ' ἐσιδοῦσα
εὐκτέανος κούρη, θυμὸν ἔκαμνε πόθῳ.
καί μιν θῆκε σύνευνον. ὁ δ' ἐκ βιότοιο πενιχροῦ
δέξατο παντοίης ὄγκον ἀγηνορίης.
ἡ δὲ τύχη γελόωσα, παρίστατο. καὶ ποτὶ Κύπριν
οὐ τεὸς οὗτος ἀγών, ἀλλ' ἐμός ἐστιν ἔφη.

Εἰς ἄρχοντα ἀνάξιον τῆς τοιαύτης
προαγωγῆς.

Οὐκ ἐθέλουσα τύχη σε προήγαγεν, ἀλλ' ἵνα δείξῃ
ὡς ὅτι καὶ μέχρι σοῦ πάντα ποιεῖν δύναται.

Λουκιανοῦ.

Μὴ πταίων, φίλος εἶ θνητοῖς, φίλος εἶ μακάρεσι.
καί σου ῥηϊδίως ἔκλυον εὐξαμένου.
ἂν πταίσῃς, οὐδεὶς ἔτι σοι φίλος. ἀλλ' ἅμα πάντα
ἐχθρά, τύχης ταῖς ῥοπαῖς συμμεταβαλλόμενα.

Παλλαδᾶ.

Εὖγε λέγων, τὸν καιρὸν ἔφης θεὸν εὖγε Μένανδρε,
ὡς ἀνὴρ μουσῶν, καὶ χαρίτων τρόφιμος.
πολλάκι γὰρ τοῦ σφόδρα μεριμνηθέντος ἄμεινον
προσπεσὸν εὐκαίρως, εὗρέ τι ταὐτόματον.

Τοῦ αὐτοῦ.

Οὐ λόγον, οὐ νόμον οἶδε τύχη. μερόπων δὲ τυραννεῖ,
τοῖς ἰδίοις ἀλόγως ῥεύμασι συρομένη.
μᾶλλον τοῖς ἀδίκοισι ῥέπει· μισεῖ δὲ δικαίους,
ὡς ἐπιδεικνυμένη τὴν ἄλογον δύναμιν.

Ἀραβίου σχολαστικοῦ εἰς ἄρχοντα ἀποπεσόντα.

Ἢ ῥά γε ποῦ τὸ φρύαγμα τὸ πηλίκον; οἱ δὲ περισσοὶ,
πῆ ἔβαν ἐξαίφνης ἀγχίποροι κόλακες;
νῦν γὰρ ἑκὰς πόλιος φυγὰς ᾤχεο. τοῖς πρότερον δὲ
οἰκτροῖς τὴν κατὰ σοῦ ψῆφον ἔδωκε τύχη.
πολλή σοι κλυτοεργὲ τύχη χάρις, οὕνεχ' ὁμοίως
πάντας ἀεὶ παίζεις, κεἰς σέ τι τερπόμεθα.

Τοῦ αὐτοῦ.

Εὖτέ τις ἐκ πενίης πλούτου τύχοι, ἢ δὲ καὶ ἀρχῆς,
οὐκ ἔτι γιγνώσκει τίς πέλετο πρότερον.
τὴν ποτὲ γὰρ φιλίην ἀπαναίνεται. ἀφρονέων δὲ,
τέρψιν ὀλισθηρῆς οὐ δεδάηκε τύχης.
ὃς ποτε γὰρ πτωχὸς ταλαπείριος. οὐκ ἐθέλεις δὲ
αἰτίζων ἀκόλους, νῦν ἑτέροις παρέχειν.
πάντα φίλος μερόπεσσι παρέρχεται. εἰ δ' ἀπιθήσεις
ἔμπαλιν αἰτίζων, μάρτυρα σαυτὸν ἔχοις.

Παλλαδᾶ.

Παίγνιόν ἐστι τύχης μερόπων βίος, οἰκτρὸς ἀλήτης,
πλούτου καὶ πενίης μεσσόθι ῥεμβόμενος.
καὶ τοὺς μὲν, κατάγουσα, πάλιν σφαιρηδὸν ἀείρει.
τοὺς δ' ἀπὸ τῶν νεφελῶν, εἰς ἀΐδην κατάγει.

Τοῦ αὐτοῦ.

Ἂν μὴ γελῶμεν τὸν βίον τὸν δραπέτην,
τύχην τε πόρνης ῥεύμασιν κινουμένην,
ὀδύνην ἑαυτοῖς προξενοῦμεν πάντοτε,
ἀναξίους ὁρῶντες εὐτυχεστέρους.

Ἄδηλον.

Ὄλβιον ἀνθρώποισιν ἔχει φάος ἄμβροτος αἰὼν
σῇσιν ὑπ' ἐννεσίαις εὐγενέτειρα τύχη.

νεύματι γὰρ σῷ πάντα φέρει κλέος, ὁππότε χειρὶ
δεξιτερῇ παρέχεις αὐχένα θεσπέσιον.
τούτῳ καὶ βασιλῆες ἀμύμονες ἁρμόζονται,
καὶ λογίων ἀγέλης ἀμβροτοὶ ἡγεμόνες.

Ἀδήλου.

Ὅταν λογισμοῖς καταμάθω τὰ πράγματα,
καὶ τὰς ἀκαίρους τοῦ βίου μεταστροφὰς,
καὶ ῥεῦμ' ἄπιστον τῆς ἀνωμάλου τύχης,
πῶς τοὺς πένητας πλουσίους ἐργάζεται,
καὶ τοὺς ἔχοντας χρημάτων ἀποστερεῖ,
τότε κατ' ἐμαυτὸν τῇ πλάνῃ σκοτούμενος,
μισῶ τὰ πάντα, τῆς ἀδηλίας χάριν.
οἵῳ τρόπῳ γὰρ περιγένωμαι τῆς τύχης,
τῆς ἐξ ἀδήλου τῷ βίῳ φανερουμένης,
πόρνης γυναικὸς τοὺς τρόπους κεκτημένης.

Λουκιανοῦ.

Θεοῦ μὲν ἐκτὸς, οὐδεὶς εὐτυχεῖ βροτός.

Ἀδήλου.

Φεῦ τῶν βροτείων ὡς ἀνώμαλοι τύχαι.
οἱ μὲν, γὰρ εὖ πράττουσι· τοῖς δὲ, συμφοραὶ
σκληραὶ πάρεισιν, εὐσεβοῦσι πρὸς θεούς.

Λουκιανοῦ.

Πολλὰ τὸ δαιμόνιον δύναται, κἂν ᾖ παράδοξα.
τοὺς μικροὺς ἀνάγει, τοὺς μεγάλους κατάγει.
καὶ σοῦ τὴν ὀφρὺν, καὶ τὸν τῦφον καταπαύσει,
κἂν ποταμὸς χρυσοῦ νάματά σοι παρέχῃ.
οὐ θρύον, οὐ μαλάχην ἄνεμός ποτε, τὰς δὲ μεγίστας
ἢ δρῦας, ἢ πλατάνους, οἶδε χαμαὶ κατάγειν.

ΕΙΣ ΥΠΕΡΟΨΙΑΝ. 84

Αδηλον.

Ηλλάκτ' ἐξαπίνης Κορνήλιος, οὐδ' ἔτι λιτῷ
τέρπεται ἡμετέρῳ μουσοχαρεῖ βιότῳ.
κούφης δ' αἰωρεῖται ἀπ' ἐλπίδος. οὐκ ἔτι δ' ἡμεῖς
οἱ πάρος, ἀλλ' ἑτέρης ἐλπίδος ἐκκρέμαται.
εἴκωμεν ψυχή, πεπαλαίσμεθα. μὴ δὲ βιάζου.
εἰς ἔδαφος τέχνης κείμεθ' ὑπ' ἀργυρέης.

Παλλαδᾶ.

Αν μνήμην ἄνθρωπε λάβῃς ὁ πατήρ σε τί ποιῶν
ἔσπειρεν, παύσῃ τῆς μεγαλοφροσύνης.
ἀλλ' ὁ Πλάτων σοὶ τῦφον ὀνειρώσσων ἐνέφυσεν,
ἀθάνατόν σε λέγων, καὶ φυτὸν οὐράνιον.
ἐκ πηλοῦ γέγονας. τί φρονεῖς μέγα; τοῦτο μὲν οὕτως
εἶπ' ἄν τις κοσμῶν πλάσματι σεμνοτέρῳ.
εἰ δὲ λόγον ζητεῖς τὸν ἀληθινὸν, ἐξ ἀκολάστου
λαγνείας γέγονας, καὶ μιαρᾶς ῥανίδος.

Τοῦ αὐτοῦ.

Ηέρα λεπταλέον μυκτηρόθεν ἀμπνείοντες,
ζώομεν, ἠελίου λαμπάδα δερκόμενοι,
πάντες, ὅσοι ζῶμεν κατὰ τὸν βίον. ὄργανα δ' ἐσμὲν,
αὔραις ζωογόνοις πνεύματα δεχνύμενοι.
εἰ δέ τις οὖν ὀλίγην παλάμῃ σφίγξειεν ἀϋτμὴν,
ψυχὴν συλήσας, εἰς ἀΐδην κατάγει.
οὕτως οὐδὲν ἐόντες, ἀγηνορίῃ τρεφόμεθα,
πνοιῆς ἐξ ὀλίγης ἠέρα βοσκόμενοι.

ΕΙΣ ΦΗΜΗΝ. Τοῦ αὐτοῦ. 85

Εἰ θεὸς ἡ φήμη, κεχολωμένη ἐστὶ καὶ αὐτὴ
ἕλλησι, σφαλεροῖς ἐξαπατῶσα λόγοις.

φήμη δ' ἀντιπαθής, ἀναφαίνεται εὐθὺς ἀληθής.
πολλάκι καὶ φήμην ἔφθασεν ἡ ταχυτής.

ΕΙΣ ΦΘΟΝΟΝ. 86

Τοῦ αὐτοῦ.

Ὁ φθόνος οἰκτιρμοῦ κατὰ Πίνδαρόν ἐστιν ἀμείνων.
οἱ βασκαινόμενοι, λαμπρὸν ἔχουσι βίον.
τοὺς δὲ λίαν ἀτυχεῖς, οἰκτείρομεν. ἀλλά τις εἴην
μήτ' ἄγαν εὐδαίμων, μήτ' ἐλεεινὸς ἐγώ.
ἡ μεσότης γὰρ ἄριστον. ἐπεὶ τὰ μὲν ἄκρα πέφυκε
κινδύνους ἐπάγειν, ἔσχατα δ' ὕβριν ἔχει.

Τοῦ αὐτοῦ.

Ὦ τῆς μεγίστης τοῦ φθόνου πονηρίας.
τὸν εὐτυχῆ μισεῖ τις, ὃν θεὸς φιλεῖ.
οὕτως ἀνόητοι τῷ φθόνῳ πλανώμεθα.
οὕτως ἑτοίμως μωρίᾳ δουλεύομεν.
ἕλληνές ἐσμεν ἄνδρες ἐσποδωμένοι,
νεκρῶν ἔχοντες ἐλπίδας τεθαμμένας.
ἀνεστράφη γὰρ πάντα νῦν τὰ πράγματα.

Τοῦ αὐτοῦ.

Ὅταν στυγῇ τις ἄνδρα, τὸν, θεὸς φιλεῖ,
οὗτος μεγίστην μωρίαν κατεισάγει.
φανερῶς γὰρ αὐτῷ τῷ θεῷ κορύσσεται,
χόλον μέγιστον ἐκ φθόνου δεδεγμένος.
δεῖ γὰρ φιλεῖν ἐκεῖνον, ὃν θεὸς φιλεῖ.

Ἀρίστωνος, ἢ Ἑρμιοδώρου.

Πριομένα κάλλει Γανυμήδεος εἶπέ ποθ' Ἥρη,
θυμοβόρου ζήλου κέντρον ἔχουσα νόῳ,
ἄρσεν πῦρ ἔτεκε Τροίη Διί. τοιγὰρ ἐγὼ πῦρ
πέμψω ἐπὶ Τροίαν πῆμα φέροντα Πάριν.

ἥξει δ' Ἰλιάδαις οὐκ αἰετὸς, ἀλλ' ἐπὶ θοίναις
γῦπες, ὅταν Δαναοὶ σκῦλα φέρωσι πόνων.

Ἀδηλον.

Ὁ φθόνος ἐστὶ κάκιστον· ἔχει δέ τι καλὸν ἐν αὐτῷ·
τήκει γὰρ φθονερῶν ὄμματα, καὶ κραδίην.

Ἀδηλον.

Ὁ φθόνος αὐτὸς ἑαυτὸν ἑοῖς βελέεσι δαμάζει.

ΕΙΣ ΦΙΛΑΡΓΥΡΟΥΣ. 87

Πλάτωνος. οἱ δὲ,

Ἀντιπάτρου.

Χρυσὸν ἀνὴρ, ὁ μὲν, εὗρεν, ὁ δ' ὤλεσεν· ὧν ὁ μὲν εὑρὼν,
ῥίψεν· ὁ δ' οὐχ εὑρὼν, λυγρὸν ἔδησε βρόχον.

Στατυλλίου Φλάκκου.

Χρυσὸν ἀνὴρ εὑρὼν, ἔλιπε βρόχον· αὐτὰρ ὁ χρυσὸν
ὃν λίπεν οὐχ εὑρὼν, ἧψεν ὃν εὗρε βρόχον.

Ἀδηλον.

Τέρπε δανειζόμενος τὴν σὴν φρένα· τοῖς δὲ δανεισταῖς
κάλλιπε τὴν ψῆφον δάκτυλι καμψοδιώῳ.

ΕΙΣ ΦΙΛΙΑΝ. Ἀδηλον. 88

Κισσῷ μὲν Διόνυσος ἀγάλλεται, αἰγίδι δὲ Ζεὺς,
οἱ ναέται ξείνοις, ἡ δὲ πόλις ναέταις.

Ἀδηλον.

Θησαυρὸς μέγιστος ἐστ' ἀγαθὸς φίλος Ἡλιόδωρε,
τῷ καὶ τηρῆσαι τοῦτον ἐπισταμένῳ.

Ἀδηλον.

Μήποτε τὸν παρεόντα παρεὶς φίλον, ἄλλον ἐρεύνα,
δειλῶν ἀνθρώπων ῥήμασι πειθόμενος.

Τίνας ἂν εἴποι λόγους φιλήμων δι᾽ Εὐριπίδην.

Εἰ ταῖς ἀληθείαισιν οἱ τεθνηκότες
αἴσθησιν εἶχον ἄνδρες, ὥς φασίν τινες,
ἀπηγξάμην ἂν, ὥστ᾽ ἰδεῖν Εὐριπίδην.

Αδηλον.

Γνήσιός εἰμι φίλος. καὶ τὸν φίλον, ὡς φίλον οἶδα.
τοὺς δὲ κακοὺς, διόλου πάντας ἀποστρέφομαι.
οὐδένα θωπεύω πρὸς ὑπόκρισιν. οὓς δ᾽ ἄρα τιμῶ,
τούτους ἐξ ἀρχῆς μέχρι τέλους ἀγαπῶ.

Αδηλον.

Πρᾶγμα μὲν ἐσθ᾽ ὁ φίλος πάνυ δύσκολον. εἰσὶ δὲ πολλοὶ,
καὶ σχεδὸν οἱ πάντες, μέχρι προσηγορίας.

ΕΙΣ ΦΙΛΟΣΟΦΟΥΣ.

Εἰς ἐμπεδοκλῆν. 89

Ηδη γάρ ποτ᾽ ἐγὼ γενόμην κοῦρός τε, κόρη τε,
θάμνος τ᾽, οἰωνός τε, καὶ ἐξ ἁλὸς ἔμπυρος ἰχθύς.

Εἰς τὸν αὐτόν.

Ω φίλοι, οἳ μέγα ἄστυ κατὰ ξανθοῦ ἀκράγαντος
ναίετ᾽ ἀν᾽ ἄκρα πόλιος, ἀγαθῶν μελεδήμονες ἔργων,
χαίρετ᾽. ἐγὼ δ᾽ ὑμῖν θεὸς ἄμβροτος, οὐκ ἔτι θνητὸς,
πωλεῦμαι μετὰ πᾶσι τετιμένος ὥσπερ ἔοικε,
ταινίαις τε περίστεπτος, στέψεσίν τε, θαλείοις.

Εἰς τὸ ἐγχειρίδιον
Επικτήτου.

Μῆτιν Επικτήτοιο τεῷ ἐνὶ κάτθεο θυμῷ,
ὄφρα κεν εἰσαφίκοιο καὶ οὐρανίους κενεῶνας,
ψυχὴν ὑψικέλευθον ἐλαφρίζειν ἀπὸ γαίης.

Εἰς τὸ

Εἰς τὸ αὐτό.

Ὅς κεν Ἐπικτήτοιο σοφὴν τελέσειε μενοινὴν,
μειδιάει, βιότοιο γαληνιόων ἐνὶ πόντῳ,
καὶ μετὰ ναυτιλίην βιοτήσιον εἰσαφικάνει,
οὐρανίην ἁψῖδα, καὶ ἀστερίην περιωπήν.

Εἰς Μαρῖνον.

Καὶ τόδε σῆς ζαθέης κεφαλῆς περιώσιον ἔργον
Πρόκλε μάκαρ, πάντων βρέτας ἔμπνοον, ὅττι Μαρῖνον
ἀθανάτων, μερόπεσσι βοηθόον εὐσεβέεσιν,
ἀντὶ τεῆς ἱερῆς κεφαλῆς ψυχοσσόον ἄλκαρ
κάλλιπες, ὃς βιοτὴν θεοτερπέα σεῖο λιγαίνων,
γράψε τάδ' ἐσσομένοις μνημήϊα σῶν ἀρετάων.

Εἰς Πλάτωνα.

Ἄδηλον.

Ἀτθίδος εὐγλώσσου στόμα φέρτατον, οὗ σέο μεῖζον
φθέγμα πανελλήνων πᾶσα κέκευθε πόλις.
πρῶτος δ' εἴς τε θεὸν, καὶ ἐς οὐρανὸν ὄμματα τανύσσας
θεῖε Πλάτων, ἤθη, καὶ βίον ηὐγάσαο,
σωκρατικῷ σάμιον κεράσας κρητῆρι φρόνημα,
κάλλιστον σεμνῆς σῆμα διχοστασίης.

Ἀποφθέγματα τῶν
ἑπτὰ σοφῶν.

Ἑπτὰ σοφῶν ἐρέω κατ' ἔπος πόλιν, οὔνομα, φωνήν.
μέτρον μὲν Κλεόβουλος ὁ λίνδιος εἶπεν ἄριστον.
Χίλων δ' ἐν κοίλῃ λακεδαίμονι, γνῶθι σεαυτόν.
ὃς δὲ κόρινθον ἔναιε, χόλου κρατέειν Περίανδρος.
Πιττακὸς, οὐδὲν ἄγαν, ὃς ἔην γένος ἐκ μιτυλήνης.
τέρμα δ' ὁρᾶν βιότοιο, Σόλων ἱεραῖς ἐν ἀθήναις.
τοὺς πλέονας κακίους δὲ, Βίας ἀπέφηνε πριηνεύς.
ἐγγύην φεύγειν δὲ, Θαλῆς μιλήσιος ηὔδα.

Ἰουλιανοῦ βασιλέως εἰς τὸ ὄργανον.

Ἀλλοίην ὁρόω δονάκων φύσιν· ἦπου ἀπ' ἄλλης
χαλκείης τάχα μᾶλλον ἀνεβλάστησαν ἀρούρης,
ἄγριοι, οὐδ' ἀνέμοισιν ὑφ' ἡμετέροις δονέονται,
ἀλλ' ὑπὸ ταυρείης προθορὼν σπήλυγγος ἀήτης,
νέρθεν ἐυτρήτων καλάμων ὑπὸ ῥίζαν ὁδεύει.
καί τις ἀνὴρ ἀγέρωχος ἔχων θοὰ δάκτυλα χειρὸς,
ἵσταται ἀμφαφόων κανόνας συμφράδμονας αὐλῶν.
οἱ δ' ἁπαλὸν σκιρτῶντες, ἀποθλίβουσιν ἀοιδήν.

Ἄδηλα.

Τῇ τῶν λόγων σου κοσχύλῃ Πορφύριε,
βάπτεις τὰ χείλη, καὶ στολίζεις τὰς φρένας.

Ἡ φύσις ἐξεῦρεν φιλίης θεσμοὺς ἀγαπῶσα,
τῶν ἀποδημούντων ὄργανα συντυχίης,
τὸν κάλαμον, χάρτην, τὸ μέλαν. τὰ χαράγματα χειρὸς,
σύμβολα τῆς ψυχῆς τηλόθεν ἀχνυμένης.

Εἰς ἡράκλειτον.

Μὴ ταχὺς ἡρακλείτου ἐπ' ὀμφαλὸν εἴλυε βίβλον
τοὐφεσίου. μάλα τοι δύσβατος ἀτραπιτός.
ὄρφνη, καὶ σκότος ἐστὶν ἀλάμπετον. ἢν δέ σε μύστης
εἰσαγάγῃ, φανεροῦ λαμπρότερ' ἠελίου.

Εἰς Πυθαγόραν.

Ἡνίκα Πυθαγόρης τὸ περικλεὲς εὕρατο γράμμα
κεῖν', ἐφ' ὅτῳ κλεινὴν ἤγαγε βουθυσίην,
δή ποτέ μιν στυφελιζομένου σκύλακος παριόντος
φασὶν ἐποικτεῖραι, καὶ τόδε φάσθαι ἔπος,
παῦσαι, μὴ δὲ ῥάπιζ', ἐπειὴ φίλου ἀνέρος ἐστὶ
ψυχή, τήν, ἔγνων, φθεγξαμένης ἀΐων.

ΕΙΣ ΦΙΛΟΣΤΟΡΓΙΑΝ.

Ἀλφειοῦ. 90

Χειμερίαις νιφάδεσσι παλυνομένα τιθὰς ὄρνις,
  τέκνοις εὐναίας ἀμφέχεε πτέρυγας,
μέσφα μιν οὐράνιον κρύος ὤλεσεν. ἦ γὰρ ἔμεινεν
  αἰθέρος οὐρανίων ἀντίπαλος νεφέων.
πρόκνη, καὶ Μήδεια, κατ᾽ ἄϊδος αἰδέσθητε
  μητέρες, ὀρνίθων ἔργα διδασκόμεναι.

Ἄδηλον.

Ἐκ πυρὸς ἰλιακοῦ, δοράτων μέσον ἥρπασεν ἥρως
  Αἰνείας, ὅσιον παιδὶ βάρος πατέρα.
ἤπυε δ᾽ ἀργείοις μὴ ψαύετε. μικρὸν δὲ ἄρῃ
  κέρδος ὁ γηραλέος. τῷ δὲ φέροντι, μέγα.

Ἀρχίου.

Οὐ τόσον ἀθάμας ἐπεμήνατο παιδὶ Λεάρχῳ,
  ὅσσον ὁ Μηδείης θυμὸς ἐτεκνοφόνει,
ζῆλος ἐπεὶ μανίης μεῖζον κακόν. εἰ δὲ φονεύοι
μήτηρ, ἐν τίνι νῦν πίστις ἔτ᾽ ἐστὶ τέκνων;

Τοῦ αὐτοῦ.

Αἶαν ὅλην, νήσους τε διιπταμένη σὺ χελιδὼν,
  Μηδείης γραπτῇ πυκτίδι νοσσοτροφεῖς.
ἔλπῃ δ᾽ ὀρταλίχων πίστιν σέο τήνδε φυλάξειν
  κολχίδα, μηδ᾽ ἰδίων φεισαμένην τεκέων.

Μενεκράτους σμυρναίου.

Παισὶν ἐπὶ προτέροις ἤδη τρίτον ἐν πυρὶ μήτηρ
  θεῖσα, καὶ ἀπλήστῳ δαίμονι μεμφομένη,
τέτρατον ἄλγος ἔτικτε, καὶ οὐκ ἀνέμεινεν ἀδήλους
  ἐλπίδας, ἐν δὲ πυρὶ ζωὸν ἔθηκε βρέφος,
οὐ θρέψω λέξασα. τί γὰρ πλέον ἄϊδι μαστοὶ
  κάμνετε; κερδήσω πένθος ἀμοχθότερον.

Ἀντιπάτρου θεσσαλονικέως.

Παιδὸς ἀφ' ὑψηλῶν κεράμων, ὑπὲρ ἄκρα μέτωπα
κύπτοντος, μοῖραν νηπιάχοις ἄφοβον,
μήτηρ ἐξόπιθεν μαζῷ μετέτρεψε νόημα.
δὶς δὲ τέκνῳ ζωὴν ἐγκεχάριστο γάλα.

ΕΙΣ ΦΡΟΝΗΣΙΝ. 91

Λουκιανοῦ.

Ἡ βραδύπους βουλὴ, μέγ' ἀμείνων. ἡ δὲ ταχεῖα,
αἰὲν ἐφελκομένην τὴν μετάνοιαν ἔχει.

Ἄδηλον.

Εἰς σὲ καὶ ἀψευδὴς ἐψεύσατο βίβλος ὁμήρου,
ὁπλοτέρων ἐνέπουσα μετήορα δήνεα φωτῶν.

ΕΙΣ ΦΡΟΝΤΙΔΑΣ. 92

Μιμνέρμου.

Τὴν σαυτοῦ φρένα τέρπε. δυσηλεγέων δὲ πολιτῶν
ἄλλος τίς σε κακῶς, ἄλλος ἄμεινον ἐρεῖ.

Παλλαδᾶ.

Εἰ τὸ μέλειν δύναταί τι, μερίμνα, καὶ μελέτω σοι.
εἰ δὲ μέλει περὶ σοῦ δαίμονι, σοὶ τί μέλει;
οὔτε μεριμνήσεις δίχα δαίμονος, οὔτ' ἀμελήσεις.
ἀλλ' ἵνα σοι τί μέλῃ, δαίμονι τοῦτο μέλει.

Τοῦ αὐτοῦ.

Τίπτε μάτην ἄνθρωπε πονεῖς, καὶ πάντα ταράσσεις,
κλήρῳ δουλεύων τῷ κατὰ τὴν γένεσιν;
τούτῳ σαυτὸν ἄφες. τῷ δαίμονι μὴ φιλονείκει.
σὴν δὲ τύχην στέργων, ἡσυχίην ἀγάπα.
μᾶλλον ἐπ' εὐφροσύνην δὲ βιάζεο, καὶ παρὰ μοίρην
εἰ δυνατὸν ψυχὴν τερπομένην μετάγειν.

ΕΙΣ ΧΡΟΝΟΝ. 93

Πλάτωνος.

Αἰὼν πάντα φέρει. δολιχὸς χρόνος οἶδεν ἀμείβειν,
ὔνομα, καὶ μορφὴν, καὶ φύσιν, ἠδὲ τύχην.

Αδηλον.

Αργαλέως φέρεται πολιὸς χρόνος ἀλλὰ παρέρπων,
καὶ φωνὰς κλέπτει φθεγγομένων μερόπων.
καὶ μὴ φαινόμενος, τοὺς φαινομένους ἀφανίζει.
καὶ μὴ φαινομένους, εἰς φανερὸν προφέρει.
ὦ ζωῆς ἀόριστος ἐν ἀνθρώποισι τελευτὴ,
ἦμαρ ἐπ᾽ ἦμαρ ἀεὶ πρὸς ζόφον ἐρχομένων.
μηκέτι κληρονόμους ὀνομάζετε φέγγος ὁρῶντας,
τοὺς δ᾽ ἀποθνήσκοντας, κληρονόμους λέγετε.
οἱ νῦν κληρονόμοι νέκυες, μέγα κέρδος ἔχουσι,
τὴν ἀναχώρησιν τοῦ μογεροῦ βιότου.
τὴν πόλιν οἱ νέκυες πρότερον ζῶσαν κατέλειψαν.
ἡμεῖς δὲ ζῶντες, τὴν πόλιν ἐκφέρομεν.

Παλλαδᾶ.

Νυκτὸς ἀπερχομένης γεννώμεθα, ἦμαρ ἐπ᾽ ἦμαρ,
τοῦ προτέρου βιότου μηδὲν ἔχοντες ἔτι,
ἀλλοτριωθέντες τῆς ἐχθεσινῆς διαγωγῆς,
τοῦ λοιποῦ δὲ βίου σήμερον ἀρχόμενοι.
μὴ τοίνυν λέγε σαυτὸν ἐτῶν πρεσβῦτα περισσῶν.
τῶν γὰρ ἀπελθόντων, σήμερον οὐ μετέχεις.

Τοῦ αὐτοῦ.

Ω τῆς βραχείας ἡδονῆς τῆς τοῦ βίου.
τὴν ὀξύτητα τοῦ χρόνου πενθήσατε.
ἡμεῖς καθεζόμεσθα, καὶ κοιμώμεθα,
μοχθοῦντες, ἢ τρυφῶντες. ὁ δὲ χρόνος, τρέχει.

τρέχει καθ' ἡμῶν τῶν ταλαιπώρων βροτῶν,
φέρων ἑκάστου τῷ βίῳ καταστροφήν.

Ἄδηλα.

Τὴν πρότερον θυμέλην μήτ' ἔμβλεπε, μήτε παρέλθῃς.
νῦν ἄπαγε δραχμῆς εἰς κολοκορδόκολα.
καὶ σῦκον δραχμῆς ἐγγίγνεται. ἢν δ' ἀναμείνῃς,
χίλια. τοῖς πτωχοῖς ὁ χρόνος ἐστὶ θεός.

Τῆς ὥρας ἀπόλαυε. παρακμάζει ταχὺ πάντα.
ἓν θέρος, ἐξ ἐφίρου τριχωτὸν ἔθηκε τράγον.

Τὸ ῥόδον ἀκμάζει, βαιὸν χρόνον. ἢν δὲ παρέλθῃ,
ζητῶν εὑρήσεις οὐ ῥόδον, ἀλλὰ βάτον.

ΕΙΣ ΩΡΑΣ, ΚΑΙ ΜΗΝΑΣ. 94

Ἄδηλον.

Ἓξ ὧραι μόχθοις ἱκανώταται. αἱ δὲ μετ' αὐτὰς,
γράμμασι δεικνύμεναι, ζῆθι λέγουσι βροτοῖς.

Φησὶ, δεῖ μέχρι τῆς ἕκτης ὥρας τῆς ἡμέρας ἐργάζεσθαι. μετὰ δὲ ταύτην, ἐπ' ἄριστον ἔρχεσθαι. τοῦτο δέ φησι δηλοῦν καὶ τὸ ὡρολόγιον. τὰ γὰρ μετὰ τὴν ἕκτην σημεῖα, τουτέστι τὸ τῆς ἑβδόμης, τὸ ζ, καὶ τῆς ὀγδόης, τὸ η, καὶ τῆς ἐννάτης, τὸ θ, καὶ τῆς δεκάτης τὸ ι, κατὰ συλλαβὰς συναπτόμενα, ζῆθι δίδωσιν ἀναγινώσκειν. τουτέστι, προτρέπεται φάγε, ἵνα ζῆν ἔχῃς.

Μῆνες αἰγυπτίων.

Σεπτέβριος.

Πρῶτος Θὼθ ἐδάη δρεπάνην ἐπὶ βότρυσιν ἐγείρειν.
ἰχθυβόλοισι Φαωφὶ φέρει πανδήμιον ἄγρην.

πληιάδων φαίνουσαν ἀθὺρ τεκμέρεται ὥρην.
Χοιὰκ, ἀγρομένων σταχύων δείκνυσι γενέθλην.
Τυβὶ δὲ, πορφύρεον βουληφόρον εἷμα τιταίνει.
σημαίνει πλωτῆρσι Μεχεὶρ πλόον ἀμφιπολεύειν.
ἄρεος ὅπλα φέρειν φαμενὼθ δείκνυσι μαχηταῖς.
εἰαρινῶν φαρμουθὶ ῥόδων πρωτάγγελός ἐστι.
λήϊα δ' αὐανθέντα Παχὼν δρεπάνοισι φυλάσσει.
εὐκάρπου δὲ Παϋνὶ προάγγελός ἐστιν ὀπώρης,
καὶ σταφυλὴν κατέχων εὐάμπελός ἐστιν ἐπηφί.
καὶ Μεσορὶ, νείλοιο φέρει φυσίζοον ὕδωρ.

Μῆνες Ῥωμαίων. Ἰανουάριος.

Ἐξ ἐμέθεν λυκάβαντος ὑπ' ἠελίοιο θύρετρα
αὐσονίοις ὕψος δέρχεται ἠέλιος.
Αὐτὰρ ἐγὼ θαμινῆς γαίην νιφάδεσσι διαίνω,
τεύχων εἰαρινῆς ἔγκυον ἀγλαΐης.
Ἄρχετ' ἄρης ἀπ' ἐμοῖο, καὶ ἄνθεα, καὶ γλάγος ἤδη.
ἴση δ' εἰκοσῷ ἤματι νὺξ τελέθει.
Ἐντωύσι τῆμος δὲ φυτοσκάφος ἔρνεα τάμνων,
ῥίζῃ ἐπ' ἀκροτάτῃ ἥμερον ἀκρέμονα.
Οἴχεται ἄρτι θάλασσα, ἐφοπλίζοιτε δὲ νῆας
ὥριον ἀκλύστων ἐκ πρὸς ἄγειν λιμένων.
Μεσάτιος ῥόδου εἰμὶ, καὶ ἀργεννοῖο κρίνοιο,
καὶ ξανθῆς κεράσου βρίθομαι ἀκρέμοσιν.
Καρκίνον ἠέλιος μετανείσεται· ἀστάχυας δὲ
καρφαλέους κείρει γειοπόνος δρεπάνῃ.
Κρίνω ἐγὼ πυῤῥὸν, καὶ ἀχυρμιάς· ἐν δὲ λέοντι,
ἀβρεχέα τελέθει χεύματα νηϊάδων.
Βρίθω ἐγὼ σταφυλῇ, βρίθω δ' ἐπὶ πάσῃ ὀπώρῃ.
αὖθις δ' ἰσοπαλὴς γίγνεται ἤματι νύξ.

Τίς δὲ ἢ ἐμεῖο πέλει γλυκερώτερος, ὃς μέθυ ληνῷ
ἡδὺ ἐπιχευτάγω, Βάκχον ἀπ' οἰνοπέδου;
Εἴ τοι ἀθηναίης πέλει ἔρνεα, ὥριον ἤδη
καρπὸν ἀποθλίβειν, μὴ πῖστιν ἔχειν καμάτων.
Παύσασθαι νέου κέλομαι. γλαγόωντι γὰρ ἤδη,
σπέρματι ῥιγεδανὴ πηγυλὶς ἀντιάσει.

Εἰς τοὺς αὐτούς.

Ιανουάριος.

Μὴν ὑπάτων πρῶτος. ὁ δὲ δεύτερος, αὔλακα τέμνει.
ὁ τρίτος, αὐσονίων γενεὴν ἐπὶ μῶλον ἐγείρει.
τέτρατος, ἀγγέλλει ῥοδοδάκτυλον εἴαρος ὥρην.
εἰμὶ ῥόδων γενέτης, καὶ ἐγὼ κρίνα λευκὰ κομίζω.
οὗτος ἀμαλλοδέτης. τὰ δ' ἐμὰ πτερὰ, νεῖλον ἐγείρει.
οὗτος ἀριστοφίλῳ πεφιλημένος ἔπλετο Βάκχῳ,
τεύχω δ' οἶνον ἐγὼ μελιηδέα, χάρμα βροτοῖσι.
δαῖτα φέρω χαρίεσσαν ὅτε οὔνομα φωτὸς ἐκείνου.
φορμίζειν δεδάηκα, καὶ ὑπνώοντας ἐγείρειν.

Εἰς τὸ Ἔαρ.

Χείματος ἠνεμόεντος ἀπ' αἰθέρος οἰχομένοιο,
πορφυρέη μείδησε φερανθέος εἴαρος ὥρη.
γαῖα δὲ κυανέη χλοερὴν ἐστέψατο ποίην,
καὶ φυτὰ θηλήσαντα, νέοις ἐκόμησε πετήλοις.
οἱ δ' ἁπαλὴν πίνοντες ἀεξιφύτου δρόσον ἠοῦς
λειμῶνες, γελόωσιν, ἀνοιγομένοιο ῥόδοιο.
χαίρει καὶ σύριγγι νομεὺς ἐν ὄρεσσι λιγαίνων,
καὶ πολιοῖς ἐρίφοις ἐπιτέρπεται αἰπόλος αἰγῶν.
ἤδη δὲ πλώουσιν ἐπ' εὐρέα κύματα ναῦται,
πνοιῇ ἀπημάντῳ ζεφύρου λίνα κολπώσαντες.
ἤδη δ' εὐάζουσι φερεσταφύλῳ Διονύσῳ

ἄνθει βοστρυχόεντος ἐρεψάμενοι ῥίχα κισσοῦ.
ἔργα δὲ τεχνήεντα βουγενέεσσι μελίσσαις
καλὰ μέλει, καὶ σίμβλῳ ἐφήμεναι, ἐργάζονται
λευκὰ πολυτρήτοιο νεόρρυτα κάλλεα κηροῦ.
πάντῃ δ' ὀρνίθων γενεὴ λιγύφωνος ἀείδει.
ἀλκυόνες περὶ κῦμα, χελιδόνες ἀμφὶ μέλαθρα,
κύκνος ἐπ' ὄχθαισιν ποταμοῦ, καὶ ὑπ' ἄλσος ἀηδών.
εἰ δὲ φυτῶν χαίρουσι κόμαι, καὶ γαῖα τέθηλε,
συρίζει δὲ νομεὺς, καὶ τέρπεται εὔκολα μῆλα,
καὶ ναῦται πλώουσι, Διώνυσος δὲ χορεύει,
καὶ μέλπει πετεηνὰ, καὶ ὠδίνουσι μέλισσαι,
πῶς οὐ χρὴ καὶ ἀοιδὸν ἐν εἴαρι καλὸν ἀεῖσαι;

Θέωνος. μονόστιχον εἰς τὴν ἑβδομάδα.

Ζεὺς. ἄρης. παφίη. μήνη. κρόνος. ἥλιος. ἑρμῆς.

ΤΕΛΟΣ ΤΟΥ ΠΡΩΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ.

ΑΡΧΗ ΤΟΥ ΔΕΥΤΕΡΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ.

Ἐν τῷ παρόντι δευτέρῳ τμήματι σκωπτικῷ ὄντι, περιέχεται κεφάλαια τάδε. εἰς

ΕΙΣ ΑΓΩΝΙΣΤΑΣ. ΛΟΥΚΙΛΛΙΟΥ. Ι

οὖ ΤΟΣ ὁ νῦν βέλτιστος ὀλυμπιονίκος, εἶχε τὸ πρόσθεν,
ῥῖνα, γένειον, ὀφρῦς, ὠτάρια, βλέφαρα.
εἶτ' ἀπογραψάμενος πύκτης, ἀπολώλεκε πάντα,
ὥστ' ἐκ τῶν πατρικῶν μηδὲ λαβεῖν τὸ μέρος.
εἰκόνιον γὰρ ἀδελφὸς ἔχων, προενήνοχεν αὐτός.
καὶ κέκριτ' ἀλλότριος, μηδὲν ὅμοιον ἔχων.

Τοῦ αὐτοῦ.

Εἰκοσέτους σωθέντος ὀδυσσέος εἰς τὰ πατρῷα,
ἔγνω τὴν μορφὴν ἄργος ἰδὼν ὁ κύων.
ἀλλὰ σὺ πυκτεύσας Στρατοφῶν ἐπὶ τέσσαρας ὥρας,
οὐ κυσὶν ἄγνωστος, τῇ δὲ πόλει γέγονας.
ἢν ἐθέλῃς δὲ πρόσωπον ἰδεῖν εἰς ἔσοπτρα σεαυτοῦ,
οὐκ εἰμὶ Στρατοφῶν αὐτὸς ἐρεῖς ὀμόσας.

Τοῦ αὐτοῦ.

Κόσκινον ἡ κεφαλή σου ἀπολλόφανες γεγένηται,
ἢ τῶν σιτοκόπων βυβλαρίων τὰ κάτω.
ὄντως μυρμήκων τρυπήματα λοξὰ, καὶ ὀρθά,
γράμματα τῶν λυρικῶν λύδια, καὶ φρύγια.
πλὴν ἀφόβως πύκτευε. καὶ ἢν τρωθῇς γὰρ ἄνωθεν,
ταῦθ' ὅσ' ἔχεις, ἕξεις. πλείονα δ' οὐ δύνασαι.

Τοῦ αὐτοῦ.

Πύκτης ὢν κατέλυσε Κλεόμβροτος. εἶτα γαμήσας,
ἔνδον ἔχει πληγῶν ἴσθμια, καὶ νέμεα,
γραῦν μαχίμην τύπτουσαν ὀλύμπια. καὶ παρ' ἑαυτῷ
μᾶλλον ἰδεῖν φρίσσων, ἢ ποτὲ τὸ στάδιον.

ἂν γὰρ ἀναπνεύσῃ, φέρεται τὰς παντὸς αἰῶνος
πληγὰς ὡς ἀποδῶ. κἂν ἀποδῶ, φέρεται.

Νικάρχου.

Πέντε μετ' ἄλλων χάρμος ἐν ἀρκαδίᾳ δολιχεύων,
θαῦμα μὲν, ἀλλ' ὄντως ἕβδομος ἐξέπεσεν.
ἓξ ὄντων, τάχ' ἐρεῖς πῶς ἕβδομος. εἷς φίλος αὐτοῦ,
θάρσει Χάρμε λέγων, ἦλθεν ἐν ἱματίῳ.
ἕβδομος οὖν οὕτω παραγίγνεται. εἰ δ' ἔτι πέντε
εἶχε φίλους, ἦλθ' ἂν Ζωΐλε, δωδέκατος.

Λουκιλλίου.

Τὸν σταδίην πρώην ἐρασίστρατον ἡ μεγάλη γῆ,
πάντων σειομένων, οὐκ ἐσάλευσε μόνον.

Τοῦ αὐτοῦ.

Οὔτε τάχιον ἐμοῦ τις ἐν ἀντιπάλοισιν ἔπιπτεν,
οὔτε βράδιον ὅλως ἔδραμε τὸ στάδιον.
δίσκῳ μὲν γὰρ ὅλως οὐδ' ἤγγισα, τοὺς δὲ πόδας μου
ἐξᾶραι πηδῶν, ἴσχυον οὐδέποτε.
κυλλὸς δ' ἠκόντιζεν ἀμείνονα. πέντε δ' ἀπ' ἄθλων,
πρῶτος ἐκηρύχθην πεντετριαζόμενος.

Τοῦ αὐτοῦ.

Νύκτα μέσην ἐποίησε τρέχων ποτὲ Μάρκος ὁπλίτης,
ὥστ' ἀποκλεισθῆναι πάντοθε τὸ στάδιον.
οἱ γὰρ δημόσιοι, κεῖσθαί τινα πάντες ἔδοξαν
ὁπλίτην τιμῆς εἵνεκα τῶν λιθίνων.
καὶ τί γὰρ εἰς ὥραν ἠνοίγετο, καὶ τότε Μάρκος,
ἦλθε προσελλείπων τῷ σταδίῳ δίπλεθρον.

Ἄδηλον.

Τὸ στάδιον Περικλῆς εἴτ' ἔδραμεν, εἴτ' ἐκάθητο,
οὐδεὶς οἶδεν ὅλως, δαιμόνιος βραδυτής.
ὁ ψόφος ἦν ὕσπληγγος ἐν οὔασι, καὶ στεφανοῦται
ἄλλος. καὶ Περικλῆς δάκτυλον οὐ προέβη.

Λουκιλλίου.

Τῷ πίσης μεδέοντι τὸ κρανίον Αὖλος ὁ πύκτης,
ἓν καθ' ἓν ἀθροίσας, ὀστέον ἀντίθεται.
σωθεὶς δ' ἐκ νεμέας Ζεῦ δέσποτα, σοὶ τάχα θήσει
καὶ τοὺς ἀστραγάλους τοὺς ἔτι λειπομένους.

Τοῦ αὐτοῦ.

Εἰς ἱερόν ποτ' ἀγῶνα Μίλων μόνος ἦλθ' ὁ παλαιστής.
τὸν δ' εὐθὺς στεφανοῦν ἀθλοθέτης ἐκάλει.
προσβαίνων δ' ὤλισθεν ἐπ' ἰσχίον. οἱ δ' ἐβόησαν
τοῦτον μὴ στεφανοῦν, εἰ μόνος ὢν ἔπεσεν.
ἀν στὰς δ' ἐν μέσσοισιν ἀνέκραγεν, οὐχὶ τρί' ἐστίν;
ἓν κεῖμαι, λοιπὸν τἄλλα μέ τις βαλέτω.

Λουκιανοῦ.

Εἰ ταχὺς εἰς τὸ φαγεῖν, καὶ πρὸς δρόμον ἀμβλὺς ὑπάρχεις,
τοῖς ποσί σου τρῶγε, καὶ τρέχε τῷ στόματι.

Τοῦ αὐτοῦ.

Οἱ συναγωνισταὶ τὸν πυγμάχον ἐνθάδ' ἔθηκαν
Ἆπιν. οὐδένα γὰρ πώποτ' ἐτραυμάτισεν.

Τοῦ αὐτοῦ.

Πᾶσαν ὅσην ἕλληνες ἀγωνοθετοῦσιν ἅμιλλαν
πυγμῆς, ἀνδρόλεως πᾶσαν ἀγωνισάμην.
ἔσχον δ' ἐν πίσῃ μὲν, ἓν ὠτίον. ἐν δὲ πλαταιαῖς,
ἓν βλέφαρον. πυθοῖ δ', ἄπνοος ἐκφέρομαι.
Δαμοτέλης δ' ὁ πατὴρ ἐκορύσσετο σὺν πολιήταις
ἆραί μ' ἐκ σταδίων ἢ νεκρὸν, ἢ κολοβόν.

ΕΙΣ ΑΔΥΝΑΤΟΝ.

Τοῦ αὐτοῦ. 2

Εἰς τί μάτην νίπτεις δέμας ἰνδικόν; ἴσχεο τέχνης.
οὐ δύνασαι δνοφερὴν νύκτα καθηλιάσαι.

ΕΙΣ ΑΝΟΗΤΟΥΣ. 3

Ἀντιόχου εἰς ἀπαίδευτον ἐπιδει=
ξάμενον.

Βύσας εἰ φρένας εἶχεν, ἀπήγχετο· νῦν δ' ὑπ' ἀνοίας,
καὶ ζῇ, καὶ πλουτεῖ, καὶ μετὰ τὴν πάροδον.

Ἄδηλα.

Ἐν πᾶσιν μεθύουσιν Ἀκίνδυνος ἤθελε νήφειν,
τοὔνεκα καὶ μεθύειν αὐτὸς ἔδοξε μόνος.

Ἄλλο.

Ἔσβεσε τὸν λύχνον μῶρος, ψυλλῶν ὑπὸ πολλῶν
δακνόμενος, λέξας οὐκ ἔτι με βλέπετε.

Παλλαδᾶ.

Πάντες μὲν δειλοί, καὶ ἀλαζόνες εἰσί· καὶ εἴ τι
ἐν τοῖς ἀνθρώποις ἄλλο πέφυκε πάθος.
ἀλλ' ὁ λογισμὸν ἔχων τῷ πλησίον οὐκ ἀναφαίνει,
ἔνδον ἀποκρύπτων τῇ συνέσει τὸ πάθος.
σῆς δὲ θύρα ψυχῆς ἀναπέπταται· οὐδένα λήθεις
οὔτε καταπλήσσων, οὔτε θρασυνόμενος.

Ἀββιανοῦ.

Κύλλος, καὶ λαῦρος, δύο θεσσαλοὶ ἐγχεσίμωροι.
κύλλος δ' ἐκ τούτων, ἐγχεσιμωρότερος.

Ἄδηλον.

Ἢν ἐσίδῃς κεφαλὴν μαδαράν, καὶ στέρνα, καὶ ὤμους,
μηδὲν ἐρωτήσῃς· μωρὸν ὁρᾷς φαλακρόν.

ΕΙΣ ΑΡΠΑΓΑΣ. 4

Αὐτομέδοντος.

Δέξαι Φοῖβε τὸ δεῖπνον, ὅ, σοι φέρω· ἤν τις ἐάσῃ,
δέξομαι· εἶτα φοβῇ καὶ σύ γε λιτοῖ δὴ

οὐδένα τῶν ἄλλων, πλὴν ἀῤῥίον. οὗτος ἔχει γὰρ
ἅρπαγος ἰκτίνου χεῖρα κραταιοτέρην.
ἀκνίαου βωμοῖο νεωκόρος. ἣν τελέσῃ δὲ
τὴν πομπὴν, ἄρας ᾤχεθ' ἅπαντα πάλιν.
ἐν Διὸς ἀμβροσίῃ, πολλὴ χάρις. εἷς γὰρ ἂν ὑμέων
ἤμην, εἰ λιμοῦ καὶ θεὸς ᾐσθάνετο.

ΕΙΣ ΑΣΕΛΓΕΙΣ. Λουκιλλίου. ϛ

Τὸν φιλόπαιδα Κράτιππον, ἀκούσατε. θαῦμα γὰρ ὑμῖν
καινὸν ἀπαγγέλλω. πλὴν μεγάλαι νεμέσεις.
τὸν φιλόπαιδα Κράτιππον ἀνεύρομεν ἄλλο γένος. τί;
τῶν ἑτεροζήλων. ἤλπισα τοῦτ' ἂν ἐγὼ,
ἤλπισα τοῦτο Κράτιππε; μανήσομαι, εἰ λύκος εἶναι
πᾶσι λέγων, ἐφάνης ἐξαπίνης ἔριφος.

Αδηλον.

Ανέρας ἠρνήσαντο, καὶ οὐκ ἐγένοντο γυναῖκες,
οὔτ' ἄνδρες γεγάασιν, ἐπεὶ πάθον ἔργα γυναικῶν,
οὐδὲ γυναῖκες ἔασιν, ἐπεὶ φύσιν ἔλλαχον ἀνδρῶν.
ἀνέρες εἰσὶ γυναιξὶ, καὶ ἀνδράσιν εἰσὶ γυναῖκες.

Αντιπάτρου.

Εστηκὸς τὸ Κίμωνος ἰδὼν πέος, εἶφ' ὁ Πρίηπος
οἴμοι, ὑπὸ θνητοῦ λείπομαι ἀθάνατος.

Στράτωνος.

Η κλίνη πάσχοντας ἔχει δύο, καὶ δύο δρῶντας.
οὓς σὺ δοκεῖς πάντως τέσσαρας, εἰσὶ δὲ τρεῖς.
ἢν δὲ πύθῃ πῶς τοῦτο, τὸν ἐν μέσσῳ δὶς ἀρίθμει,
κοινὰ πρὸς ἀμφοτέρους ἔργα σαλευόμενον.

Αδηλον.

Εἰρήνη πάντεσσιν ἐπίσκοπος εἶπεν ἐπελθών.
πῶς δύναται πᾶσιν, ἣν μόνος ἔνδον ἔχει;

Ἄδηλα.

Φεύγων τὴν ὑπόνοιαν Ἀπολλοφάνης ἐγάμησεν,
  καὶ διὰ τῆς ἀγορᾶς νυμφίος ἦλθε μέσης,
αὔριον εὐθὺ λέγων ἕξω τέκνον. εἶτα προῆλθεν
  αὔριον ἀντὶ τέκνου, τὴν ὑπόνοιαν ἔχων.

Ἀλφειοῦ στόμα φεῦγε. φιλεῖ κόλπους Ἀρεθούσης,
  πρηνὴς ἐμπίπτων ἁλμυρὸν εἰς πέλαγος.

Οὐχ ὅτι τὸν κάλαμον λείχεις διὰ τοῦτό σε μισῶ,
  ἀλλ᾽ ὅτι τοῦτο ποεῖς, καὶ δίχα τοῦ καλάμου.

Χείλων, καὶ λείχων, ἴσα γράμματα. εἰ τί δὲ τοῦτο;
  λείχει γὰρ Χείλων κἂν ἴσα, κἂν ἄνισα.

Υἱὸς Παποικίου μάλα κόσμιος, ὃς διὰ Κύπριν
  οὐχ ὁσίην, ἑτάρους πάντας ἀποστρέφεται.

Ἂν μετ᾽ Ἀλεξάνδρειαν εἰς Ἀντιόχειαν ἀπέλθῃς,
  καὶ μετὰ τὴν Συρίην Ἰταλίης ἐπιβῇς,
τῶν δυνατῶν οὐδείς σε γαμήσει. τοῦτο γὰρ αἰεὶ
  οἰομένη, πηδᾷς εἰς πόλιν ἐκ πόλεως.

ΕΙΣ ΑΣΤΡΟΛΟΓΟΥΣ.

Λουκιλλίου. 6

Τῷ πατρί μου τὸν ἀδελφὸν οἱ ἀστρολόγοι μακρόγηρων
  πάντες ἐμαντεύσανθ᾽ ὡς ἀφ᾽ ἑνὸς στόματος.
ἀλλ᾽ Ἑρμοκλείδης, αὐτὸν μόνος εἶπε πρόμοιρον,
  εἶπε δ᾽ ὅτ᾽ αὐτὸν ἔσω νεκρὸν ἐκοπτόμεθα.

Τοῦ αὐτοῦ.

Τοῦ αὐτοῦ.

Πάντες ὅσοι τὸν ἄρη, καὶ τὸν Κρόνον ὡροθετοῦσιν,
ἄξιοί εἰσι τυχεῖν πάντες ἑνὸς τυπάνου.
ὄψομαι οὐ μακρὰν αὐτοὺς τυχὸν εἰδότας ὄντως,
καὶ τί ποιεῖ ταῦρος, καὶ τί λέων δαύχται.

Τοῦ αὐτοῦ.

Εἶπεν ἐληλυθέναι τὸ πεπρωμένον αὐτὸς ἑαυτοῦ
τὴν γένεσιν διαθεὶς, Αὖλος ὁ ἀστρολόγος,
καὶ ζήσειν ὥρας ἔτι τέσσαρας. ὡς δὲ παρῆλθεν
ἡ πέμπτη, καὶ ζῆν εἰδότα μηδὲν ἔδει,
αἰσχυνθεὶς, Πετόσιριν ἀπήγξατο. καὶ μετέωρος
θνήσκει μὲν, θνήσκει δ' οὐδὲν ἐπιστάμενος.

Τοῦ αὐτοῦ.

Πρὸς τὸν μάντιν ὄλυμπον ὀνήσιμος ἦλθεν ὁ πύκτης,
εἰ μέλλει γηρᾶν βουλόμενος προμαθεῖν.
κἀκεῖνος ναί φησιν, ἐὰν ἤδη καταλύσῃς.
ἂν δέ γε πυκτεύῃς, ὡροθετεῖ σε Κρόνος.

Νικάρχου.

Εἰς ῥόδον εἰ πλεύσοιτίς, ὀλυμπικὸν ἦλθεν ἐρωτῶν
τὸν μάντιν, καὶ πῶς πλεύσεται ἀσφαλέως.
χὠ μάντις πρῶτον μὲν ἔφη καινὴν ἔχε τὴν ναῦν,
καὶ μὴ χειμῶνος, τοῦ δὲ θέρους ἀνάγου.
τοῦτο γὰρ ἂν ποιῇς, ἥξεις κἀκεῖσε, καὶ ὧδε,
ἂν μὴ πειρατὴς ἐν πελάγει σε λάβῃ.

Λουκιλλίου.

Πρὸς τὸν μάντιν ὄλυμπον, ὀνήσιμος ἦλθ' ὁ παλαιστὴς,
καὶ πένταθλος ὕλας, καὶ σταδιεὺς Μενεκλῆς,
τίς μέλλει νικᾶν αὐτῶν τὸν ἀγῶνα θέλοντες
γνῶναι. κἀκεῖνος τοῖς ἱεροῖς ἐνιδὼν,

πάντ' οὖν ἔφη νικᾶτε, μόνον μήτις σε παρέλθῃ,
καὶ σε καταστρέψῃ, καὶ σε παραβοχάσῃ.

Παλλαδᾶ.

Εἰπὲ πόθεν σὺ μετρεῖς κόσμον, καὶ πείρατα γαίης,
ἐξ ὀλίγης γαίης σῶμα φέρων ὀλίγον;
σαυτὸν ἀρίθμησον πρότερον, καὶ γνῶθι σεαυτόν,
καὶ τότ' ἀριθμήσεις γαῖαν ἀπειρεσίην.
εἰ δ' ὀλίγον πηλὸν τοῦ σώματος οὐ καταριθμεῖς,
πῶς δύνασαι γνῶναι τῶν ἀμέτρων τὰ μέτρα;

Αδηλον.

Αντικράτης ᾔδει τὰ σφαιρικὰ μᾶλλον ἀράτου
πολλῷ, τὴν δ' ἰδίην οὐκ ἐνόει γένεσιν.
διστάζειν γὰρ ἔφη πότερ' ἐν κριῷ γεγένηται,
ἢ διδύμοις, ἢ τοῖς ἰχθύσιν ἀμφοτέροις.
εὕρηται δὲ σαφῶς ἐν τοῖς τρισί. καὶ γὰρ ὀχευτής,
καὶ μωρὸς, μαλακός τ' ἐστὶ, καὶ ὀψοφάγος.

Αδηλον.

Καλλιγένης ἀγροῖκος, ὅτε σπόρον ἔμβαλε γαίῃ,
οἶκον ἀριστοφάνους ἤλθεν ἐς ἀστρολόγου.
ᾔτεε δ' ἐξερεείνων, εἰ θέρος αἴσιον αὐτῷ
ἔσται, καὶ σταχύων ἄφθονος εὐπορίη.
ὃς δὲ λαβὼν ψηφῖδας, ὑπὲρ πίνακός τε πυκάζων,
δάκτυλά τε γνάμπτων, φθέγξατο Καλλιγένει,
εἴπερ ἐπομβρηθῇ τὸ ἀρούριον ὅσσον ἀπόχρη,
μὴ δέ τιν' ὑλαίην τέξεται ἀνθοσύνην,
μὴ δὲ πάγος ῥήξῃ τὴν αὔλακα, μὴ δὲ χαλάζῃ
ἄκρον ἀποδρυφθῇ, δρεπάνματος ὀρνυμένου,
μὴ δὲ νεβροὶ κείρωσι τὰ λήϊα, μὴ δέ τιν' ἄλλην
ἠέρος, ἢ γαίης ὄψεται ἀμπλακίην,

ἐσθλόν σοι τὸ θέρος μαντεύομαι. οὐδ' ἀποκόψεις
τοὺς στάχυας, μοῦνας δείδιθι τὰς ἀκρίδας.

ΕΙΣ ΒΡΑΧΕΙΣ. 7

Τίμωνος.

Τίς δ' οὗτος κτίλος ὡς ἐπιπωλεῖται στίχας ἀνδρῶν;
μωλύτης, ἐπέων φίλος ἄζιος, ὄλμος ἄτολμος.

Ἰουλιανοῦ ἀντικίνσωρος.

Ἀσφαλέως οἴκησον ἐν ἄστει, μή σε κολάψῃ
αἵματι πυγμαίων ἡδομένη γέρανος.

Λουκιλλίου.

Ἀγρὸν Μηνοφάνης ὠνήσατο. καὶ διὰ λιμὸν
ἐκ δρυὸς ἀγχουρίας αὐτὸν ἀπηγχόνισεν.
γῆν δ' αὐτῷ τεθνεῶτι βαλεῖν οὐκ ἔσχον ἄνωθεν,
ἀλλ' ἐτάφη μισθοῦ πρός τινα τῶν ὁμόρων.
εἰ δ' ἔγνω τὸν ἀγρὸν τὸν Μηνοφάνους ἐπίκουρος,
πάντα γέμειν ἀγρῶν εἶπεν ἄν, οὐκ ἀτόμων.

Ἄδηλον.

Ὁ βραχὺς ἑρμογένης, ὅταν ἐκβάλῃ εἰς τὸ χαμαίτι,
ἕλκει πρὸς τὰ κάτω τοῦτο δορυδρεπάνῳ.

ΕΙΣ ΒΑΛΑΝΕΙΟΝ ΨΥΧΡΟΝ. 8

Νικάρχου.

Λούσασθαι πεπόρευται ὀνήσιμος εἰς βαλανεῖον.
δωδεκάτῃ δύστρου μηνὸς, ἐπ' ἀντιφίλου,
παῖδα λιπὼν οἴκοις ἐπιτίτθιον. ὃν δύο τέκνων
ἄλλων εὑρήσει λουσάμενος, πατέρα.
ἥξειν δ' εἰς ὥρας ἡμῖν γράφε. οἱ βαλανεῖς γὰρ,
εἰς τότε τάσσονται τὴν πυρίαν καθελεῖν.

ΕΙΣ ΓΡΑΙΑΣ. Μυρίνου. 9

Υ· τετρακόσι᾽ ἐστίν· ἔχεις δὲ σὺ τοὺς ἐνιαυτοὺς
δὶς τόσους τρυφερὴ πεντακόρων ἑκάβη.
σισύφου ὦ μάμμη, καὶ Δευκαλίωνος ἀδελφή·
βάπτε δὲ τὰς λευκὰς, καὶ λέγε πᾶσι τατᾶ.

Λουκιλλίου.

Τὰς τρίχας ὦ νίκυλλα, τινὲς βάπτειν σε λέγουσιν,
ἃς σὺ μελαινοτάτας ἐξ ἀγορᾶς ἐπρίω.

Τοῦ αὐτοῦ.

Τὰς πολιὰς βάψασα Θεμιστονόη τρικόρωνος,
γίγνεται ἐξαπίνης οὐ νέα, ἀλλὰ ῥέα.

Λεωνίδου.

Γρηῦν ἔγημε φιλῖνος ὅτ᾽ ἦν νέος, ἡνίκα πρέσβυς,
δωδεκέτιν· παφίη δ᾽ ὥριος οὐδέποτε.
καὶ γὰρ ἄπαις διέμεινε τότε σπείρων ἐπ᾽ ἄκαρπα·
νῦν δ᾽ ἑτέροις γήμας, ἀμφοτέρων στέρεται.

Νικάρχου.

Η πολιὴ κροτάφοισι κοτυπαρὶς ἡ πολύμυθος
γραῖα, δι᾽ ἣν Νέστωρ οὐκ ἔτι πρεσβύτατος,
ἡ φάος ἀθρήσασ᾽ ἐλάφου πλέον, ἡ χερὶ λαιῇ
γῆρας ἀριθμεῖσθαι δεύτερον ἀρξαμένη,
ζώει, καὶ λεύσσει, καὶ ἀρτίπος, οἷα τε νύμφη,
ὥστε με διστάζειν μή τι πέπονθ᾽ ἀΐδης.

Τοῦ αὐτοῦ.

Τὴν δύσκωφον γραῖαν ὀνήσιμε, πρὸς Διὸς ἔξω
ἔκβαλε· πολλὰ λίην πράγματά μοι παρέχει.
ἣν αὐτῇ τυροὺς ἁπαλοὺς εἴπωμεν ἐνέγκαι,
οὐ τυροὺς, πυροὺς δ᾽ ἔρχετ᾽ ἔχουσα νέους.
πρώην τὴν κεφαλὴν ἐπόνουν, καὶ πήγανον αὐτὴν
ᾔτουν, ἡ δ᾽ ἔφερεν πήγανον ὀστράκινον.

ἢν ὀτὸν αἰτήσω, δοκὸν εἰσφέρει. ἂν λάχανόν μοι
εἴπω δὸς πεινῶν, εὐθὺ φέρει λάσανον.
ὄξος ἂν αἰτήσω, τόξον φέρει. ἂν δέγε τόξον,
ὄξος. ὅλως δ' ὃ λέγω, οὔποτ' ἐπαισθάνεται.
αἰσχρὸν τῆς γραός με χάριν κήρυκα γενέσθαι,
καὶ μελετᾶν ἔξω νυκτὸς ἐγειρόμενον.

Λουκιλλίου.

Λύεσθαί σε λέγουσι πολὺν χρόνον ἡλιοδώρα,
γραῖαν ἐτῶν ἑκατὸν μὴ καταλυομένην.
πλὴν ἔγνωκα τίνος ποιεῖς χάριν. ὡς ὁ παλαιὸς
ἐλπίζεις Πελίας ἑψομένη νεάσαι.

Μακεδονίου.

Τῷ ψιμύθῳ μὲν ἀεὶ λιποσαρκέα τεῖνε παρειὴν
Λαοδίκη, λαοῖς ἔνδικα τιννυμένη.
μήποτε δ' αὐρικνῇς σέο χείλεα. τίς γὰρ ὀδόντων
ὄρχατον ἐμπήξει φαρμακόεντι δόλῳ;
τὴν χάριν ἐξέῤῥευσας, ὅσην ἔχες οὐκ ἀπὸ γαίης.
ἀγλαΐη μελέων ἔλκεται ἀενάου.
ὡς δὲ ῥόδον θαλέθεσκες ἐν εἴαρι. νῦν δ' ἐμαράνθης
γήραος αὐχμηρῷ καρφομένη θέρει.

Λουκιλλίου.

Τὴν κεφαλὴν βάπτεις, τὸ δὲ γῆρας οὔποτε βάψεις,
οὐδὲ παρειάων ῥυτίδας ἐκτανύσεις.
μὴ τοίνυν τὸ πρόσωπον ἅπαν ψιμύθῳ κατάπλαττε,
ὥστε προσωπεῖον, κοὐχὶ πρόσωπον ἔχειν.
οὐδὲν γὰρ πλέον ἐστί. τί μαίνεαι; οὔποτε φῦκος,
καὶ ψίμυθος, τεύξει τὴν ἑκάβην ἑλένην.

Γαιτουλίου.

Τερβάνις ἀμφορέως περὶ χείλεσι χείλεα θεῖσα
σκληνὶς, πάσας ἐξεφόρησε τρύγας.

αὐχαίτα Διόνυσε, σὲ δ᾽ ὕδασιν οὐκ ἐμίηνεν,
ἀλλ᾽ οἷος πρώτης ἤλθες ἀπ᾽ οἰνοπέδης,
τοῖόν σε προὔπινεν ἀφειδὲς τὸ ἄγγος ἔχουσα,
εἰς ὅτε καὶ νεκύων ἦλθ᾽ ἐπὶ συμμορίην.

Ἄδηλα,

Τὴν γραῦν ἐκκομίσας φρονίμως, πάνυ Μόσχος ἔγημε
παρθένον. ἡ φερνὴ δ᾽ ἔνδον ἔμεινεν ὅλη.
ἄξιον αἰνῆσαι Μόσχου φρένας, ὃς μόνος οἶδε
καὶ τίνα δεῖ κινεῖν, καὶ τίνα κληρονομεῖν.

Ἄλλο.

Ἤκμασε Νικονόη. κἀγὼ λέγω. ἤκμασε δ᾽ αὐτή,
ἡνίκα Δευκαλίων ἄπλετον εἶδεν ὕδωρ.
ταῦτα μὲν οὖν ἡμεῖς οὐκ οἴδαμεν, ἀλλ᾽ ὅτι ταύτην
οὐκ ἄνδρα ζητεῖν νῦν ἔδει, ἀλλὰ τάφον.

Ἄλλο.

Ἄλλην δρυῶν βαλάνιζε μενέαθιον. οὐ γὰρ ἔγωγε
ἔκκαρον μήλων προσδέχομαι ῥυτίδα,
ἀλλ᾽ αἰεὶ πεπόθηκα συνακμάζουσαν ὀπώρην.
ὥστε τί πειράζεις λευκὸν ἰδεῖν κόρακα;

Ἄλλο.

Γινώσκειν σε θέλω Φλακιανὲ σαφῶς, ὅτι πᾶσα
ἔγχαλκος γραῖα, πλουσία ἐστὶ σορός.

Νικίου.

Τὴν κεφαλὴν βάπτων τίς, ἀπώλεσε τὰς τρίχας αὐτάς.
καὶ δασὺς ὢν λίαν, ᾠὸν ἅπας γέγονεν.
τοῦτο βαφεὺς ἐβόησε, τὸ μηκέτι κουρέα τέμνειν,
μήτε κόμην λευκήν, μήτε μελαινομένην.

ΕΙΣ ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΟΥΣ. Λουκιλλίου. ΙΟ

Ἂν τοῦ γραμματικοῦ μνησθῶ μόνον Ἡλιοδώρου,
εὐθὺ σολοικίζον τὸ στόμα μου δέδεται.

Τοῦ αὐτοῦ εἰς γραμματικὸν κερασφόρον.

Οὐδεὶς γραμματικῶν δύναταί ποτε ἄρτιος εἶναι,
ὀργὴν, καὶ μῆνιν, καὶ χόλον εὐθὺς ἔχων.

Φιλίππου.

Γραμματικοὶ, μώμου στυγίου τέκνα, σῆτες ἀπάντων,
τελχῖνες βίβλων, Ζηνοδότου σκύλακες,
καλλιμάχου στρατιῶται, ὃν ὡς ὅπλον ἐκτανύσαντες,
οὐδ' αὐτοῦ κείνου γλῶσσαν ἀποστρέφετε,
συνδέσμων λυγρῶν θηρήτορες, οἷς τὸ μὶν, ἢ σφὶν
εὔαδε, καὶ ζητεῖν εἰ κύνας εἶχε Κύκλωψ,
τρίβοισθ' εἰς αἰῶνα, κατατρίζοντες ἀλιτροὶ,
ἄλλων. ἐς δ' ἡμᾶς ἰὸν ἀποσβέσατε.

Ἀντιφάνους.

Γραμματικῶν περίεργα γένη, ῥιζώρυχα μούσης
ἀλλοτρίης, ἀτυχεῖς σῆτες ἀκανθοβάται,
τῶν μεγάλων κηλῖδες. ἐπ' ἠρίννῃ δὲ κομῶντες
πικροὶ, καὶ ξηροὶ, Καλλιμάχου πρόκυνες,
ποιητῶν λῶβαι, παισὶ σκότος ἀρχομένοισι,
ἔρροιτ' εὐφώνων λαθροδάκναι κόριες.

Παλλαδᾶ.

Οὐ δύναμαι γαμετῆς καὶ γραμματικῆς ἀνέχεσθαι,
γραμματικῆς ἀπόρου, καὶ γαμετῆς μαχίμου.
ἀμφοτέρων τὰ πάθη, θάνατος, καὶ μοῖρα τέτυκται.
τὴν οὖν γραμματικὴν, καὶ μόλις ἐξέφυγον.
οὐ δύναμαι δ' ἀλόχου τῆς ἀνδρομάχης ἀναχωρεῖν.
εἴργει χάρτης γὰρ, καὶ νόμος αὐσόνιος.

Ἀπολιναρίου.

Γραμματικός ποτ' ὄνῳ ἐποχούμενος, ἐξεκυλίσθη,
καὶ τῆς γραμματικῆς ὡς λόγος ἐξέπεσεν.

εἶθ᾽ ἑξῆς ἐβίου κοινὸν βίον ὡς ἰδιώτης,
ὧν ἐδίδασκεν ἀεὶ μηδὲν ἐπιστάμενος.
ἀλλὰ Γλύκων ἔπαθε τοὐναντίον. ὧν γὰρ ἄπειρος
καὶ κοινῆς γλώττης, οὐχ ὅτι γραμματικῆς,
ναῦ λιβυκοὺς καὶ κύθωνας ὀχούμενος, εἶτ᾽ ἀποπίπτων
πολλάκις, ἐξαίφνης γραμματικὸς γέγονεν.

Λουκιλλίου.

Ἔξω παιδείας Πάριδος κακὰ, καὶ Μενελάου,
ἔνδον ἔχων πολλοὺς τῆς ἑλένης πάριδας.

Λουκιανοῦ.

Ἵλαθι γραμματικὴ φεσίζωε, ἵλαθι μοῦσα,
φάρμακον εὑρομένη, μῆνιν ἄειδε θεά.
νηὸν ἐχρῆν καὶ σοὶ περικαλλέα δωμήσασθαι,
καὶ βωμὸν θυέων μήποτε δευόμενον.
καὶ γὰρ σοῦ μεσταὶ μὲν ὁδοὶ, μεστὴ δὲ θάλασσα,
καὶ λιμένες. πάντων λέκτρια γραμματική.

Ἄδηλον.

Τούτοις τοῖς παρὰ δεῖπνον ἀοιδομάχοις λογολέσχαις,
ταῖς ἀπ᾽ ἀριστάρχου γραμματολικριφίσιν,
οἷς οὐ σκῶμμα λέγειν, οὐ πῖν φίλον, ἀλλ᾽ ἀνάκεινται,
νηπυτιευόμενοι νέστορι, καὶ πριάμῳ,
μή με βάλῃς κατὰ λέξιν ἕλωρ, καὶ κύρμα γενέσθαι.
σήμερον οὐ δειπνῶ, μῆνιν ἄειδε θεά.

Ἄδηλον.

Γραμματικὸς Ζήνων, ὃς ἔχει πώγωνα μέγαν δρον,
γυνὴ δ᾽ ἣν τούτῳ φησὶ συνεστακέναι.
τὰς νύκτας δ᾽ αὖ τῇ μελέτῃ οὐ παύεται οὕτως,
πτώσεις, συνδέσμους, σχήματα, συζυγίας.

Ἀδέσποτον.

Χαίροιθ᾽ οἱ περὶ κόσμον ἀεὶ πεπλανηκότες ὄμμα,
οἵ τ᾽ ἀπ᾽ ἀριστάρχου σῆτες ἀκανθολόγοι.

ποῦ γὰρ ἐμοὶ ζητεῖν τίνας ἔδραμεν ἥλιος οἴμους,
 καὶ τίνος ἦν Πρωτεύς, καὶ τίς ὁ Πυγμαλίων;
γινώσκοιμ' ὅσα λευκὸν ἔχει στίχον· ἡ δὲ μέλαινα
 ἱστορίη, τήκοι τοὺς παρὰ Καλλιμάχου.

Ὦ τλῆμον Κυνέγειρε καὶ ἐν ζωοῖς, καὶ ἀπελθών,
 ὡς αἰεὶ κόπτῃ ῥήμασι, καὶ κοπίσιν.
πρόσθε μὲν ἐν πολέμοισι τεὴ πέσε μαρναμένη χείρ.
 νῦν δ' ἔσθ' ὁ γραμματικὸς καὶ πόδας ἐστέρησεν.

Ἦν ἄρα καὶ κανθῶσι τύχη χαλεπή τε, καὶ ἐσθλή,
 καὶ Κρόνος ὡρονομεῖ τετραπόδων γένεσιν
ἐξότε γὰρ καὶ τοῦτον ὄνον χαλεπὸς χρόνος ἔχεν,
 ἐξ ἀλαβαρχείης, γραμματικοῦ γέγονεν.
τλῆθι φέρειν λοιπὸν κανθήλια. γραμματικῶν γὰρ
 οὐδὲ τέλος κριθή, κρῖ δὲ μόνον λέγεται.

ΕΙΣ ΓΥΝΑΙΚΑΣ. ΙΙ

Παλλαδᾶ.

Πᾶσα γυνὴ χόλος ἐστίν. ἔχει δ' ἀγαθὰς δύο ὥρας,
 τὴν μίαν ἐν θαλάμῳ, τὴν μίαν ἐν θανάτῳ.

ΕΙΣ ΔΕΙΛΟΥΣ. Ι2

Λουκιλλίου.

Ἄνθρακα, καὶ δάφνην παραβύεται ὁ στρατιώτης
 Αὖλος, ἀποσφίγξας μήλινα λωμάτια.
φρίσσει καὶ τὸ μάτην ἴδιον ξίφος. ἢν δέ ποτ' εἴπῃς
 ἔρχοντ', ἐξαπίνης ὕπτιος ἐκτέταται.
οὐδενὶ δ' οὐ Πολέμωνι προσέρχεται, οὐ Στρατοκλείδῃ,
 ἀλλὰ φίλῳ χρῆται πάντοτε Λυσιμάχῳ.

Τοῦ αὐτοῦ.

Γραπτὴν ἐν τοίχῳ Καλπούρνιος ὁ στρατιώτης,
ὡς ἔθος ἦν ἰδὼν τὴν ἐπὶ νανσὶ μάχην
ἄσφυκτος, καὶ χλωρὸς ὁ θούριος ἐξετανύσθη,
ζωγρεῖται κράξας τρῶες ἀρηΐφιλοι.
καὶ μὴ τέτρωται κατεμάνθανε, καὶ μόλις ἔγνω
ζῆν, ὅτε τοῖς τοίχοις ὡμολόγησε λύτρα.

ΕΙΣ ΔΥΣΕΙΔΕΙΣ. ΙΓ

Τοῦ αὐτοῦ.

Ῥύγχος ἔχων τοιοῦτον Ὀλυμπικὲ, μήτ' ἐπὶ κρήνην
ἔλθῃς, μήτ' ἐν ὄρει πρός τι διαυγὲς ὕδωρ.
καὶ σὺ γὰρ ὡς Νάρκισσος ἰδὼν τὸ πρόσωπον ἐναργὲς,
τεθνήξῃ, μισῶν σαυτὸν ἕως θανάτου.

Τοῦ αὐτοῦ.

Ῥύγχος ἔχουσα Βιτὼ τετραπιθήκινον, οἷον ἰδοῦσαν
τὴν Ἑκάτην αὐτὴν οἴομ' ἀπαγχονίσαι,
εἰ μὴ λέγει σώφρων Λουκίλλιε, καὶ μονοκοίτου.
αἰδεῖται γὰρ ἴσως παρθένος εἰμὶ λέγειν.
ὃς δὲ λέγει μισεῖν με, κακὸν τοιοῦτο γαμήσας,
τῆς αὐτῆς σχοίη τέκνα σαοφροσύνης.

Τοῦ αὐτοῦ.

Ἤθελε Διομῦς ἄγαν τοπρόσθ' ἱερώνυμος εἶναι.
νῦν δὲ τὸ Διὶ μὲν ἔχει· λοιπὸς δὲ τὸ μῦς γέγονεν.

Ἄδηλον.

Ἡ ῥὶς Κάστορός ἐστιν ὅταν σκάπτῃ τί, δίκελλα.
σάλπιγξ δ' ἂν ῥέγχῃ· τῇ δὲ τρύγῃ, δρέπανον.
ἐν πλοίοις, ἄγκυρα· κατασπείροντι δ' ἄροτρον.
ἄγκιστρον ναύταις, ὀψοφάγοις κρεάγρα.

ναυπηγοῖς, κένδυλα· γεωργοῖς δέ, πρασόκουρον·
τέκτοσιν, ἀξίνη· τοῖς δὲ πυλῶσι, κόραξ.
οὕτως εὐχρήστου σκεύους Κάστωρ τετύχηκε,
ῥῖνα φέρων πάσης ἄρμενον ἐργασίας.

Θεοδώρου.

Ἑρμοκράτης τῆς ῥινός, ἐπεὶ τὴν ῥῖνα λέγοντες
ἑρμοκράτους, μικροῖς μακρὰ χαριζόμεθα.

Λεωνίδου.

Ἰχθῦν ὁ γρυπὸς Σωσίπολις οὐκ ἀγοράζει,
προῖκα δ᾿ ἔχει πολλὴν ἐξ ἁλὸς εὐβοσίην.
οὐ λίνον, οὐ κάλαμον προσάγων, τῇ ῥινὶ δὲ προσθεὶς
ἄγκιστρον, σύρει πάντα τὰ νηχόμενα.

Τοῦ αὐτοῦ.

Ζηνογένους οἶκος κατεκαίετο· πολλὰ δ᾿ ἐμόχθει
ἐκ θυρίδος ζητῶν αὐτὸν ὑπερχαλάσαι.
ἰκρία συμπλέξας, οὐκ ἔφθανεν· ὀψὲ δ᾿ ἐπιγνούς,
τὴν ῥῖν᾿ ἀντιμάχου κλίμακα θείς, ἔφυγεν.

Ἀμμονίδου.

Ἀντιπάτραν γυμνὴν εἴ τις πάρθοισιν ἔδειξεν,
ἔκτοθεν ἂν στηλῶν ἡρακλέους ἔφυγον.

Λουκιλλίου.

Υ οὐδεὶς ἔσοπτρον ἔχει Δημοσθενίς. εἰ γὰρ ἀληθὲς
ἔβλεπεν, οὐκ ἂν ὅλως ἤθελεν αὐτὸ βλέπειν.

Ἄδηλον.

Κερκίδος οὐ χρῄζεις ὁ λογιστικός, οὐδὲ μέλεισοι·
καὶ γὰρ ἀβασκάντως ῥῖνα δίπηχυν ἔχεις.

Ἀμμιανοῦ.

Οὐ δύναται τῇ χειρὶ Πρόκλος τὴν ῥῖν᾿ ἀπομύσσειν,
τῆς ῥινὸς γὰρ ἔχει τὴν χέρα μικροτέρην.

οὐδὲ λέγει Ζεῦ σῶσον ἐὰν πταρῇ· οὐ γὰρ ἀκούει
τῆς ῥινός· πολὺ γὰρ τῆς ἀκοῆς ἀπέχει.

Παλλαδᾶ.

Ο τὴν γυναῖκα τὴν ἄμορφον δυστυχῶν,
λύχνους ἀνάψας ἑσπέρας, σκότος βλέπει.

Τοῦ αὐτοῦ.

Ηγόρασας πλοκάμους, φῦκος, μέλι, κηρόν, ὀδόντας.
τῆς αὐτῆς δαπάνης ὄψιν ἂν ἠγόρασας.

Ιουλιανοῦ, ἀντικίν=
σωρος.

Οψιν ἔχεις στρουθοῦ πανομοίϊον· ἦ ῥά σε Κίρκη
τὴν πτηνὴν μετέθηκε φύσιν, κυκεῶνα πιόντα.

Τοῦ αὐτοῦ.

Α μικρὸς πολὺς ἐστὶ τεὴν κατὰ δάσκιον ὄψιν.
τῷ σε χρὴ δρεπάνοισι, καὶ οὐ ψαλίδεσι κερῆναι.

Μακεδονίου ὑπάτου.

Οὐ λαλέει τὸ κάτοπτρον, ἐγὼ δέ σε πάλιν ἐλέγξω,
τὴν νοθοκαλλοσύνην φύκεϊ χριομένην.
τοῦτο καὶ ἡδυλύρης ποτὲ Πίνδαρος αὐτὸς ἐλέγχων,
εἶπεν ἄριστον ὕδωρ, φύκεος ἐχθρότατον.

Τραϊανοῦ βασιλέως.

Αντίον ἠελίου στήσας ῥῖνα, καὶ στόμα χάσκων,
δείξεις τὰς ὥρας πᾶσι παρερχομένοις.

Αδηλον.

Ρήτορα Μαῦρον ἰδὼν ἐτεθήπεα ῥυγχελέφαντα,
χείλεσι ῥιπταίης φθόγγον ἱέντα φόνον.

Αδηλον.

Τὴν φωνὴν ἐνοπήν σε λέγειν ἐδίδαξεν Ομηρος.
τὴν γλῶσσαν δ' ἐνὸπῆ τίς σ' ἐδίδαξεν ἔχειν;

Αδηλον.

Ὤμοσα μυριάκις ἐπιγράμματα μηκέτι ποιεῖν.
πολλῶν γὰρ μωρῶν ἔχθραν ἐπεσπασάμην.
ἀλλ' ὁπόταν κατίδω τοῦ παφλαγόνος τὸ πρόσωπον
Πανταγάθου, στέξαι τὴν νόσον οὐ δύναμαι.

Αδέσποτον.

Κήλην κηλήτου μὴ φαινομένου προτέθηκας
μή μοι τὴν κήλην, αὐτὸν ἰδεῖν ἐθέλω.

Αδηλον.

Ερμολύκου θυγάτηρ, μεγάλῳ παρέλεκτο πιθήκῳ.
ἡ δ' ἔτεκεν πολλοὺς ἑρμοπιθηκιάδας.
εἰ δ' ἑλένην ὁ Ζεὺς, καὶ Κάστορα, καὶ Πολυδεύκην
ἐκ Λήδης ἔτεκεν, κύκνον ἀμειψάμενος,
ἑρμιόνῃ γε κόραξ παρελέξατο. ἡ δὲ τάλαινα,
φρικτῶν δαιμονίων ἑρμαγέλην ἔτεκεν.

Αδέσποτον.

Οὐδέποτ' εἰς πορθμεῖον ὁ κηλήτης ἐμβαίνῃ,
μέλλων εἰς τὸ πέραν ἀπιέναι Διοφῶν.
τῆς κήλης δ' ἐπάνωθι τὰ φορτία πάντα τεθεικὼς,
καὶ τὸν ὄνον, διαπλεῖ σινδόν' ἐπαράμενος.
ὥστε μάτην τρίτωνες ἐν ὕδασι δόξαν ἔχουσιν,
εἰ καὶ κηλήτης ταὐτὸ πιεῖν δύναται.

Αδηλον.

Ο γρυπὸς Νίκων ὀσφραίνεται οἴνου ἄριστα,
οὐ δύναται δ' εἰπεῖν οἷος ἂν ᾖ ταχέως.
ἐν τρισὶν ὥραις γὰρ θεριναῖς, μόλις αἰσθάνετ' αὐτός.

Τοῦ γρυποῦ ῥητῆρος ὁρῶ τὴν ῥῖνα Μένιππε.
αὐτὸς δ' οὐ μακρὰν φαίνεται εἶναι ἔτι.

πλὴν ἥξει. μείνωμεν ὅμως. εἰ γὰρ πολὺ, πέντε
τῆς ῥινὸς σταδίους οἴομαι οὐκ ἀπέχει.
ἀλλ' αὐτὴ μὲν ὁρᾷς προπορεύεται. ἢν δ' ἐπὶ βουνὸν
ὑψηλὸν στῶμεν, καὐτὸν ἐσοψόμεθα.

ΕΙΣ ΔΥΣΩΔΕΙΣ. 14

Ἀντιπάτρου.

Οὐ προσέχω. καίτοι πιστοί τινες. ἀλλὰ μεταξὺ,
πρὸς Διὸς εἴ με φιλεῖς Πάμφιλε, μή με φίλει.

Νικάρχου.

Εἴ με φιλεῖς, μισεῖς με. καὶ εἰ μισεῖς σὺ, φιλεῖς με.
εἰ δέ με μὴ μισεῖς φίλτατε, μή με φίλει.

Λουκιανοῦ.

Δαίμονα πολλὰ λαλῶν ὁ ζόστομος ἐξορκιστὴς,
ἐξέβαλ', οὐχ ὅρκων, ἀλλὰ κόπρων δυνάμει.

Τοῦ αὐτοῦ.

Οὔτε χίμαιρα τοιοῦτον ἔπνει κακὸν ἧκε θ' ὅμηρον,
οὐκ ἀγέλη ταύρων ὡς ὁ λόγος πυρίπνους,
οὐ λῆμνος σύμπασ', οὐχ ἁρπυιῶν τὰ περισσὰ,
οὐδ' ὁ φιλοκτήτου ποὺς ἀποσηπόμενος,
ὥστε σε παμψηφεὶ νικᾶν Τελέσιλλα χιμαίρας,
σηπεδόνας, ταύρους, ὄρνεα, λημνιάδας.

Ἄδηλον.

Οὐ μόνον αὐτὴ πνεῖ Δημοστρατὶς, ἀλλὰ δι' αὐτῆς
τοὺς ὀσμησαμένους πνεῖν πεποίηκε τράγου.

Ἄδηλον.

Τὸ στόμα, χὠ πρωκτὸς ταυτὸν Θεόδωρέ σου ὄζει,
ὥστε διαγνῶναι τοῖς φυσικοῖς καλὸν ἦν.
ἦ γράψαι σε ἔδει ποῖον στόμα, ποῖον ὁ πρωκτός.
νῦν δὲ λαλοῦντός σου, κἄμμιγα περδομένου.

οὐ δύναμαι γνῶναι πότερον, ἔχανεν Θεόδωρος,
 ἢ βδέσ᾽. ἔχει γὰρ ἔχει πνεῦμα κάτω, καὶ ἄνω.

Αδέσποτον.

Τίς σου Μεντορίδη προφανῶς οὕτω μετέθηκεν
 τὴν πυγήν, ὅπερ ἦν στόμ᾽ ἔκειτο πρὸ τοῦ;
βδεῖς γάρ, κοὐκ ἀναπνεῖς. φθέγγῃ δ᾽ ἐκ τῶν καταγείων.
 θαῦμά μ᾽ ἔχει, τὰ κάτω πῶς σου ἄνω γέγονεν.

ΕΙΣ ΔΟΛΙΟΥΣ. ΙϚ

Λουκιλλίου.

Εἴ με φιλεῖς, ἔργῳ με φίλει, καὶ μή μ᾽ ἀδίκει σύ,
 ἀρχὴν τοῦ βλάπτειν τὴν φιλίην θέμενος.
πᾶσι γὰρ ἀνθρώποισιν ἐγὼ πολὺ κρέσσονα φημὶ
 τὴν φανερὰν ἔχθραν τῆς δολερῆς φιλίης.
φασὶ δὲ καὶ νήεσσιν ἁλιπλανέεσσι χερείους
 τὰς ὑφάλους πέτρας τῶν φανερῶν σπιλάδων.

Απολιναρίου.

Αν μὲν ἀπόντα λέγῃς με κακῶς, οὐδὲν ἀδικεῖς με.
 ἂν δὲ παρόντα καλῶς, ἴσθι κακῶς με λέγων.

Τοῦ αὐτοῦ

Μέχρι τίνος Πολύκαρπε κενῆς παράσιτε τραπέζης
 λήσεις, κερματίοις ψευδόμεν᾽ ἀμοιβίοις;
οὐ γὰρ ἔτ᾽ εἰν ἀγορῇ σε βλέπω πολλοῦ, ἀλλ᾽ ὑποκάμπτεις
 ἤδη, καὶ ζητεῖς ποῦ σε φέρωσι πόδες.
πᾶσιν ἐπαγγέλλῃ, κόμισαι τὸ σὸν ἀργύριον, ἔρχου,
 καὶ λάβε. ποῦ δ᾽ ὁ μόσας, οὐκ ἔτι πίστιν ἔχεις.
κυζικόθεν σε φέρων ἄνεμος σαμόθραξι πέλασσεν.
 τοῦ πρὸ σε τοῦ λοιποῦ τέρμα μένει βιότου.

ΕΙΣ ΔΟΥΛΟΥΣ. Αδηλον. 16

Τοῦτο τὸ βουλευτὴν εἶχες πάλαι· ἀλλὰ τὸ βῆτα
οὐκ ἐπιγινώσκω· δέλτα γὰρ ἐγράφετο.

Αδηλον.

Βουλευτὴς ἀγαθῖνε· τὸ βῆτα δὲ τοῦτ' ἐπρίω νῦν
εἰπὲ πόσης τιμῆς· δέλτα γὰρ ἦν πρότερον.

ΕΙΣ ΔΩΡΑ. 17

Παλλαδᾶ, εἰς οἶνον φαυλότατον,
σταλέντα αὐτῷ.

Εἴ τιν' ἔχεις Διόνυσον ἐνὶ μεγάροισι τεοῖσι,
τὸν κισσὸν ἀφελὼν, θριδάκων φύλλοις στεφάνωσον.

Τοῦ αὐτοῦ, εἰς τινα πέμψαντα
αὐτῷ ἰσχάδας.

Βρώματά μοι χοίρων συνιζομένων προέθηκας,
ξηρῶν, διψαλέων, κύπροθεν ἐρχομένων.
ἀλλ' ἐμὲ συνκωθέντα μαθὼν, ἢ σφάξον ἑτοίμως,
ἢ σβέσον ἐκ δίψης νάματι τῷ κυπρίῳ.

Τοῦ αὐτοῦ.

Ἀντίπατρος ἐμοί τις ὄνον μακρόθυμον ἔδωκεν,
τῶν βασταζομένων ὅρμον ὁδοιπορίης,
υἱὸν τῆς βραδυτῆτος, ὄνον, πόνον, ὄκνον, ὄνειρον,
τῶν ἀνακαμπτόντων ὕστατον, πρότερον.

Τοῦ αὐτοῦ εἰς τὸ αὐτό.

Τὴν πήραν, τλῶ, αὐτὸς ἀποσφίγξας ἀποπέμπεις,
εὗρεν ὁ παῖς, λύσας φῦσαν ὑπηνέμιον.

Τοῦ αὐτοῦ, εἰς τινα πέμψαντα
αὐτῷ, σιτεύσιμα.

Ἀσκὸν τῶν ἀνέμων ἔλαβεν ποτὲ δῶρον ὀδυσσεὺς,
πόντον ἐπιπλώων· χρῆμα γὰρ ἦν τι μέγα.

ἀλλ' ἐμὸς

ἀλλ' ἐμὸς αἴολος οὗτος, ἔχων ἀνέμων πλέον ἶσον,
ὄρνεον ἐκπέμπεις τῶν ἀνέμων γεμίσας.
πνεύματά μοι πτερόεντα φίλος, καὶ πνεύματα πέμπεις.
οὐ δύναμαι δὲ φαγεῖν θλιβομένους ἀνέμους.

ΕΙΣ ΕΡΩΝΤΑ. Ἀργενταρίου. ΙΔ

Ἀντιγόνην ἔστεργε φιλόστρατος. ἦν δὲ παλαιστὰς
ὁ τλήμων ἴρου πεντεπενιχρότερος.
εὗρε δ' ὑπὸ κρυμοῦ γλυκὺ φάρμακον. ἀντία γὰρ χῶν
γούνατ' ἐκοιμήθη ξεῖνε μετ' ἀντιγόνης.

ΕΙΣ ΖΩΓΡΑΦΟΥΣ. Λεωνίδου. Ι9

Εἰκόνα Μηνοδότου γράψας Διόδωρος, ἔθηκε.
πλὴν τοῦ Μηνοδότου πᾶσιν ὁμοιοτάτην.

Τοῦ αὐτοῦ.

Γράψας Δευκαλίωνα Μενέστρατε, καὶ φαέθοντα,
ζητεῖς τίς τούτων ἄξιός ἐστι τίνος.
τοῖς ἰδίοις αὐτοὺς τιμήσομεν. ἄξιος ὄντως
ἐστὶ πυρὸς φαέθων, Δευκαλίων δ' ὕδατος.

Λουκιλλίου.

Εἴκοσι γεννήσας ὁ ζωγράφος Εὔτυχος υἱοὺς,
οὐδ' ἐπὶ τῶν τέκνων οὐδὲν ὅμοιον ἔχει.

Τοῦ αὐτοῦ.

Ζωγράφε, τὰς μορφὰς κλέπτεις μόνον. οὐ δύνασαι δὲ
φωνὴν συλῆσαι, χρώματι πειθομένην.

ΕΙΣ ΗΓΕΜΟΝΑΣ. 20

Παλλαδᾶ εἰς Δημόνικον ὕπαρχον.

Πολλοὶ πολλὰ λέγουσιν. ὅμως δ' οὐ πάντα δύνανται
ῥήμασιν ἐξειπεῖν ῥεύματα σῶν παθέων.

ἓν δ᾽ ἐπὶ σοὶ παράδοξον ἐθαυμάσαμεν, καὶ ἄπιστον,
δάκρυα πῶς κλέπτων εἶχες ἑτοιμότατα.
χαλκίδος ἐκ γαίης ἀπεχάλκισε τὴν πόλιν ἡμῶν,
κλέπτων, καὶ κλαίων δάκρυσι κερδαλέοις.

Τοῦ αὐτοῦ εἰς τὸ αὐτό.

Ἐκ γῆς λωτοφάγων μέγας ὄρχαμος ἦλθε Λυκείων,
χαλκίδος ἐκ γαίης ἀντιοχευόμενος.

Τοῦ αὐτοῦ εἰς τὸ αὐτό.

Θηλυφανὲς παράδοξον ἐθαυμάσαμεν πάθος ἄλλο,
ἔκλαιε κλέπτων, κλεπτομένους ἐλεῶν.
ὃς κλέπτων, ἥγνευε, καὶ ἁγνεύων, ἀπεσύλα,
μηδὲν ἔχων καθαρὸν, μὴ δὲ τὸ σῶμα ῥύπου.

Ἄδηλον.

Ἀνθρακίων δέκα μέτρα φέρων, ἔσο καὶ σὺ πολίτης.
ἢν δὲ καὶ αὖ ἀγάγῃς, αὐτὸς ὁ Τριπτόλεμος.
δεῖ δὲ καὶ ἡρακλείδῃ εὐφυγητῆρι δοθῆναι
ἢ καυλὸν κράμβης, ἢ φακὸν, ἢ κοχλίας.
ταῦτ᾽ ἔχε, καὶ λέγε σαυτὸν ἐρεχθέα, Κέκροπα, Κόδρον,
ὅν κε θέλῃς. οὐδεὶς οὐδὲν ἐπιστρέφεται.

ΕΙΣ ΘΥΓΑΤΕΡΑ. 21

Λουκιλλίου.

Οὐκ ἔστι θυγατρὸς μείζων βάρος. εἰ δὲ δοκεῖ σοι
Εὐκτήμων, εἶναι κοῦφον, ἄκουσον ἐμοῦ.
ἔστιν σοὶ κήλη, κἀμοὶ θυγάτηρ. λάβε ταύτην,
καὶ δός μοι κήλας ἀντὶ μιᾶς ἑκατόν.

ΕΙΣ ΙΑΤΡΟΥΣ. Τοῦ αὐτοῦ. 22

Πρίν σ᾽ ἐναλείψασθαι Δημόστρατε, χαῖρ᾽ ἱερὸν φῶς,
εἶπε τάλαν. οὕτως οἰνοπός ἐστι Δίων.

οὐ μόνον ἐξετύφλωσεν Ὀλυμπικὸν, ἀλλὰ δι' αὐτοῦ
εἰκόνος ἧς εἶχεν, τὰ βλέφαρ' ἐξέβαλεν.

Τοῦ αὐτοῦ.

Τοῦ λιθίνου Διὸς ἐχθὲς ὁ κλινικὸς ἥψατο Μάρκος.
καὶ λίθος ὢν, καὶ Ζεὺς, σήμερον ἐκφέρεται.

Τοῦ αὐτοῦ.

Ἑρμογένη τὸν ἰατρὸν ὁ ἀστρολόγος Διόφαντος
εἶπε μόνους ζωῆς ἐννέα μῆνας ἔχειν.
κἀκεῖνος γελάσας, τί μὲν ὁ Κρόνος ἐννέα μηνῶν
φησὶ λέγει, σὺ νόει. τὰ μὰ δὲ σύντομά σοι.
εἶπε. καὶ ἐκτείνας, μόνον ἥψατο. καὶ Διόφαντος
ἄλλον ἀπελπίζων, αὐτὸς ἀπεσκάρισεν.

Τοῦ αὐτοῦ.

Ἤν τιν' ἔχῃς ἐχθρὸν Διονύσιε, μὴ καταράσῃ
τὴν Ἶσιν τούτῳ, μὴ δὲ τὸν ἀμφικράτη,
μηδ' εἴ τις τυφλοὺς ποιεῖ, θεὸν, ἀλλὰ Σίμωνα.
καὶ γνώσῃ τί θεὸς, καὶ τί Σίμων δύναται.

Τοῦ αὐτοῦ.

Εἰς ᾅδος κατέπεμψε πάλαι ποτὲ δέσποτα Καῖσαρ,
ὡς λόγος Εὐρυσθεὺς τὸν μέγαν ἡρακλέα.
νῦν δ' ἐμὲ Μηνοφάνης ὁ κλινικός. ὥστε λεγέσθω
κλινικὸς Εὐρυσθεὺς, μηκέτι Μηνοφάνης.

Στράτωνος.

Ἰητρὸς Καπίτων Χρύσην ἐνέχρισεν ὁρῶντα
ὀκτὼ τὸν μακρὸν πύργον ἀπὸ σταδίων,
ἄνδρα δ' ἀπὸ σταδίου. διὰ δώδεκα δ' ὄρτυγα πηχῶν.
φθεῖρα δ' ἀπὸ σπιθαμῶν καὶ δύο δερκόμενον.
νῦν δ' ἀπὸ μὲν σταδίου, πόλιν οὐ βλέπει. ἐκ δὲ διπλέθρου,
καιόμενον κατιδεῖν τὸν φάρον οὐ δύναται.

ἵππον ἀπὸ σπιθαμῆς δὲ μόλις βλέπει, ἀντὶ δὲ τοῦ πρὶν
ὄρτυγος, οὐδὲ μέγαν στρουθὸν ἰδεῖν δύναται.
ἂν δὲ προσεγχρίσας αὐτὸν φθάσῃ, οὐδ' ἐλέφαντα
οὐκ ἔτι μήποτ' ἴδῃ πλησίον ἑσταότα.

Νικάρχου.

Οὔτ' ἔκλυσεν Φείδων μ', οὔθ' ἥψατο· ἀλλὰ πυρέξας,
ἐμνήσθην αὐτοῦ τοὔνομα, κἀπέθανον.

Τοῦ αὐτοῦ.

Ἰητρὸς τὴν γραῦν εἴτ' ἔκλυσεν, εἴτ' ἀπέπνιξεν,
οὐδεὶς γιγνώσκει· δαιμόνιον τὸ τάχος.
ὁ ψόφος ἦν κλυστῆρος ἐν οὔασι, καὶ στεφανοῦτο
ἡ σορός. οἱ δ' ἄλλοι τὸν τάφον ηὐτρέπισαν.

Τοῦ αὐτοῦ.

Ὀρθῶσαι τὸν κυρτὸν ὑποσχόμενος Διόδωρον
Σωκλῆς, τετραπέδους τρεῖς ἐπέθηκε λίθους
τοῦ κυρτοῦ στιβαροὺς ἐπὶ τὴν ῥάχιν· ἀλλὰ πιεσθεὶς,
τέθνηκεν· γέγονεν δ' ὀρθότερος κανόνος.

Τοῦ αὐτοῦ.

Χειρουργῶν ἔσφαξεν ἀκεστορίδην ἀγέλαος.
ζῶν γὰρ, χωλανέειν φησὶν ἔμελλε τάλας.

Τοῦ αὐτοῦ.

Πέντ' ἰητρὸς ἀλεξις ἅμ' ἔκλυσε, πέντ' ἐκάθηρε.
πέντ' ἴδεν ἀρρώστους, πέντ' ἀνέχρισε πάλιν.
καὶ πᾶσιν μία νὺξ ἓν φάρμακον, εἷς σοροπηγὸς,
εἷς τάφος, εἷς ἀΐδης, εἷς κοπετὸς γέγονεν.

Ἡδύλου.

Ἄγις ἀρισταγόρην οὔτ' ἔκλυσεν, οὔτ' ἔθιγ' αὐτοῦ.
ἀλλ' ὅσον εἰσῆλθεν, ὤχετ' ἀρισταγόρης.
ποῦ τοίνυν ἀκόνιτον ἔχει φύσιν; ὦ σοροπηγοί,
ἄγιν καὶ μίτραις βάλλετε, καὶ στεφάνοις.

Νικάρχου.

Ξεῖνε, τί μὰν πεύθῃ; τίνες ἐν χθονὶ τοῖς δ᾽ ὑπὸ τύμβοις,
οὓς γλυκεροῦ φέγγους Ζώπυρος ἐστέρισε;
Δᾶμις, Ἀριστοτέλης, Δημήτριος, Ἀρκεσίλαος,
Σώστρατος, οἵτ᾽ ὀπίσω μέχρι παραιτονίου.
κηρύκιον γὰρ ἔχων ξύλινον, καὶ πλαστὰ πέδιλα,
ὡς Ἑρμῆς κατάγει τοὺς θεραπευομένους.

Ἀδέσποτον.

Ἰητρὸς Κρατέας, καὶ Δάμων ἐνταφιαστὴς,
κοινὴν ἀλλήλοις θέντο συνωμοσίην.
καί ῥ᾽ ὁ μὲν, οὓς κλέπτεσκεν ἀπ᾽ ἐνταφίων τελαμῶνας,
εἰσεπιδεσμεύειν πέμπε φίλῳ Κρατέᾳ.
τὸν δ᾽ ἀπαμειβόμενος Κρατέας εἰσενταφιάζειν,
πέμπεν ὅλους αὐτῷ τοὺς θεραπευομένους.

Ἄδηλον.

Οὐ μήλῃ, ποιόδοντι δ᾽ ἐνήλειψέν με Χαρῖνος,
σπόγγον ἔχων κενεὸν τῶν γναφικῶν πινάκων.
τὴν μήλην δ᾽ ἕλκων, ἐξέσπασε τὸ βλέφαρόν μου
ῥιζόθεν, ἡ μήλη δ᾽ ἔνδον ἔμεινεν ὅλη.
ἂν δὲ δὶς ἐγχρίσῃ με, πονῶν πάλιν οὐκ ἐνοχλήσω
ὀφθαλμοὺς αὐτῷ. πῶς γὰρ, ὁ μηκέτ᾽ ἔχων;

Λουκιλλίου.

Ἑρμογένη τὸν ἰατρὸν ἰδὼν Διόφαντος ἐν ὕπνοις,
οὐκ ἔτ᾽ ἀνηγέρθη, καὶ περίαμμα φέρων.

Παλλαδᾶ.

Βέλτερον ἡγεμόνος ληστοκτόνου ἐς κρίσιν ἐλθεῖν,
ἢ τοῦ χειρουργοῦ Γενναδίου παλάμας.
ὃς μὲν γὰρ φονέας ὁσίως στυγέων, κατατέμνει.
ὃς δὲ λαβὼν μισθοὺς, εἰς ἀΐδην κατάγει.

Καλλικήρου.

Φαρμακίῃσι ῥόδων λέπραν, καὶ χοιράδας αἴρει.
τἆλλα δὲ πάντ' αἴρει καὶ δίχα φαρμακιῶν.

Αγαθίου.

Κεῖτο μὲν ἀλκιμένης κεκαφηωμένος ἐκ πυρετοῖο,
καὶ περὶ λευκανίην βραγχὰ λαρυγγιόων.
νυσσόμενός τε τὸ πλευρὸν, ἅτε ξιφέεσσιν ἀμυχθὲν,
καὶ θαμὰ δυσκελάδοις ἄσθμασι πνευστιόων.
ἦλθε δὲ καλλίγνωτος ὁ κῷος, ὁ πλατυλέσχης,
τῆς πωγωνίδος πληθόμενος σοφίης,
πᾶσαν ἔχων πρόγνωσιν ἐν ἄλγεσιν, οὔτι περισσὸν
ἄλλο προαγγέλλων, ἢ τὸ γενησόμενον.
ἀλκιμένους δ' ἐδόκευεν ἀνάκλισιν· ἔκ τε προσώπου
φράζετο, καὶ παλάμης ψαῦεν ἐπισταμένως.
καὶ τὸ περὶ κρισίμων φαέων ἐλογίζετο γράμμα,
πάντ' ἀναπεμπάζων οὐχ ἑκὰς ἱπποκράτους.
καὶ τότε τὴν πρόγνωσιν ἐς ἀλκιμένην ἀνεφώνει,
σεμνοπροσωπήσας, καὶ σοβαρευσάμενος.
εἴγε φάρυγξ βομβεῦσα, καὶ ἄγρια τύμματα πλευροῦ,
καὶ πυρετῷ λήξει πνεῦμα δασυνόμενον,
οὐκ ἔτι τεθνήξῃ πλευρίτιδι. τοῦτο γὰρ ἡμῖν
σύμβολον ἐσσομένης ἐστὶν ἀπημοσύνης.
θάρσει. τὸν νομικὸν δὲ κάλει. καὶ χρήματα σαυτοῦ
εὖ διαθεὶς, βιότου λῆγε μεριμνοτόκου.
καί με τὸν ἰητρὸν προῤῥήσιος εἵνεκεν ἐσθλῆς,
ἐν τριτάτῃ μοίρῃ κάλλιπε κληρονόμον.

Τοῦ αὐτοῦ.

Ιητὴρ τίς ἐμοὶ τὸν ἑὸν φίλον υἱὸν ἔπεμψεν,
ὥστε μαθεῖν παρ' ἐμοὶ ταῦτα τὰ γραμματικά.

ὡς δὲ τὸ μῆνιν ἄειδε, καὶ ἄλγεα μυρί᾽ ἔθηκεν
ἔγνω, καὶ τὸ τρίτον τοῖς δ᾽ ἀκόλουθον ἔπος,
πολλὰς δ᾽ ἰφθίμους ψυχὰς ἄϊδι προΐαψεν,
οὐκ ἔτι μιν πέμπει πρός με μαθησόμενον.
ἀλλά μ᾽ ἰδὼν ὁ πατὴρ, σοὶ μὲν χάρις εἶπεν ἑταῖρε.
αὐτὰρ ὁ παῖς παρ᾽ ἐμοὶ ταῦτα μαθεῖν δύναται.
καὶ γὰρ ἐγὼ πολλὰς ψυχὰς ἄϊδι προϊάπτω,
καὶ πρὸς τοῦτ᾽ οὐδὲν γραμματικοῦ δέομαι.

ΕΙΣ ΙΓΓΟΥΣ. 23

Λουκιλλίου.

Θεσσαλὸν ἵππον ἔχεις ἐρασίστρατε, ἀλλὰ σαλεῦσαι
οὐ δύναντ᾽ αὐτὸν ὅλης φάρμακα θεσσαλίης.
ὄντως δούριον ἵππον. ὃν εἰ φρύγες εἷλκον ἅπαντες
σὺν δαναοῖς, σκαιὰς οὐκ ἂν ἐσῆλθε πύλας.
ὃν στήσας ἀνάθημα θεοῦ τινος, εἰ προσέχεις μοι,
τὰς κριθὰς ποίει τοῖς τεκνίοις πτισάνην.

Τοῦ αὐτοῦ.

Ἵππον ὑποσχόμενός μοι ὀλύμπιος, ἤγαγεν οὐρήν.
ἧς ὀλιγοδρανέων ἵππος ἀπεκρέματο.

ΕΙΣ ΚΙΘΑΡΩΔΟΥΣ, καὶ Τραγῳδούς. Λεωνίδου. 24

Νυκτικόραξ ᾄδει θανατηφόρον. ἀλλ᾽ ὅταν ᾄσῃ
Δημόφιλος, θνήσκει καὐτὸς ὁ νυκτικόραξ.

Τοῦ αὐτοῦ.

Σιμύλος ὁ ψάλτης, τοὺς γείτονας ἔκτανε πάντας,
νυκτὸς ὅλης ψάλλων, πλὴν ἑνὸς ὠριγένους.
κωφὸν γὰρ φύσις αὐτὸν ἐθήκατο. τοὔνεκεν αὐτῷ
ζωὴν ἀντ᾽ ἀκοῆς δῶκε περισσοτέρην.

Αμμιανοῦ.

Νικήτης ᾄδων, τῶν ᾠδῶν ἐστιν ἀπόλλων·
αἂν δὲ ἰατρεύῃ, τῶν θεραπευομένων·

Λουκιλλίου.

Πέντ᾽ ὀβολῶν πέπρακεν ἀπολλοφάνης ὁ ῥαψῳδὸς,
πέντε θεῶν σκευὴν, ἡρακλέους ῥόπαλον,
τισιφόνης τὰ φόβητρα, Ποσειδῶνος δὲ τρίαιναν,
ὅπλον ἀθηναίης, ἀρτέμιδος φαρέτρην.
οἱ δὲ θεοὶ, παρ Ζηνὶ καθήμενοι ἐξεδύθησαν
εἰς βραχὺ σιταρίου κέρμα, καὶ οἰναρίου.

Διοσκορίδου.

Γάλλον ἀρισταγόρης ὠρχήσατο. τοὺς δὲ φιλόπλους
τημενίδας ὁ καμὼν πολλὰ διῆλθον ἐγώ.
χὼ μὲν τιμηθεὶς, ἀπεπέμπετο. τὴν δὲ τάλαιναν
ὑρνηθὼ, κροτάλων εἷς ψόφος ἐξέβαλεν.
εἰς πῦρ ἡρώων ἴτε πρήξιες. ἐν γὰρ ἀμούσοις
καὶ κόρυδος κύκνου φθέγξατ᾽ ἀοιδότερον.

ΕΙΣ ΚΛΕΠΤΑΣ. 25

Λουκιλλίου.

Τὴν ἀναδυομένην ἀπὸ μητέρος ἄρτι θαλάσσης
Κύπριν ὅλην χρυσῆν ἐχθὲς ἔκλεψε Δίων.
καὶ χερὶ προσκατέσυρεν ὁλοσφύριστον ἄδωνιν,
καὶ τὸ παρεστηκὸς μικρὸν ἐρωτάριον.
αὐτοὶ τοίνυν ἐρέουσιν, ὅσοι ποτὲ φῶρες ἄριστοι,
οὐκ ἔτι σοι χειρῶν εἰς ἔριν ἐρχόμεθα.

Τοῦ αὐτοῦ.

Τὸν θεὸν αὐτὸν ἔκλεψεν, ὃν ὁρκίζεσθαι ἔμελλεν
Εὐτυχίδης, εἰπὼν, οὐ δύναμαί σ᾽ ὀμόσαι.

Τοῦ αὐτοῦ.

Τοῦ αὐτοῦ.

Τὸν πτηνὸν ἑρμῆν, τὸν θεῶν ὑπηρέτην,
τὸν ἀρκάδων ἄνακτα, τὸν βοηλάτην,
ἑστῶτα τῶνδε γυμνασίων ἐπίσκοπον,
ὁ νυκτοκλέπτης αὖλος εἶπε βαστάσας,
πολλοὶ μαθηταὶ κρείττονες διδασκάλων.

Τοῦ αὐτοῦ.

Τὸν τῶν κλεπτόντων μηνύτορα φοῖβον ἔκλεψεν
Εὐτυχίδης, εἰπὼν, μὴ πάνυ πολλὰ λάλει.
σύγκρινον δὲ τέχνῃ τέχνην, καὶ χείρεσι χρησμοὺς,
καὶ μάντιν κλέπτῃ, καὶ θεὸν Εὐτυχίδῃ.
τῶν δ' ἀχαλινώτων στομάτων χάριν αὐτίκα πραθεὶς,
τοῖς ὠνησαμένοις πᾶν ὃ θέλεις με λέγε.

Τοῦ αὐτοῦ.

Βουκόλε, τὴν ἀγέλην πόρρω νέμε, μή σε Περικλῆς
ὁ κλέπτης, αὐταῖς βουσὶ συνεξελάσῃ.

Τοῦ αὐτοῦ.

Εἰ πόδας εἶχε Δίων, οἵας χέρας, οὐκ ἔτ' ἂν ἑρμῆς
πτηνὸς ἐν ἀνθρώποις, ἀλλὰ Δίων ἐκρίθη.

Τοῦ αὐτοῦ.

Τὴν γένεσιν λυποῦντα μαθὼν Κρόνον ἡλιόδωρος,
νύκτωρ ἐκ ναοῦ χρύσεον ἦρε Κρόνον,
τίς πρῶτος κακοποιὸς ἐλήλυθε, πείρασον εἰπὼν
δέσποτα, καὶ γνώσῃ τίς, τίνος ἐστὶ Κρόνος.
ὃς δ' ἄλλῳ κακὰ τεύχει, ἑῷ κακὸν ἥπατι τεύχει.
εὑρὼν μοι τιμὴν πᾶν ἀνάτελλ' ὃ θέλεις.

Τοῦ αὐτοῦ.

Ἐκ τῶν ἑσπερίδων τῶν τοῦ Διὸς ἦρε Μενίσκος
ὡς τὸ πρὶν ἡρακλέης χρύσεα μῆλα τρία.

καὶ τί γὰρ ὡς ἑάλω, γέγονεν μέγα πᾶσι θέαμα,
ὡς τὸ πρὶν ἡρακλέης ζῶν καταναιόμενος.

Τοῦ αὐτοῦ.

Εἴσιδεν ἀντίοχος τὴν λυσιμάχου ποτὲ τύλην,
κοὐκ ἔτι τὴν τύλην εἴσιδε λυσίμαχος.

Ἄδηλον.

Χοῖρι ἐμὸν, οὐκ ἴδιον δέ με θύετε. καί με καλεῖτε
χοιρίδιον, φανερῶς εἰδότες οὐκ ἴδιον.

Ἄδηλον.

Ἤδειμεν πολέμων ἀντώνιον ὄντα σε πάντας,
ἐξαπίνης δία σοι γράμματα πῶς ἔλιπεν;

ΕΙΣ ΚΟΥΡΕΑΣ. Λουκιλλίου. 26

Τὸν δασὺν ἑρμογένη ζητεῖ πόθεν ἄρξεθ' ὁ κουρεὺς
κείρειν τὴν κεφαλὴν, ὅνθ' ὅλον ὡς κεφαλήν.

Τοῦ αὐτοῦ.

Ἄρες ἄρες βροτολοιγὲ, μιαιφόνε, παῦσο κουρεῦ,
τέμνων. οὐ γὰρ ἔχεις οὐκ ἔτι ποῦ μεταμῆς.
ἀλλ' ἤδη μεταβὰς ἐπὶ τοὺς μύας, ἢ τὰ κάτωθεν
τῶν γονάτων, οὕτω τέμνε με, καὶ παρέχω.
νῦν μὲν γὰρ μυιῶν ὁ τόπος γέμει. ἢν δ' ἐπιμείνῃς,
ὄψει καὶ γυπῶν ἔθνεα, καὶ κοράκων.

Ἄδηλον.

Κουρεῖς, καὶ ῥαφιδεῖς, κατεναντίον ἦλθον ἀγῶνος.
καὶ τάχα νικῶσιν τὸν ξυρὸν αἱ ῥαφίδες.

ΕΙΣ ΚΥΒΕΥΤΗΝ. Παλλαδᾶ. 27

Πάντων μουσοπόλων ἡ Καλλιόπη θεός ἐστιν.
σοῦ δὲ Καλλιόπη, ταβλιόπη λέγεται.

ΕΙΣ ΚΥΝΗΓΟΝ. 28

Λουκιλλίου.

Πανὶ φιλοσπήλιγγι, καὶ οὐρεοφοιτάσι νύμφαις,
καὶ σατύροις, ἱεραῖς τ' ἔνδον ἁμαδρυάσι,
σὺν κυσί, καὶ λόγχαις ταῖς πρὶν συοφόντισι Μάρκος,
μηδὲν ἑλὼν αὐτός, τοὺς κύνας ἐκρέμασεν.

ΕΙΣ ΚΩΜΩΔΟΝ. Παλλαδᾶ. 29

Παύλῳ κωμῳδῷ κατ' ὄναρ στὰς, εἶπε Μένανδρος,
οὐδὲν ἐγὼ κατὰ σοῦ, καὶ σὺ κακῶς με λέγεις.

ΕΙΣ ΚΩΦΟΥΣ. 30

Νικάρχου.

Δυσκώφῳ δύσκωφος ἐκρίνετο. καὶ πολὺ μᾶλλον
ἦν ὁ κριτὴς τούτων τῶν δύο κωφότερος.
ὧν ὁ μὲν, ἀντέλεγεν τὸ ἐνοίκιον αὐτὸν ὀφείλειν
μηνῶν πένθ'. ὁ δ' ἔφη νυκτὸς ἀληλεκέναι.
ἐμβλέψας δ' αὐτοῖς ὁ κριτὴς, λέγει, ὅτι τί μάχεσθε;
μήτηρ ἔσθ' ὑμῖν; ἀμφότεροι τρέφετε.

ΕΙΣ ΛΑΙΜΑΡΓΟΥΣ. 31

Λουκιλλίου

Οὐδὲν ἀφῆκεν ὅλως Διονύσιε λείψανον Αὔλῳ
Εὐτυχίδης δειπνῶν, ἦρε δὲ πάντ' ὀπίσω.
καὶ νῦν Εὐτυχίδης μὲν ἔχει μέγα δεῖπνον ἐν οἴκῳ.
μὴ κληθεὶς δ' Αὖλος ξηροφαγεῖ καθίσας.

Τοῦ αὐτοῦ.

Οὕτω σοι πέψαι Διονύσιε ταῦτα γένοιτο
πάντα. νόμου δὲ χάριν, δός τι καὶ ὧδε φαγεῖν.

κἀγὼ κέκλημαι. κἀμοὶ παρέθηκέ τι τούτων
γεύσασθαι Πόπλιος. κἀμὸν ἔπεστι μέρος.
εἰ μὴ λεπτὸν ἰδών με, δοκεῖς κατακεῖσθαι ἄρωστον.
εἰ δ' οὕτω τηρεῖς, μή σε λαθὼν τι φάγω.

Τοῦ αὐτοῦ.

Καὶ τρώγεις ὅσα πέντε λύκοι Γάμε, καὶ τὰ περισσὰ
οὐ τὰ σά, τῶν δὲ πέριξ, πάντα δίδως ὀπίσω.
πλὴν μετὰ τοῦ κοφίνου τοῦ πρὸς πόδας αὔριον ἔρχου
πρίσματα, καὶ σπόγγον, καὶ σάρον αὐτὸς ἔχων.

Τοῦ αὐτοῦ.

Ἦν βραδὺς Εὐτυχίδης σταδιοδρόμος, ἀλλ' ἐπὶ δεῖπνον
ἔτρεχεν, ὥστε λέγειν, Εὐτυχίδης πέταται.

Ἀγαθίου σχολαστικοῦ.

Οὔτις ἀλοιητῆρας ἰδεῖν τέτληκεν ὀδόντας
ὑμετέρους, ἵνα σοῖς ἐν μεγάροις πελάσῃ.
εἰ γὰρ ἀεὶ βούβρωστιν ἔχεις ἐρισίχθονος αὐτοῦ,
καὶ τάχα δαρδάψεις καὶ φίλον, ὃν καλέεις.
ἀλλ' οὐ σεῖο μέλαθρά με δέξεται. οὐ γὰρ ἔγωγε
βήσομ' ὑφ' ὑμετέρῃ γαστρὶ λαφυσσόμενος.
εἰ δέ ποτ' εἰς τεὸν οἶκον ἐλεύσομαι, οὐ μὲν ἄνυσεν
λαρτιάδης σκύλλης χάσμασιν ἀντιάσας.
ἀλλ' ἔσομαι πολύτλας τις ἐγὼ πλέον, εἴ σε περήσω,
Κύκλωπος κρυεροῦ μηδὲν ἐλαφρότερον.

Τοῦ αὐτοῦ.

Υἱὸς, καὶ γενετὴρ, δῆριν φιλόνεικον ἔθεντο,
τίς πλέον ἐκδαπανῶν, κλῆρον ἅπαντα φάγοι.
καὶ μετὰ τὴν βρῶσιν τὴν χρηματικὴν μάλα πᾶσαν,
ὕστατον ἀλλήλους λοιπὸν ἔχουσι φαγεῖν.

Τοῦ αὐτοῦ.

Ὄρνεον ἠσθιόμεν κεκλημένοι ἄθλιον ἄνδρες,
ἄλλων ὀρνίθων βρώματα γιγνόμενοι.
καὶ τὸν μὲν Τιτυὸν κατὰ γῆς δύο γῦπες ἔδουσιν.
ἡμᾶς δὲ ζῶντας, τέσσαρες αἰγυπιοί.

Τοῦ αὐτοῦ.

Μηδείς μοι ταύτην Ἐρασίστρατε τὴν σπατάλην σου
ποιήσειε θεῶν, ἣ σὺ καταπαταλᾷς.
ἔσθων ἐκπρατέλως στομάχων κακὰ χείρονα λιμοῦ,
οἷα φάγοιεν ἐμῶν ἀντιδίκων τεκνία.

ΕΙΣ ΛΕΠΤΟΥΣ, καὶ μικρούς. 32

Λουκιλλίου.

Τὴν μικρὴν παίζουσαν Ἐρώτιον, ἥρπασε κώνωψ.
ἡ δὲ, τί φησιν; δῶ Ζεῦ πάτερ, εἴ μ' ἐθέλεις.

Τοῦ αὐτοῦ.

Τῷ πατρὶ θυμωθεὶς Διονύσιε Μάρκος ὁ μικρὸς,
πυῤῥῆνα στήσας, αὑτὸν ἀπηγχόνισε.

Τοῦ αὐτοῦ.

Ἐν καλάμῳ πήξας ἀθέρα Στραχίνικος ὁ λεπτὸς,
καὶ τριχὸς ἐκδήσας αὑτὸν, ἀπηγχόνισε.
καὶ τὶ γὰρ οὐχὶ κάτω βρῖσεν βαρὺς, ἀλλ' ὑπὲρ αὐτῶν
νηνεμίας οὔσης, νεκρὸς ἄνω πέταται.

Τοῦ αὐτοῦ.

Γαῖος ἐκπνεύσας τὸ πανύστατον ἐχθὲς ὁ λεπτὸς,
εἰς τὴν ἐκκομιδὴν οὐδὲν α ἧκεν ὅλως.
καὶ πέρας εἰς ἀΐδην καταβὰς οἷός περ ὅτ' ἔζη,
τῶν ὑπὸ γῆν σκελετῶν λεπτότερος πέταται.
τὴν δὲ κενὴν κλίνην οἱ φράτορες ἦραν ἐπ' ὤμων,
ἐγγράψαντες ἄνω, Γαῖος ἐκφέρεται.

Τοῦ αὐτοῦ.

Τῶν ἐπικουρείων ἀτόμων ποτὲ Μάρκος ὁ μικρὸς,
τῇ κεφαλῇ τρήσας, εἰς τὸ μέσον διέβη.

Τοῦ αὐτοῦ.

Εἰς σάλπιγγ' ἐνέπνευσεν ὅσον βραχὺ Μάρκος ὁ λεπτὸς,
καὶ κατὰ τῆς κεφαλῆς εὐθὺς ἀπῆλθε κάτω.

Ἀμμιανοῦ.

Τὸν μικρὸν Μάκρωνα θέρους κοιμώμενον εὑρὼν,
εἰς τρώγλην μικροῦ τοῦ ποδὸς εἵλκυσε μῦς.
ὃς δ' ἐν τῇ τρώγλῃ ψιλὸς τὸν μῦν ἀποπνίξας,
Ζεῦ πάτερ εἶπεν, ἔχεις δεύτερον ἡρακλέα.

Ἄδηλον.

Ἔστω μικρόπολις, πρῶτον πόλις. εἶτα λεγέσθω
μικρόπολις, μὴ νῦν ἡνίκα μὴ δὲ πόλις.

Λουκιλλίου.

Τὸν λεπτὸν φυσῶντα τὸ πῦρ Πρόκλον, ἦρεν ὁ καπνὸς,
καὶ διὰ τῶν θυρίδων ἔνθεν ἀπῆλθεν ἔχων.
ἀλλὰ μόλις νεφέλῃ προσενήξατο, καὶ δι' ἐκείνης
προσκατέβη τρωθεὶς μυρία ταῖς ἀτόμοις.

Τοῦ αὐτοῦ.

Οὕτω κουφότατος πέλε Γάϊος, ὥστ' ἐκολύμβα
τοῦ ποδὸς ἐκκρεμάσας ἢ λίθον, ἢ μόλιβον.

Ἀμμιανοῦ. οἱ δὲ, Νικάρχου.

Ἐξαίρων ποτ' ἄκανθαν ὁ λεπτακινὸς Διόδωρος,
αὐτὸς ἐτρύπησε τῷ ποδὶ τὴν βελόνην.

Λουκιλλίου.

Ἐξ ἀτόμων Ἐπίκουρος ὅλον τὸν κόσμον ἔγραψεν,
εἶναι τοῦτο δοκῶν ἄλκιμε λεπτότατον.
εἰ δὲ τότ' ἦν Διόφαντος, ἔγραψεν ἂν ἐκ Διοφάντου,
τοῦ καὶ τῶν ἀτόμων πουλύ τι λεπτοτέρου.

ἢ τὰ μὲν ἂν ἔγραψε συνεστάναι ἐξ ἀτόμων ἄν,
ἐκ τούτου δ' αὐτὰς ἄλκιμε τὰς ἀτόμους.

Τοῦ αὐτοῦ.

Ἱππεύων μύρμηκι Μενέστρατος ὡς ἐλέφαντι,
δύσμορος ἐξαπίνης ὕπτιος ἐξετάθη.
λακτισθεὶς δ' ὡς εἶχε τὸ καίριον, ὦ φθόνε φησίν,
οὕτως ἱππεύων ὤλετο καὶ Φαέθων,

Τοῦ αὐτοῦ.

Τὸν μέγαν ἐζήτουν Εὐμήνιον· ὃς δ' ἐκάθευδε,
μικρῷ ὑπ' ὀξυβάφῳ τὰς χέρας ἐκτανύσας.

Τοῦ αὐτοῦ.

Ἀρθεὶς ἐξ αὔρης λεπτῆς, ἐποτᾶτο δι' αἴθρης
χαιρήμων, ἀχύρου πολλὸν ἐλαφρότερος.
καὶ τάχ' ἂν ἐρροίζητο δι' αἰθέρος, εἰ μὴ ἀράχνῃ
τοὺς πόδας ἐμπλεχθεὶς, ὕπτιος ἐκρέματο.
αὐτοῦ δὴ νύκτας τε, καὶ ἤματα πέντε κρεμασθεὶς,
ἑκταῖος κατέβη νήματι τῆς ἀράχνης.

Τοῦ αὐτοῦ.

Αἰγείρου φύλλῳ πεφορημένῳ ἐξ ἀνέμοιο,
πληγεὶς Χαιρήμων, ὕπτιος ἐξετάθη.
κεῖται δὴ Τιτυῷ ἐναλίγκιος, ἢ Παλικάμπῃ,
ἁπλώσας κατὰ γῆς σῶμα τὸ καννάβινον.

Νικάρχου.

Τρεῖς λεπτοὶ πρώην περὶ λεπτοσύνης ἐμάχοντο,
τίς προκριθεὶς εἴη, λεπτεπιλεπτότερος.
ὧν ὁ μὲν εἷς, Ἕρμων, μεγάλην ἐνεδείξατο τέχνην,
καὶ διέδυ ῥαφίδος τρῆμα λίνον κατέχων.
Δημᾶς δ' ἐκ τρώγλης βαίνων, ὅτε ἀράχνιον ἔστη.
ἡ δ' ἀράχνη νήθουσ' αὐτὸν ἀπεκρέμασεν.

σωσίπατρος δ' ἐβίνησεν, ἐμὲ στεφανώσατ'· ἐγὼ γὰρ
εἰ βλέπομ', ἥττημαι· πνεῦμα γάρ εἰμι μόνον.

Λουκιλλίου.

Βουλόμενός ποθ' ὁ λεπτὸς ἀπάγξασθαι Διόφαντος,
νῆμα λαβὼν ἀράχνης, αὑτὸν ἀπηγχόνισεν.

Τοῦ αὐτοῦ.

Σῶμα φέρων σκιοειδὲς, ἀεὶ δεῖ σύμπνοον αὔρῃ,
μήποτε θαρσήσῃς ἄγχι τινὸς πελάσαι.
μή τις ἔσω μυκτῆρος ἀναπνείων σε κομίσῃ,
ἄσθματος ἠερίου πολλὸν ἐλαφρότερον.
οὐ σὺ μόρον τρομέεις. τότε γὰρ πάλιν οὐδὲν ἀμείψας,
ἔσεαι ὡσαύτως φάσμα, τόπερ τελέθεις.

Τοῦ αὐτοῦ.

Μύρμηκος πτερόεντος ὑπὲρ νώτοιο καθεσθεὶς
ἄδρηστος ῥήτωρ, τοῖον ἔλεξεν ἔπος,
ἵπτασο, τὸν σὸν ἔχεις ὡς πήγασε Βελλεροφόντην,
φέρτατον ἡρώων, ἡμιθανῆ σκελετόν.

Ἄδηλα.

Ῥιπίζων ἐν ὕπνοις Δημήτριος Ἀρτεμιδώραν
τὴν λεπτὴν, ἐκ τοῦ δώματος ἐξέβαλεν.

Ἄλλο.

Ἀρχέδας οὐχ οὕτω συμφαλίδες, ὡς ἐμὲ κίχλαι
αἱ νέκυες, ξηροῖς ἤκαχον ὀσταρίοις,
ἄρπυιαι δραχμῆς ξηρὴ δεκάς, ὦ ἐλεειναὶ
λιμώνων ἐτύμως ἔρρετε νυκτερίδες.

Ἄλλο.

Εἰ μὲν ἐπ' ἀσπελάβους ἄγεται στρατὸς, ἢ κυνομύγας,
ἢ μύγας, ἢ ψυλλῶν ἱππικὸν, ἢ βατράχων,

γαῖε, καὶ

γάστ', καὶ σὺ φοβοῦ μή καί σέ τις ἐγκαταλέξῃ,
ὡς ἂν τῆς τούτων ἄξιον ὄντα μάχης.
εἰ δ' ἀρετῆς ἀνδρῶν ἅπτεται στρατὸς, ἀρέμας ἦτο
ῥωμαίοις οὐδεὶς πρὸς γεράνους πόλεμος.

ΕΙΣ ΜΑΚΡΟΥΣ. 33

Λουκιλλίου.

Τιμόμαχον τὸν μακρὸν ὁ πεντόργυιος ἐχώρει
οἶκος, ὑπὲρ γαίης πάντοτε κεκλιμένον.
στῆναι δ' εἴποτ' ἔχρῃζεν, ἔδει τοὺς παῖδας ἀπ' ὄρθρου
τὴν ὀροφὴν ῥῆξαι πέντ' ἐπὶ πέντε πόδας.

Ἀμμιανοῦ.

Τῷ Στρατονικείῳ πόλιν ἄλλην οἰκοδομεῖτε,
ἢ τούτοις ἄλλην οἰκοδομεῖτε πόλιν.

ΕΙΣ ΜΕΘΥΣΟΥΣ.

Παλλαδᾶ.

Σιλβανὸς δύο παῖδας ἔχων οἶνόν τε, καὶ ὕπνον,
οὐκ ἔτι τὰς μούσας, οὐδὲ φίλους φιλέει.
ἀλλ' ὁ μὲν, ἐκ λεχέων νιν ἐΰρροος οὐ φρένα θέλγει.
ἄλλος δ' ἐν θαλάμοις ῥεγχόμενον κατέχει.

Ἄδηλον.

Ἡ γραῦς ἡ Βάκχου, κυλίκων σποδὸς, ἔν ποτε νούσῳ
κεκλιμένη, Ζηνὶ τοῖον ἔλεξεν ἔπος,
ἢν ὀλοοῦ διάναυμα φύγω πυρὸς, εἰς ἑκατόν σοι
ἠελίους δροσερᾶς πίομαι ἐκ λιβάδος,
ἀβρόμιος, καὶ ἄοινος. ἐπεὶ δ' ὑπάλυξεν ἀνάγκην,
αὐτῆμαρ τοῖον μῆχος ἐπεφράσατο.
ῥινὸν γὰρ θεμένη χερὶ κόσκινον, οὗ διὰ πυκνῶν
χοίνων ἠελίους πλείονας ἠυγάσατο.

Ἀδήλου.

Πῶς φιλέεις ὦ μῆτερ ἐμοῦ πλέον υἱέος οἶνον;
δὸς πιέειν οἴνοιο, ἐπεὶ γάλα τοπρὶν ἔδωκας.
ὦ παῖ, σὴν μὲν δίψαν ἐμὸν γάλα τοπρὶν ἔπαυσε.
νῦν δ' ἴθι πῖνε ὕδωρ, καὶ σβέννυ τὴν σέο δίψαν.

Ἀδήλου.

Δέρκεο πῶς διψῶν υἱὸς χέρα μητέρι τείνει.
ἡ δὲ γυνὴ, ἅτε πᾶσα γυνὴ κεκρατημένη οἴνῳ,
ἐν λαγυνίῳ πίνουσα, τὸ δ' ἔννεπε λοξὸν ἰδοῦσα,
ἐκ δὴ βρόγχου ἐμεῖο, τί σοι δῶ τέκνον ἐμοῖο;
ξέστας γὰρ τριάκοντα μόνους λάγυνος τόδε χωρεῖ.
μῆτερ, μὴ τρυγῆς χαλεπὸν τρόπον ἀντικρατοῦσα,
ἀμπέλου ἡδυτάτης τάδε δάκρυα δός μοι ἀφύσσειν.

Εἰς ἀπιανὸν ἡγεμόνα πότην.

Γράμμα περισσὸν ἔχεις τὸ προκείμενον. ἢν ἀφέλῃ τίς
τοῦτό σοι, οἰκεῖον κτήσῃ ἁπλῶς ὄνομα.

ΕΙΣ ΜΙΛΙΑΡΙΟΝ ΨΥΧΡΟΝ. 35

Νικάρχου.

Ἠγόρασας χαλκοῦν μιλιάριον ἡλιόδωρε
τοῦ περὶ τὴν θρήκην ψυχρότερον βορέου,
μὴ κάμνε, μὴ φύσα, μάτην τὸν καπνὸν ἐγείρεις.
εἰς τὸ θέρος χαλκῆν βαύκαλιν ἠγόρασας.

ΕΙΣ ΝΟΜΙΚΟΥΣ. 36

Λουκιλλίου.

Φαῖδρος πραγματικὸς, καὶ ζωγράφος ἤρισε Ῥοῦφος,
τίς θᾶσσον γράψει, καὶ τίς ὁμοιότερον.
ἀλλ' ἐν ὅσῳ Ῥοῦφος τρίβειν τὰ χρώματ' ἔμελλε,
Φαῖδρος ἔγραψε, λαβὼν εἰκονικὴν ἀποχήν.

Τοῦ αὐτοῦ.

Τοὺς πόδας εἰ κρατερός, καὶ τὰς χεῖρας εἶχ' ὁλοκλήρους,
οὐκ ἂν τὴν κεφαλὴν εἶχε, τοιαῦτα γράφων.

ΕΙΣ ΟΚΝΗΡΟΥΣ. 37

Τοῦ αὐτοῦ.

Εἰς φυλακὴν βληθείς ποτε Μάρκος ὁ ἀργὸς ἑκόντι,
ὀκνῶν ἐξελθεῖν, ὡμολόγησε φόνον.

Τοῦ αὐτοῦ.

Τῆς νυκτὸς προχάσας ἐν ὕπνοις ποτὲ Μάρκος ὁ ἀργός,
οὐκ ἔτ' ἐκοιμήθη μὴ πάλι που ῥοχάσῃ.

Τοῦ αὐτοῦ.

Οὕτως ἐς ἀργὸς Πανταίνετος, ὥστε πυρέξας,
μηκέτ' ἀναστῆναι παντὸς ἐδεῖτο θεοῦ.
καὶ νῦν οὐκ ἐθέλων μὲν ἐγείρεται. ἐν δ' ἐνιαυτῷ,
κωφὰ θεῶν ἀδίκων οὔατα μεμφόμενος.

Τοῦ αὐτοῦ.

Ἐκλήθην ἐχθὲς Δημήτριε. σήμερον ἦλθον
δειπνεῖν. μὴ μέμφῃ, κλίμακ' ἔχεις μεγάλην.
ἐν ταύτῃ πεποίηκα πολὺν χρόνον. οὐδ' ἂν ἐσώθην
σήμερον, ἀλλ' ἀνέβην, κέρκον ὄνου κατέχων.

ΕΙΣ ΟΡΧΗΣΤΑΣ. 38

Λουκιλλίου.

Ἐκ ποίων ὁ πατήρ σε δρυῶν τέτμηκεν ἀρίστων,
ἢ ποίου σε μύλου κόψατο λατομιῶν;
ἢ γὰρ ἀπὸ δρυὸς ἐσσὶ παλαιφάτου, ἢ ἀπὸ πέτρης,
ὀρχηστής, Νιόβης ἔμπνοον ἀρχέτυπον.
ὥστε με θαυμάζοντα λέγειν, ὅτι καὶ σύ τι Λητοῖ
ἤρισας. οὐ γὰρ ἂν ἦς αὐτομάτως λίθινος.

Τοῦ αὐτοῦ.

Πάντα καθ' ἱστορίην ὀρχούμενος, ἓν τὸ μέγιστον
τῶν ἔργων παριδὼν, ἠνίασας μεγάλως.
τὴν μὲν γὰρ Νιόβην ὀρχούμενος, ὡς λίθος ἔστης.
καὶ πάλιν ὢν Καπανεὺς, ἐξαπίνης ἔπεσες.
ἀλλ' ἐπὶ τῆς Κανάκης ἀφυῶς, ὅτι καὶ ξίφος ἦν σοι,
καὶ ζῶν ἐξῆλθες, τοῦτο παρ' ἱστορίην.

Παλλαδᾶ.

Δάφνην, καὶ Νιόβην ὠρχίσατο Μέμφις ὁ σιμός.
ὡς ξύλινος, Δάφνην. ὡς λίθινος, Νιόβην.

ΕΙΣ ΠΑΧΕΙΣ. Ἀδέσποτον. 39

Τὸν παχὺν σὺ ἔγραψεν ὁ ζωγράφος. ἀλλ' ἀπόλοιτο,
εἰ δύο μισητοὺς ἀνθ' ἑνὸς ὀψόμεθα.

ΕΙΣ ΠΟΙΗΤΑΣ. Πολλιανοῦ. 40

Εἰσὶ καὶ ἐν μούσῃσιν ἐριννύες, αἵ σε ποιοῦσι
ποιητὴν, ἀνθ' ὧν πολλὰ γράφεις ἀκρίτως.
τοίνυν σου δέομαι γράφε πλείονα. μείζονα γάρ σοι
εὔξασθαι ταύτης οὐ δύναμαι μανίην.

Τοῦ αὐτοῦ.

Εἰ μὴ χαίρω Φλῶρε, γενοίμην δάκτυλος, ἢ πούς,
εἷς τῶν σῶν τούτων τῶν κατατεινομένων.
χαίρω νὴ τὸν κλῆρον, ὃν σὺ κλήρωσας ἐν ἄθλοις,
ὡς περὶ χειρείας τοῦ στεφάνου μερίδος.
τοιγὰρ θάρσει Φλῶρε, καὶ εὔθυμος πάλι γίγνου.
οὕτω νικῆσαι καὶ δόλιχον δύνασαι.

Τοῦ αὐτοῦ.

Τοὺς κυκλίους τούτους, τοὺς αὐτὰρ, ἔπειτα, λέγοντας,
μισῶ, λωποδύτας ἀλλοτρίων ἐπέων.

καὶ διὰ τοῦτ' ἐλέγοις προσέχω πλέον. οὐδὲν ἔχω γὰρ
Παρθενίου κλέπτειν, ἢ πάλι Καλλιμάχου.
θηρὶ μὲν οὐατόεντι γενοίμην, εἴ ποτε γράψω
εἴκελος, ἐκ ποταμῶν χλωρὰ χελιδόνια.
οἱ δ' οὕτως τὸν ὅμηρον ἀναιδῶς λωποδυτοῦσιν,
ὥστε γράφειν ἤδη, μῆνιν ἄειδε θεά.

Λουκιλλίου.

Οὔτ' ἐπὶ Δευκαλίωνος ὕδωρ, ὅτε πάντ' ἐγενήθη,
οὔθ' ὁ καταπρήσας τοὺς ἐπὶ γῆς φαέθων,
ἀνθρώπους ἔκτεινεν, ὅσους Ποτάμων ὁ ποιητής.
καὶ χειρουργήσας ὤλεσεν ἑρμογένης.
ὥστ' ἐξ αἰῶνος κακὰ τέσσαρα ταῦτ' ἐγενήθη,
Δευκαλίων, φαέθων, ἑρμογένης, Ποτάμων.

Τοῦ αὐτοῦ.

Τέθνηκ' Εὐτυχίδης ὁ μελογράφος. οἱ κατὰ γαῖαν
φεύγετ', ἔχων ᾠδὰς ἔρχεται Εὐτυχίδης.
καὶ κιθάρας αὐτῷ διετάξατο συγκατακαῦσαι
δώδεκα, καὶ κίστας εἰκοσιπέντε νόμων.
νῦν ὑμῖν ὁ χάρων ἐπελήλυθε. ποῦ τις ἀπέλθῃ
λοιπόν, ἐπεὶ καὶ γῆν Εὐτυχίδης κατέχει;

Τοῦ αὐτοῦ.

Ἀρχόμεθ' ἡλιόδωρε, ποιήματα παίζομεν οὕτω.
ταῦτα πρὸς ἀλλήλους ἡλιόδωρε θέλεις;
ἶσον ἴθ', ὥς κεν θᾶσσον ὀλέθρου. καὶ γὰρ ἔμ' ὄψει
μακροφλυαρητὴν ἡλιοδωρότερον.

Τοῦ αὐτοῦ.

Μηκέτι, μηκέτι Μάρκε τὸ παιδίον, ἀλλ' ἐμὲ κόπτου,
τὸν πολὺ τοῦ παρὰ σοῦ νεκρότερον τεκνίου.
εἰς ἐμὲ νῦν ἐλέγους ποίει πάλιν, εἰς ἐμὲ θρήνους
δήμιε, τὸν στιχίνῳ σφαζόμενον θανάτῳ.

τοῦ σοῦ γὰρ πάσχω νεκροῦ χάριν, οἷα πάθοιεν
 οἱ καταδείξαντες βιβλία, καὶ καλάμους.

Τοῦ αὐτοῦ.

Οὐχ οὕτω καινοεργὸν ἐχαλκεύσαντο μάχαιραν
 ἄνθρωποι, διὰ τὰς ἐξαπίνης ἐνέδρας,
οἷον ἀκήρυκτον Καλλίστρατε καὶ σὺ προελθὼν,
 ποιεῖς μοι φονικῶν ἑξαμέτρων πόλεμον.
σάλπιγξον ταχέως ἀνακλητικόν. εἰς ἀνοχὰς γὰρ
 καὶ Πρίαμος κλαύσας ἡμερίων ἔτυχεν.

Τοῦ αὐτοῦ.

Οὐδενὸς ἐνθάδε νεῶ τεθνηκότος ὦ παροδῖτα,
 Μάρκος ὁ ποιητὴς ᾠκοδόμησε τάφον.
καὶ γράψας ἐπίγραμμα μονόστιχον, ὧδ' ἐχάραξε,
 κλαύσατε δωδεκέτη Μάξιμον ἐξ ἐφέσου.
οὐδὲ γὰρ εἶδον ἐγώ τινα Μάξιμον. εἰς δ' ἐπίδειξιν
 ποιητοῦ κλαίειν τοῖς παριοῦσι λέγει.

Τοῦ αὐτοῦ.

Ποιητὴς πανάριστος ἀληθῶς ἐστιν ἐκεῖνος,
 ὅστις δειπνίζει τοὺς ἀκροασαμένους.
ἢν δ' ἀναγιγνώσκῃ, καὶ νήστεας οἴκαδε πέμπῃ,
 εἰς αὐτὸν τρεπέτω τὴν ἰδίην μανίην.

Ἀράτου.

Αἰάζω Διότιμον, ὃς ἐν πέτραισι κάθηται,
 γαργαρέων παισὶν βῆτα, καὶ ἄλφα λέγων.

Ἄδηλον.

Μισῶ δέσποτα Καῖσαρ, ὅσοις νέος οὐδέποτ' οὐδεὶς
 ἤρεσκε κἂν εἴποι, μῆνιν ἄειδε θεά.
ἀλλ' ἢν μὴ Πριάμου τις ἔχῃ χρόνον ἢ μιφάλακρος,
 ἢ καὶ κυρτὸς ἄγαν, οὐ δύναιτ' ἄλφα γράφειν.

εἰ δ᾽ ὄντως οὕτω τοῦτ᾽ ἔστ᾽ ἔχον ὦ ὕπατε Ζεῦ,
 εἰς τοὺς κηλήτας ἔρχεται ἡ σοφία.

Λουκιανοῦ.

Ποιητὴς ἐλθὼν εἰς ἴσθμια πρὸς τὸν ἀγῶνα,
 εὑρὼν ποιητὰς, εἶπε παρίσθμι᾽ ἔχειν.
μέλλει δ᾽ ἐξορμᾶν εἰς πύθια. κἂν πάλιν εὕρῃ,
 εἰπεῖν οὐ δύναται, καὶ παραπύθι᾽ ἔχω.

Αδέσποτον.

Ωμοβοεῖου μοι παραθεὶς τόμον ἡλιόδωρε,
 καὶ τοῖα μοι κεράσας ὠμοβοειότερα,
εὐθὺ κατακλύζεις ἐπιγράμμασιν. εἰ δ᾽ ἀσεβήσας,
 βεβρώκειν τινὰ βοῦν τῶν ἀπὸ θρινακρίας.
βούλομ᾽ ἅπαξ πρὸς κῦμα χανεῖν. εἰ δ᾽ ἔστι τὸ κῦμα,
 ἔνθεν μακρὰν ἄρας εἰς τὸ φρέαρ με βάλε.

Αδηλον.

Τί ὠφέλησας τὴν πόλιν στίχους γράφων,
χρυσὸν τοσοῦτον λαμβάνων βλασφημίας,
πωλῶν ἰάμβους ὡς ἔλαιον ἔμπορος;

Μακεδονίου πρὸς τὸν εἰπόντι, εἰ μὴ πότνα
δίκη, χρυσὸν ἀπεστρέφετο.

Παρθένος εὐπατέρεια δίκη, πρέσβειρα πολήων,
 οὐ τὸν ἐν εὐσεβίῃ χρυσὸν ἀποστρέφεται,
ἀλλὰ καὶ αὐτὰ τάλαντα Διὸς, πάγχρυσα τελέθει,
 οἷσι ταλαντεύει πάντα νόμον βιότου.
καί ποτε δὴ χρύσεια πατὴρ ἐτίταινε τάλαντα,
 εἰ μὴ ὁμηρείων ἐξελάθου χαρίτων.

ΕΙΣ ΠΛΟΙΑ. Λουκιλλίου. 41

Οἱ τοῖχοι Διόφαντε, τὰ κύματα πάντα δέχονται,
 καὶ διὰ τῶν θυρίδων ὠκεανὸς φέρεται.

δελφίνων δ' ἀγέλαι, καὶ νηρέος ἀγλαὰ τέκνα,
ἐν τῷ πλοίῳ σου νηχόμενα βλέπεται.
ἂν δ' ἀναμείνωμεν, τάχα πλεύσει καί τις ἐν ἡμῖν.
οὐδὲ γάρ ἐστιν ὕδωρ οὐκ ἔτι τῷ πελάγει.

Τοῦ αὐτοῦ.

Εἰς πέλαγος πλέομεν Διονύσιε, καὶ γεγέμισται
τὸ πλοῖον παντὸς πανταχόθεν πελάγους.
ἀντλεῖται δ' ἀδρίας τυῤῥηνικὸν ἱστρικὸς αἴγων,
οὐ πλοῖον, πηγὴ δ' ὠκεανοῦ ξυλίνη.
ὅπλιζου Καῖσαρ, Διονύσιος ἄρχεται ἤδη,
οὐκ ἔτι ναυκληρεῖν, ἀλλὰ θαλασσοκρατεῖν.

Βιάνορος.

Τὸ σκάφος οὐ βυθὸς εἷλε. πόθεν βυθός; οὐ γὰρ ἔπλωσεν.
οὐδὲ νότος. πρὸ νότου δ' ὤλετο, καὶ πελάγους.
ἤδη γάρ μιν ἅπασαν ἐπὶ ζυγὰ γομφωθεῖσαν
ἤλειφον πεύκης τῇ λιπαρῇ νοτίδι.
πίσσα δ' ὑπερβρασθεῖσα πυρὸς φλογὶ, τὴν ἁλὶ πιστὴν
τευχομένην, γαίῃ δεῖξεν ἀπιστοτέρην.

Ἀντιπάτρου θεσσαλονικέως.

Εἶχε φίλων λέμβον σωτήριχον. ἀλλ' ἐν ἐκείνῳ
σωθῆν' οὐδὲ Ζεὺς αὐτὸς ἴσως δύναται.
οὔνομα γὰρ μόνον ἦν σωτήριχος. οἱ δ' ἐπιβάντες,
ἔπλεον ἢ παρὰ γῆν, ἢ παρὰ φερσεφόνην.

Λουκιλλίου.

Ἐκ ποίων ἔταμες Διονύσιε τὰ ξύλα ταῦτα
λατομιῶν; ποίων τὸ σκάφος ἐστὶ μύλων;
εἰ γὰρ ἐγώ τι νοῶ, μολίβου γένος, οὐ δρυός ἐστιν,
οὐδ' ἐλάτης. μικροῦ ῥιζοβολεῖ τὰ κάτω.
καὶ τυχὸν, ἐξαπίνης ἔσεται λίθος. εἶτα τὸ χεῖρον,
γράψει μ' ὡς Νιόβην δρᾶμα σαπρὸν Μελίτων.

ΕΙΣ ΠΟΛΥΤΕΧΝΕΙΣ. 42

Παλλαδᾶ.

Τέκνον ἀναιδείης ἀμαθέστατε, θρέμμα μορίης,
εἰπὲ τί βρενθύῃ, μηδὲν ἐπιστάμενος.
ἂν μὲν γραμματικοῖς, ὁ πλατωνικός· ἂν δὲ Πλάτωνος
δόγματά τις ζητῇ, γραμματικὸς σὺ πάλιν.
ἐξ ἑτέρου φεύγεις ἐπὶ θάτερον· οὔτε δὲ τέχνην
οἶσθα γραμματικήν, οὔτε πλατωνικὸς εἶ.
πάντα μὲν οἶδα λέγεις· ἀτελὴς δ' ἐν πᾶσιν ὑπάρχεις.
γευόμενος πάντων, οὐδὲν ἔχεις ἴδιον.

ΕΙΣ ΠΟΝΗΡΟΥΣ. 43

Ἀμμιανοῦ.

Εἴη σοι κατὰ γῆς κούφη κόνις οἰκτρὲ Νέαρχε,
ὄφρα σε ῥηϊδίως ἐξερύσωσι κύνες.

Τοῦ αὐτοῦ.

Θᾶττον ποιήσει μέλι κάνθαρος, ἢ γάλα κώνωψ,
ἢ σύ τι ποιήσεις, σκορπίος ὢν ἀγαθόν.
οὔτε γὰρ αὐτὸς ἑκών τι ποιεῖς, οὔτ' ἄλλον ἀφίης,
ὡς ἀστὴρ κρονικὸς πᾶσιν ἀπεχθόμενος.

Τοῦ αὐτοῦ.

Μητέρα τίς, πατέρ' ἄλλος ἀπέκτανεν, ἄλλος ἀδελφόν.
Γωλλιανὸς τοὺς τρεῖς, πρῶτος ἀπ' Οἰδίποδος.

Τοῦ αὐτοῦ.

Ὀψέποθ' ἡ ποδάγρα τὸν ἑαυτῆς ἄξιον εὗρεν.
ὃν ποδαγρᾶν πρὸ ἐτῶν ἄξιον ἦν ἑκατόν.

Τοῦ αὐτοῦ.

Μασταύρων ἀφελὼν δύο γράμματα Μάρκε τὰ πρῶτα,
ἄξιος εἶ πολλῶν τῶν ὑπολειπομένων.

Τοῦ αὐτοῦ.

Θηρίον εἶ παρὰ γράμμα, καὶ ἄνθρωπος διὰ γράμμα.
ἄξιος εἶ πολλῶν, ὧν παρὰ γράμμα γράφῃ.

Καλλίου Ἀργίου.

Αἰεὶ θηρίον ἦσθα Πολύκριτε. νῦν δὲ πεπωκὼς,
ἐξαπίνης ἐγένου λυσσομανές τι κακόν.
αἰεί μοι δοκέεις κακὸς ἔμμεναι. οἶνος ἐλέγχει
τὸν τρόπον. οὐκ ἐγένου νῦν κακὸς, ἀλλ᾽ ἐφάνης.

Δημοδόκου.

Καὶ τόδε Δημοδόκου, Χῖοι, κακοί. οὐχ ὃ μὲν, ὃς δ᾽ οὔ,
πάντες, πλὴν Προκλέους. καὶ Προκλέης δὲ Χῖος.

Τοῦ αὐτοῦ.

Καππαδόκην ποτ᾽ ἔχιδνα κακὴ δάκεν, ἀλλὰ καὶ αὐτὴ
κάτθανε, γευσαμένη αἵματος ἰοβόλου.

Τοῦ αὐτοῦ.

Καππαδόκαι, φαῦλοι μὲν ἀεί. ζώνης δὲ τυχόντες,
φαυλότεροι. κέρδους δ᾽ εἵνεκα, φαυλότατοι.
ἢν δ᾽ ἄρα δὶς, καὶ τρὶς μεγάλης δράξονται ἀπήνης,
δὴ τότε γίγνονται, φαυλεπιφαυλότατοι.
μὴ λίτομαι βασιλεῦ, μὴ τετράκις, ὄφρα μὴ αὐτὸς
κόσμος ὀλισθήσῃ καππαδοκιζόμενος.

Λουκιανοῦ.

Εἰπέ μοι εἰρομένῳ Κυλλήνιε, πῶς κατέδυνε
Λολλιανοῦ ψυχὴ δῶμα τὸ Φερσεφόνης.
θαῦμα μένει σιγῶσα. τυχὸν δέ τι καὶ σὲ διδάσκειν
ἤθελε, φεῦ, κείνου καὶ νέκυν ἀντιάσαι.

Ἀδέσποτον.

Δαμαγόραν, καὶ λοιμὸν, ἰσόψηφόν τις ἀκούσας,
ἔστησ᾽ ἀμφοτέρων τὸν τρόπον ἐκ κανόνος.

εἰς τὸ μέρος δὲ καθεῖλκε τ' ἀνελκυσθὲν τὸ τάλαντον.
Δαμαγόρου λοιμὸν δ' ἄστρον ἐλαφρότερον.

Ἀντιόχου.

Ψυχὴν μὲν γράψαι, χαλεπόν. μορφὴν δὲ χαράξαι,
ῥᾴδιον. ἀλλ' ἐπὶ σοὶ τοὔμπαλιν ἀμφότερα.
τῆς μὲν γὰρ ψυχῆς τὸ διάστροφον ἔξω ἄγουσα
ἐν τοῖς φαινομένοις ἡ φύσις εἰργάσατο.
τὸν δ' ἐπὶ τῆς μορφῆς θόρυβον, καὶ σώματος ὕβριν,
πῶς ἄν τις γράψῃ, μηδ' ἐσιδεῖν ἐθέλων;

Τοῦ αὐτοῦ.

Γαίης ἐκ γαλατῶν μηδ' ἄνθεα. ἧς ἀπροσκόλπων
ἀνθρώπων βλέτειραι ἐριννύες ἐβλάστησαν.

ΕΙΣ ΠΟΡΔΗΝ. 44

Νικάρχου.

Πορδὴ ἀποκτείνει πολλοὺς ἀδιέξοδος οὖσα.
πορδὴ καὶ σώζει φαυλὸν ἱεῖσα μέλος.
οὐκοῦν εἰ σώζει, καὶ ἀποκτείνει πάλι πορδή,
τοῖς βασιλεῦσιν ἴσην πορδὴ ἔχει δύναμιν.

ΕΙΣ ΠΑΡΟΡΙΣΤΑΣ. 45

Ἀμμιανοῦ.

Κἂν μέχρις ἡρακλέους στηλῶν ἔλθῃς παρορίζων,
γῆς μέρος ἀνθρώποις πᾶσιν ἴσον σε μένει.
κείσῃ δ' ἴρῳ ὅμοιος, ἔχων ὀβολοῦ πλέον οὐδέν,
εἰς τὴν οὐκ ἔτι σὴν γῆν ἀναλυόμενος.

ΕΙΣ ΡΗΤΟΡΑΣ. 46

Λουκιλλίου.

Χοιρίδιον, καὶ βοῦν ἀπολώλεκα, καὶ μίαν αἶγα.
ὧν χάριν εἴληφας μισθάριον Μενέκλεις.

οὔτε δέ μοι κοινόντι πρὸς ὀθρυάδαν γεγένηται,
οὔτ' ἀπάγω κλέπτας τοὺς ἀπὸ θερμοπυλῶν.
ἀλλὰ πρὸς Εὐτυχίδην ἔχομεν κρίσιν. ὥστε τί ποιεῖ
ἐνθάδε μοι Ξέρξης, καὶ λακεδαιμόνιοι;
πλὴν κἀμοῦ μνήσθητι νόμου χάριν. ἢ μέγα κράξω,
ἄλλα λέγει Μενεκλῆς, ἄλλα τὸ χοιρίδιον.

Τοῦ αὐτοῦ.

Οὐ δέχεται Μάρκον τὸν ῥήτορα νεκρὸν ὁ πλούτων,
εἰπὼν, ἀρκείτω κέρβερος ὧδε κύων.
εἰ δ' ἐθέλεις πάντως, ἰξίονι, καὶ Μελίτωνι
τῷ μελοποιητῇ, καὶ Τιτυῷ μελέτω.
οὐδὲν γάρ σου χεῖρον ἔχω κακὸν, ἄχρις ἂν ἐλθὼν
ὧδε σολοικίζῃ Ροῦφος ὁ γραμματικός.

Κερεαλίου,

Οὐ τὸ λέγειν παράσημα, καὶ ἀττικὰ ῥήματα πέντε,
εὐζήλως ἐστὶν, καὶ φρονίμως μελετᾶν,
οὐδὲ τὸ ῥεῖ κάρκαιρε, καὶ εἰ κοναβεῖ, τό,τε σίζει,
καὶ κελάρυζε λέγεις, εὐθὺς ὅμηρος ἔσῃ,
νοῦν ὑποκεῖσθαι δεῖ τοῖς πράγμασι, καὶ φράσιν αὐτῶν
εἶναι κοινοτέραν, ὥστε νοεῖν ἃ λέγεις.

Αδηλον.

Εἰκὼν ἡ Σέξτου μελετᾷ, Σέξτος δὲ σιωπᾷ.
ῥήτωρ ἦν εἰκὼν. ὁ δὲ ῥήτωρ, εἰκόνος εἰκών.

Αββιανοῦ.

Επτὰ σολοικισμοὺς φλάκκῳ τῷ ῥήτορι δῶρον
πέμψας, ἀντέλαβον πέντε διακοσίους.
καὶ νῦν μέν φησιν τούτους ἀριθμῷ σοι ἔπεμψα.
τοῦ λοιποῦ δὲ μέτρῳ, πρὸς κύπρον ἐρχόμενος.

Τοῦ αὐτοῦ.

Ρήτωρ ἐξαπίνης ἀσιατικός. οὐδὲν ἄπιστον.
καὶ τοῦτ' ἐν θήβαις νῦν γέγονεν τὸ τέρας.

Λουκιλλίου.

Μὴ δὲ λαλῶν πρώην ἐσολοίκισε φλάκκος ὁ ῥήτωρ.
καὶ μέλλων χαίνειν, εὐθὺς ἐβαρβάρισε,
καὶ τῇ χειρὶ τὰ λοιπὰ σολοικίζει διανεύων.
κἀγὼ δ' αὐτὸν ἰδών, τὸ στόμα μου δέδεται.

Ἀμμιανοῦ.

Ἀρκαδικὸν πῖλον κατ' ἐνύπνιον ἀρκάδι δῶρον
ἑρμείῃ ῥήτωρ θῆκεν ἀθηναγόρας.
εἰ μὲν καὶ ῥήτωρ κατ' ἐνύπνιον, οἴσομεν ἑρμῆ.
εἰ δ' ὕπαρ, ἀρκείτω, θῆκεν ἀθηναγόρας.

Τοῦ αὐτοῦ.

Εἰ βούλει τὸν παῖδα διδάξαι ῥήτορα Παῦλε,
ὥς οὗτοι πάντες γράμματα μὴ μαθέτω.

Τοῦ αὐτοῦ.

Ῥήτορα Μαῦρον ἰδών, ἀπεθαύμασα, τὸν βαρύχειλον,
τέχνης ῥητορικῆς δαίμονα λυκοφόρον.

Τοῦ αὐτοῦ.

Αὐτὸν ὁρῶσε Μέδων τὸν ῥήτορα. φεῦ, τί τὸ θαῦμα.
στελλάμενος σιγᾷ; οὐδὲν ὁμοιότερον.

Τοῦ αὐτοῦ.

Ῥήτορος ἀδ' εἰκών. ὁ δὲ ῥήτωρ, ῥήτορος εἰκών.
καὶ πῶς; οὐ λαλέει. οὐδὲν ὁμοιότερον.

Τοῦ αὐτοῦ.

Πολλοῦ δεῖ, καὶ σφίν, καὶ τρὶς παρ' ἕκαστα δικασταὶ
ἄνδρες. καὶ λέγε δὴ τὸν νόμον ἔνθα δέ μοι,
καὶ ταυτί, καὶ μῶν, καὶ τετταράκοντα, καὶ ἄττα
σκεψάμενος. καίτοι νὴ Δία, καὶ μὰ Δία.
ῥήτωρ ἐστὶ Κρίτων, καὶ παιδία πολλὰ διδάσκει.
προσθήσει δ' αὐτοῖς, νῦ φάθι, καὶ μὶν ἔτι.

Τοῦ αὐτοῦ.

Νήπιε, πῶς σε λέληθε δίκης ζυγός; οὐ νοέεις δὲ
ἀνδράσιν οὐχ ὁσίοις ψῆφον ὀφειλομένην;
ῥήτρῃ πιστεύεις πυκινόφρονι, σῇ τε μενοινῇ,
ποικίλον αὐδῆσαι μῦθον ἐπισταμένῃ;
ἐλπίζειν δ' ἔξεστι. θέμιν δ' οὐκ οἶδεν ἀμεῖψαι
τῆς σῆς κλεμματικῆς παίγνια φαντασίης.

Τοῦ αὐτοῦ.

Ῥήτορα πρὸς Διόδωρον ἀνὴρ δείλαιος ἀπελθών,
ἤρετό μιν τοίης ἀμφὶ δικασπολίης.
ἡμετέρη θεράπαινα, φύγεν ποτέ. τήνδε τις εὑρών,
ἀλλοτρίην τ' εἶναι λάθριν ἐπιστάμενος,
ζεῦξεν ἑῷ θεράποντι. τέκεν δ' ὑπὸ παῖδας ἐκείνῳ.
καὶ τίνι δουλοσύνην εἰσὶ δικαιότεροι;
ὃς δ' ὅτε μερμήριξε, καὶ ἔδρακε βίβλον ἑκάστην,
εἶπεν ἐπιστρέψας γυρὸν ἐπισκύνιον,
σοί, ἢ τῷ ἑλόντι τεὴν θεράπαιναν. ἀνάγκη
δουλοσύνην κείνους, ὧν χάριν ἐξερέεις.
δίζεο δ' εὖ μενέοντα δικασπόλον. αἶψα δ' ἀποίσῃ
ψῆφον ἀρειοτέρην, εἴγε δίκαια λέγοις.

Τοῦ αὐτοῦ.

Θαυμάζειν μοι ἔπεισιν ὅπως Βύτος ἐστὶ σοφιστής,
μήτε λόγον κοινόν, μήτε λογισμὸν ἔχων.

Τοῦ αὐτοῦ.

Θᾶττον ἔην λευκοὺς κόρακας, πτηνάς τε χελώνας
εὑρεῖν, ἢ δόκιμον ῥήτορα Καππαδόκην.

ΣΥΜΠΟΤΙΚΑ ΑΣΤΕΙΣΜΑΤΑ. 47

Ἀδέσποτον.

Ἤθελον ἂν πλουτεῖν, ὡς πλούσιος ἦν ποτε Κροῖσος,
καὶ βασιλεὺς εἶναι τῆς μεγάλης ἀσίης.
ἀλλ' ὅταν ἐμβλέψω Νικάνορα τὸν σοροπηγὸν,
καὶ γνῶ πρὸς τί ποιεῖ ταῦτα τὰ γλωσσόκομα,
ἐκτήν που πάσσας, καὶ ταῖς κοτύλαις ὑποβρέξας,
τὴν ἀσίαν πωλῶ πρὸς μύρα, καὶ στεφάνους.

Νικάρχου.

Οὐδεὶς τὴν ἰδίην συνεχῶς Χαρίδημε γυναῖκα
αἰνεῖν ἐκ ψυχῆς τερπόμενος δύναται.
οὕτως ἡ φύσις ἐστὶ φιλόκνισος, ἀλλότριος χρώς,
καὶ ζητεῖ διόλου τὴν ξενοκυσταπάτην.

Ἀδέσποτον.

Μὴ μύρα, μὴ στεφάνους λιθίναις στήλαισι χαρίζου,
μηδὲ τὸ πῦρ φλέξῃς. εἰς κενὸν ἡ δαπάνη.
ζῶντί μοι εἴτι θέλεις, χάρισαι, τέφρην δὲ μεθύσκων,
πηλὸν ποιήσεις, κοὐχ ὁ θανὼν πίεται.

Λεωνίδου.

Μὴ πάλι μοι μετὰ δόρπον ὅτ' οὐκ ἔτι γαστέρα πείθω,
οὔθατα, καὶ χοίρων ἄρτι τίθει τεμάχη.
οὐδὲ γὰρ ἐργοπόνοισι μετὰ στάχυν ὄμβρος ἄκαιρος
χρήσιμος, οὐ ναύταις ἐν λιμένι ζέφυρος.

Ἀλκαίου.

Πίομαι ὦ Ληναῖε πολὺ πλέον, ἢ πίε Κύκλωψ,
νηδὺν ἀνδρομέων πλησάμενος κρεάων.
πίομαι. ὡς ὄφελόν γε καὶ ἐγκέφαλον ἐχθροῦ ἀράξας,
βρέγμα Φιλιππείης ἐξέπιον κεφαλῆς.
ὅσπερ ἑταιρείοιο παρὰ κρητῆρι φόνοιο,
γεύσατ', ἐν ἀκρήτῳ φάρμακα χευάμενος.

Ἀββιανοῦ.

Ἐχθὲς ἐπὶ ξενίαν κληθεὶς, ὅτε καιρὸς ὕπνου μοι,
τύλῃ ἐπεκλίνθην Γοργόνος, ἢ Νιόβης.
ἣν οὐδεὶς ὕφηνεν· ἀπέπρισε δ' ἢ πελεκήσας,
ἐκ τῶν λατομιῶν ἤγαγεν εἰς τὰ πρόκλου.
ἐξ ἧς εἰ μὴ θᾶττον ἐπηγέρθην, Πρόκλος ἄν μοι
τὴν τύλην στήλην, ἢ σορὸν ἠργάσατο.

Στράτωνος.

Καὶ πίνε, καὶ τέρπου Δημόκρατες. οὐ γὰρ ἐς αἰεὶ
πιόμεθ', οὐδ' αἰεὶ τέρψιος ἑξόμεθα.
καὶ στεφάνοις κεφαλὰς πυκασώμεθα, καὶ μυρίσωμεν
αὐτοὺς, πρὶν τύμβοις ταῦτα φέρειν ἑτέρους.
νῦν ἐν ἐμοὶ πιέτω μέθυ τὸ πλέον ὀστέα τὰ μά.
νεκρὰ δὲ Δευκαλίων αὐτὰ κατακλυσάτω.

Ἀντιπάτρου θεσσαλονικέως.

Φεύγεθ' ὅσοι λόκκας, ἢ λοφνίδας, ἢ καμισήνας
ᾄδετε, ποιητῶν φῦλον ἀκανθολόγων.
οἵ τ' ἐπέων κόσμον λελυγισμένον ἀσκήσαντες,
κρήνης ἐξ ἱερᾶς πίνετε λιτὸν ὕδωρ.
σήμερον ἀρχιλόχοιο, καὶ ἄρσενος ἦμαρ ὁμήρου,
σπένδομεν. ὁ κρητὴρ οὐ δέχεθ' ὑδροπότας.

Τοῦ αὐτοῦ.

Ὦ ἑλικὼν βοιωτὲ, σὺ μέν ποτε πολλάκις ὕδωρ
εὐεπὲς ἐκ πηγέων ἔβλυσας ἡσιόδῳ.
νῦν δ' ἡμῖν ἔθ' ὁ κοῦρος ὁμώνυμος, αὔσονα Βάκχον
οἰνοχοεῖ κρήνης ἐξ ἀμεριμνοτέρης.
βουλοίμην δ' ἂν ἔγωγε πιεῖν παρὰ τοῦδε κύπελλον
ἓν μόνον, ἢ παρὰ σοῦ χίλια πηγασίδος.

Ἀπολλωνίδου.

Ὑπνώεις ὦ ἑταῖρε· τὸ δὲ σκύφος αὐτὸ βοᾷ σε,
ἔγρεο, μὴ τέρπου μοιριδίῃ μελέτῃ.
μὴ φείσῃ Διόδωρε· λάβρος δ' εἰς βάκχον ὀλισθών,
ἄχρις ἐπὶ σφαλεροῦ ζωροπότει γόνατος.
ἔσσεθ' ὅτ' οὐ πιόμεσθα πολὺς χρόνος· ἀλλά γ' ἐπείγου.
ἡ πολιὴ κροτάφων ἅπτεται ἡμετέρων.

Ἀργενταρίου.

Σφάλλομαι ἀκρήτῳ μεμεθυσμένος· ἀλλὰ τίς ἄρα
σώσει μ' ἐκ Βρομίου γυῖα σαλευόμενον;
ὡς ἄδικον θεὸν εὗρον. ὃ δ' οὕνεκεν αὐτὸς ἐγώ σε
βάκχε φέρων, ὑπὸ σοῦ τοὔμπαλι παρφέρομαι.

Ἀντιπάτρου.

Οὔ μοι πληϊάδων φοβερὴ δύσις, οὐδὲ θαλάσσης
ὀρνύμενον στυφελῷ κῦμα περὶ σκοπέλῳ,
οὐδ' ὅταν ἀστράπτει μέγας οὐρανός, ὡς κακὸν ἄνδρα
ταρβῶ, καὶ μύθων μνήμονας ὑδροπότας.

Ὀνέστου.

Μούσης νουθεσίην φιλοπαίγμονος εὕρετο Βάκχος,
ὦ σικυών, ἐν σοὶ κῶμον ἄγων χαρίτων.
δὴ γὰρ ἔλεγχον ἔχει γλυκερώτατον, ἔν τε γέλωτι
κέντρον· χὼ μεθύων, ἀστὸν ἐσωφρόνισεν.

Φιλίππου.

Λάθριον ἑρπυστὴν σκολιὸν πόδα κισσὲ χορεύσας,
ἄγχεις τὴν Βρομίου βοτρυόπαιδα χάριν.
δεσμεῖς δ' οὐχ ἡμᾶς. ὀλέκεις δὲ σέ· τίς γὰρ ἕλοιτο
κισσὸν ἐπὶ κροτάφοις, μὴ κεράσας Βρόμιον;

Ὀνέστου.

Αὐτοτελὴς ἥδιστος ἀεὶ πότος. ὃς δέ κ' ἀνάγκῃ,
ὑβριστὴς οἴνῳ τ' ἐστὶ, καὶ οἰνοπότῃ.

τὸν μὲν, γὰρ γαίῃ προχέεις κρύφα· τὸν δ' ὑπὸ γαίῃ
πολλάκι πρὸς λήθης ἤγαγε πικρὸν ὕδωρ.
πουλυμαθεῖς, χαίροιτε· τὸ δ' ὁππόσον ἡδὺ ποθῆναι
μέζον, ἐμοὶ πάσης ἄρκιον εὐφροσύνης.

Αὐτομέδοντος κυζικηνοῦ.

Ἄνθρωποι δείλης, ὅτ' ἐπίνομεν· ἢν δὲ γένηται
ὄρθρος, ἐπ' ἀλλήλους θῆρες ἐγειρόμεθα.

Οὔ μοι μέλει Γύγαο
τοῦ σαρδίων ἄνακτος,
οὐθ' αἱρέει με χρυσός,
οὐδὲ φθονῶ τυράννοις,
ἐμοὶ μέλει μύροισι
καταβρέχειν ὑπήνην,
ἐμοὶ μέλει ῥόδοισι
καταστέφειν κάρηνα.
τὸ σήμερον μέλει μοι,
τὸ δ' αὔριον τίς οἶδε.
τὸν ἄργυρον τορεύσας
ἥφαιστέ μοι ποίησον,
ποτήριον δὲ κοῖλον
ὅσον δύνῃ, βαθύνον.
ποίει δέ μοι κατ' αὐτοῦ,
μήτ' ἄστρα, μήθ' ἁμάξας,
μὴ στυγνὸν ὠρίωνα,
ἀλλ' ἀμπέλους χλοώσας,
καὶ βότρυας γελῶντας
σὺν τῷ καλῷ Λυαίῳ.

Γαλλάδα.

Γηραλέον με γυναῖκες ἀποσκώπτουσι, λέγουσαι
εἰς τὸ κάτοπτρον ὁρᾶν λείψανον ἡλικίης.

ἀλλ᾽ ἐγὼ εἰ λευκὰς φορέω τρίχας, εἴτε μελαίνας,
οὐκ ἀλέγω, βιότου πρὸς τέλος ἐρχόμενος.
εὐόδμοις δὲ μύροισι, καὶ εὐπετάλοις στεφάνοισι
τῷ βρομίῳ παύω φροντίδας ἀργαλέας.

Τοῦ αὐτοῦ.

Δὸς πιέειν, ἵνα Βάκχος ἀποσκεδάσειε μερίμνας
αἶψα δ᾽ ἀναθερμαίνων ψυχομένην κραδίην.

Ἀδήλου.

Πῖνε, καὶ εὐφραίνου. τί γὰρ αὔριον, ἢ τί τὸ μέλλον,
οὐδεὶς γινώσκει. μὴ τρέχε, μὴ κοπία.
ὡς δύνασαι χάρισαι. μετάδος. φάγε. θνητὰ λογίζου.
τὸ ζῆν τοῦ μὴ ζῆν οὐδὲν ὅλως ἀπέχει.
πᾶς ὁ βίος τοιόσδε, ῥοπὴν μόνον ἂν προλάβῃ τίς.
ἂν δὲ θάνῃς, ἑτέρου πάντα, σὺ δ᾽ οὐδὲν ἔχεις.

Ἀγαθίου σχολαστικοῦ.

Γαστέρα μὲν σεσάλακτο γέρων εὐώδεϊ Βάκχῳ
οἰνοπίων. ἔμπης δ᾽ οὐκ ἀπέθηκε δέπας.
ἀλλ᾽ ἔτι διψώων, ἰδίῃ κατεμέμφετο χειρί,
ὡς ἀπὸ κρητῆρος μηδὲν ἀρυσαμένῃ.
οἱ δὲ νέοι, ῥέγχουσι, καὶ οὐ σθένος, οὐδ᾽ ἀπ᾽ ἀριθμοῦ
τὰς κύλικας γνῶναι τὰς ἔτι πινομένας.
πῖνε γέρον, καὶ ζῆθι. μάτην δ᾽ ἄρα θεῖος ὅμηρος
τείρεσθαι πολιὴν ἐκ νεότητος ἔφη.

Μακεδονίου.

Ἤθελον οὐ χρυσόν τι, καὶ ἄστεα μυρία γαίης,
οὐδ᾽ ὅσα τὰς Θήβας εἶπεν ὅμηρος ἔχειν,
ἀλλ᾽ ἵνα μοι τροχόεσσα κύλιξ βλύζειε Λυαίῳ,
χείλεος ἀενάῳ νάματι λουομένου.
καὶ γεραρῶν συνέπινε φίλων χορός. οἱ δὲ περισσοὶ
ἀνέρες ἐργατῖναι, καὶ μῦνον ἐφ᾽ ἡμερίοιν.

οὗτος ἐμοὶ πολὺς ὄλβος, ἀεὶ φίλος. οὐδ' ἀλεγίζω
τῶν χρυσέων ὑπάτων, τὴν φιάλην κατέχων.

Τοῦ αὐτοῦ.

Χανδοπόται βασιλῆος ἀεθλητῆρες ἰάκχου,
ἔργα κυπελλομάχου στήσομεν εἰλαπίνης,
ἰκρίου σπένδοντες ἀφειδέα δῶρα λυαίου.
ἄλλοισιν μελέτω Τριπτολέμοιο γέρα,
ἦχι βόες, καὶ ἄροτρα, καὶ ἱστοβοεύς, καὶ ἐχέτλη,
καὶ στάχυς, ἁρπαμένης ἴχνια Φερσεφόνης.
εἴ ποτε δὲ στομάτεσσι βαλεῖν τινα βρῶσιν ἀνάγκη,
ἀσταφὶς οἰνοπόταις ἄρκιος ἡ Βρομίου.

Παύλου σιλεντιαρίου.

Σπείσομεν οἰνοποτῆρες ἐγερσιγέλωτι Λυαίῳ.
ὤσομεν ἀνδροφόνον φροντίδα ταῖς φιάλαις.
σιτοδόκῳ δ' ἄγραυλος ἀνὴρ βαρύμοχθος ἰάλλοι
γαστρί, μελαμπέπλου μητέρα Φερσεφόνης.
ταυροφόνων δ' ἀμέγαρτα, καὶ αἱμαλέων κρέα δόρπων,
θηρσί, καὶ οἰωνοῖς λείψομεν ὠμοβόροις.
ὀστέα δ' αὖ νεπόδων ταμεσίχροα, χείλεσι φωτῶν
εἰξάτω, οἷς ἀΐδης φίλτερος ἠελίου.
ἡμῖν δ' ὀλβιόδωρον ἀεὶ μέθυ, καὶ βόσις ἔστω,
καὶ ποτόν. ἀμβροσίην δ' ἄλλος ἔχειν ἐθέλοι.

Μακεδονίου ὑπάτου.

Χθιζόν ἐμοὶ νοσέοντι παρίστατο δήϊος ἀνὴρ
ἰητρός, δεπάων νέκταρ ἀπειπάμενος.
εἶπε δ' ὕδωρ πίνειν ἀνεμώλιος. οὐδ' ἐδιδάχθη
ὅττι μένος μερόπων οἶνον Ὅμηρος ἔφη.

Παλλαδᾶ.

Πᾶσι θανεῖν μερόπεσσιν ὀφείλεται. οὐδέ τις ἐστὶν
αὔριον εἰ ζήσει θνητὸς ἐπιστάμενος.

τοῦτο σαφῶς ἄνθρωπε μαθὼν, εὔφραινε σεαυτόν,
λήθην τοῦ θανάτου τὸν βρόμιον κατέχων.
τέρπεο, καὶ σκίρτα, τὸν ἐφημέριον βίον ἕλκων.
τἆλλα δὲ πάντα τύχῃ πράγματα δὸς διέπειν.

Μακεδονίου ὑπάτου.

Ανέρες, οἷσι μέμηλεν ἀπήμονος ὄργια Βάκχου,
ἐλπίσιν ἡμερίδων ῥίψατε τὴν πενίην.
αὐτὰρ ἐμοὶ, κρητὴρ μὲν ἔοι δέπας. ἄγχι δὲ, ληνός.
ἄγχι, πίθος, λιπαρῆς ἔνδιον εὐφροσύνης.
αὐτίκα δ᾽ ἡμετέροιο πιὼν κρητῆρα Λυαίου,
παισὶ καναστραίοις μαρναμένην ἐθέλω.
οὐ τρομέω δὲ θάλασσαν ἀμείλιχον, οὐ δὲ κεραυνοὺς,
πιστὸν ἀταρβήτου θάρσος ἔχων βρομίου.

Αραβίου σχολαστικοῦ.

Ημεῖς μὲν πατέοντες ἀπείρονα καρπὸν ἰάκχου,
ἄμμιγα βακχευτὴν ῥυθμὸν ἀνεπλέκομεν.
ἤδη δ᾽ ἄσπετον οἶδμα κατέρρεεν. οἷα δὲ λέμβοι
κισσύβια γλυκερῶν νήχεθ᾽ ὑπὲρ ῥοθίων.
οἷσιν ἀφυσσάμενοι, σχέδιον ποτὸν ἤνομεν ἤδη,
θερμῶν νηϊάδων οὐ μάλα δευόμενοι.
ἡ δὲ καλὴ ποτὶ ληνὸν ὑπερκύπτουσα ῥοδάνθη,
μαρμαρυγῇ κάλλους νᾶμα κατηγλάϊσεν.
πάντων δ᾽ ἐκδεδόνητο θοαὶ φρένες. οὐδέ τις ἡμέων
ἦεν, ὃς οὐ Βάκχῳ δάμνατο, καὶ Παφίῃ.
τλήμονες. ἀλλ᾽ ὃ μὲν, ἕρπε παραὶ ποσὶν ἄφθονος ἡμῖν.
τῆς δ᾽ ἄρ᾽ ὑπ᾽ ἐλπωρῇ μοῦνον ἐπαιζόμεθα.

Αδηλον.

Οὐδὲν ἁμαρτήσας, γενόμην παρὰ τῶν με τεκόντων.
γεννηθεὶς δ᾽ ὁ τάλας, ἔρχομαι εἰς ἀΐδην.

ὦ μῖξις γενεῶν θανατηφόρος. ὦ μοι ἀνάγκης,
ἥ με προσπελάσει τῷ στυγερῷ θανάτῳ.
οὐδὲν ἐὼν γενόμην. πάλιν ἔσσομαι ὡς πάρος οὐδέν.
οὐδὲν καὶ μηδὲν τῶν μερόπων τὸ γένος.
λοιπόν μοι τὸ κύπελλον ἀποστίλβωσον ἑταῖρε,
καὶ λύπης λήθην τὸν Βρόμιον πάρεχε.

Ἀργενταρίου.

Ἀρχαίη σύνδειπνε, καπηλικὰ μέτρα φιλοῦσα,
εὔλαλε, πρηΰγελως, εὔστομε, μακροφάρυξ,
αἰὲν ἐμῆς πενίης βραχυσύμβολε, μυστιλάγηνε,
ἦλθες ὅμως ὑπ' ἐμὴν χεῖρά ποτε χρόνιος.
αἴθ' ὄφελες καὶ ἄμικτος, ἀνύμφευτός τε παρεῖναι,
ἄρθορος, ὡς κούρη πρὸς πόσιν ἐρχομένη.

Ἀδήλου.

Τάνταλος οὐδὲν ἔβρωγε. τινασσομένων γὰρ ὕπερθεν
καρπὸς ὑπὲρ κεφαλῆς αὐτὸν ἔφευγε φυτῶν.
καὶ διὰ τοῦτο βορῆς κεχρημένος, ἧττον ἐδίψα.
εἰ δὲ καὶ ἔβρωγεν σῦκα πεπαινόμενα,
καὶ βραβίλους, καὶ μῆλα, τί τηλίκον ἀνδράσι νεκροῖς
δίψος ἀπὸ χλωρῶν γίγνεται ἀκροδρύων;
ἡμεῖς δ' ἐσθίομεν κεκλιμένοι ἁλμυρὰ πάντα,
χέννια, καὶ τυροὺς, χηνὸς ἀλιστὰ λίπη.
ὄρνια, καὶ μόσχεια. μίαν δ' ἐπιπίνομεν αὐτοῖς.
πάσχομεν οὐκ ὅσον σοῦ Τάνταλε, πικρότερα.

Ἀδέσποτον.

Ἀνθρώποις ὀλίγος μὲν ὁ πᾶς χρόνος, ὃν ποτε δειλοὶ
ζῶμεν. κὴν πολιὸν γῆρας ἅπασι μένῃ,
τῆς δ' ἀκμῆς καὶ μᾶλλον. ὅτ' οὖν χρόνος ὥριος ἡμῖν,
πάντα χύδην ἔστω, ψαλμὸς, ἔρως, προπόσεις.

χειμὼν τοὐντεῦθεν. γήρως βάρος. οὐδὲ δέκα μνῶν
    στήσεις. τοιαύτης ἐκδέχετ' ὀρχιπέδη.

Ἀδήλου.

Πῶς γενόμην; πόθεν εἰμί; τίνος χάριν ἦλθον; ἀπελθεῖν
    πῶς δύναμαι. τί μαθεῖν, μηδὲν ἐπιστάμενος;
οὐδὲν ἐὼν γενόμην. πάλιν ἔσσομαι ὡς πάρος ἦα.
    οὐδὲν καὶ μηδὲν τῶν μερόπων τὸ γένος.
ἀλλά μοι Βάκχοιο φιλήδονον ἔντυε νᾶμα.
    τοῦτο γὰρ ἐστὶ κακῶν φάρμακον ἀντίδοτον.

Νικάρχου.

Ερμαίοις ἡμῖν ἀφροδίσιος ἐξ χοὰς οἴνου
    αἴρων, προσκόψας, πένθος ἔθηκε μέγα.
οἶνος καὶ κένταυρον ἀπώλεσεν. ὡς ὄφελεν δὲ
    χἡμᾶς. νῦν δ' ἡμεῖς τοῦτον ἀπωλέσαμεν.

Παρμενίωνος.

Οστις ἔσω πυροὺς καταλαμβάνει οὐκ ἀγοράζων,
    κείνου ἀμαλθείας ἡ γωνή ἐστι κέρας.

Λουκιανοῦ.

Τὸν τοῦ δειπναρίου νόμον οἴδατε. σήμερον ὑμᾶς
    Αὖλε καλῶ καινοῖς δόγμασι συμποσίου.
οὐ μελοποιὸς ἐρεῖ κατακείμενος, οὔτε παρέξεις,
    οὔθ' ἕξεις αὐτὸς πράγματα γραμματικά.

Ἀδήλου.

ἦν στέφανος πτωχὸς, καὶ παῖς ἅμα νῦν δὲ προκόψας,
    πλουτεῖ, καὶ γεγένητ' αὐθὺ φιλοστέφανος,
τέσσαρα τῷ πρώτῳ στεφάνῳ καλὰ γράμματα προσθείς.
    ἔσται δ' εἰς ὥρας ἱπποκρατιππιδίας.
ἢ διὰ τὴν σπατάλην, διονυσιοπηγανόδωρος,
    ἐνδ' ἀγορανομίῳ, παντὶ μένει στέφανος.

Ἄδηλον.

Ὠκύμορόν με λέγουσι δαήμονες ἀνέρες ἄστρων.
εἰμὶ μέν, ἀλλ' οὔ μοι τοῦτο Σέλευκε μέλει.
εἰς ἀΐδην πάντεσσι καταίβασις. εἰ δὲ τάχιον
ἡμετέρη, Μίνω θᾶσσον ἐποψόμεθα.
πίνωμεν. καὶ γὰρ δὴ ἐτήτυμον εἰς ὁδὸν ἵππος
οἶνος, ἐπεὶ πεζοῖς ἀτραπὸς εἰς ἀΐδην.

Ἄδηλον.

Πέντε θανὼν κείσῃ κατέχων πόδας. οὐδὲ τὰ τερπνὰ
ζωῆς, οὐδ' αὐγὰς ὄψεαι ἠελίου.
ὥστε λαβὼν Βάκχου ζωρὸν δέπας, ἕλκε γεγηθὼς
Κίγκιε, καλλίστην ἀγκὰς ἔχων ἄλοχον.
εἰ δέ σοι ἀθάνατος σοφίης νόος, ἴσθι Κλεάνθης,
καὶ Ζήνων, ἀΐδην τὸν βαθὺν ὡς ἔμολον.

Ἄδηλον.

Ἡ πτωχῶν χαρίεσσα πανοπλίη ἀρτολάγυνος
αὕτη, καὶ δροσερῶν ἐκ πετάλων στέφανος,
καὶ τοῦτο φθιμένοιο προάστιον ἱερὸν ὀστεῦν,
ἐγκεφάλου ψυχῆς φρούριον ἀκρότατον,
πῖνε λέγει τὸ γλύμμα, καὶ ἔσθιε, καὶ περίκεισο
ἄνθεα. τοιοῦτοι γινόμεθ' ἐξαπίνης.

Ἀδέσποτον.

Ἐχθές μοι συνέπινε γυνή, περὶ ἧς λόγος ἔρρει,
οὐχ ὑγιής, παῖδες, θραύσατε τὰς κύλικας.

Ἄδηλον.

Ἑπτὰ τριηκόντεσσιν ἐπέρχονται λυκάβαντες,
ἤδη μοι βιότου, σχιζόμεναι σελίδες.

ξαθίππης συνετῆς, ἄγγελοι ἡλικίης.

ἀλλ' ἔτι

ἀλλ' ἔτι μοι ψαλμός τε λάλος, κῶμοί τε μέλλονται,
καὶ πῦρ ἀπλείστῳ τύφετ' ἐνὶ κραδίῃ.

Ἄδηλον.

Δός μοι τὴν χαίνης πεπονημένον ἀδὺ κύπελλον,
ἇς γενόμην, καὶ ὑφ' ἇ κείσομ' ἀποφθίμενος.

Ἄδηλον.

Βάκχου μέτρον ἄριστον, ὃ μὴ πολὺ, μήδ' ἐλάχιστον.
ἔστι γὰρ ἢ λύπης αἴτιος, ἢ μανίης.
χαίρει κιρνάμενος φισὶ νύμφαις τέτρατος αὐτός.
τῆμος καὶ θαλάμοις ἐστὶν ἑτοιμότατος.
εἰ δὲ πολὺς πνεύσειεν, ἀπέστραπται μὲν ἔρωτας.
βαπτίζεται δ' ὕπνῳ γείτονι τοῦ θανάτου.

ΕΙΣ ΤΟΛΜΗΡΟΥΣ. 48

Παλλαδᾶ.

Μηδὲν ἄγαν τῶν ἑπτὰ σοφῶν ὁ σοφώτατος εἶπεν.
ἀλλὰ σὺ μὴ πεισθεὶς Γέσσιε, τοῦτ' ἔπαθες.
καὶ λόγιος περ ἐὼν, ἀλογώτατον ἔσχες ὄνειδος,
ὡς ἐπιθυμήσας οὐρανίης ἀνόδου.
οὕτω πήγασος ἵππος ἀπώλεσε Βελλεροφόντην,
βουληθέντα μαθεῖν ἀστροθέτους κανόνας.
ἀλλ' ὁ μὲν, ἵππον ἔχων, καὶ θαρσαλέον σθένος ἥβης,
Γέσσιος οὐδὲ χέσειν εὔτονον ἦτορ ἔχων.

Τοῦ αὐτοῦ.

Μηδεὶς ζητήσει μερόπων ποτὲ καὶ θεὸς εἶναι,
μήδ' ἀρχῆς μεγάλης κόμπον ὑπερφίαλον.
Γέσσιος αὐτὸς ἔδειξε. κατηνέχθη γὰρ ἐπαρθεὶς,
θνητῆς εὐτυχίης μηδὲν ἀναχόμενος.
ὦ γένος ἀνθρώπων ἀνεμώλιον, αὐτοχόλωτον,
μέχρι τέλους βιότου μηδὲν ἐπιστάμενον.

Τοῦ αὐτοῦ.

Γάιον ὡς ἐνόησεν ὁ Βαύκαλος ἄρτι θανόντα,
χωλεύοντα πλέον, τοῖον ἔλεξεν ἔπος,
Γάιε, πῶς, τί παθὼν κατέβης δόμον εἰς ἀΐδαο,
γυμνὸς, ἀκήδεστος, σχήματι καινοτάφῳ;
τὸν δὲ μέγ' ὀχθήσας, προσεφώνεε Γάιος αὖθις,
Βαύκαλε, τὸ στρῆνος καὶ θάνατον παρέχει.

Τοῦ αὐτοῦ.

Οἱ δύο Κάλχαντες τὸν Γάιον ὤλεσαν ὅρκοις,
τῶν μεγάλων ὑπάτων θῶκον ὑποσχόμενοι.

Τοῦ αὐτοῦ.

Τὴν ἀμμωνιακὴν ἀπάτην ὅτε Γάιος ἔγνω,
τοῦ ξενικοῦ θανάτου ἐγγύθεν ἐρχόμενος,
τὴν ἰδίην γνώμην κατεμέμψατο, καὶ τὸ μάθημα,
καὶ τοὺς πειθομένους ἀστρολόγοις, ἀλόγοις.

ΕΙΣ ΥΒΡΙΣΤΑΣ. 49

Τοῦ αὐτοῦ πάντα.

Υβρίζεις; τί τὸ θαῦμα. τί δυσχερές. ἀνάφερε ὠσεί.
τῶν γὰρ ὑβριζόντων ἡ θρασύτης κόλασις.

Πολλὰ λαλεῖς ἄνθρωπε. χαμαὶ δὲ τίθῃ μετὰ μικρῶν.
σίγα, καὶ μελέτα ζῶν ἔτι τὸν θάνατον.

Ηλιος ἀνθρώποις αὐδῆς θεός. εἰ δὲ καὶ αὐτὸς
ὕβριζεν φαίνων, οὐδὲ τὸ φῶς ἐπόθουν.

Οὐκ ἔμε, τὴν πενίην δὲ καθυβρίσας. εἰ δὲ καὶ ὁ Ζεὺς
ἦν ἐπὶ γῆς πτωχὸς, καὐτὸς ἔπασχεν ὕβριν.

Εἰ πένομαι, τί πάθω; τί με μισεῖς οὐκ ἀδικοῦντα;
παῖσμα τόδ' ἐστὶ τύχης, οὐκ ἀδίκημα τρόπων.
Αἰνίζειν μὲν ἄριστον· ὁ δὲ ψόγος ἔχθεος ἀρχή.
ἀλλὰ καλῶς εἰπεῖν, ἀττικόν ἐστι μέλι.
Τῷ πισσάνην πωλοῦντι τὸ κελλίον ἐχθὲς ἔδωκα,
καὶ φοβερὸν πύκτην σήμερον εὗρον ἔσω.
ὡς δ' ἔλεγον σύ τίς εἶ; πόθεν ἤλυθες ἡμέτερον δῶ;
πυγμαχίης κατ' ἐμοῦ χεῖρας ἀνέσχεν ἄνω.
ψύττα δ' ἐγὼ κατέτεινα φοβούμενος ἄγριον ἄνδρα,
τὸν πισσάνην πύκτην ἐξαπίνης ὁρόων.
ἀλλά σε πρὸς πύκτου Πολυδεύκεος, ἠδὲ καὶ αὐτοῦ
Κάστορος ἱκνοῦμαι, καὶ Διὸς ἱκεσίου,
τὸν πύκτην ἀπόκρουσον ἐμὸν χόλον· οὐ δύναμαι γὰρ
πυκτεύειν καθάπαξ μηνὸς ἐπερχομένου.

ΕΙΣ ΦΕΙΔΩΛΟΣ. Λουκιλλίου. 50

Οὐ γλήχωνι Κρίτων ὁ φιλάργυρος, ἀλλὰ διχάλκῳ
αὐτὸν ἀποσφραίνει θλιβομένου στομάχου.

Ἀδήλον.

Πλουτεῖν φασί σε πάντες· ἐγὼ δέ σε φημὶ πένεσθαι.
χρῆσις γὰρ πλούτου, μάρτυς Ἀπολλόφανες.
ἂν μετέχῃς αὐτῶν σύ, σὰ γίγνεται· ἂν δὲ φυλάττῃς.
κληρονόμοις, ἀπὸ νῦν γίγνεται ἀλλότρια.

Ἀντιφάνους.

Ψηφίζεις καὶ κόδαιμον· ὁ δὲ χρόνος ὡς τόκον, οὕτω
καὶ πολιὸν τίκτει γῆρας ἐπερχόμενον.
κοὔτε πιὼν, οὔτ' ἄνθος ἐπὶ κροτάφοις ἀναδήσας,
οὐ μύρον, οὐ γλαφυρὸν γνοὺς τι μελισμάτιον,
τεθνήξῃ, πλουτοῦσαν ἀφεὶς μεγάλην διαθήκην,
ἐκ πολλῶν ὀβολῶν μοῦνον ἐνεγκάμενος.

Γωλιανοῦ.

Χαλκὸν ἔχων, πῶς οὐδὲν ἔχεις, μάθε· πάντα δανείζεις.
οὕτως οὐδὲν ἔχεις αὐτὸς ἵν' ἄλλος ἔχῃ.

Νικάρχου.

Ἐχθὲς ἀπάγχεσθαι μέλλων Δείναρχος ὁ φείδων
Γλαῦκε, δι' ἓξ χαλκοὺς δύσμορος οὐκ ἔθανεν.
ἓξ χαλκῶν ἦν γὰρ τὸ χοινίον· ἀλλ' ἐδυσώνει,
εὔωνον ζητῶν ἄλλον ἴσως θάνατον.
τοῦτο φιλαργυρίας δεινῆς ὅρος· ὅσγ' ἀποθνήσκων
Γλαῦκε, δι' ἓξ χαλκοὺς δύσμορος οὐκ ἔθανεν.

Τοῦ αὐτοῦ.

Δακρύει φείδων ὁ φιλάργυρος οὐχ ὅτι θνήσκει,
ἀλλ' ὅτι πέντε μνῶν τὴν σορὸν ἐπρίατο.
ταῦτ' αὐτῷ χαρίσασθε· καὶ ὡς τόπος ἐστὶν ἐν αὐτῇ,
τῶν πολλῶν τεκνίων ἕν τι προσεμβάλετε.

Λουκιλλίου.

Θνήσκων Ἑρμοκράτης ὁ φιλάργυρος, ἐν διαθήκαις
αὑτὸν τῶν ἰδίων ἔγραφε κληρονόμον.
ψηφίζων δ' ἀνέκειτο πόσον δώσει διεγερθεὶς
ἰητροῖς μισθοῦ, καὶ τί νοσῶν δαπανᾷ.
ὡς δ' εὗρε πλείω δραχμὴν μίαν ἢν διασωθῇ,
λυσιτελεῖ θνήσκειν εἶπε, καὶ ἐξετάθη.
κεῖτο δέ γ' οὐδὲν ἔχων ὀβολοῦ πλέον· οἱ δὲ, τὰ κείνου
χρήματα κληρονόμοι ἥρπασαν ἀσπασίου.

Τοῦ αὐτοῦ.

Γεννηθὲν τὸ τέκνον, κατεπόντισεν Αὖλος ὁ κνυπὸς,
ψηφίζων αὐτοῦ σωζομένου δαπάνας.

Τοῦ αὐτοῦ.

Εἰ τὸ μὲν, ἐκδεδάνεικας, ὃ δ' ἄρτι δίδως, ὃ δὲ μέλλεις,
οὐδέποτ' εἶ τοῦ σοῦ κύριος ἀργυρίου.

Παλλαδᾶ.

Ὦ τῆς ταχίστης ἁρπαγῆς τῆς τοῦ βίου.
ἀνὴρ δανειστὴς τῶν χρόνων γλύφων τόκους,
τέθνηκεν αὐθὺς ἐν ῥοπῆς καιροῦ βραχεῖ,
ἐν δακτύλοισι τοὺς τόκους σφίγγων ἔτι.

Τοῦ αὐτοῦ.

Δακτυλικὴν ψῆφόν τις ἔχων περὶ τὰ δάκτυλα χειρῶν,
ψήφῳ τοῦ θανάτου προὔλαβεν εἰς ἀΐδην.
ζῇ δ' ἡ ψῆφος νῦν τοῦ ψηφίζοντος ἑταίρη,
ψυχῆς ἁρπαγίμης ἔνθεν ἐλαυνομένης.

Τοῦ αὐτοῦ.

Πλοῦτον μὲν πλουτοῦντος ἔχεις, ψυχὴν δὲ πένητος.
ὦ τοῖς κληρονόμοις πλούσιε, σοὶ δὲ πένης.

Λουκιλλίου.

Θρασύμαχε, πλοῦτον πολὺν ὤλεσας ἐξ ἐπιβουλῆς,
εἰς οὐδὲν δ' ἥκεις ἄθλιος ἐξαπίνης,
φεισάμενος, δανίσας, τοκίσας τόκον, ὑδροποτίσας,
πολλάκι μὴ δὲ φαγών, ὥστε τι πλεῖον ἔχειν.
ἀλλ' εἴ μοι λογίσαιο τὸ πίνειν καὶ τότε, καὶ νῦν,
οὐδὲν ἔλαττον ἔχεις, ὧν τότ' ἔδοξας ἔχειν.

Αὐτομέδοντος.

Ἐχθὲς δειπνήσας τράγεον πόδα, καὶ δεκαταῖον
καννάβινης κράμβης μήλινον ἀσπάραγον,
εἰπεῖν, τὸν καλέσαντα φυλάσσομαι. ἔστι γὰρ ὀξύς.
καὶ φόβος οὐχ ὁ τυχών, μή με πάλιν καλέσῃ.

Μακεδονίου ὑπάτου.

Φειδωλός τις ἀνὴρ ἀφρόων θησαυρὸν ὀνείρῳ,
ἤθελ' ἀποθνήσκειν πλούσιον ὕπνον ἔχων.
ὡς δ' ἴδε τὴν προτέρην σκιόειν μετὰ κέρδος ὀνείρου
ἐξ ὕπνου πενίην, ἀντικάθευδε πάλιν.

Παλλαδᾶ.

Πάντες ἅπαξ τρώγουσιν· ὅταν δὲ τρέφῃ Σαλαμῖνος,
οἴκοι δ' ἀριστῶμεν δεύτερον ἐρχόμενοι.

Ἀμμιανοῦ.

Ὡς ἤδη τεθνηκὼς, δεῖπνον παρέθηκεν Ἀπελλῆς,
οἰόμενος βόσκειν ἀντὶ φίλων πρόβατα.
ἦν ῥαφανὶς· σέρις ἦν· τῆλυς· θρίδακες· πράσα· βολβοί·
ὤκιμον· ἡδύοσμον· πήγανον· ἀσπάραγος·
δείσας δ' ἐκ τούτων μὴ καὶ χόρτον παραθῇ μοι,
δειπνήσας θέρμους ἡμιβρεχεῖς ἔφυγον.

Λουκιλλίου.

Ποιήσας δαπάνην ἐν ὕπνοις ὁ φιλάργυρος Ἕρμων,
ἐκ περιωδυνίας αὑτὸν ἀπηγχόνισεν.

Εἰς εἰκόνα ἀναστασίου βασιλέως ἐν τῷ εὐρίπῳ.

Εἰκόνα σοι βασιλεῦ κοσμοφθόρε τήνδε σιδήρου
ἄνθεσαν, ὡς χαλκοῦ πολλὸν ἀτιμοτέρην,
ἀντὶ φόνου, πενίης τ' ὀλοῆς, λιμοῦ τε, καὶ ὀργῆς.
αἷς πάντας φθείρεις ἐκ φιλοχρημοσύνης.

Εἰς τὸ αὐτό.

Ἐγγύθι τῆς σκύλλης χαλεπὴν στήσαντο χάρυβδιν,
ἄγριον ὠμηστὴν τοῦτον ἀναστάσιον.
δείδιθι καὶ σὺ σκύλλα τεαῖς φρεσὶ, μή σε καὶ αὐτὴν
βρώξῃ, χαλκείην δαίμονα κερματίσας.

Λουκιλλίου.

Εἰ μὲν ζῇς ἐλάφου ταναὸν χρόνον, ἠὲ κορώνης,
συγγνώμη, πλεῖστον πλοῦτον ἀγειρομένῳ.
εἰ δέ τις ἐσσὶ βροτῶν, οὓς αὐτίκα γῆρας ἰάπτει,
μή σέ γ' ἀπειρεσίων οἶστρος ἕλῃ κτεάνων.
μὴ σὺ μὲν ἀτλήτοισιν ἐν ἄλγεσι θυμὸν ὀλέσσῃς,
χρήσωνται δ' ἄλλοι σοῖς ἀγαθοῖς ἀνέδην.

Τοῦ αὐτοῦ.

Μῦν ἀσκληπιάδης ὁ φιλάργυρος εἶδεν ἐν οἴκῳ.
καὶ τί ποιεῖς φησιν φίλτατε μῦ παρ' ἐμοί;
ἡδὺ δ' ὁ μῦς γελάσας, μηδὲν φίλε φησὶ φοβηθῇς.
οὐχὶ τροφῆς παρὰ σοὶ χρήζομεν, ἀλλὰ μονῆς.

Αδηλα.

Αργυρέῃ λιμῷ τίς γὰρ εἰλαπίνῃ με καλέσσας,
ἔκτανε, πειναλέους τοὺς πίνακας προφέρων.
ὀχθήσας δ' ἄρ' ἔειπον ἐν ἀργυροφεγγεῖ λιμῷ,
ποῦ μοι χορτασίη ὀστρακίνων πινάκων;
ἐζήτουν πινάκων πόθεν οὔνομα τοῦτο καλέουσι.
καὶ παρὰ σοὶ κλυθεὶς, εὗρον ὅθεν λέγεται.
πείνης γὰρ μεγάλης, μεγάλους πίνακας παρέθηκας,
ὄργανα τοῦ λιμοῦ πειναλέους πίνακας.

Μή με κάλει δίσκων ἐπὶ γαστέρα λιμοφορήων,
βροτὴν μοι φορέων τὴν κολοκυνθιάδα.
ἀργυρέην ὕλην οὐ τρωγομένην παραβάλλεις,
λιμῷ κριτίζων τοὺς μελέους πίνακας.
ζήτει νηστεύοντας γὰρ ἀργαλέην ἐπίδειξιν.
καὶ τότε θαυμάσῃ, κῦρον ἄσημον ἔχων.

Πολλὰς μυριάδας ψηφίζει ἀρτεμίδωρος.
καὶ μηδὲν δαπανῶν, ζῇ βίον ἡμιόνων.
πολλάκις αἱ χρυσοῦ τι μαλφέα φόρτον ἔχουσαι,
πολλὸν ὑπὲρ νώτου χόρτον ἔδουσι μόνον.

ΕΙΣ ΦΘΟΝΕΡΟΥΣ. Λουκιλλίου. 51

Μακροτέρῳ σταυρῷ σταυρούμενον ἄλλον, ἑαυτὸν
ὁ φθονερὸς Διοφῶν ἐγγὺς ἰδὼν ἐτάκη.

Τοῦ αὐτοῦ.

Εἶναι μὲν κυνικόν σε Μενέστρατε, κἀνυπόδητον,
 καὶ ῥιγοῦν, οὐδεὶς ἀντιλέγει καθόλου.
ἂν δὲ παραρπάζῃς ἄρτους, καὶ κλάσματ' ἀναιδῶς,
 κἀγὼ ῥάβδον ἔχω, καὶ σὲ λέγουσι κύνα.

Τοῦ αὐτοῦ.

Πᾶς ὃς ἂν ᾖ πτωχὸς, καὶ ἀγράμματος, οὐκ ἔτ' ἀλήθει
 ὡς τὸ πρὶν, οὐδ' αἴρει φορτία μισθαρίου.
ἀλλὰ τρέφει πώγωνα. καὶ ἐκ τριόδου ξύλον ἄρας,
 τῆς ἀρετῆς εἶναί φησιν ὁ πρωτοκύων.
ἑρμοδότου τόδε δόγμα τὸ πάνσοφον. εἴ τις ἀχαλκεῖ,
 μηκέτι πεινάτω, θεὶς τὸ χιτωνάριον.

Ἀμμιανοῦ.

Οὗτος ὁ τῆς ἀρετῆς ἀδάμας βαρὺς, οὗτος ὁ πάντῃ
 πᾶσιν ἐπιπλήσσων, οὗτος ὁ ῥιγομάχας,
καὶ πώγωνα τρέφων, ἑάλω. τί γὰρ ἀπρεπὲς εἰπεῖν;
 ἀλλ' ἑάλω, ποιῶν ἔργα καηοσομάχων.

Τοῦ αὐτοῦ.

Οἴει τὸν πώγωνα φρενῶν ποιητικὸν εἶναι,
 καὶ διὰ τοῦτο τρέφεις φίλτατε μυοσόβην;
κεῖρον ἐμοὶ πεισθεὶς ταχέως. οὗτος γὰρ ὁ πώγων,
 φθειρῶν ποιητὴς, οὐχὶ φρενῶν γέγονεν.

Τοῦ αὐτοῦ.

Ὦ γαθὲ, καὶ μῶν οὖν, καὶ ποῖ δὴ, καὶ πόθεν ὦ τᾶν,
 καὶ θαμὰ, καὶ φέρε δὴ, καὶ κομιδῇ, καὶ ἴθι,
καὶ στόλιον, μάλιον, πωγώνιον, ὤμιον ἔξω,
 ἐκ τούτων ἡ νῦν εὐδοκιμεῖ σοφία.

Ἀντιπάτρου.

Αἰάζει πήρη τε, καὶ ἡράκλειον ἄριστον,
 βριθυσινωπίτου Διογένους ῥόπαλον.

καὶ τὸ χύδην ῥυπόωντι πίνῳ πεπλαγμένον ἔθος,
διπλάσιον κρυερῶν ἀντίπαλον νιφάδων.
ὅπλι τεοῖς ὤμοισι μιαίνεται. ἢ γὰρ ὁ μέν που
οὐράνιος. σὺ δ' ἔφυς οὐ'ν ἀποδιῄσι κύων.
ἀλλὰ μέθες, μέθες ὅπλα τὰ μὴ σέθεν. ἄλλο λεόντων,
ἄλλο γενειητῶν ἔργον ὄρωρε τράγων.

Παλλαδᾶ εἰς Θεμίστιον τὸν φιλόσοφον,
γενόμενον ὕπαρχον κωνσταντι=
νου πόλεως, ἐπὶ οὐαλεν=
τιανοῦ, καὶ οὐά=
λεντος.

Ἄντυγος οὐρανίης ὑπερήμενος, εἰς πόθον ἦλθες
ἄντυγος ἀργυρέης, αἶσχος ἀπειρέσιον.
ἦσθά ποτε κρείσσων. αὖθις δ', ἐγένου πολὺ χείρων.
δεῦρ' ἀνάβηθι κάτω. νῦν γὰρ ἄνω κατέβης.

Τοῦ αὐτοῦ.

Εἰ τὸ τρέφειν πώγωνα δοκεῖ σοφίαν περιποιεῖν,
καὶ τράγος εὐπώγων, εὖ στολός ἐστι Πλάτων.

Τοῦ αὐτοῦ.

Ἄλλον ἀριστοτέλην, Νικόστρατον, ἰσοπλάτωνα,
σκινδαλμοφράστην αἰπυτάτης σοφίης,
τοῖα περὶ ψυχῆς τις ἀνήρετο, πῶς θέμις εἰπεῖν
τὴν ψυχὴν θνητήν, ἢ πάλιν ἀθάνατον;
σῶμα δὲ δεῖ καλέειν, ἢ ἀσώματον; ἐν δὲ νοητοῖς
τακτέον, ἢ ληπτοῖς; ἢ τὸ συναμφότερον;
αὐτὰρ ὁ, τὰς βίβλους ἀνελέξατο τῶν μετεώρων,
καὶ τὸ περὶ ψυχῆς ἔργον ἀριστοτέλους.
καὶ παρὰ τῷ φαίδωνι πλατωνικὸν ὕψος ἐπιγνούς,
πᾶσαν ἐνησκήθη πάντοθεν ἀτρεκίην.

εἶτα περιστέλλων τὸ τριβώνιον, εἶτα γενείου
  ἄκρα καταψήχων, τὴν λύσιν ἐξέφερεν.
εἴπερ ὅλως ἐστὶ ψυχὴ φύσις, οὐδὲ γὰρ οἶδα,
  ἢ θνητὴ πάντως ἐστίν, ἢ ἀθάνατος,
στεγνοφυὴς, ἢ ἄϋλος. ὅταν δ' ἀχέροντα περήσῃς,
  κεῖθι τὸ νημερτὲς γνώσεαι ὡς ὁ Πλάτων.
εἰ δ' ἐθέλεις, τὸν παῖδα Κλεόμβροτον ἀμβρακιώτην
  μιμοῦ, καὶ τεγέων σὸν δέμας ἐκχάλασον
καί κεν ἐπιγνοίης δίχα σώματος αὐτίκα σαυτὸν
  μοῦνον ὅπερ ζητεῖς, τοῦ θ' ὑπολειπόμενος.

Τοῦ αὐτοῦ.

Εἰ μοναχοί, τί τοσοίδε; τοσοίδε τε, πῶς πάλι μοῦνοι;
  ὦ πληθὺς μοναχῶν, ψευσαμένη μονάδα.

Τοῦ αὐτοῦ.

Τοῦ πωγωνοφόρου κυνικοῦ τοῦ βακτροπροσαίτου,
  εἴδομεν ἐν δείπνῳ τὴν μεγάλην σοφίην.
θέρμων μὲν γὰρ πρῶτον ἀπέχετο, καὶ ῥαφανίδων,
  μὴ δεῖν δουλεύειν γαστρὶ λέγων ἀρετήν.
εὖτε δ' ἐν ὀφθαλμοῖσιν ἴδεν χιονώδεα βολβὸν
  στρυφνὴν, οὐ πινυτὸν ἤδη ἔκλεπτε νόον,
ᾔτησεν παρὰ προσδοκίαν, καὶ ἔβρωγεν ἀληθῶς,
  κοὐδὲν ἔφη βολβὸν τὴν ἀρετὴν ἀδικεῖν.

ΕΙΣ ΧΩΛΟΥΣ. 53

Παλλαδᾶ.

Χωλὸν ἔχεις τὸν νοῦν, ὡς τὸν πόδα. καὶ γὰρ ἀληθῶς
  εἰκόνα τῶν ἐντὸς σὴ φύσις ἐκτὸς ἔχει.

Τοῦ αὐτοῦ.

Υἱὸν ἔχεις τὸν ἔρωτα, γυναῖκα δὲ τὴν ἀφροδίτην.
οὐκ ἀδίκως χαλκεῦ, τὸν πόδα χωλὸν ἔχεις.

Ἄδηλον.

Μισόπτωχε θεὰ, μούνη πλούτου δαμάτειρα,
ἣ τὸ καλῶς ζῆσαι πάντοτ' ἐπισταμένη.
εἰ δὲ καὶ ἀλλοτρίοις ἐπιΐζομένη ποσὶ χαίρεις,
ὁπλοφορεῖν οἶδας, καὶ μύρα σοι μέλεται.
τέρπει καὶ στέφανός σε, καὶ αὐσονίου πόμα βάκχου.
ταῦτα παρὰ πτωχοῖς γίγνεται οὐδέποτε.
τοὔνεκα καὶ φεύγεις πενίης τὸν χάλκεον οὐδόν.
τέρπῃ δ' εἰς πλούτου πρὸς πόδας ἐρχομένη.

Ἄδηλον.

Λυσιμελοῦς Βάκχου, καὶ λυσιμελοῦς ἀφροδίτης,
γεννᾶται θυγάτηρ λυσιμελὴς ποδάγρα.

ΤΕΛΟΣ ΤΟΥ ΔΕΥΤΕΡΟΥ
ΤΜΗΜΑΤΟΣ.

ΚΕΦΑΛΑΙΑ ΤΟΥ ΤΡΙΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ.

Ἐν τῷ δὲ τῷ τρίτῳ τμήματι ἐπιτάφια ἔχοντι, περιέχεται κεφάλαια τάδε, εἰς

ΑΡΧΗ ΤΟΥ ΤΡΙΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ· ΕΙΣ ΑΓΑΘΟΥΣ ΑΝΔΡΑΣ· Ι·

Εἰς Πλάτωνα.

Ωφροσύνῃ προφέρων θνητῶν, ἤθει τε δικαίῳ,
ἐνθάδε κεῖται ἀνὴρ θεῖος ἀριστοκλέης.
εἰ δέ τις ἐκ πάντων σοφίης μέγαν ἔσχεν ἔπαινον,
οὗτος ἔχει πλεῖστον, καὶ φθόνον οὐ φέρεται.

Ἀδέσποτον.

Δουλίτιον μὲν, ἄνακτες ἄκρον βιότοιο πρὸς ὄλβον
ἤγαγον ἐξ ἀρετῆς, καὶ κλέος ἀνθυπάτων.
ὡς δὲ φύσις μιν ἔλυσεν ἀπὸ χθονὸς, ἀθάνατοι μὲν
αὐτὸν ἔχουσι θεοὶ, σῶμα δὲ σηκὸς ὅδε.

Ἰουλιανοῦ αἰγυπτίου.

Κλεινὸς ἰωάννης. θνητὸς λέγε. γαμβρὸς ἀνάσσης.
θνητὸς ὅμως. γενεῆς ἄνθος ἀναστασίου.
θνητοῦ κἀκείνου. βίον ἔνδικος. οὐκ ἔτι τοῦτο
θνητὸν ἔφης. ἀρεταὶ κρείσσονές εἰσι μόρου.

Χριστοδώρου.

Οὗτος ἰωάννην κρείπτει τάφος. ὅσπερ ἐπιδάμνου
ἄστρον ἔην, ἣν δὴ παῖδες ἀριπρεπέες
ἔκτισαν ἡρακλῆος. ὅθεν καὶ μέρμερος ἥρως,
αἰεὶ τῶν ἀδίκων σκληρὸν ἔκοπτε μένος.
εἶχε δ' ἀπ' εὐσεβέων προγόνων ἐρικυδέα πάτρην,
λυχναδὸν, ἣν φοῖνιξ Κάδμος ἔδειμε πόλιν.
ἔνθεν λύχνος ἔην ἑλικώνιος, οὕνεκα Κάδμος
στοιχείων δαναοῖς πρῶτος ἔδειξε τύπον.

εἰς ὑπάτους δ' ἀνέλαμψε· καὶ ἰλλυριοῖσι δικάζων,
 μέσσαο καὶ καθαρὴν ἐστεφάνωσε δίκην.

Αδέσποτον.

Εἰ γένος εὐσεβέων ζώει μετὰ τέρμα βίοιο,
ναιετάον κατὰ θυμὸν ἀνὰ στόμα φωτὸς ἑκάστου,
ἀνδρέα, σὺ ζώεις, οὐ κάτθανες· ἀλλά σε χῶρος
ἄμβροτος ἀθανάτων ἁγίων ὑπέδεκτο καμόντα.

Καρφυλίδου.

Μὴ μέμψῃ παριὼν τὰ μνήματά μου παροδῖτα.
 οὐδὲν ἔχω θρήνων ἄξιον οὐδὲ θανών.
τέκνων τέκνα λέλοιπα, μιῆς ἀπέλαυσα γυναικὸς
 συγγήρου, τρισσοῖς παισὶν ἔδωκα γάμους.
ἐξ ὧν πολλάκι παῖδας ἐμοῖς ἐνεκοίμισα κόλποις,
 οὐδενὸς οἰμώξας, οὐ νόσον οὐ θάνατον.
οἵ με κατασπείσαντες ἀπήμονα τὸν γλυκὺν ὕπνον
 κοιμᾶσθαι, χώρην πέμψαν ἐπ' εὐσεβέων.

Αδέσποτον.

Μὴ σύ γε θνητὸς ἐών, ὡς ἀθάνατός τι λογίζου.
 οὐδὲν γὰρ βιότου πιστὸν ἐφημερίοις.
εἰ καὶ τὸνδε Κάσανδρον ἔχει σορὸς ἥδε θανόντα,
 ἄνθρωπον φύσεως ἄξιον ἀθανάτου.

Εἰς τὸν αὐτόν.

Τίς λίθος οὐκ ἐδάκρυσε, σέθεν φθιμένοιο Κάσανδρε;
 τίς πέτρος, ὃς τῆς σῆς λήσεται ἀγλαΐης;
ἀλλά σε νηλειής, καὶ βάσκανος ὤλεσε δαίμων,
 ἡλικίην ὀλίγην εἰκοσιὲξ ἐτέων.
ὃς χήρην ἄλοχον θῆκεν, μογερούς τε τοκῆας
 γηραλέους στυγερῷ πένθει τειρομένους.

Θάλλου.

Δισσὰ φάη μίλητε τεῆς βλαστήματα γαίης.
ἰταλὶς ὠκυμόρους ἀμφεκάλυψε κόνις.
πένθεα δὲ στεφάνων ἠλλάξαο. λείψανα δ' αἲ, αἲ,
ἔδροχηδε ἐν βαιῇ κάλπιδι κευθόμενα.
φεῦ, πάτρα φιτάλαινα. πόθεν πάλιν, ἢ πότε τοίους
ἀστέρας αὐχήσεις ἑλλάδι λαμπομένους.

Καλλιμάχου.

Τῇδε Σάων ὁ Δίκωνος ἀκάνθιος ἱερὸν ὕπνον
κοιμᾶται. θνήσκειν μὴ λέγε τοὺς ἀγαθούς.

Μελεάγρου.

Γαμμῆτορ γῆ, χαῖρε. σὺ τὸν πάρος οὐ βαρὺν εἰς σὲ
Αἰσιγένην, καὐτὴ νῦν ἐπέχοις ἀβαρής.

Ἡγησίππου.

Τὴν ἐπὶ πυρκαϊῆς ἐνδέξια φασὶ κέλευθον
ἑρμῆν τοὺς ἀγαθοὺς εἰς Ῥαδάμανθυν ἄγειν.
ᾗ καὶ ἀριστόνοος Χαιρεστράτου οὐκ ἀδάκρυτος
παῖς ἡγησίλεω δῶμ' ἄϊδος κατέβη.

Ἀγαθίου σχολαστικοῦ ἐπὶ Θεοδότῳ τῷ γαμβρῷ, ἐπ' ἔχθρᾳ τετελευτηκότι τῆς ἰδίας γαμετῆς.

Ναὶ μὰ τὸν ἐν γαίῃ πύματον δρόμον, οὔτε μ' ἄκοιτις
ἔστυγεν, οὔτ' αὐτὸς Θεύδοτος εὐγενίης.
ἐχθρὸς ἑκὼν γενόμην. ἀλλὰ φθόνος, ἥ τις ἄτη
ἡμέας εἰς κοινὴν ἤγαγεν ἀμπλακίην.
νῦν δ' ἐπὶ μινώην καθαρὴν κρηπῖδα μολόντες,
ἀμφότεροι λευκὴν ψῆφον ἐδεξάμεθα.

Παύλου σιλεντιαρίου.

Γρηῦς, ἐλευθερίην ἐπιεσμένος, ἡδὺς ἰδέσθαι,
ἐν βιότῳ προλιπὼν υἱέα κληρονόμον,

τύμβον ἔχει Θεόδωρος ἐπ' ἐλπίδι κρείσονι μοίρης,
ὄλβιος ἐν κτεμάτοις, ὄλβιος ἐν θανάτῳ.

Λεωνίδου.

Ἐσθλὸς ἀριστοκράτης ὅτ' ἀπέπλεεν εἰς ἀχέροντα,
εἶπ' ὀλιγοχρονίης ἁψάμενος κεφαλῆς,
παίδων τίς μνήσαιτο, καὶ ἐδνώσαιτο γυναῖκα;
εἰ καί μιν δάκνει δυσβίοτος πενίη,
ζωὴν συλώσαιτο; καλὸν δ' ἄστυλος ἰδέσθαι
οἶκος. ὁ δ' αὖ λῷστος τ' ἀνέρος ἐσχαρεὼν,
εὐκίων φαίνοιτο, καὶ ἐν πολυκαεῖ ὄγκῳ
ἐν στῇ, αὐγάζων δαλὸν ἐπεσχάριον.
ἤνδει ἀριστοκράτης τὸ κρήγυον. ἀλλὰ γυναικῶν
ἄνθρωπ' ἤχθαιρεν τὴν ἀλιτοφροσύνην.

Σωφρονίου πατριάρχου ἱεροσολύ=
μων εἰς τὸν τάφον ἰωάννου
πάππα ἀλεξαν
δρείας.

Τύμβε, τίς, ἢ πόθεν; ἦν δὲ τί; παῖς τίνος; ἔργα, καὶ ὄλβον;
νεκρὸς, ὃν ἔνδον ἔχεις, ἔννεπε κευθόμενον.
οὗτος ἰωάννης, κύπριος γένος, ὃς δ' ἐτύχθη
εὐγενέος Στεφάνου. ἦν δὲ νομεὺς φαρίης.
κτήματα μὲν πολύολβος ὅλων πλέον, ὧν τρέφε κύπρος,
ἐκ πατέρος πατέρων, ἐξ ὁσίων τε πόνων.
ἔργα δὲ θέσκελα πάντα λέγειν, ἅπερ ἐν χθονὶ τεῦξεν,
οὐδ' ἐμοῦ ἐστὶ νόου, οὐδ' ἑτέρων στομάτων.
πάντα γὰρ ἄνδρα παρῆλθε φαεινοτάταις ἀρετῇσι,
δόξαντα κρατέειν ταῖς ἀρεταῖς ἑτέρων.
τοῦ, καὶ κάλλεα πάντα, τάπερ πόλις ἔλλαχεν αὐτὴ,
εἰσὶ φιλοφροσύνης κόσμος ἀρειότατος.

Τοῦ αὐτοῦ

Τοῦ αὐτοῦ εἰς
τὸν αὐτόν.

Ἀρχὸς ἰωάννης φαρίης ἀρετῶν ἱερήων,
ἐνθάδε νῦν μετὰ τέρμα φίλῃ παρὰ πατρίδι κεῖται.
θνητὸν γὰρ λάχε σῶμα, καὶ εἰ βίον ἄφθιτον ἔχεν.
ἀθανάτους πρήξεις τε κατὰ χθόνα ῥέξεν ἀπείρους.

Σιμωνίδου.

Τῶν αὐτοῦ τις ἕκαστος ἀπολλυμένων ἀνιᾶται.
Νικόδικον δὲ, φίλοι, καὶ πόλις ἥδε κλαίει.

Ἀδηλον.

Τοῦτό τι ἡμετέρης μνημήϊον ἐσθλὲ Σαβῖνε
ἁ λίθος ἁ μικρὰ, τῆς μεγάλης φιλίης.
αἰεὶ ζητήσωσε. σὺ δ' εἰ θέμις ἐν φθιμένοισι,
τοῦ λήθης ἐπ' ἐμοὶ μή τι πίῃς πόματος.

Ἀδηλον.

Ἐνθάδε τύμβος ἔχει θεοειδέα ἀνέρα ἐσθλοῦς,
θεῖον ἰωάννην, τὸν πάνυ Θευδόσιον.
ὧν ἀρετὴ πολύολβος ἐς οὐρανοῦ ἄντυγας ἦλθεν,
καὶ φωτὸς μετόχους δεῖξεν ἀκηρασίου.

Εἰς Νικόλαον πατριάρχην
ἀλεξανδρείας.

Ὃς βασιλεῖς ἐδάμασσε, καὶ ἠνορέην κατέπαυσεν
ἀντιπάλων, πατέρων εἵνεκεν εὐνομίης,
οὗτος ὑπὸ σμικρῷ κατάκειται σήματι τῷδε,
ἀρχιερεὺς χριστοῦ Νικόλεως γεραιός.
ἀλλ' ἀρετὴ πολύολβος ἐπέπτατο πείρατα κόσμου,
καὶ ψυχὴ μακάρων ἀμφιπολεῖ θαλάμους.
τοίην γὰρ βιοτὴν ποθέεσκεν ἐὼν ἐπὶ γαίης,
σῶμα καλὸν πιέσας κυδαλίμοις καμάτοις.

Εἰς τὸ αὐτό.

Στήλην εὐνομίης, καὶ σωφροσύνης ἀνάθημα,
 εἰκόνα Νικόλεω στήσατο Γρηγόριος.
οὐ δὲ θανὼν, κλέος ἐσθλὸν ἀπώλεσας· ἀλλὰ χθόνα πᾶσαν,
 ἀλλ' ἔτι σῆς ψυχῆς ἀγλαὰ πάντα μένει.
ὡς ἔλαχές τ', ἔμαθές τε φύσει μῆτιν παναρίστη·
 τῷ ῥα καὶ ἐς μακάρων νῆσον ἔβης πυθέα.

Καλλιμάχου.

Ἦ ῥ' ὑπὸ σοὶ Τίμαρχον ἐν ἀΐδος, ὄφρα πύθηαι
 ἤ τι περὶ ψυχῆς, ἢ πάλι πῶς ἔσεται,
δίζεσθαι φυλῆς πτολεμαΐδος, υἱέα πατρὸς
 Παυσανίου, δήεις δ' αὐτὸν ἐν εὐσεβέων.

ΕΙΣ ΑΓΩΝΙΣΤΑΣ. 2

Σιμωνίδου.

Εἶπον τίς, τίνος ἐσσί, τίνος πατρίδος, τί δὲ νικῇς.
 Κάσμυλος, Εὐαγόρου, πύθια, πὺξ ῥόδιος.

Τοῦ αὐτοῦ.

Μίλωνος τόδ' ἄγαλμα καλοῦ καλὸν, ὅς ποτε πίσῃ
 ἑπτάκι νικήσας, ἐς γόνατ' οὐκ ἔπεσεν.

Φιλίππου.

Τὸν ἐκ σινώπης εἰ κλύεις Δαμόστρατον,
πίτυν λαβόντα τὴν κατ' ἰσθμὸν ἑξάκις,
τοῦτον δέδορκας. οὐ κατ' εὔγυρον πάλην
ψάμμος πεσόντος νῶτον οὐκ ἐσφράγισεν.
ἴδ' αὖ πρόσωπον θηρόθυμον, ὡς ἔτι
σώζει παλαιὰν τὰν ὑπὲρ νίκας ἔριν.
λέγει δ' ὁ χαλκὸς, ἄβασίς με λυσάτω.
χὡς ἔμπνοος νῦν ἕβδομον κονίσομαι.

Καλλιμάχου.

Σύντομος ἦν ὁ ξεῖνος ὁ καὶ τάφος. οὐ μακρὰ λέξω.
Θῆρις, Ἀρισταίου, Κρής, ὑπ' ἐμοὶ δολιχόν.

ΕΙΣ ΑΔΕΛΦΟΥΣ. 3

Ἀγαθίου σχολαστικοῦ.

Λυκῖος, καὶ Παῦλος, ἀδελφεὼ ἄμφω ἐόντε,
ξυνὴν μὲν βιότου συζυγίην ἐχέτην.
ξυνὰ δὲ καὶ μοίρης λαχέτην λίνα, καὶ παρὰ θῖνα
Βοσπορίην, ξυνὴν ἀμφεβάλοντο κόνιν.
οὐδὲ γὰρ ἀλλήλοιν ζωῆς ἀπάνευθε δυνάσθην,
ἀλλὰ ξυνεσχέτην καὶ παρὰ Φερσεφόνην.
χαίρετον ὦ γλυκερὼ, καὶ ὁμόφρονε. σήματι δ' ὑμέων
ὤφελεν ἱδρῦσθαι βωμὸς ὁμοφροσύνας.

Τοῦ αὐτοῦ.

εἷς δύ' ἀδελφοὺς ἐπέχει τάφος. ἓν γὰρ ἐπεῖχον
ἦμαρ καὶ γενεῆς οἱ δύο, καὶ θανάτου.

ΕΙΣ ΑΛΙΕΑΣ. 4

Σαπφοῦς.

Τῷ γριπεῖ Πελάγωνι πατὴρ ἀνέθηκε Μενίσκος,
κύρτον, καὶ κώπαν, μνᾶμα κακοζωΐας.

Ἰουλιανοῦ αἰγυπτίου.

Μύγδων τέρμα βίοιο λαχὼν, αὐτόστολος ἦλθεν
εἰς ἀΐδην, νεκύων πορθμίδος οὐ χατέων.
ἣν γὰρ ἔχε ζώων βιοδώτορα μάρτυρα μόχθων,
ἄγραις εἰναλίαις πολλάκι βριθομένην,
τήνδε καὶ ἐν θανάτῳ λάχε σύνδρομον, ὥστε τελευτὴν
εὕρετο, συλλήξας ὁλκάδι καιομένῃ.

οὕτω πιστὸν ἄνακτι πέλε σκάφος, οἶκον ἀέξον
　Μύγδονι, καὶ σύμπλουν τὸν βίον, τὸν θάνατον.

Ἀπολλωνίδου.

Ἰχθυοθηρητῆρα Μενέστρατον ὤλεσεν ἄγρη,
　δούνακος ἐξ ἀμίης ἐκ ῥιχὸς ἑλκομένη.
εἶδαρ ὅτ' ἀγκίστρου φόνιον πλάνον ἀμφιχανοῦσα,
　ὀξείην ἐρυθρῇ φυκὶς ἔφριξε πάγην.
ἀγνυμένη δ' ὑποδοῦτα κατέκτανεν ἅλματι λάβρῳ,
　ἐντὸς ὀλισθηρῶν δυσαμένη φαρύγγων.

ΕΙΣ ΑΝΔΡΕΙΟΥΣ. ϛ

Ἀνακρέοντος.

Καρτερὸς ἐν πολέμοις Τιμόκριτος, οὗ τόδε σᾶμα.
　ἄρης δ' οὐκ ἀγαθῶν φείδεται, ἀλλὰ κακῶν.

Ἀντιπάτρου.

Ὄρνι Διὸς κρονίδαο διάκτορε, τοῦ χάριν ἕστας
　γοργὸς ὑπὲρ μεγάλου τύμβον ἀριστομένους;
ἀγγέλλω μερόπεσσιν, ὅθ' οὕνεκεν ὅσσον ἄριστος
　οἰωνῶν γενόμαν, τόσσον ὅδ' ἠϊθέων.
δειλαί τοι δειλοῖσιν ἐφεδρήσσοισι πέλειαι.
　ἄμμες δ', ἀτρέστοις ἀνδράσι τερπόμεθα.

Ἀνακρέοντος.

Ἀβδήρων προθανόντα τὸν αἰνοβίην Ἀγάθωνα,
　πᾶσ' ἐπὶ πυρκαϊῆς ἥδ' ἐβόησε πόλις.
οὔτινα γὰρ τοιόνδε νέων ὁ φιλαίματος ἄρης,
　ἠνάρισε στυγερῆς ἐν στροφάλιγγι μάχης.

Μενάνδρου εἰς Ἐπίκουρον, καὶ Θεμιστοκλέα.

Χαῖρε νεοκλείδα, δίδυμον γένος. ὧν ὁ μὲν ὑμῶν,
　πατρίδα δουλοσύνας ῥύσαθ', ὁ δ' ἀφροσύνας.

Γερμανικοῦ εἰς Θεμιστοκλέα.

Ἀντὶ τάφου λιτοῖο, θὲς ἑλλάδα. θὲς δ' ἐπὶ ταύτα
δούρατα, βαρβαρικῆς σύμβολα ναυφθορίας.
καὶ τύμβῳ κρηπῖδα περίγραφε περσικὸν ἄρη,
καὶ Ξέρξην. τούτοις θάπτε Θεμιστοκλέα.
στάλα δ' ἁ σαλαμὶς ἐπικείσεται, ἔργα λέγουσα
τἀμά. τί με σμικροῖς τὸν μέγαν ἐντίθετε;

Τοῦ αὐτοῦ.

Τοῦτο Θεμιστοκλεῖ κενὸν ἠρίον εἵσατο μάγνης
λαὸς, ὅτ' ἐκ μήδων πατρίδα ῥυσάμενος,
ὀθνείην ὑπέδυ χθόνα, καὶ λίθον. ἤθελεν οὕτως
ὁ φθόνος. αἱ δ' ἀρεταὶ, μεῖον ἔχουσι γέρας.

Ἀλφειοῦ μιτυληναίου εἰς τὸν αὐτόν.

Οὔρεά μου, καὶ πόντον ὑπὲρ τύμβοιο χάραξε,
καὶ μέσον ἀμφοτέρων μάρτυρα λητοΐδην,
ἀενάων τε βαθὺν ποταμῶν ῥόον. οἵ ποτε ῥείθροις
Ξέρξου μυριόναυν οὐχ ὑπέμειναν ἄρη.
ἔγγραφε καὶ σαλαμῖνα, Θεμιστοκλέους ἵνα σῆμα
κηρύσσῃ μάγνης δῆμος ἀποφθιμένου.

Διοδώρου εἰς τὸν αὐτόν.

Μὴ μέτρει μάγνητι τὸ πήλικον ὄνομα τύμβῳ,
μὴ δὲ Θεμιστοκλέους ἔργα σε λανθανέτω.
τεκμαίρου σαλαμῖνι, καὶ ὁλκάσι τὸν φιλόπατριν.
γνώσῃ δ' ἐκ τούτων μείζονα κεκροπίης.

Διοτίμου.

Οὐδὲ λέων ὡς δεινὸς ἐν οὔρεσιν, ὡς ὁ Μίκωνος
υἱὸς Κριναγόρης ἐν σακέων πατάγῳ.
εἰ δὲ κάλυμμ' ὀλίγον, μὴ μέμφεο. μικρὸς ὁ χῶρος,
ἀλλ' ἄνδρας πολέμου τλήμονας οἶδε φέρειν.

Διοσκουρίδου.

Τᾷ πιτάνᾳ Θρασύβουλος ἐπ' ἀσπίδος ἤλυθεν ἄπνους,
ἑπτὰ πρὸς ἀργείων τραύματα δεξάμενος,
δεικνὺς πρόσθια πάντα· τὸν αἱματόεντα δ' ὁ πρέσβυς
παῖδ' ἐπὶ πυρκαϊῆς Τύννιχος εἶπε τιθείς,
δειλοὶ κλαιέσθωσαν· ἐγὼ δέ σε τέκνον, ἄδακρυς
θάψω, τὸν καὶ ἐμόν, καὶ λακεδαιμόνιον.

Ερυκίου.

Ανίκ' ἀπὸ πτολέμου τρέσαντά σε δέξατο μάτηρ,
πάντα τὸν ὁπλιστὴν κόσμον ὀλωλεκότα,
αὐτά τοι φονίαν Δαμάτριε αὐτίκα λόγχαν
εἶπε διὰ πλατέων ὠσαμένα λαγόνων,
κάτθανε, μηδ' ἐχέτω σπάρτα ψόγον· οὐ γὰρ ἐκείνα
ἤμπλακεν, εἰ δειλοὺς τοὐμὸν ἔθρεψε γάλα.

Δαμαγήτου.

Ωδ' ὑπὲρ ἀμβρακίας ὁ βοαδρόμος ἀσπίδ' ἀείρας,
τεθνάμεν, ἢ φεύγειν εἵλετ' ἀρισταγόρας,
υἱὸς Θευπόμπου. μὴ θαῦμ' ἔχε· δωρικὸς ἀνήρ,
πατρίδος, οὐ ζωᾶς ὀλλυμένας ἀλέγει.

Απολλωνίδου.

Αἴλιος αὐσονίης στρατιῆς πρόμος, ὁ χρυσέοισι
στέμμασι σωρεύσας αὐχένας ὁπλοφόρους,
νοῦσον ὅτ' εἰς ὑπάτην ὠλίσθανε, τέρματ' ἄρυκτον,
εἶδεν ἀριστείην ἐμφανὲς εἰς ἰδίην.
πῆξε δ' ὑπὸ σπλάγχνοισιν ἑὸν ξίφος. εἶπέ τε θνήσκων,
αὐτὸς ἑκὼν ἐδάμην, μὴ νόσος αὖχος ἔχοι.

Φιλίππου εἰς τὸν αὐτόν.

Αἴλιος ὁ θρασύχειρ, ἄργους πρόμος, ὁ ψὲ διώσας
αὐχένα χρυσοδέτοις ἐκ πολέμου στεφάνοις,

περιμελεῖ νούσῳ κεκολουμένος, ἔδραμε θυμῷ
    τῶν προτέρων ἔργων ἄρσενα μαρτυρίην.
ὦσε δ' ὑπὸ σπλάγχνοις πλατὺ φάσγανον, ἓν μόνον εἰπών,
    ἄνδρας ἄρης κτείνει, δειλοτέρους δὲ νόσος.

Μνησάλκου.

Οἵδε πάτραν πολύδακρυν ἐπ' αὐχένι δεσμὸν ἔχουσαν
    ῥυόμενοι, δνοφερὰν ἀμφεβάλοντο κόνιν.
ἄρνυνται δ' ἀρετᾶς αἶνον μέγαν, ἀλλά τις ἀστῶν
    τούσδ' ἐσιδὼν, θνάσκειν τλάτω ὑπὲρ πατρίδος.

Γετουλλίκου.

Ὦ χρόνε, παντοίων θνητῶν πανεπίσκοπε δαῖμον,
    ἄγγελος ἡμετέρων πᾶσι γενοῦ παθέων.
ὡς ἱερὰν σώζειν πειρώμενοι ἑλλάδα χώρην,
    βοιωτῶν κλεινοῖς θνήσκομεν ἐν δαπέδοις.

Ἀντιπάτρου.

Ἰοῦς ἐπὶ προβολῆσιν ἁλὸς παρὰ κῦμα κιλίσσης
    ἄγριον αἱ περσῶν κείμεθα μυριάδες,
ἔργον ἀλεξάνδροιο μακηδόνος, οἵποτ' ἄνακτι
    Δαρείῳ πυμάτην οἶμον ἐφεσπόμεθα.

Ἀλκαίου.

Ἄκλαυτοι, καὶ ἄθαπτοι ὁδοιπόρε τῷδ' ἐπὶ τύμβῳ,
    ἠμαθίης τρισσαὶ κείμεθα μυριάδες.
ἠμαθίῃ μέγα πῆμα. τὸ δὲ θρασὺ κεῖνο φιλίππου
    πνεῦμα, θοῶν ἐλάφων ᾤχετ' ἐλαφρότερον.

Εἰς τοὺς ἐν θερμοπύλαις θανόντας.

Μυριάσιν ποτὲ τῇδε τριηκοσίαις ἐμάχοντο
    ἐκ πελοποννήσου χιλιάδες τέταρες.

Εἰς τοὺς αὐτούς.

Ὦ ξεῖν', ἄγγειλον λακεδαιμονίοις ὅτι τῇδε
    κείμεθα, τοῖς κείνων πειθόμενοι νομίμοις

Εἰς τοὺς αὐτούς.

Ἀκμᾶς ἑστηκυῖαν ἐπὶ ξυροῦ ἑλλάδα πᾶσαν,
ταῖς ἡμῶν ψυχαῖς κείμεθα ῥυσάμενοι.

Εἰς τοὺς αὐτούς.

Ἄσβεστον κλέος οἵδε φίλῃ περὶ πατρίδι θέντες,
κυάνεον θανάτου ἀμφεβάλοντο νέφος.
οὐδὲ τεθνᾶσι θανόντες, ἐπεί σφ' ἀρετὴ καθύπερθεν
κυδαίνουσ', ἀνάγει δώματος ἐξ ἀΐδα.

Εἰς τοὺς αὐτούς.

Εἰ τὸ καλῶς θνήσκειν ἀρετῆς μέρος ἐστὶ μέγιστον,
ἡμῖν ἐκ πάντων τοῦτ' ἀπένειμε τύχη.
ἑλλάδι γὰρ σπεύδοντες ἐλευθερίην περιθεῖναι,
κείμεθ' ἀγηράντῳ χρώμενοι εὐλογίῃ.

Σιμωνίδου.

Χαίρετ' ἀριστῆες πολέμου, μέγα κῦδος ἔχοντες,
κοῦροι ἀθηναίων ἔξοχοι ἱπποσύνῃ,
οἵ ποτε καλλιχόρου περὶ πατρίδος ὠλέσαθ' ἥβην,
πλείστοις ἑλλήνων ἀντία μαρνάμενοι.

Αἰσχύλου.

Κυανέη καὶ τούσδε μενέγχεας ὤλεσεν ἄνδρας
μοῖρα, πολύρρηνον πατρίδα ῥυομένους.
ζωὸν δὲ φθιμένων πέλεται κλέος. οἵ ποτε γυίοις
τλήμονες, ὀσαίαν ἀμφιέσαντο κόνιν.

Ἀδέσποτον.

Παῖδες ἀθηναίων, περσῶν στρατὸν ἐξολέσαντες,
ἤρκεσαν ἀργαλέην πατρίδι δουλοσύνην.

Σιμωνίδου.

Οἵδε παρ' εὐρυμέδοντί ποτ' ἀγλαὸν ὤλεσαν ἥβην,
μαρνάμενοι μήδων τοξοφόρων προμάχοις,

αἰχμηταί πεζοί τε, καὶ ὠκυπόρων ἐπὶ νηῶν.
κάλλιστον δ' ἀρετῆς μνῆμ' ἔλιπον φθίμενοι.

Πλάτωνος.

Οἱ δέ ποτ' αἰγαίοιο βαρύβρομον οἶδμα λιπόντες,
ἐκ βατάνων πεδίῳ κείμεθ' ἐνὶ μεσάτῳ.
χαῖρε κλυτή ποτε πατρὶς ἐρέτρια, χαίρετ' ἀθῆναι
γείτονες εὐβοίης, χαῖρε θάλασσα φίλη.

Ἀδήλου.

Εὐβοίης γένος ἐσμὲν ἐρετρικόν. ἄγχι δὲ σούσων
κείμεθα. φεῦ, γαίης ὅσσον ἀφ' ἡμετέρης.

Δαμαγήτου.

Ὦ λακεδαιμόνιοι, τὸν ἀρήϊον ὔμμιν ὁ τύμβος
Γύλλιν ὑπὲρ θυρέας οὗτος ἔχει φθίμενον,
ἄνδρα, ὃς ἀργείων τρεῖς ἔκτανε. καὶ τόδ' ἔγ' εἶπε,
τεθναίην, σπάρτας ἄξια μησάμενος.

Τύμνεω.

Τὸν παραβάντα νόμους Δαμάτριον ἔκτανε μάτηρ
ἁ λακεδαιμονία, τὸν λακεδαιμόνιον.
θηκτὸν δ' ἐν προβολᾷ θεμένα ξίφος, εἶπεν, ὀδόντα
ὀξὺν ἐπιβρύχουσ' οἷα λάκαινα γυνά,
ἔρρε κακὸν σκυλάκευμα, κακὰ μερίς, ἔρρε ποθ' ᾅδαν,
ἔρρε, τὸν, οὐ σπάρτας ἄξιον ἐτρέφομες.

Διοσκουρίδου.

Εἰς δηΐων πέμψασα λόχους Δημαινέτη ὀκτὼ
παῖδας, ὑπὸ στήλῃ πάντας ἔθαπτε μιᾷ.
δάκρυα δ' οὐκ ἔρρηξ' ἐπὶ πένθεσιν, ἀλλὰ τόδ' εἶπε
μοῦνον, ἰὼ σπάρτα, σοὶ τέκνα ταῦτ' ἔτεκον.

Φαέννου.

Οὐκ ἔτλας ὦ 'ριστε Λεωνίδα αὖτις ἱκέσθαι
εὐρώταν, χαλεπῷ σπερχόμενος πολέμῳ,

ἀλλ' ἐπὶ θερμοπύλαισι τὸ περσικὸν ἔθνος ἀμύνων,
ἐδμάθης, πατέρων ἁζόμενος νόμιμα.

Δαμαγήτου.

Ὤλεο δὴ πατέρων παρὰ ληΐδα καὶ σὺ μαχητὰ,
δριμὺν ἐπ' αἰτωλοῖς ἀντιφέρων πόλεμον,
πρωθήβας· χαλεπὸν γὰρ ἀχαιϊκὸν ἄνδρα νοῆσαι
ἄλκιμον, εἰς πολιὰν ὅστις ἔμεινε τρίχα.

Τοῦ αὐτοῦ.

Ἔστης ἐν προμάχοις χαιρωνίδη, ὧδ' ἀγορεύσας,
ἢ μόρον, ἢ νίκην Ζεῦ πολέμοιο δίδου,
ἡνίκα τοι περὶ τάφρον ἀχαιΐδα τῇ ποτε νυκτὶ
δυσμενέες θρασέος δῆριν ἔθεντο πόνου.
καὶ μὴν ἀλλ' ἀρετή σε διακριδὸν ἄλις ἀείδει,
θερμὸν ἀνὰ ξείνην αἷμα χέαντα κόνιν.

Λεωνίδου.

Τὴν ὀλίγην βῶλον, καὶ τοῦτ' ὀλιγήριον ὦνερ
σῆμα ποτιφθέγξαι τλάμονος ἀλκιμένους.
εἰ καὶ πᾶν κέκρυπται ὑπ' ὀξείης παλιούρου,
καὶ βάτου, ἣν ποτ' ἐγὼ δήϊος ἀλκιμένης.

Ἀνύτης.

Λύδιον οὖδας ἔχει τόδ' ἀμύντορα παῖδα φιλίππου,
πολλὰ σιδηρείης χερσὶ θιγόντα μάχης.
οὐδέ μιν ἀλγινόεσσα νόσος δόμον ἤγαγε νυκτὸς,
ἀλλ' ὄλετ' ἀμφ' ἑτάρων χὼν κυκλόεσσαν ἴτυν.

Τῆς αὐτῆς.

Οὐχὶ Θεμιστοκλέους μάγνης τάφος, ἀλλὰ κέχωσμαι
ἑλλήνων φθονερῆς σῆμα κακοκρισίης.

Ἄδηλον.

Ἡμαθίην ὃς πρῶτος ἐς ἄρεα βῆσα φίλιππος,
αἰγαίην κεῖμαι βῶλον ἐφεσσάμενος,

ῥέξας οἷ' οὔπω βασιλεὺς τὸ πρίν. εἰ δέ τις αὐχεῖ
μεῖζον ἐμοῦ, καὶ τοῦ θ' αἵματος ἡμετέρου.

Παρμενίωνος.

Τύμβον ἀλεξάνδροιο μακηδόνος ἤν τις ἀείδῃ,
ἠπείρους κείνου σῆμα λέγ' ἀμφοτέρας.

Ἄδηλον.

Οἱ δ' ἀΐδαν στέρξαντες ἐνύπνιον, οὐχ ὥσπερ ἄλλοι
στάλαν, ἀλλ' ἀρετὰν ἀντ' ἀρετᾶς ἔλαβον.

Πολυστράτου.

Τὸν μέγαν ἀκροκόρινθον ἀχαϊκὸν, ἑλλάδος ἄστρον,
καὶ διπλῆν ἰσθμοῦ σύνδρομον ἠϊόνα,
λεύκιος ἐστυφέλιξα. δορυπτοίητα δὲ νεκρῶν
ὀστέα σωρευθεὶς εἷς ἐπέχει σκόπελος.
τοὺς δὲ δόμον Πριάμοιο πυρὶ πρήσαντας ἀχαιοὺς,
ἀκλαύστους κτερέων νόσφισαν αἰνεάδαι.

Πεισάνδρου.

Ἀνδρὶ μὲν, ἱππαίμων ὄνομ' ἦν. ἵππῳ δὲ, πόδαργος.
καὶ κυνὶ, θήραγρος, καὶ θεράποντι, βάβης.
θεσσαλὸς, ἐκ κρήτης, μάγνης γένος, αἵμονος υἱός.
ὤλετο δ' ἐν προμάχοις, ὀξὺν ἄρη συνάγων.

Ἄδηλον.

Οἱ πρὸς ῥωμαίους δεινὸν στήσαντες ἄρηα,
κεῖνται, ἀριστείης σύμβολα δεικνύμενοι.
οὐ γάρ τις μετὰ νῶτα τυπεὶς θάνεν, ἀλλ' ἅμα πάντες
ὤλοντο κρυφίῳ, καὶ δολερῷ θανάτῳ.

Σιμωνίδου.

Θηρῶν μὲν κάρτιστος ἐγὼ, θνατῶν δ' ὃν ἐγὼ νῦν
φρουρῶ, τῷδε τάφῳ λαΐνῳ ἐμβεβαώς.

Ἄδηλον.

Ἀλλ' εἰ μὴ θυμόν γε λέων ἐμὸν ὡς ὄνομ' εἶχεν,
οὐκ ἂν ἐγὼ τύμβῳ τῷδ' ἐπέθηκα πόδας.

Ἀδήλου.

Τῶν δὲ δι' ἀνθρώπων ἀρετὰν, οὐχ ἵκετο καπνὸς
αἰθέρα δαιομένης εὐρυχόρου Τεγέης.
οἳ βούλοντο πόλιν μὲν ἐλευθερίᾳ τεθαλυῖαν
παισὶ λιπεῖν, αὐτοὶ δ' ἐν προμάχοισι θανεῖν.

Βάσσου.

Φωκίδι πὰρ πέτρῃ δέρκευ τάφον. εἰμὶ δ' ἐκείνων
τῶν ποτὲ μηδοφόνων μνῆμα τριηκοσίων.
οἳ σπάρτας ἀπὸ γᾶς τηλοῦ πέσον ἀμβλυνάντες
ἄρεα καὶ μήδων, καὶ λακεδαιμονίων.
ἣν δ' ἐσορῇς ἐπ' ἐμεῖο βόστρυχον, εἰκόνα θήρης,
ἔννεπε τοῦ ταγοῦ μνᾶμα Λεωνίδεω.

Γαίτου.

Δισσὰ τριηκοσίων τάδε φάσγανα θούριος ἄρης
ἔσπασεν ἀργείων, καὶ λακεδαιμονίων
ἔνθα μάχην ἔτλημεν ἀνάγγελον, ἄλλος ἐπ' ἄλλον
πίπτοντες. θυρέα δ' ἦσαν ἄεθλα δορός.

Εἰς τὸ αὐτό.

Οἵδε τριηκόσιοι σπάρτα πάτρι, τοῖς συναρίθμοις
ἰναχίδαις θυρέαν ἀμφιμαχεσσάμενοι,
αὐχένας οὐ στρέψαντες. ὅπα ποδὸς ἴχνια πρῶτον
ἁρμόσαμεν, ταύτᾳ καὶ λίπομεν βιοτάν.
ἄρσενι δ' ὀθρυάδαο φόνῳ κεκαλυμμένον ὅπλον
καρύσσει, θυρέα Ζεῦ λακεδαιμονίων.
εἰ δέ τις ἀργείων ἔφυγεν μόρον, ἦν ἀπ' ἀδράστου,
σπάρτᾳ δ' οὐ τὸ θανεῖν, ἀλλὰ φυγεῖν θάνατος.

Χαιρήμονος.

Τοῖς ἀργείοις χ' ἡμῖν ἴσαι χέρες, ἶσα δὲ τάχη
συμβάλλομεν. θυρέα δ' ἦσαν ἄεθλα δορός.
ἄμφω δ' ἀπροφάσιστα τὸν οἴκαδε νόστον ἀφέντες,
οἰωνοῖς θανάτου λείπομεν ἀγγελίαν.

Σιμωνίδου.

Εὐθυμάχων ἀνδρῶν μνησώμεθα, τῶν ὅδε τύμβος.
οἳ θάνον, εὔμηλον ῥυόμενοι τέγεαν.
αἰχμηταὶ πρὸ πόλιος. ἵνα σφίσι μὴ καθέληται
ἑλλὰς ἀποφθιμένοις, κάρτος ἐλευθερίας.

Ἀνύτης.

Μνᾶμα τόδε φθιμένου Μενεδαΐου εἵσατο Δᾶμις,
ἵππῳ ἐπεὶ στέρνον τοῦδε δαφοινὸς ἄρης
τύψε. μέλαν δέ οἱ αἷμα ταλαυρίνου διὰ χρωτὸς
ζέσ', ἐπὶ δ' ἀργαλέαν βῶλον ἔδευσε φόνῳ.

Σιμωνίδου.

Δίρφιος ἐδμήθημεν ὑπὸ πτυχί. σῆμα δ' ἐφ' ἡμῖν
ἐγγύθεν εὐρύπου δημοσίᾳ κέχυται,
οὐκ ἀδίκως. ἐρατὴν γὰρ ἀπολέσαμεν νεότητα,
τρηχείην πολέμου δεξάμενοι νεφέλην.

Τοῦ αὐτοῦ.

Εὐκλέας αἶα κέκευθε Λεωνίδα. οἳ μετὰ σεῖο
τῇδ' ἔθανον, σπάρτας εὐρυχόρου βασιλεῦ.
πλείστων δὴ τόξων τε, καὶ ὠκυπόδων σθένος ἵππων,
μηδείων τ' ἀνδρῶν δεξάμενοι πόλεμον.

Νικάνδρου.

Ζεῦ πάτερ, ὀθρυάδα τίνα φέρτερον ἔδρακες ἄλλον,
ὃς μόνος ἐκ θυρέας οὐκ ἐθέλησε μολεῖν
πατρίδ' ἐπὶ σπάρταν, διὰ δὲ ξίφος ἤλασε πλευρῶν,
δοῦλα καταγράψας σκῦλα κατ' ἰναχιδᾶν;

Θεοδωρίδου.

Τόλμα, καὶ εἰς ἀΐδαν, καὶ ἐς οὐρανὸν ἄνδρα κομίζει,
ἃ καὶ Σωσάνδρου παῖδ' ἐπέβασε πυρᾶς
δωρόθεον. φθίᾳ γὰρ ἐλεύθερον ἦμαρ ἰάλλων,
ἐρραίσθη σκηνῶν μεσσόθι, καὶ χιμάρας.

ΕΙΣ ΑΝΔΡΑΣ ΟΥΚ ΕΠΙΣΗΜΟΥΣ. 6

Διοσκορίδου.

Ἐμπορίης λήξαντα Φιλόκριτον, ἄρτι δ' ἀρότρου
γευόμενον, ξείνῳ Μέμφις ἔκρυψε τάφῳ.
ἔνθα δραμὼν Νείλοιο πολὺς ῥόος, ὕδατι λάβρῳ
τἀνδρὸς τὴν ὀλίγην βῶλον ἀπημφίασεν.
καὶ ζωὸς μὲν ἔφευγε πικρὴν ἅλα. νῦν δὲ καλυφθεὶς
κύμασι, ναυηγὸν σχέτλιος ἔσχε τάφον.

Ἀδήλου.

Οὐ μὰ τὸν, οὐδὲ Λύκωνα παρήσομεν, ὅττι ποδαλγὴς
κάτθανε. θαυμάζω τοῦτο μάλιστα δ' ἐγώ,
ἀλλ' οὕτως Ἀΐδαο μακρὴν ὁδὸν, ἣν πρὶν ὁ ποσσὶν
ἀμοιβίοις βαδίσας, ἔδραμεν νυκτὶ μιᾷ.

Ἀδήλου.

Ὁ τὸν πολυστένακτον ἀνθρώπων βίον
γέλωτι κεράσας νικαεὺς Φιλιστίων,
ἐνταῦθα κεῖμαι λείψανον παντὸς βίου,
πολλάκις ἀποθανὼν, ὧδε δ' οὐδεπώποτε.

Ἀδέσποτον.

Αὐτῷ, καὶ τεκέεσσι, γυναικί τε τύμβον ἔδειμεν
Ἀνδροτίων. οὔπω δ' οὐδενός εἰμι τάφος.
οὕτω καὶ μείναιμι πολὺν χρόνον. εἰ δ' ἄρα καὶ δεῖ,
δεξαίμην ἐν ἐμοὶ τοὺς προτέρους, προτέρους.

Ἀδήλου.

Οὔνομά μοι. τί δὲ τοῦτο; πατρὶς δέ μοι. ἐς τί δὲ τοῦτο;
κλεινοῦ δ' εἰμὶ γένους. εἰ γὰρ ἀφαυροτάτου;
ζήσας ἐνδόξως ἔλιπον βίον. εἰ γὰρ ἀδόξως;
κεῖμαι δ' ἐνθάδε νῦν. τίς, τίνι ταῦτα λέγεις;

Αδήλου.

Θάψεν ὅ με κτείνας κρυπτὸν φόνον. εἰ δέ με τύμβῳ
  δωρεῖται, τοίης ἀντιτύχοι χάριτος.

Αδήλου.

Ζωὴν συλήσας, δωρῇ τάφον. ἀλλά με κρύπτῃς,
  οὐ θάπτῃς. τοίου καὐτὸς ὄναιο τάφου.

Αδήλου.

Κἢν με κατακρύπτῃς ὡς οὐδενὸς ἀνδρὸς ὁρῶντος,
  ὄμμα δίκης καθορᾷ πάντα τὰ γιγνόμενα.

Αδήλου.

Ενταυθοῖ. εἶτά με θάπτεις ἀτάσθαλε χερσὶν ἐκείναις,
  ἅς με διεχρήσω, μή σε λάθοι νέμεσις.

Αδήλου.

Εἴ με νέκυν κατέθαπτες ἰδὼν οἰκτείρμονι θυμῷ,
  εἶχες ἂν ἐκ μακάρων μισθὸν ἐπ᾽ εὐσεβίῃ.
νῦν δ᾽ ὅτε δὴ τύμβῳ με κατακρύπτῃς ὁ φονεύσας,
  τῶν αὐτῶν μετέχοις, ὧν περ ἐμοὶ παρέχεις.

Αδήλου.

Χερσὶ κατακτείνας, τάφον ἔκτισας. οὐχ ἵνα θάψῃς,
  ἀλλ᾽ ἵνα με κρύψῃς. ταὐτὸ δὲ καὶ σὺ πάθοις.

Σιμωνίδου.

Οἱ μὲν ἐμὲ κτείναντες, ὁμοίων ἀντιτύχοιεν
  Ζεῦ ξένι᾽. οἱ δ᾽ ὑπὸ γᾶν θέντες, ὄναιντο βίου.

Ιουλιανοῦ.

Οὔποτ᾽ ἐμὲ κρύψεις ὑπὸ πυθμένα νείατον αἴης,
  ῥᾷον, ὅσον κρύψαι πάνσκοπον ὄμμα δίκης.
᾽ντὶ φόνου τάφον ἄμμι χαρίζεαι. ἀλλὰ καὶ αὐτὸς,
  ἴσων ἀντιτύχοις οὐρανόθεν χαρίτων.

Ἀπολλωνίδου.

Ἔφθανεν ἡλιόδωρος. ἐφέσπετο δ' οὐδ' ὅσον ὥρῃ
  ὕστερον ἀνδρὶ φίλῳ Διογένεια δάμαρ.
ἄμφω δ' ὡς ὑμέναιον ἐπὶ πλακὶ τυμβεύονται,
  ξυνὸν ἀγαλλόμενοι καὶ τάφον, ὡς θάλαμον.

Σαραπίωνος.

Τοῦτ' ὀστεῦν φωτὸς πολυεργέος. ἦ ῥά τις, ἦθα
  ἔμπορος, ἢ τυφλοῦ κύματος ἰχθυβόλος.
ἄγγελον θνητοῖσιν ὅτι σπεύδοντες ἐς ἄλλας
  ἐλπίδας, εἰς τοίην ἐλπίδα λυόμεθα.

Νοσσίδος.

Καὶ καπυρὸν γελάσας παραμείβεο, καὶ φίλον εἰπὼν
  ῥῆμ' ἐπ' ἐμοί, ῥίνθων εἴμ' ὁ συρηκόσιος,
μουσάων ὀλίγη τις ἀηδονίς. ἀλλὰ φλυάκων
  ἐκ τραγικῶν, ἴδιον κισσὸν ἐδρεψάμεθα.

Μελεάγρου.

Νᾶσος ἐμὰ θρέπτειρα τύρος, πάτρα δέ με τεκνοῖ
  ἀτθὶς, ἐν ἀσυρίοις ναιομένα γαδάροις.
εὐκράτεω δ' ἔβλαστον ὁ σὺν μούσαις Μελέαγρος,
  πρῶτα μὲν ἱππείαις συντροχάσας χάρισιν.
εἰ δὲ σύρος, τί τὸ θαῦμα; μίαν ξένε πατρίδα κόσμον
  ναίομεν, ἓν θνατοὺς πάντας ἔτικτε χάος.
πουλυετὴς δ' ἐχάραξα τάδ' ἐν δέλτοισι πρὸ τύμβου.
  γῆρας γὰρ γεῖτον καἀγγύθεν ἀΐδεω.
ἀλλά με τὸν λάλιον, καὶ πρεσβύτην, σὺ προσειπὼν
  χαίρειν, εἰς γῆρας καὐτὸς ἵκοιο λάλον.

Διοτίμου.

Ἐλπίδες ἀνθρώπων, ἐλαφραὶ θεαί, οὐ γὰρ ἂν ὧδε
  λέσβον ὁ λισιμελὴς ἀμφεκάλυψ' ἀΐδης,

ὅς ποτε

ὅς ποτε καὶ βασιλῆϊ συνέδραμε, καὶ μετ᾽ ἐρώτων.
χαίρετε κυφόταται δαίμονες ἀθανάτων.
αὐλοὶ δ᾽ ἄφθεγκτοι, καὶ ἀπευθέες, οἷς ἐνέποισι
κεῖσθ᾽. ἐπεὶ οὔθ᾽ ἱρὸς οἶδ᾽ ἀχέρων.

Λεωνίδου.

Τί στοχασώμεθά σου Πεισίστρατε, χῖον ὁρῶντες,
γλυπτὸν ὑπὲρ τύμβου κείμενον ἀστράγαλον;
ἦ ῥάγει μὴν ὅτι χῖος; ἔοικε γάρ. ἦ ῥ᾽ ὅτι παίκτας
ἦσθά τις; οὐ λίην δ᾽ ὦ γαθὲ πλειστοβόλος.
ἢ τὰ μὲν, οὐ δὲ σύνεγγυς, ἐν ἀκρήτῳ δὲ κατέσβης
χίῳ. ναὶ δοκέω τῷδε προσηγγίσαμεν.

Τοῦ αὐτοῦ

Μνήμης εὐβούλοιο σαόφρονος ὦ παριόντες,
πίνωμεν. κοινὸς πᾶσι λιμὴν ἀΐδης.

Ἀλεξάνδρου.

Ἄνθρωπ᾽, οὐ Κροίσου λεύσσεις τάφον, ἀλλὰ γὰρ ἀνδρὸς
χερνήτεω. μικρὸς τύμβος, ἐμοὶ δ᾽ ἱκανός.

Καλλιμάχου.

Κύζικον ἢν ἔλθῃς, ὀλίγος πόνος ἱππακὸν εὑρεῖν,
καὶ Διδύμην. ἀφανὴς οὔτι γὰρ ἡ γενεή.
καί σφιν ἀνιηρὸν μὲν ἐρεῖς ἔπος. ἔμπα δὲ λέξον
τοῦθ᾽, ὅτι τὸν κείνων υἱὸν ἔχω Κριτίαν.

Τοῦ αὐτοῦ.

Ἦ ῥ᾽ ὑπὸ σοὶ Χαρίδας ἀναπαύεται; εἰ τὸν Ἀρίμμα
τοῦ κυρηναίου παῖδα λέγεις, ὑπ᾽ ἐμοί.
ὦ Χαρίδα, τί τὰ νέρθε; πολὺ σκότος. αἱ δ᾽ ἄνοδοι, τί;
ψεῦδος. ὁ δὲ πλούτων; μῦθος. ἀπωλόμεθα.
οὗτος ἐμὸς λόγος ὔμμιν ἀληθινός. εἰ δὲ τὸν ἡδὺν
βούλει, πελλαίου βοῦς μέγας εἰς ἀΐδην.

Δαμαγήτου.

Πρὸς ζηνὸς ξενίου γουνούμεθα, πατρὶ Χαρίνῳ
 ἄγγειλον θήβην ὦ νερ ἐπ' αἰολίδα,
μῆνιν, καὶ Πολυαίκον ὀλωλότε· καὶ τόδε φαίης,
 ὡς οὐ τὸν δόλιον κλαίομεν ἄμμι μόρον,
καίπερ ὑπὸ θρηκῶν φθίμενοι χερὸς, ἀλλὰ τὸ κείνου
 γῆρας, ἐν ἀργαλέῃ κείμενον ὀρφανίῃ.

Λεωνίδου.

Τίς δαίμων ἀργεῖος ἐπ' ἠρίῳ; ἦρα σικύαιμος
 ἐστι Δικαιοτέλους; ἐστὶ Δικαιοτέλους.
οὐ χὼ τοῦτ' ἐλάλησε πανύστατον. ἦ τόδ' ἀληθὲς
 κεῖνος ὅδ' ἐστὶν ἀνήρ; κεῖνος ὅδ' ἐστὶν ἀνήρ.

Ἀδέσποτον.

Ἀχίτονον σάτυρον ἀΐδας λάχε. σιδονία δὲ
 κρύψε κόνις. πάτρα δ' ἐστονάχησε τύρος.

Πλάτωνος εἰς τινα λεγόμενον ἀστέρα.

Ἀστέρας εἰσαθρεῖ ἀστὴρ ἐμός. εἴθε γενοίμην
 οὐρανὸς, ὡς πολλοῖς ὄμμασιν εἰς σὲ βλέπω.
ἀστὴρ πρὶν μὲν ἔλαμπες ἐνὶ ζωοῖσιν ἑῷος.
 νῦν δὲ θανὼν, λάμπεις ἕσπερος ἐν φθιμένοις.

Ἀδέσποτον. οἱ δὲ,

Νέρωνος.

Ἐμοῦ θανόντος, γαῖα μιχθήτω πυρί.
οὐδὲν μέλει μοι. τἀμὰ γὰρ καλῶς ἔχει.

Ἀδήλου.

Πάντα χάρων ἄπληστε, τί τὸν νέον ἥρπασας αὔτως
 ἄπαλον. οὐ σὸς ἔην κεῖ θάνε γηραλέος;

Παλλαδᾶ.

Οὐκ ἀπεδήμησας τιμῆς χάριν, ἀλλὰ τελευτῆς.
 καὶ χωλός περ ἐὼν, ἔδραμες εἰς ἀΐδην,

Γέαιε μοιράων ῥοχαλώτερε· ἐκ προκοπῆς γὰρ
ἧς εἶχες κατὰ νοῦν, ἐξεκόπης βιότου.

Τοῦ αὐτοῦ.

Γέαιος οὐ τέθνηκεν ἐπειγόμενος παρὰ μοίρης,
αὐτὸς τὴν μοῖραν προὔλαβεν εἰς ἀΐδην.

Ἄδηλα.

Γαῖα φίλη, τὸν πρέσβυν ἀμύντιχον ἔνθεο κόλποις
πολλῶν μνησαμένη τῶν ἐπὶ σοὶ καμάτων.
καὶ γὰρ ἀεὶ πρέμνον σοι ἀνεστήριξεν ἐλαίης.
πολλάκι καὶ βρομίου κλήμασιν ἠγλάϊσεν,
καὶ δηοῦς ἔπλησε, καὶ ὕδατος αὔλακας ἕλκων
θῆκε μὲν εὐλάχανον, θῆκε δ' ὀπωροφόρον.
ἀνθ' ὧν σὺ πρηεῖα κατὰ κροτάφου πολιοῖο
κεῖσο, καὶ εἰαρινὰς ἀνθοκόμει βοτάνας.

Ἀδέσποτον.

Γώλιπα, τλῆθι πένθος, σύνασον δάκρυ.
πολλαὶ θανόντας εἶδον υἱεῖς μητέρες,
ἀλλ' οὐ τοιούτους τὸν τρόπον, καὶ τὸν βίον,
οὐ μητέρων σέβοντας ἡδύστην θέαν.
τί περισσὰ θρηνεῖς; τί δὲ μάτην ὀδύρεαι;
εἰς κοινὸν ᾅδην πάντες ἥξουσι βροτοί.

Ἀργενταρίου.

Ψύλλος ὁ τὰς ποθενὰς ἐπιμισθίδας αἰὲν ἑταίρας
πέμπων ἐς τὰ νέων ἡδέα συμπόσια,
οὗτος ὁ θηρεύων ἁπαλόφρονας, ἐνθάδε κεῖται,
αἰσχρὸν ἀπ' ἀνθρώπων μισθὸν ἐνεγκάμενος.
ἀλλὰ λίθους ἐπὶ τύμβον ὁδοιπόρε μήτε σὺ βάλλε,
μήτ' ἄλλον πείσῃς· σῆμα λέλογχε νέκυς.
φεῖσαι δ' οὐχ ὅτι κέρδος ἐπῄνεσεν, ἀλλ' ὅτι κοινὰς
θρέψας, μοιχεύειν οὐκ ἐδίδαξε νέους.

Θεαιτήτου.

Χείματος οἰνωθέντα τὸν ἀνταγόρεω μέγαν οἶκον,
ἐκ νυκτῶν ἔλαβε πῦρ ὑπονειμάμενον.
ὀγδώκοντα δ' ἀριθμὸν ἐλεύθεροι ἄμμιγα δούλοις,
τῆς ἐχθρῆς ταύτης πυρκαϊῆς ἔτυχον.
οὐκ εἶχον διελεῖν προσκηδέες ὀστέα χωρίς.
ξυνὴ δ' ἦν κάλπις, ξυνὰ δὲ τὰ κτέρεα.
εἷς μὲν τύμβος ἀνέστη· ἀτὰρ τὸν ἕκαστον ἐκείνων,
οἶδε καὶ ἐν τέφρῃ ῥηϊδίως ἀΐδης.

Ἄδηλα.

Τὴν σορὸν, ἣν ἐσορᾷς, ζῶν Μάξιμος αὐτὸς ἑαυτῷ
θῆκεν, ὅπως ναίῃ, παυσάμενος βιότου.
σύν τε γυναικὶ καληποδίῃ τεῦξεν τόδε σῆμα,
ὡς ἵνα τὴν στοργὴν, καὶ ἐν φθιμένοισιν ἔχῃ.

Νηλεὲς ὦ δαῖμον, τί δέ μοι τόδε φέγγος ἔδειξας
εἰς ὀλίγων ἐτέων μέτρα μινυνθάδια;
ἦ ἵνα λυπήσῃς δι' ἐμὴν βιότοιο τελευτὴν,
μητέρα δειλαίην δάκρυσι, καὶ στοναχαῖς;
ἥ μ' ἔτεκ' ἤματι τῷδε, καὶ ἣ πολὺ μείζονα πατρὸς
φροντίδα παιδείης ἤνυσεν ἡμετέρης.
ὃς μὲν γὰρ τυτθόν τε, καὶ ὀρφανὸν ἐν μεγάροισι
κάλλιπεν· ἡ δ' ἐπ' ἐμοὶ πάντας ἔτλη καμάτους.
ἦ μὲν ἐμοὶ φίλον ἦεν ἐφ' ἁγνῶν ἡγεμονήων
ἐμπρεπέμεν μύθοις ἀμφὶ δικασπολίας.
ἀλλά με οὐ γενύων ὑπεδέξατο κύριον ἄνθος
ἡλικίης ἐρατῆς, οὐ γάμον, οὐ δαΐδας,
οὐχ ὑμέναιον ἄεισε περικλυτὸν, οὐ τέκος εἶδεν
δυσπότμου γενεῆς λείψανον ἡμετέρης,

τῆς πολυθρηνήτου. λυπεῖ δέ με καὶ τεθνεῶτα
  μητρὸς Πωλίτης πένθος ἀεξόμενον,
φρόντωνος γοεραῖς ἐπὶ φροντίσιν. ἣ τέκε παῖδα
  ὠκύμορον, κενεὸν χάρμα φίλης πατρίδος.

Σιμωνίδου.

Πολλὰ φαγὼν, καὶ πολλὰ πιὼν, καὶ πολλὰ κάκ' εἰπὼν
  ἀνθρώπους, κεῖμαι Τιμοκρέων ῥόδιος.

Αδηλον.

Βαιὰ φαγὼν, καὶ βαιὰ πιὼν, καὶ πολλὰ νοσήσας,
  ὀψὲ μὲν, ἀλλ' ἔθανον, ἔῤῥετε πάντες ὁμοῦ.

Διοδώρου.

Βάκχῳ, καὶ μούσῃσι μεμηλότα τὸν Διοπείθους
  κεκροπίδην, ὦ ξεῖνε Μένανδρον ἔχω.
ἐν πυρὶ τὴν ὀλίγην ὃς ἔχει κόνιν. εἰ δὲ Μένανδρον
  δίζηαι, δήεις ἐν διὸς, ἢ μακάρων.

Φιλίππου.

Ηόνιον τόδε σῆμα βροτοῦ παντλήμονος ἄθρει,
  ταρχὸν ἁλιῤῥαγέων ψυχόμενον σκοπέλων.
τῇ μὲν, ἐρημοκόμης κεῖται, καὶ χῆρος ὀδόντων
  κόρση. τῇ δὲ, χερῶν πενταφυεῖς ὄνυχες,
πλευρά τε σαρκολιπῆ. ταρσοὶ δ' ἑτέρωθεν ἄμοιροι
  νεύρων, καὶ κώλων ἔκλυτος ἁρμονίη.
οὗτος ὁ πουλυμερὴς, εἷς ἦν ποτε. φεῦ μακαριστοὶ,
  ὅσσοι ἀπ' ὠδίνων οὐκ ἴδον ἠέλιον.

Αδηλον.

Μυρίος ἦν ὤνθρωπε πρότου χρόνος, ἄχρι πρὸς ἠῶ
  ἦλθες, χ' ὡλοιπὸς μυρίος εἰς ἀΐδην.
τίς μοῖρα ζωῆς ὑπολείπεται; ἢ ὅσον ὅσσον
  στιγμὴ, καὶ στιγμῆς εἴτι χαμηλότερον;

μικρή σου ζωὴ τεθλιμμένη· οὐδὲ γὰρ αὐτὴ
ἡδεῖ', ἀλλ' ἐχθροῦ στυγνοτέρη θανάτου.
Χειμέριον ζωὴν ὑπαλεύεο· νεῖο δ' ἐς ὅρμον,
ὡς κἀγὼ Φείδων ὁ Κρίτου εἰς ἀΐδην.

Παύλου.

Δαμόχαρις μοίρης πυμάτην ὑπεδύσατο γαῖαν·
φεῦ, τὸ καλὸν μούσης βάρβιτον ἠρεμέει.
ὤλετο γραμματικῆς ἱερὴ βάσις. ἀμφιρύτη κῶς,
καὶ πάλι πένθος ἔχεις, οἷον ἐφ' ἱπποκράτει.

Κριναγόρου.

Ὠδύσθην ὄλβοιο φιλόστρατε, ποῦ σοι ἐκεῖνα
σκῆπτρα, καὶ αἱ βασιλέων ἄφθονοι εὐτυχίαι,
αἷσιν ἐπῃώρησας ἀεὶ βίον, ἢ ἐπὶ νείλῳ
κεῖσαι ἰουδαίοις ὢν περίοπτος ὅροις.
ὀθνεῖοι καμάτους τοὺς σοὺς διεμοιρήσαντο.
σὸς δὲ νέκυς, ψαφαρῇ κείσετ' ἐν ὀστρακίνῃ.

Λεωνίδου.

Ἀρκεῖ μοι γαίης μικρὴ κόνις. ἡ δὲ περισσὴ,
ἄλλον ἐπιθλίβοι, πλούσια κεκλιμένον.
στήλη, τὸ σκληρὸν νεκρῶν βάρος. οἵ με θανόντα
γνώσοντ', ἀλκάνδρῳ τοῦθ' ὅτι καλλιτέλευς.

Λολλίου.

Γαῖα ταραντίνων, ἔχε μείλιχος ἀνέρος ἐσθλοῦ
τόνδε νέκυν. ψεῦσται δαίμονες ἁμερίων.
ἦ γὰρ ἰὼν θήβηθεν ἀτύμβιος, οὐκ ἔτι πρόσω
ἤνυσεν, ἀλλὰ τεὴν βῶλον ὑπῳκίσατο.
ὀρφανικῷ δ' ἐπὶ παιδὶ λιπὼν βίον, οὖνιν ἔθηκεν
ὀφθαλμῶν. κείνῳ μὴ βαρὺς ἔσσο τάφος.

Κριναγόρου,

Δείλαιοι, τί κενοῖσιν ἀλώμεθα θαρσήσαντες
ἐλπίσιν, ἀτηροῦ αἰσθόμενοι βιότου;
ἦν οὗτος καὶ μύθοισι, καὶ ἤθεσι πάντα Σέλευκος
ἄρτιος, ἀλλ' ἥβης βαιὸν ἐπαυρόμενος,
ὑστατίοις ἐν ἴβηρσι· τόσον δίχα τηλόθι λέσβου,
κεῖται ἀμετρήτων ξεῖνος ἐπ' αἰγιαλῶν.

Διοδώρου.

Ἰφθίμω τόδ' ἐπ' ἀνδρὶ φίλη πόλις ἥνεσ' ἀχαιῷ
γράμμα παρ' εὐύδρου νάμασιν ἀσκανίης.
κλαῦσε δέ μιν Νίκαια· πατὴρ δ' ἐπὶ οἱ Διομήδης
λάϊνον ὑψιφαῆ τόνδ' ἀνέτεινε τάφον
δύσμορος, αἰάζων ὀλοὸν κωκόν· ἦ γὰρ ἐῴκει
υἱέϊ οἱ τεύχειν ταῦτα κατοιχομένῳ.

Θεοδωρίδου.

Οὕτω δὴ πύλιον τὸν ἀγήνορος ἄκριτε μοῖρα,
πρώϊον ἐξ ἥβης ἔθρισας αἰολέων,
κῆρας ἐπιανύσασα βίου καύσας; ὢ πόποι, ἀνὴρ
οἷος ἀμειδήτῳ κεῖται ἕλωρ ἀΐδῃ.

Λεωνίδου.

Ἠρίον, οἷον νυκτὶ καταφθιμένοιο καλύπτεις
ὀστέον, οἵαν γαῖ' ἀμφέχανες κεφαλήν,
πολλαῖς μὲν ξανθαῖσιν ἀρεσκομένην χαρίτεσσιν,
πολλὸν δὲ μνήμῃ πᾶσιν ἀριστοκράτευς.
ἤδει ἀριστοκράτης καὶ μείλιχα δημολογῆσαι
στρεβλὴν οὐκ ὀφρυῶν ἀθλὸς ἐφελκόμενος.
ἤδει καὶ βάκχοιο παρὰ κρητῆρος ἄδηριν
ἰθῦναι κοινὴν εὐκύλικα λαλιήν.
ἤδει καὶ ξείνοισι, καὶ ἐνδήμοισι προσηνέα
ἔρδειν· γαῖ' ἐρατά, τοῖον ἔχεις φθίμενον.

Πέρσου.

Μαντιάδης ὦ ξεῖνε καὶ Εὔστρατος, υἱέες ἀχέλλου·
    δυσμαίῃ κραναῇ κείμεθ' ἐνὶ ξυλόχῳ,
ἄγλαυλοι, γενεῆθεν ὀρειτύποι· οἱ δ' ἐπὶ τύμβῳ
    μηνυταὶ τέχνης, δουροτόμοι πελέκεις.

Ἀντιπάτρου.

Εἶπον ἀνειρομένῳ, τίς, καὶ τίνος ἐσσί, φίλαυλος;
    Εὐκρατίδεω. ποδαπὸς δ' εὔχε' ἔμεν; θριασεύς.
ἔζησας δέ, τίνα στέργων βίον; οὐ τὸν ἀρότρου,
    οὐδὲ τὸν ἐκ νηῶν, τὸν δὲ σοφοῖς ἕταρον.
γήραϊ δ' ἢ νούσῳ βίον ἔλλιπες; ἤλυθον ᾅδαν
    αὐτοθελεί, κείνων γευσάμενος κυλίκων.
ἦ πρέσβυς; καὶ κάρτα. λάβοι νύ σε βῶλος ἐλαφρά,
    σύμφωνον πινυτῷ ζόντα λόγῳ βίοτον.

Λεωνίδου.

Τίς ποτ' ἄρ' εἶ; τίνος ἆρα παρὰ τρίβον ὀστέα ταῦτα
    τλήμον' ἐν ἡμιφαεῖ λάρνακι γυμνὰ μένει;
μνῆμα δέ, καὶ τάφος, αἰὲν ἁμαξεύοντος ὁδίτεω,
    ἄξονι, καὶ τροχιῇ λιτὰ παραξέεται.
ἤδη σου καὶ πλευρὰ παρατρίψουσιν ἅμαξαι
    σχέτλιε σοὶ δ' οὐδείς, οὐδ' ἐπὶ δάκρυ βαλεῖ.

Θεοδωρίδου.

Πέτρος ἐγὼ τὸ πάλαι γυρή, καὶ ἄτριπτος ἐπιβλής,
    τὴν ἡρακλείτου ἔνδον ἔχων κεφαλήν.
αἰών μ' ἔτριψε κροκάλαις ἴσον. ἐν γὰρ ἁμάξῃ
    παμφόρῳ αἰζηῶν εἰνοδίῃ τέταμαι.
ἀγγέλλω δὲ βροτοῖσι καὶ ἄστηλός περ ἐοῦσα,
    θεῖον ὑλακτητὴν δήμου ἔχουσα κύνα.

Λεωνίδου.

Λεωνίδου.

Ἤδη μευ τέριπται ὑποκεκλυμμένον ὀστεῦ,
ἁρμονίης ὤνερ πλάξ τ' ἐπικεκλιμένη.
ἤδη καὶ κωλῆνες ὑπὲκ σοροῦ αὐγάζονται
ἡμετέρης. τί πλέον γῆν ἐπιεννύμεθα;
ἦ γὰρ πὼ οὕτω πρηνῆ ὁδὸν ἐτμήξαντο
ἄνθρωποι, κατ' ἐμῆς νεισσόμενοι κεφαλῆς.
ἀλλὰ πρὸς ἐγγαίων, Ἀϊδωνέος, Ἑρμεία τε,
καὶ νυκτὸς, ταύτης ἐκτὸς ἴτ' ἀτραπιτοῦ.

Διοσκορίδου.

Βάλλεθ' ὑπὲρ τύμβου πολιὰ κρίνα, καὶ τὰ συνήθη
τύμπαν' ἐπὶ στήλῃ ῥήσσετ' ἀναξιμένους.
καὶ περιδινήσασθε μακρῆς ἀνελίγματα χαίτης,
στρυμονίην ἄρετοι θυάδες ἀμφὶ πόλιν.
ἣ γλυκερὰ πνεύσαντος ἐφ' ὑμετέροισιν ἀδάπταις,
πολλάκι πρὸς μαλακοὺς τοὺς δ' ἐχόρευσε νόμους.

Λεωνίδου.

Αὐτὰ ἐπὶ Κρήθωνος ἐγὼ λίθος, οὔνομα κείνου
δηλοῦσα. Κρήθων δ', ἐν χθονίοις σποδιά.
ὁ πρὶν καὶ Γύγῃ παρισούμενος ὄλβον, ὁ τὸ πρὶν
βουπάμμων, ὁ πρὶν πλούσιος αἰπολίοις,
ὁ πρὶν, τί πλείω μυθεῦμ'; ἐπὶ πᾶσι μακαρτὸς,
φεῦ, οὗτος γαίης ὅσσον ἔχει μόριον.

Καλλιμάχου.

Δαίμονα τίς δ' εὖ οἶδε τὸν αὔριον; ἡνίκα καὶ σὲ
Χαρμίτον ὀφθαλμοῖς χθιζὸν ἐν ἡμετέροις,
τῇ ἑτέρῃ κλαύσαντες ἐθάπτομεν οὐδὲν ἐκείνου
εἶδε πατὴρ Διοφῶν χρῆμ' ἀνιηρότερον.

Θεοφάνους.

Ἠρίον οὐκ ἐπὶ πατρί, πολυκλαύτου δ' ἐπὶ παιδὸς
 Λῦσις ἔχων, κενεὴν τὴν δ' ἀνέχωσε κόνιν,
οὔνομα ταρχύσας· ἐπεὶ οὐχ ὑπὸ χεῖρα τοκήων
 ἤλυθε δυστήνου λείψανα Μαντιθέου.

Ἀντιπάτρου.

Κυλλήνην ὄρος ἀρκάδων ἀκούεις.
αὕτη σῆμ' ἐπίκειτ' ἀπολλοδώρῳ.
πίσηθέν μιν ἰόντα νυκτὸς ὥρῃ,
ἔκτεινεν διόθεν πεσὼν κεραυνός.
τηλοῦ δ' αἰγανέης τε, καὶ βεροίης,
νικηθεὶς ὁ δρομεὺς, καθεύδει.

ΕΙΣ ΑΡΧΑΙΟΥΣ ΤΙΝΑΣ. Ζ

Εἰς Κανδαύλην.

Ἀγαθίου.

Κανδαύλου τόδε σῆμα. δίκη δ' ἐμὸν οἶτον ἰδοῦσα,
 οὐδὲν ἀλιτραίνειν τὴν παράκοιτιν ἔφη.
ἤθελε γὰρ δισσοῖσιν ὑπ' ἀνδράσι μὴ δὲ φανῆναι,
 ἀλλ' ἢ τὸν πρὶν ἔχειν, ἢ τὸν ἐπιστάμενον.
ἦν ἄρα Κανδαύλην παθέειν κακόν. οὐ γὰρ ἂν ἔτλη
 δεῖξαι τὴν ἰδίην ὄμμασιν ἀλλοτρίοις.

Εἰς σαρδανά-
πάλον.

Εὖ εἰδὼς ὅτι θνητὸς ἔφυς, τὸν θυμὸν ἄεξε,

τερπόμενος θαλίῃσι. θανόντι σοι, οὔτις ὄνησις.
καὶ γὰρ ἐγὼ σποδός εἰμι, Νίνου μεγάλης βασιλεύσας.
ταῦτ᾽ ἔχω, ὅσσ᾽ ἔφαγον, καὶ ἐφύβρισα, καὶ μετ᾽ ἔρωτος
τέρπν᾽ ἐδάην. τὰ δὲ πολλὰ, καὶ ὄλβια κεῖνα, λέλειπται.
ἥδε σοφὴ βιότοιο παραίνεσις ἀνθρώποισι.

Εἰς Νιόβην.

Ὁ τύμβος οὗτος, ἔνδον οὐκ ἔχει νεκρόν.
ὁ νεκρὸς οὗτος, ἐκτὸς οὐκ ἔχει τάφον,
ἀλλ᾽ αὐτὸς αὑτοῦ νεκρός ἐστι, καὶ τάφος.

Εἰς τὴν αὐτήν.

Ἀντιπάτρου.

Μοῦναν σὺν τέκνοις νεκυοστόλε δέξομε πορθμεῦ
τὰν λάλον. ἀρκεῖ σοι φόρτος ὁ Ταντάλιδος.
πληρώσει γαστὴρ μία σὸν σκάφος. εἰσὶ δὲ κούρους,
καὶ κούρας, Φοίβου σκῦλα, καὶ Ἀρτέμιδος.

Εἰς τὸ αὐτό. Λεω-
νίδου.

Γέρος ἔτ᾽ ἐν Σιπύλῳ Νιόβη, θρήνοισιν ἀϊάζει,
ἑπτάδις ὠδίνων μυρομένη θάνατον.
λήξει δ᾽ οὐδ᾽ αἰῶνι γόου. τί δ᾽ ἀλαζόνα μῦθον
φθέγξατο, τὸν ζωῆς ἅρπαγα, καὶ τεκέων;

Εἰς Ἡρὼ, καὶ Λέανδρον.

Ἀντιπάτρου.

Οὗτος ὁ Λεάνδροιο διάπλοος, οὗτος ὁ πόντου
πορθμὸς, ὁ μὴ μούνῳ τῷ φιλέοντι βαρύς.
ταῦθ᾽ Ἡροῦς τὰ πάροιθεν ἐπαύλια. τοῦτο τὸ πύργου
λείψανον. ὁ προδότης ὧδ᾽ ἐπέκειτο λείχνος.
κοινὸς δ᾽ ἀμφοτέρους ὅδ᾽ ἔχει τάφος, εἰσέτι καὶ νῦν
κείνῳ τῷ φθονερῷ μεμφομένους ἀνέμῳ.

Μελεάγρου εἰς Δάφνιν.

Οὐκέθ᾽ ὁ μοῦ χιμάροισιν ἔχειν βίον, οὐκ ἔτι ναίειν
ὁ ῥαγόπους ἐθέλω Πὰν ὀρέων κορυφάς.
τί γλυκύ μοι; τί ποθεινὸν ἐν οὔρεσιν; ὤλετο Δάφνις,
Δάφνις, ὃς ἡμετέρῃ πῦρ ἔτεκε κραδίῃ.
ἄστυ τόδ᾽ οἰκήσω· θηρῶν δέ τις ἄλλος ἐπ᾽ ἄγρην
στελλέσθω· τὰ πάροιθ᾽ οὐκ ἔτι Πανὶ φίλα.

Εἰς Τίμωνα τὸν μισάνθρωπον.

Ἐνθάδ᾽ ἀπορρήξας ψυχὴν βαρυδαίμονα, κεῖμαι.
οὔνομα δ᾽ οὐ πεύσεσθε· κακοὶ δὲ, κακῶς ἀπόλοισθε.

Λεωνίδου εἰς τὸν αὐτόν.

Τὴν ἐπ᾽ ἐμοῦ στήλην παραμείβεο, μήτ᾽ ἐμὲ χαίρειν
εἰπὼν, μήθ᾽ ὅστις, μὴ τίνος ἐξετάσας.
ἢ μή, τὴν ἀνύεις, τελέσαις ὁδόν· ἢν δὲ παρέλθῃς
σιγῇ, μηδ᾽ οὕτως ἣν ἀνύεις τελέσαις.

Πτολεμαίου εἰς τὸν αὐτόν.

Μὴ πόθεν εἰμὶ μάθῃς, μὴ δ᾽ οὔνομα· πλὴν ὅτι θνήσκειν
τοὺς παρ᾽ ἐμὴν στήλην ἐρχομένους ἐθέλω.

Καλλιμάχου εἰς τὸ αὐτό.

Τίμων, οὐ γὰρ ἔτ᾽ ἐσσὶ, τί τοι φάος, ἢ σκότος ἐχθρόν;
τὸ σκότος· ὑμέων γὰρ πλείονες εἰν ἀΐδῃ.

Ἡγησίππου εἰς τὸ αὐτό.

Ὀξεῖαι πάντῃ περὶ τὸν τάφον εἰσὶν ἄκανθαι,
καὶ σκόλοπες· βλάψεις τοὺς πόδας ἢν προσίῃς.
Τίμων μισάνθρωπος ἐνοικέω· ἀλλὰ πάρελθε.
οἰμώζειν εἴπας πολλά· πάρελθε μόνον.

Ἀντιπάτρου σιδωνίου εἰς τὸν βα=
σιλέα Πτολεμαῖον.

Μυρία τοι Πτολεμαῖε πατὴρ, ἐπὶ μυρία μάτηρ
τειρομένα, θαλεροὺς ᾐκίσατο πλοκάμους.

πολλὰ τιθηνητὴρ ὀλοφύρατο χερσὶν ἀμήσας,
  ἀνδρομάχοις δνοφερὰν κρατὸς ὕπερθε κόνιν.
ἃ μεγάλα δ' αἴγυπτος ἑανῷ δάψατο χαίταν,
  καὶ πλατὺς εὐρώπας ἐστονάχησε δόμος.
καὶ δ' αὐτὰ διὰ πένθος ἀμαυρωθεῖσα σελάνα,
  ἄστρα, καὶ οὐρανίας ἀτραπιτοὺς ἔλιπεν.
ὤλεο γὰρ διὰ λοιμὸν ὅλας θοινήτορα χέρσου,
  πρὶν πατέρων νεαρᾷ σκῆπτρον ἑλεῖν παλάμᾳ.
οὐδέ σε νὺξ ἐκ νυκτὸς ἐδέξατο. δὴ γὰρ ἀνάκτας
  τοίους, οὐκ ἀΐδης, ζεὺς δ' ἐς ὄλυμπον ἄγει.

Ὁμήρου.

Χαλκῆ παρθένος εἰμί. Μίδα δ' ἐπὶ σήματι κεῖμαι.
ἔστ' ἂν ὕδωρ τε νάῃ, καὶ δένδρεα μακρὰ τεθήλῃ.
ἠέλιός τ' ἀνιὼν λάμποι, λαμπρά τε σελήνη,
αὐτοῦ τῇδε μένουσα πολυκλαύστῳ ἐπὶ τύμβῳ,
ἀγγελέω παριοῦσι, Μίδας ὅτι τῇδε τέθαπται.

Ἄδηλον.

Τρηχεῖην κατ' ἐμοῦ ψαφαρὴν κόνι, ῥάμνον ἑλίσσοις
  πάντοθεν, ἢ σκολιῆς ἄγρια κῶλα βάτου.
ὥς ἐπ' ἐμοὶ μηδ' ὄρνις ἐν εἴαρι κοῦφον ἐρείδοι
  ἴχνος. ἐρημάζω δ' ἥσυχα κεκλιμένος.
ἦ γὰρ ὁ μισάνθρωπος, ὁ μηδ' ἀστοῖσι φιληθεὶς
  Τίμων, οὐδ' ἀΐδῃ γνήσιός εἰμι νέκυς.

Μὴ χαίρειν εἴπῃς με κακὸν κέαρ, ἀλλὰ πάρελθε.
  ἶσον ἐμοὶ χαίρειν ἐστὶ, τὸ μή σε γελᾶν.

Καὶ νέκυς ὢν Τίμων, ἄγριος. σὺ δὲ δεινὲ πυλωρὲ
  Πλούτωνος τάρβει Κέρβερε, μή σε δάκῃ.

Ὅστις με ῥιόδοισι μέσαις τάρχυσε θανόντα,
λυγρὰ παθὼν τύμβου μήδ' ὀλίγαιο τύχοι.
πάντως ἐπεὶ Τίμωνα νέκυν καλέουσιν ὁδῖται,
καὶ μόρος ἄμμι μόνοις ἄμμορος ἡσυχίης.

Ἰουλιανοῦ.

Ἰουλιανὸς μετὰ τίγριν ἀγάῤῥοον ἐνθάδε κεῖται,
ἀμφότερον, βασιλεύς τ' ἀγαθὸς, κρατερός τ' αἰχμητής.

Γαιτουλίου.

Παίδων μηδείης οὗτος τάφος, οὓς ὁ πυρίπνους
ζῆλος τῶν γλαύκης θῦμ' ἐποίησε γάμων.
οἷς αἰεὶ πέμπει μειλίγματα σισυφὶς αἶα,
μητρὸς ἀμειλίκτου θυμὸν ἱλασκομένη.

Θεοδώρου τοῦ ἄνθου εἰς μῖμον.

Νηλειὴς ἀΐδης ἐπὶ σοί δ' ἐγέλασσε θανόντι
Τίτυρε, καὶ νεκύων θῆκέ σε μιμολόγον.

Παύλου.

Σιγᾷς χρυσεόμαλε τὸ χάλκεον. οὐκ ἔτι δ' ἡμῖν
εἰκόνας ἀρχεγόνων ἐκτελέεις μερόπων,
θαύμασιν ἀφθόγγοισι. τεὴ δ' ὄλβιστε σιωπὴ
σῶν συγερὴ τελέθει, τῇ, πρὶν ἐθελγόμεθα.

ΕΙΣ ΑΥΛΗΤΑΣ. 8

Ἀδήλου.

Ὀρφεὺς μὲν κιθάρᾳ πλεῖστον γέρας εἵλετο θνητῶν,
Νέστορ δὲ γλώσσης ἡδυλόγου σοφίῃ.
τεκτοσύνῃ δ' ἐπέων, πολυΐστωρ θεῖος Ὅμηρος.
Τηλεφάνης δ' αὐλοῖς, οὗ τάφος ἐστὶν ὅδε.

Ἀδέσποτον.

Ἑλλὰς μὲν, θήβας προτέρας προὔκρινεν ἐν αὐλοῖς.
θῆβαι δὲ, Πρόνομον, παῖδα τὸν οἰνιάδου.

Ἀρχίου.

Αἰωρῇ θήρειον ἱμασσόμενος δέμας αὔραις
τλᾶμον ἀορτηθεὶς ἐκ λασίας πίτυος,
αἰωρῇ. φοίβῳ γὰρ ἀνάρσιον εἰς ἔριν ἔστης,
πρῶνα κελαινίτην ναιετάων σάτυρε.
σοῦ δὲ βοὰν αὐλοῖο μελίβρομον, οὐκέτι νύμφαι
ὡς πάρος ἐν φρυγίοις οὔρεσι πευσόμεθα.

ΕΙΣ ΒΡΕΦΗ. Ποσειδίππου. 9

Τὸν τριετῆ παίζοντα περὶ φρέαρ ἀστυάνακτα,
εἴδωλον μορφᾶς κωφὸν ἐπεσπάσατο.
ἐκ δ' ὕδατος τὸν παῖδα διάβροχον ἥρπασε μάτηρ,
σκεπτομένα ζωᾶς εἴ τινα μοῖραν ἔχει.
νύμφας δ' οὐκ ἐμίηνεν ὁ νήπιος, ἀλλ' ἐπὶ γούνων
ματρὸς κοιμηθεὶς, τὸν βαθὺν ὕπνον ἔχει.

Λουκιανοῦ.

Παῖδά με πενταέτηρον ἀκηδέα θυμὸν ἔχοντα,
νηλειὴς ἀΐδης ἥρπασε Καλλίμαχον.
ἀλλά με μὴ κλαίοις. καὶ γὰρ βιότοιο μετέσχον
παύρου, καὶ παύρων τῶν βιότοιο κακῶν.

Ἄδηλον.

Ἀΐδη ἀλιτάνευτε, καὶ ἄτροπε, τίπτε τοιοῦτο
κάλλαιχρον ζωᾶς νήπιον ὠρφάνισας;
ἔσται μὲν ὅγε παῖς ἐνὶ δώμασι φερσεφονείας
παίγνιον. ἀλλ' οἴκοι λυγρὰ λέλοιπε πάθη.

Μακεδονίου.

Γαῖα, καὶ εἰλείθυια, σὺ μὲν, τέκες, ἡ δὲ, καλύπτεις,
χαίρετον. ἀμφοτέραις ἤνυσα τὸ στάδιον.
εἶμι δὲ μὴ νοέων πόθι νείσομαι. οὐ δὲ γὰρ ὑμέας
ἢ τίνος, ἢ τίς ἐών, οἶδα πόθεν μετέβην.

Ἀγαθίου.

Ἄβαλε, μηδ' ἐγένοντο γάμοι, μὴ νυμφία λέκτρα·
 οὐ γὰρ ἂν ὠδίνων ἐξεφάνη πρόφασις.
νῦν δ' ἡ μὲν τριτάλαινα γυνὴ τίκτουσα, κάθηται·
 γαστρὶ δὲ δυσκόλπῳ, νεκρὸν ἔνεστι τέκος.
τριτὴ δ' ἀμφιλύκη δρόμον ἤνυσεν, ἐξότε μίμνει
 τὸ βρέφος, ἀπρήκτοις ἐλπίσι τικτόμενον·
κούφη σοι τελέθει γαστὴρ τέκος ἀντὶ κονίης·
 αὐτὴ γάρ σε φέρει, καὶ χθονὸς οὐ χατέεις.

Ἀντιπάτρου.

Τὸν μικρὸν Κλεόδημον ἔτι ζώοντα γάλακτι,
 ἴχνος ὑπὲρ τοίχων νηὸς ἐρεισάμενον,
ὁ Θρηῒξ ἐτύμως Βορέης βάλεν εἰς ἁλὸς οἶδμα·
 κῦμα δ' ἀπὸ ψυχὴν ἔσβεσε νηπιάχου.
Ἰνοῖ, ἀνοικτείρμων τις ἔφυς θεὸς, ἣ Μελικέρτεω
 ἥλικος, οὐκ ἀΐδην πικρὸν ἀπηλάσαο.

Διοδώρου.

Κλίμακος ἐξ ὀλίγης, ὀλίγον βρέφος ἐν Διοδώρου
 κάππεσεν, ἐκ δ' ἐάγη καίριον ἀστράγαλον,
δινηθεὶς προκάρηνος. ἐπεὶ δ' ἴδε θεῖον ἄνακτα
 ἀντόμενον, παιδνὰς αὐτίκ' ἔτεινε χέρας.
ἀλλὰ σὺ νηπιάχου δμωὸς κόνι, μήποτε βρίθειν
 ὀστέα, τοῦ διετοῦς φειδομένη κόρακος.

ΕΙΣ ΓΕΡΟΝΤΑΣ. Ἀδέσποτον. ΙΟ

Ἑξηκοντούτης Διονύσιος ἐνθάδε κεῖμαι,
 Ταρσεὺς, μὴ γήμας· αἴθε δὲ μηδ' ὁ πατήρ.

Ἐπὶ τῷ ἑαυτὸν θάψαντι πρὸ τελευτῆς.

Γήραϊ, καὶ πενίῃ τετρυμένος, οὐδ' ὀρέγοντος
 οὐδενὸς ἀνθρώπου δυστυχίης ἔρανον,

τοῖς τρομεροῖς κώλοισιν ὑπήλυθον ἠρέμα τύμβον.
 ἄκρον ὀϊζυροῦ τέρμα μόλις βιότου.
ἠλλάχθη δ' ἐπ' ἐμοὶ νεκύων νόμος. οὐ γὰρ ἔθνησκον
 πρῶτον, ἔπειτ' ἐτάφην, ἀλλὰ ταφεὶς, ἔθανον.

Λεωνίδου.

Η γρηῦς Νικὼ, Μελίτης τάφον ἐστεφάνωσε
 παρθενικῆς. ἀΐδη, τοῦθ' ὁσίως κέκρικας;

Αδέσποτον.

Εγὼ φιλαινὶς ἡ 'πίβωτος ἀνθρώποις,
ἐνταῦθα γήρᾳ τῷ μακρῷ κεκοίμημαι.
μή μ' ὦ μάταιε ναῦτα τὴν ἄκραν κάμπτων,
χλεύην τε ποιοῦ, καὶ γέλωτα, καὶ λέσχην.
οὐ γὰρ μὰ τὸν Ζῆν', οὐ, μὰ τοὺς κάτω κούρους,
οὐκ ἦν ἐς ἄνδρας μάχλος, οὐδὲ δημώδης.
Πολυκράτης δὲ, τὴν γονὴν ἀθηναῖος,
λόγων τι παιπάλημα, καὶ κακὴ γλῶσσα,
ἔγραψεν οἷ' ἔγραψεν. αὐτὴ δ' οὐκ οἶδα.

Αντιφίλου.

Νεκροδόκον κλιντῆρα φίλων ὁ πρέσβυς ἀείρων
 ἔνδοθεν, ὄφρα λάβοι μισθὸν ἐφημέριον,
σφάλματος ἐξ ὀλίγοιο πεσὼν, θάνεν. ἦν γὰρ ἑτοῖμος
 εἰς ἀΐδην. ἐκάλει δ' ἡ πολιὴ πρόφασιν.
ὃν δ' ἄλλοις ἐφόρει νεκυοστόλον, αὐτὸς ἐφ' αὑτῷ
 ἀσκάντην ὁ γέρων ἀχθοφορῶν ἔλαβεν.

Αδέσποτον.

Τρεῖς ἐτέων δεκάδας, τριάδας δύο, μέτρον ἔθηκαν
 ἡμετέρης βιοτῆς μάντιες αἰθέριοι.
ἀρκοῦμαι τούτοισιν. ὁ γὰρ χρόνος, ἄνθος ἄριστον
 ἡλικίης. ἔθανεν χὡ τριγέρων πύλιος.

ΕΙΣ ΓΕΩΡΓΟΥΣ. ΙΓ

Ἄδηλον.

Οὔτω πᾶς ἀπόλωλε γεωπόνε, βῶλος ἀρότροις.
  ἤδη καὶ τύμβους νωτοβατοῦσι βόες.
αὖνις δ᾽ ἐν νεκύεσσι. τί τὸ πλέον; ἢ πόσος οὗτος
  πυρὸς, ὃν ἐκ τέφρης, οὐ χθονὸς ἁρπάσετε;
οὐκ αἰεὶ ζήσεσθε. καὶ ὑμέας ἄλλος ἀρόσσει,
  τοίης ἀρξαμένους πᾶσι κακοσπορίης.

ΕΙΣ ΓΥΝΑΙΚΑΣ. ΙΔ

Λεωνίδου.

Τίς, τίνος οὖσα γύναι, Παρίην ὑπὸ κίονα κεῖσαι;
  Πρηξὼ, Καλλιτέλους. καὶ ποδαπή; Σαμίη.
τίς δὲ σε καὶ κτερέϊξε; Θεόκριτος, ᾧ με γονῆες
  ἐξέδοσαν. θνήσκεις δ᾽ ἐκ τίνος; ἐκ τοκετοῦ.
οὖσα πόσων ἐτέων; δύο, κεἴκοσιν. ἦ ῥά γ᾽ ἄτεκνος;
  οὐκ, ἀλλὰ τριετῆ Καλλιτέλην ἔλιπον.
ζώη σοι κεῖνός γε, καὶ ἐς βαθὺ γῆρας ἵκοιτο.
  καὶ σοὶ ξεῖνε πόροι πάντα τύχη τὰ καλά.

Διοσκορίδου οἱ δὲ Νικάρχου.

Τὴν γοεραῖς πνεύσασαν ἐν ὠδίνεσσι Λαμίσκην
  ὕστατα, Νικαρέτης παῖδα, καὶ Εὐπόλιδος,
σὺν βρέφεσιν διδύμοις, Σαμίην γένος αἱ παρὰ Νείλῳ
  κρύπτουσιν Λιβύης ἠόνες εἰκοσέτιν.
ἀλλὰ κόραι τῇ παιδὶ λεχώϊα δῶρα φέρουσαι,
  θερμὰ κατὰ ψυχροῦ δάκρυα χεῖτε τάφου.

Τοῦ αὐτοῦ οἱ δὲ Ἑκαταίου Θασίου.

Ἀρχελεὼ με δάμαρτα Πολυξείνην Θεοδέκτου
  παῖδα, καὶ αἰνοπαθοῦς ἔννεπε Δημαρέτης.

ὤδινον ἐπ' ὠδῖσιν, καὶ μητέρα. παῖδά τε δαίμων
ἔφθασεν, οὐδ' αὐτῶν εἴκοσιν ἠελίων.
ὀκτωκαιδεκέτις δ' αὐτὴ θάνον, ἄρτι τεκοῦσα,
ἄρτι δὲ καὶ νύμφη, πάντ' ὀλιγοχρόνιος.

Εἰς τὴν πέραν κωνσταντινουπόλεως δάμαλιν.

Ἰναχίης οὐκ εἰμὶ βοὸς τύπος, οὐδ' ἀπ' ἐμεῖο
κλῄζεται ἀντωπὸν βοσπόριον πέλαγος.
κείνην γὰρ τὸ πάροιθε βαρὺς χόλος ἤλασεν ἥρης
ἐς φάρον, ἥδε δ' ἐγὼ κεκροπίς εἰμι νέκυς.
συνέτις ἦν δὲ Χάρητος. ἔπλων δ' ὅτ' ἔπλωεν ἐκεῖνος
τῇδε, φιλιππείων ἀντίπαλος σκαφέων.
βοΐδιον δ' ἤκουον ἐγὼ τότε, νῦν δὲ Χάρητος
συνέτις. ἠπείροις τέρπομαι ἀμφοτέραις.

Μελεάγρου.

Οὐ γάμον, ἀλλ' ἀΐδην ἐπινυμφίδιον Κλεαρίστη
δέξατο, παρθενίης ἅμματα λυομένη.
ἄρτι γὰρ ἑσπερίοιο νύμφης ἐπὶ δικλίσιν ἦχουν
λωτοὶ, καὶ θαλάμων ἐπλαταγοῦντο θύραι.
ἠῷοι δ' ὀλολυγμὸν ἀνέκραγον. ἐκ δ' ὑμέναιος
σιγαθεὶς, γοερὸν φθέγμα μεθαρμόσατο.
αἱ δ' αὐταὶ καὶ φέγγος ἐδᾳδούχουν παρὰ παστῷ
πεῦκαι, καὶ φθιμένᾳ νέρθεν ἔφαινον ὁδόν.

Φιλίππου.

Ἄρτι μὲν ἐν θαλάμοις νικιππίδος, ἡδὺς ἐπήχει
λωτὸς, καὶ γαμικοῖς ὕμνος ἔχαιρε κρότος.
θρῆνος δ' εἰς ὑμέναιον ἐκώμασεν. ἡ δὲ τάλαινα,
οὔπω πάντα γυνὴ, καὶ νέκυς ἐβλέπετο.
δακρυόεις ἀΐδη, τί πόσιν νύμφης διέλυσας,
αὐτὸς ἐφ' ἁρπαγίμοις τερπόμενος λέχεσιν;

Ἀντιπάτρου σιδωνίου,
εἰς Λαΐδα.

Τὴν καὶ ἅμα χρυσῷ, καὶ ἁλουργίδι, καὶ σὺν ἔρωτι
θρυπτομένην, ἁπαλῆς Κύπριδος ἁβροτέραν
Λαΐδ᾽ ἔχω, πολιῆτιν ἁλιζώνοιο κορίνθου,
πειρήνης λευκῶν φαιδροτέρην λιβάδων,
τὴν θνητὴν κυθέρειαν, ἐφ᾽ ἣν μνηστῆρες ἀγαυοὶ
πλείονες, ἢ νύμφης εἵνεκα τυνδαρίδος,
δρεπτόμενοι χάριτάς τε, καὶ ὠνητὴν ἀφροδίτην.
ἧς καὶ ὑπ᾽ εὐώδει τύμβος ὄδωδε κρόκῳ.
ἧς ἔτι κυάνεντι μύρῳ τὸ διάβροχον ὀστοῦν,
καὶ λιπαραὶ θυόεν ἄσθμα πνέουσι κόμαι.
ἧς ἔπι, καλὸν ἄμυξε κατὰ ῥέθος ἀφρογένεια,
καὶ γοερὸν λύζων ἐστονάχησεν ἔρως.
εἰ δ᾽ οὐ πάγκοινον δούλην θέτο κέρδεος εὐνὴν,
ἑλλὰς ἂν, ὡς ἑλένης τῆσδ᾽ ὕπερ, ἔσχε πόνον.

Πομπηΐου νεωτέρου εἰς τὸ αὐτό.

Ἡ τὸ καλὸν, καὶ πᾶσιν ἐράσμιον ἀνθήσασα,
ἡ μούνη χαρίτων λείρια δρεψαμένη,
οὐκ ἔτι χρυσοχάλινον ὁρᾷ δρόμον ἠελίοιο
Λαΐς, ἐκοιμήθη δ᾽ ὕπνον ὀφειλόμενον,
κώμους, καὶ τὰ νέων ζηλώματα, καὶ τὰ ποθεύντων
κνίσματα, καὶ μύστην λύχνον ἀπειπαμένη.

Ἀγαθίου σχολαστικοῦ εἰς τὸ αὐτό.

Ἕρπων εἰς ἐφύρην, τάφον ἔδρακον ἀμφικέλευθον
Λαΐδος ἀρχαίης, ὡς τὸ χάραγμα λέγει.
δάκρυ δ᾽ ἐπισπείσας, χαίροις γύναι· ἐκ γὰρ ἀκουῆς
οἰκτείρω σε ἔφην, ἣν πάρος οὐκ ἰδόμην.
ὦ πόσον ἠϊθέων νόον ἤκαχες· ἀλλ᾽ ἴδε λήθην
ναίεις, ἀγλαΐην ἐν χθονὶ κατθεμένη.

Ἀδέσποτον.

Ἀκμαίη πρὸς ἔρωτα, καὶ ἡδέα Κύπριδος ἔργα
    Πατροφίλα, κανθοὺς τοὺς γλυκεροὺς ἔμυσας.
ἐσβέσθη δὲ τὰ φίλτρα τὰ κωτίλα, χὼ μετ' ἀοιδᾶς
    ψαλμὸς, καὶ κυλίκων αἱ λαμυραὶ προπόσεις.
ᾅδη δυσκίνητε, τί τὴν ἐπέραστον ἑταίρην
    ἥρπασας; ἦ καὶ σὴν Κύπρις ἔμηνε φρένα;

Φιλοδήμου.

Ἐνθάδε τῆς τρυφερῆς μαλακὸν ῥέθος, ἐνθάδε κεῖται
    Τρυγόνιον, σαβακῶν ἄνθεμα σαλμακίδων.
ᾗ καλύβη, καὶ δοῦμος ἐνέπρεπεν· ᾗ φιλοπαίγμων
    στωμυλίη μήτηρ, ἣν ἐφίλησε Θέων.
ἣ μούνη στέρξασα τὰ Κύπριδος ἀμφὶ γυναικῶν
    ὄργια, καὶ φίλτρων Λαΐδος ἁψαμένη,
φῦε κατὰ στήλης ἱερὴ κόνι τῇ φιλοβάκχῳ
    μὴ βάτον, ἀλλ' ἁπαλὰς λευκοΐων κάλυκας.

Θυΐλλου.

Η κροτάλοις ὀρχηστρὶς Ἀριστίον, ἡ περὶ πεύκαις,
    καὶ κυβέλῃ πλοκάμους ῥῖψαι ἐπισταμένη,
ἡ λωτῷ κερόεντι φορουμένη, ἣ τρὶς ἐφεξῆς
    εἰδυῖ' ἀκρήτου χειλοποτεῖν κύλικας,
ἐνθάδ' ὑπὸ πτελέαις ἀναπαύεται, οὐκ ἔτ' ἔρωτι,
    οὐκ ἔτι παννυχίδων τερπομένη καμάτοις.
κῶμοι, καὶ μανίαι, μέγα χαίρετε· κεύθεται ᾅδῃ,
    ἡ τὸ πρὶν στεφάνων ἄνθεσι κρυπτομένη.

Ἀδέσποτον.

Εἴκοσι Καλλικράτεια, καὶ ἐννέα τέκνα τεκοῦσα,
    οὐδενὸς, οὐδὲ μιῆς ἐδρακόμην θάνατον,
ἀλλ' ἑκατὸν, καὶ πέντε διηνυσάμην ἐνιαυτοὺς,
    σκήπωνι τρομερὰν οὐκ ἐπιθεῖσα χέρα.

Ἀδ' ἐγὼ ἡ περίβωτος, ὑπὸ πλακὶ τῇδε τέθαμμαι,
μούνῳ ἐνὶ ζώναν ἀνέρι λυσαμένη.

Διοσκορίδου εἰς τὰς Λυκαμβίδας.

Οὐ μὰ τόδε φθιμένων σέβας ὅρκιον, αἵδε Λυκάμβεω,
αἳ λάχομεν στυγερὴν κληδόνα θυγατέρες,
οὔτέ τι παρθενίην ᾐσχύναμεν, οὔτε τοκῆας,
οὔτε Πάρον, νήσων αἰπυτάτην ἱερῶν,
ἀλλὰ καθ' ἡμετέρης γενεῆς ῥιγηλὸν ὄνειδος,
φήμην τε στυγερὴν ἔφλυσεν Ἀρχίλοχος.

Ἀδέσποτον εἰς τὸ αὐτό.

Ἀρχίλοχον μὰ θεοὺς, καὶ δαίμονας, οὔτ' ἐν ἀγυιαῖς
εἴδομεν, οὔθ' Ἥρης ἐν μεγάλῳ τεμένει.
εἰ δ' ἦμεν μάχλοι, καὶ ἀτάσθαλοι, οὐκ ἂν ἐκεῖνος
ἤθελεν ἐξ ἡμέων γνήσια τέκνα τεκεῖν.

Ἄδηλον εἰς τὸ αὐτό.

Δεξιτερὴν Ἀΐδαο θεοῦ χέρα, καὶ τὰ κελαινὰ
ὄμνυμεν ἀῤῥήτου δέμνια Φερσεφόνης,
παρθένοι ὡς ἔτυμον, καὶ ὑπὸ χθονί· πολλὰ δ' ὁ πικρὸς
αἰσχρὰ καθ' ἡμετέρης ἔφλυσε παρθενίης
Ἀρχίλοχος. ἐπέων δὲ καλὴν φάτιν, οὐκ ἐπὶ καλὰ
ἔργα, γυναικεῖον δ' ἔτραπεν εἰς πόλεμον.
Πιερίδες, τί κόρῃσιν ἐφυβριστῆρας ἰάμβους
ἐτράπετ', οὐχ ὁσίῳ φωτὶ χαριζόμεναι;

Ἀντιπάτρου.

Τὰν μὲν ἀεὶ πολύμυθον, ἀεὶ λάλον ὦ ξένε κίσσα
φάσει. τὰν δὲ μέθας σώφροφον, ἅδε κύλιξ.
τὰν Κρῆσσαν δέ, τὰ τόξα. τὰ δ' εἰρία, τὴν φιλοεργόν.
ἄνδημα δ' αὖ μίτρας, τὴν πολιοκρόταφον.
τοιάνδε σκληρὸς ὅδ' ἔκρυψε Βιττίδα τύμβος,
τὰν τιμελάχραντον νυμφιδίαν ἄλοχον.

ἀλλ' ὦνερ, καὶ χαῖρε· καὶ οἰχομένοισιν εἰς ἅδαν
τὰν αὐτὰν μύθων αὖθις ὄπαζε χάριν.

Ἀλκαίου εἰς γυναῖκα, ἥτις ἐκαλεῖτο φιδίς.

Δίζημαι κατὰ θυμὸν ὅτου χάριν ἁ παροδῖτις
διασάκι φῖ μοῦνον γράμμα λέλογχε λίθος,
λαοτύποις σμίλαις κεκολαμμένον. ἦ ῥα γυναικὶ
τᾷ χθονὶ κευθομένᾳ χιλιὰς ἦν ὄνομα;
τοῦτο γὰρ ἀγγέλλει κορυφούμενος εἰς ἓν ἀριθμός.
ἢ τὸ μὲν, εἰς ὀρθὰν ἀτραπὸν οὐκ ἔμολεν,
ἡ δ' οἰκτρὸν ναίουσα τόδ' ἠρίον, ἔπλετο φιδίς.
νῦν σφιγγὸς γρίφους οἰδίπος ἐφρασάμην.
αἰνετὸς, οὗκ διασοῖο καμὼν αἴνιγμα τύποιο,
φέγγος μὲν ξυνετοῖς, ἀξυνέτοις δ' ἔρεβος.

Λεωνίδου.

Αὐτὰ Τιμόκλει', αὐτὰ Φιλὼ, αὐτὰ Ἀριστὼ,
αὐτὰ Τιμαιθὼ, παῖδες Ἀριστοδίκου,
πᾶσαι ὑπ' ὠδῖνος τεφονευμέναι. αἷς ἔπι, τοῦτο
σᾶμα πατὴρ στάσας, κάτθαν' Ἀριστόδικος.

Ἀγαθίου σχολαστικοῦ ἐπὶ τῇ ἰδίᾳ μητρὶ
κειμένῃ ἐν Βυζαντίῳ.

Ὦ ξένε, τί κλαίεις; διὰ σὸν μόρον. οἶσθα τίς εἰμι;
οὐ μὰ τόν. ἀλλ' ἔμπης, οἰκτρὸν ὁρῶ τὸ τέλος.
ἐσσὶ δὲ τίς; Περίκλεια. γυνὴ τίνος; ἀνδρὸς ἀρίστου
ῥήτορος, ἐξ ἀσίης, οὔνομα Μεμνονίου.
πῶς δέ σε βοσπορίη κατέχει κόνις; εἴρεο μοῖραν,
ἥ μοι τῆλε πάτρης ξεῖνον ἔδωκε τάφον.
παῖδα λίπες; τριέτηρον. ὃς ἐν μεγάροισιν ἀλύων,
ἐκδέχεται μαζῶν ἡμετέρων σταγόνα.
αἴθε καλῶς ζώοι. ναὶ ναὶ φίλος, εὔχεο κείνῳ.
ὄφρα μοι ἡβήσας, δάκρυ φίλον σταλάοι.

Μελεάγρου.

Δάκρυά σοι καὶ νέρθεν ὑπὸ χθονὸς ἡλιοδώρα
δωροῦμαι, στοργᾶς λείψανον εἰς ἀΐδην,
δάκρυα δυσδάκρυτα· πολυκλαύτῳ δ' ἐπὶ τύμβῳ,
σπένδω μνᾶμα πόθων, μνᾶμα φιλοφροσύνας.
οἰκτρὰ γὰρ, οἰκτρὰ φίλαν σε καὶ ἐν φθιμένοις Μελέαγρος
αἰάζω, κενεὰν εἰς ἀχέροντα χάριν.
αἶ, αἶ, ποῦ τὸ ποθεινὸν ἐμοὶ θάλος; ἅρπασεν ἅδας;
ἅρπασεν· ἀκμαῖον δ' ἄνθος ἔφυρε κόνις.
ἀλλά σε γουνοῦμαι γᾶ πάντροφε, τὰν πανόδυρτον
ἠρέμα σοῖς κόλποις μάτερ ἐναγκάλισαι.

Τύμνεω.

Μή σοι τοῦτο φιλαινὶ, λίην ἀποκαίριον ἔστω,
εἰ μὴ πρὸς νείλῳ γῆς μορίης ἔτυχες.
ἀλλά σ' ἐλευθερίης ὅδ' ἔχει τάφος. ἔστι γὰρ ἴση
πάντοθεν εἰς ἀΐδην ἐρχομένοισιν ὁδός.

Σαπφοῦς.

Τιμάδος ἅδε κόνις. τὰν δὴ πρὸ γάμοιο θανοῦσαν,
δέξατο Φερσεφόνας κυάνεος θάλαμος.
ἇς καὶ ἀποφθιμένας, πᾶσαι νεοθηγεῖ χαλκῷ
ἄλικες, ἱμερτὰν κρατὸς ἔθεντο κόμαν.

Καλλιμάχου.

Τιμονόη, τίς δ' ἐσσί; μὰ δαίμονας, οὔσ' ἂν ἐπέγνων,
εἰ μὴ Τιμοθέου πατρὸς ἐπῆν ὄνομα
στήλῃ, καὶ μίθυμνα τεὴ πόλις. ἦ μέγα φημὶ
χῆρον ἀνιᾶσθαι σὸν πόσιν Εὐθυμένη.

Ιωάννου ποιητοῦ τοῦ
βαρβουκάλου.

Εἰς πόσιν ἀθρήσασα παρ' ἐσχατίης λίνα μοίρης,
ᾔνεσα καὶ χθονίους, ᾔνεσα καὶ ζυγίους.

τοὺς μὲν,

τοὺς μὲν, ὅτι ζωὸν λίπον ἀνέρα· τοὺς δ' ὅτι τοῖον.
ἀλλὰ πατὴρ μίμνοι παισὶν ἐφ' ἡμετέροις.

Τοῦ αὐτοῦ εἰς τὸ αὐτό.

Τοῦτο σαοφροσύνας ἀντάξιον εὕρεο Νοστώ,
δάκρυα σοὶ γαμέτας σπεῖσε καταφθιμένᾳ.

Κύρου ποιητοῦ.

Τρεῖς ἐτέων δεκάδας, μαίης χρόνος, οὐ τρία δ' ἄλλα
ἔβρεχεν· ἀλλ' Ἀΐδης πικρὸν ἔπεμψε βέλος.
θηλυτέρην δ' ἥρπαξε ῥόδων καλύκεσιν ὁμοίην,
πάντ' ἀπομαξαμένην ἔργα τὰ Πηνελόπης.

Ἰουλιανοῦ αἰγυπτίου.

Αὐτὴν Θεοδότην ὁ ζωγράφος· αἴθε δὲ τέχνης
ἤμβροτε, καὶ λήθην δῶκεν ὀδυρομένοις.

Λεοντίου σχολαστικοῦ.

Σῆμα Ῥόδης· Τυρίη δὲ γυνὴ πέλεν· ἀντὶ δὲ πάτρης,
ἵκετο τήνδε πόλιν, κηδομένη τεκέων.
αὕτη ἀειμνήστοιο λέχος κόσμησε Γεμέλλου,
ὃς πάρος εὐνομίης ἴδμονα θῆκε πόλιν.
χρηστῆς μὲν μόρον εὗρεν· ὄφελλε δὲ μυρία κύκλα
ζώειν· τῶν ἀγαθῶν οὐ δεχόμεθα κόρον.

Ἀγαθίου εἰς τὴν ἀδελφὴν αὐτοῦ Εὐγενίαν.

Τὰν πάρος ἀνθήσασαν ἐν ἀγλαΐῃ, καὶ ἀοιδᾷ,
τὰν πολυκυδίστου μνάμονα θεσμοσύνας,
Εὐγενίαν, κρύπτει χθονίη κόνις· ᾇ δ' ἐπὶ τύμβῳ
κείραντο πλοκάμους, Μοῦσα, Θέμις, Παφίη.

Ἰουλιανοῦ αἰγυπτίου.

Οὔνομα μὲν, Καλή· φρεσὶ δὲ πλέον, ἠὲ προσώπῳ
κάτθανε· φεῦ, Χαρίτων ἐξαπόλωλεν ἔαρ.
καὶ γὰρ ἔην Παφίῃ πανομοίιος· ἀλλὰ συνεύνῳ
μούνῳ· τοῖς δ' ἑτέροις, Παλλὰς ἐρυμνοτάτη.

τίς λίθος οὐκ ἐγόησεν, ὅτ' ἐξήρπασεν ἐκείνην
εὐρυβίης ἀΐδης ἀνδρὸς ἀπ' ἀγκαλίδων;

Τοῦ αὐτοῦ τωθα-
στικόν.

Σοὶ σορὸν εὐλάϊγγα Ῥοδοῖ, καὶ τύμβον ἐγείρει,
ῥύσιά τε ψυχῆς δῶρα πένησι νέμει
ἀντ' εὐεργεσίης γλυκερὸς πόσις. ὅττι θανοῦσα
ὠκύμορος, κείνῳ δῶκας ἐλευθερίην.

Παλλαδᾶ.

Ψύλλα πρεσβυγενὴς τοῖς κληρονόμοις φθονέσασα,
αὐτὴ κληρονόμος τῶν ἰδίων γέγονεν.
ἁλλομένη δὲ τάχος, κατέβη δόμον εἰς ἀΐδαο,
ταῖς δαπάναις τὸ ζῆν σύμμετρον εὑραμένη.
πάντα φαγοῦσα βίον, συναπώλετο ταῖς δαπάναισιν.
ἥλατο δ' εἰς ἀΐδην ὡς ἀπεκερμάτισεν.

Εὐτολμίου.

Υἱέος ὠκυμόρου θάνατον πενθοῦσα Μενίππη,
κωκυτῷ μεγάλῳ πνεῦμα συνεξέχεεν.
οὐδ' ἔχεν παλίνορσον ἀναπνεύσασα γοῆσαι,
ἀλλ' ἅμα καὶ θρήνου παύσατο, καὶ βιότου.

Ἀδέσποτον.

Ὕστατον ἐθρήνησε τὸν ὠκύμορον Κλεαρίστη
παῖδα, καὶ ἀμφὶ τάφῳ πικρὸν ἔπαυσε βίον.
κωκύσασα γὰρ ὅσσον ἐχάνδανε μητρὸς ἀνίη,
οὐκ ἔτ' ἐπιστρέψαι πνεύματος ἔσχε πόνους.
θηλύτεραι τί τοσοῦτον ἐμετρήσασθε τάλαιναι
θρῆνον, ἵνα κλαύσῃ τ' ἄχρι καὶ εἰς ἀΐδεω;

Παλλαδᾶ.

Ἥρπασέ τις νύμφην. καὶ τὸν γάμον ἥρπασε δαίμων,
ψυχῶν συλήσας τερπομένων ἀγέλην.

εἷς γάμος, εἴκοσι πέντε τάφους ἔπλησε θανόντων.
πάνδημος δὲ νεκρῶν εἷς γέγονεν θάλαμος.
νύμφη Πενθεσίλεια πολύστονε, νυμφίε, πένθευ.
ἀμφοτέρων ὁ γάμος πλούσιος ἐν θανάτοις.

Αἰμιλιανοῦ.

Ἕλκε τάλαν παρὰ μητρὸς, ὃν οὐκ ἔτι μαζὸν ἀμέλξεις.
ἕλκυσον ὑστάτιον νᾶμα καταφθιμένης.
ἤδη γὰρ ξιφέεσσι λιπόπνοος. ἀλλὰ τὰ μητρὸς
φίλτρα, καὶ εἰν ἀΐδῃ παιδοκομεῖν ἔμαθον.

Ἄδηλον.

Ὑστάτιον φώνημα κλυτὴ πόλι τοῦτο Θεανὼ
εἶπεν ἐπ᾽ ἀτρύγετον νύκτα κατερχομένη,
οἴμοι ἐγὼ δύστηνος, ἀπέλλιχε ποῖον ὅμευνε,
ποῖον ἐπ᾽ ὠκείῃ νηὶ περῇς πέλαγος;
αὐτὰρ ἐμεῦ σχεδόθεν μόρος ἵσταται. ὡς ὄφελόν γε
χειρὶ φίλην τὴν σὴν χεῖρα βαλοῦσα, θανεῖν.

Ἄδηλον.

Τίπτε μάτην γοόωντες, ἐμῷ παραμίμνετε τύμβῳ;
οὐδὲν ἔχω θρήνων ἄξιον ἐν φθιμένοις.
λῆγε γόων, καὶ παῦε πόσις. καὶ παῖδες ἐμεῖο
χαίρετε, καὶ μνήμην σώζετ᾽ ἀμαζονίης.

Ἀδέσποτον.

Ἀλκηστὶς νέη εἰμί. θάνον δ᾽ ὑπὲρ ἀνέρος ἐσθλοῦ
Ζήνωνος. τὸν, μοῦνον ἐνὶ στέρνοις ἐδεδέγμην,
ὃν φωτὸς, γλυκερῶν τετέκνων, προὔκριν᾽ ἐμὸν ἦτορ.
οὔνομα Καλλικράτεια, βροτοῖς πάντεσσιν ἀγαστή.

Ἄδηλον.

Εὐχέσθω τίς ἔπειτα γυνὴ τόκον, εἶπε Πολυξὼ,
γαστέρ᾽ ὑπὸ τρισσῶν ῥηγνυμένη τεκέων.

μαίης δ' ἐν παλάμῃσι χύθη νέκυς. οὐδ' ἐπὶ γαῖαν
ὤλισθον, κοίλων ἄρσενος ἐκ λαγόνων,
μητέρος ἐκ νεκρῆς ζωὸς γόνος. εἷς ἄρα δαίμων
τῆς μὲν, ἀπὸ ζωὴν εἵλετο, τοῖς δ' ἔπορεν.

Ἀσκληπιάδου.

Ἀρχεάνασσαν ἔχω τὴν ἐκ κολοφῶνος ἑταίραν,
ἧς καὶ ἐπὶ ῥυτίδων ὁ γλυκὺς ἕζετ' ἔρως.
ἂν νέον ἡβήσασαν ἀποδρέψαντες ἐρασταὶ,
πρωτοβόλοι διασῆς ἤλθετε πυρκαϊῆς.

Ἄδηλον.

Μηδ' ἐν καταχθονίοις μετὰ δαίμονος ἄμμορος εἴης
ἡμετέρων δώρων, ὧν σ' ἐπέοικε τυχεῖν
ἀμμία, οὕνεκα Νικόμαχος, θυγάτηρ τε Διώνη,
τύμβον, καὶ στήλην, σὴν ἐθέμεσθα χάριν.

Ἄδηλον.

Μή με θοῶς κύδιστε παρέρχεο τύμβον ὁδῖτα,
σοῖσιν ἀκοιμήτοις ποσσὶ κελευθοπόρε.
δρηόμενος δ' ἐρέεινε, τίς εἶ, πόθεν, ἁρμονίαν γὰρ
γνώσεαι. ἧς γενεὴ λάμπεται ἐν μερόποις.
πάντα γὰρ ὅσσα βροτοῖσι φέρει κλέος, ἦν ἐνιδέσθαι,
εὐγενίην ἐρατὴν, ἤθεα, σωφροσύνην.
τοίης τύμβον ἄθρησον. ὅς οὐρανίας γὰρ ἀταρπούς
ψυχὴ παπταίνει, σῶμ' ἀποδυσαμένη.

Ἄδηλον.

Νικόπολιν μαραθῶνος ἐθήκατο τῇδ' ἐνὶ πέτρῃ
ὀμβρίσας δακρύοις λάρνακα μαρμαρέην.
ἀλλ' οὐδὲν πλέον ἔχε. τί γὰρ πλέον ἀνέρι κήδευς
μουνῳ ὑπὲρ γαίης, οἰχομένης ἀλόχου;

Ερυκίου.

Ατθὶς ἐγώ· κείνη γὰρ ἐμὴ πόλις· ἐκ δέ μ᾽ ἀθηνῶν
  λυγρὸς ἄρης ἰταλῶν πρίν ποτ᾽ ἐληΐσατο,
καὶ θέτο ῥωμαίων πολιήτιδα· νῦν δὲ θανούσης,
  ὀστέα νησαίη κύζικος ἠμφίεσεν.
χαίροις ἡ θρέψασα, καὶ ἡ μετέπειτα λαχοῦσα
  χθών με· καὶ ἡ κόλποις ὕστατα δεξαμένη.

Αγαθίου.

Ναὶ λίτομαι παροδῖτα, φίλῳ κατάλεξον ἀκοίτῃ
  αὔτ᾽ ἂν ἐμὴν λαίσης πατρίδα θεσσαλίην,
κάτθανε σὴ παράκοιτις· ἔχει δέ μιν ἐν χθονὶ τύμβος,
  αἴ, αἴ, βοσπορίης ἐγγύθεν ἠϊόνος.
ἀλλά μοι αὐτόθι τεῦχε κενήριον ἐγγύθι σεῖο,
  ὄφρ᾽ ἀναμιμνήσκῃ τῆς ποτε κουριδίης.

Αδηλον.

Ορᾷς πρόσωπον καινίης τῆς σώφρονος;
εἰ καὶ τέθνηκε, ταῖς ἀρεταῖς γνωρίζεται.
ψυχῆς τὸ κάλλος μᾶλλον, ἢ τοῦ σώματος.

Αδέσποτον.

Τῇ δέ ποτ᾽ ἀντερεῖσον ἐδέξατο γαῖα χανοῦσα
  Λαοδίκην, δηΐων ὕβριν ἀλευομένην.
σῆμα δ᾽ ἀμαλδυνάντος ἀνωΐστοιο χρόνοιο,
  Μάξιμος ἔκδηλον θῆκ᾽ ἀσίης ὕπατος.
καὶ κούρης χάλκειον ἐπεὶ τύπον ἔφρασατ᾽ ἄλλῃ
  κείμενον ἀκλειῶς, τῷ δ᾽ ἐπέθηκε κύκλῳ.

Κριναγόρου.

Υμνίδα τὴν Εὐάνδρου ἐράσμιον, αἰὲν ἄθυρμα
  οἰκογενές, κούρην αἱμύλον ἐνναέτιν,
ἥρπασας ὦ ἄλλης ἀΐδη τί, πρόωρον ἐφιεὶς
  μοῖραν, τὴν πάντως σοῖό ποτ᾽ ἐσσομένην.

Ἀντιπάτρου.

Οὐχὶ βαθυζώνων Ἱππαρχία, ἔργα γυναικῶν,
τῶν δὲ κυνῶν ἑλόμαν ῥωμαλέον βίοτον.
οὐδέ μοι ἀμπεχόναι περονήτιδες, οὐ βαθύπελμος
εὐμαρὶς, οὐ λιπόων εὔαδε κεκρύφαλος,
οὐλὰς δὲ σκίπωνι συνέμπορος, ἅτε συνῳδὸς
δίπλαξ, καὶ κοίτας βλῆμα χαμαιλεχέος.
ἄμμι δὲ μαιναλίας κρέσσων βίος ἦν ἀταλάντας
τόσσον, ὅσον σοφία κρέσσον ὀριδρομίας.

Καλλιμάχου.

Κρηθίδα τὴν πολύμυθον, ἐπισταμένην καλὰ παίζειν,
δίζονται σαμίων πολλάκι θυγατέρες,
ἡδίσταν συνέριθον, ἀεὶ λάλον· ἡ δ᾽ ἀποβρίζει
ἐνθάδε, τὸν πάσαις ὕπνον ὀφειλόμενον.

Ἀδήλου.

Εὐήθης Τρύφωνος, οὐκ ἐπ᾽ ἀγαθαῖς ἐλοχεύθη
κληδόσιν· οὐ γὰρ ἂν ὧδ᾽ ὤλετο δαιμονίη
ἀρτιτόκος· τὰ δὲ πολλὰ κατήγαγεν ἐν βρέφος ᾅδην,
σὺν κείνῃ· λεχέων δ᾽ οὐχ ὑπερῆρεν ἔω.

Ἀντιπάτρου.

Ἦπου σε χθονίας ἀρετημιὰς ἐξ ἀκάτοιο
κωκυτοῦ θεμέναν ἴχνος ἐπ᾽ ἠϊόνι,
οἰχόμενον βρέφος ἀρτι νέῳ φορέουσαν ἀγοστῷ,
ᾤκτειραν θαλεραὶ δωρίδες εἰν ἀΐδᾳ,
πευθόμεναι τεὸ κῆρα· σὺ δὲ ξαίνουσα παρειὰς,
δάκρυσιν ἐξεῖπες φοῦ ἀνιαρὸν ἔπος,
διπλόον ὠδίνασα φίλον τέκον· ἄλλο μὲν ἀνδρὶ
εὔφρονι καλλιπόμαν, ἄλλο δ᾽ ἄγω φθιμένοις.

Ἡρακλείδου.

Α κόνις, ἀρτίσκαπτος. ἐπὶ στάλας δὲ μετώπῳ
 σείονται φύλλων ἡμιθανεῖς στέφανοι.
γράμμα διακρίναντες ὁδοιπόρε, πέτρον ἴδωμεν.
 λυγρὰ περιστέλλειν ὀστέα φατί τινος.
ξεῖν', ἀρετημιάς εἰμι. πάτρα κνίδος. Εὔφρονος ἦλθον
 εἰς λέχος. ὠδίνων οὐκ ἄμορος γενόμαν.
δισσὰ δ' ὁμοῦ τίκτουσα, τὸ μὲν, λίπον ἀνδρὶ ποδηγὸν
 γήρως. ἓν δ' ἀπάγω, μνημόσυνον πόσιος.

Θεοδωρίδου.

Εὐρύσορον περὶ σῆμα τὸ φαιναρέτης ποτὲ κοῦραι
 κέρσαντο ξανθοὺς θεσσαλίδες πλοκάμους,
πρωτοτόκον, καὶ ἄποτμον ἀτυζόμεναι περὶ νύμφην.
 λάρισσαν δὲ φίλην ἤκαχε, καὶ τοκέας

ΕΙΣ ΔΟΥΛΟΥΣ. Διοσκορίδου. Ιʒ

Δοῦλος ἐγώ. ναὶ δοῦλος. ἐλευθερίῳ δέ με τύμβῳ
 δέσποτα Τιμάνθη τὸν σὸν ἔθου τροφέα.
εὐαίων', ἀσινῆ τείνοις βίον. ἢν δ' ὑπὸ γήρως
 πρός με μόλῃς, σὸς ἐγὼ δέσποτα κἠν ἀΐδῃ.

Αδέσποτον.

Σοὶ καὶ νῦν ὑπὸ γῆν ναὶ δέσποτα πιστὸς ὑπάρχω,
 ὡς πάρος, εὐνοίης οὐκ ἐπιληθόμενος.
ὅς με τὸν ἐκ νούσου τρὶς ἐπ' ἀσφαλὲς ἤγαγες ἴχνος,
 καὶ νῦν ἀρκούσῃ τῇδ' ὑπέθου καλύβῃ.
Μάνην ἀγγείλας πέρσην γένος εὖ δέ με ῥέξας,
 ἕξεις ἐν χρείῃ δμῶας ἑτοιμοτέρους.

Δαμασκίου.

Ζωσίμη, ἡ πρὶν ἐοῦσα μόνῳ τῷ σώματι δούλη,
 καὶ τῷ σώματι νῦν εὗρεν ἐλευθερίην.

Διοσκορίδου.

Εὐφράτην μὴ καῖε φιλώνυμε, μὴ δὲ μιήνῃς
πῦρ ἐπ' ἐμοί. πέρσης εἰμὶ, καὶ ἐκ πατέρων
πέρσης αὐθιγενής. ναὶ δέσποτα. πῦρ δὲ μιῆναι,
ἡμῖν τοῦ χαλεποῦ πικρότερον θανάτου.
ἀλλὰ περιστείλας με, δίδου χθονί. μηδ' ἐπὶ νεκρῷ
λουτρὰ χέῃς. σέβομαι δέσποτα καὶ ποταμούς.

Ἀπολλωνίδου.

Ἠλλάχθη θανάτοιο τεὸς μόρος. ἀντὶ δὲ σεῖο
δέσποτα, δοῦλος ἐγὼ στυγνὸν ἔπλησα τάφον,
ἡνίκα σοῦ δακρυτὰ κατὰ χθονὸς ἠρία τεῦχον,
ὡς ἂν ἀποφθιμένου κεῖθι δέμας κτερίσω.
ἀμφὶ δέ μ' ὤλισθε ξυνὴ κόνις. οὐ βαρὺς ἡμῖν
ἐς ἀΐδης. ζήσω τὸν σὸν ὑπ' ἠέλιον.

Ἄδηλον.

Μάγνης οὗτος ἀνὴρ ἦν ζῶν ποτε. νῦν δὲ τεθνηκὼς,
ἶσον δαρείῳ τῷ μεγάλῳ δύναται.

ΕΙΣ ΗΡΩΑΣ. εἰς Λαέρτην. 14

Ἀδέσποτον.

Ψήχει καὶ πέτρην ὁ πολὺς χρόνος, οὐδὲ σιδήρου
φείδεται, ἀλλὰ μιῇ πάντ' ὀλέκει δρεπάνῃ.
ὡς καὶ Λαέρταο τόδ' ἠρίον. ὃ σχεδὸν ἀκτᾶς
βαιὸν ἄπο, ψυχρῶν λείβεται ἐξ ὑετῶν.
οὔνομα μὴν ἥρωος ἀεὶ νέον. οὐ γὰρ ἀοιδὰς
ἀμβλύνειν αἰὼν κὴν ἐθέλῃ, δύναται.

Βιάνορος εἰς Ἐτεοκλέα, καὶ
Πολυνείκην.

Οἰδίποδος παίδων, θήβη τάφος. ἀλλ' ὁ πανώλης
τύμβος, ἔτι ζώντων αἰσθάνεται δοράτων

κείνους οὔτ' ἀΐδης ἐδαμάσσατο. κὴν ἀχέροντι
μάρνανται. κείνων χὠ τάφος ἀντίπαλος.
καὶ πυρὶ πῦρ ἤλεγξαν ἐναντίον. ὦ ἐλεεινοὶ
παῖδες, ἀκοιμήτων ἁψάμενοι δοράτων.

Ἀντιφίλου εἰς Πρωτεσίλαον.

Θεσσαλὲ Πρωτεσίλαε, σὲ μὲν πολὺς ᾄσεται αἰών,
Τροίᾳ ὀφειλομένου πτώματος ἀρξάμενον.
σῶμα δέ τοι πτελέῃσι συνηρεφὲς ἀμφικομεῦσι
νύμφαι ἀπεχθομένης ἰλίου ἀντιπέραν.
δένδρεα δυσμίμητα, καὶ ἤν ποτε τεῖχος ἴδωσι
Τρώϊον, αὐαλέαν φυλλοχοεῦντι κόμην.
ὅσσος ἐν ἡρώεσσι τότ' ἦν χόλος, οὗ μέρος ἀκμὴν
ἐχθρὸν, ἐν ἀψύχοις σώζεται ἀκρέμοσιν.

Εἰς ἀχιλλέα.

Τύμβος ἀχιλλῆος ῥηξήνορος, ὅν ποτ' ἀχαιοὶ
δώμησαν, Τρώων δεῖμα καὶ ἐσσομένων.
αἰγιαλῷ δὲ νένευκεν, ἵνα στοναχῇσι θαλάσσης
κυδαίνυτο παῖς τῆς ἁλίας Θέτιδος.

Εἰς ἀχιλλέα, καὶ Πάτροκλον.

Ἄνδρε δύω φιλότητι, καὶ ἐν τεύχεσιν ἀρίστω,
Χαίρετον. αἰακίδη, καὶ σὺ μενοιτιάδη.

Εἰς αἴαντα. Ἀσκληπιάδου.

Ἅδ' ἐγὼ ἁ τλάμων ἀρετὰ παρὰ τῷδε κάθημαι
Αἴαντος τύμβῳ, κειραμένα πλοκάμους,
θυμὸν ἄχει μεγάλῳ βεβολημένα, οὕνεκ' ἀχαιοῖς
ἁ δολόφρων ἀπάτα, κρεῖσσον ἐμοῦ κέκριται.

Ἀντιπάτρου εἰς τὸ αὐτό.

Σῆμα παρ' αἰάντειον ἐπὶ ῥοιτηΐσιν ἀκταῖς
θυμοβαρὴς ἀρετὰ μύρομαι ἑζομένα,

ἀπλόκαμος, πινόεσσα, διὰ κρίσιν. ὅτι πελασγῶν
οὐκ ἀρετὰ νικᾶν ἔλλαχεν, ἀλλὰ δόλος.
τεύχεα δ' ἂν λέξειεν ἀχιλλέος, ἄρσενος ἀκμᾶς.
οὐ σκολιῶν μύθων ἄμμες ἐφιέμεθα.

Ἀρχίου εἰς τὸ αὐτό.

Μοῦνος ἐναιρομένοισιν ὑπέρμαχον ἀσπίδα τείνας
νηυσὶ, βαρὺν Τρώων αἰὲν ἔμεινας ἄρη.
οὐδέ σε χερμαδίων ὦσε κτύπος, οὐ νέφος ἰῶν,
οὐ πῦρ, οὐ δοράτων, οὐ ξιφέων πάταγος,
ἀλλ' αὔτως προβλής τε, καὶ ἔμπεδος ὥς τις ἐρίπνη
ἱδρυνθεὶς ἔτλης λαίλαπα δυσμενέων.
εἰ δέ σε μὴ τεύχεσιν ἀχιλλέος ὥπλισεν ἑλλὰς,
ἄξιον ἀντ' ἀρετᾶς ὅπλα πoροῦσα γέρας,
μοιράων βουλῇσι τάδ' ἤμπλακεν, ὡς ἂν ὑπ' ἐχθρῶν
μή τινος, ἀλλὰ τεῇ πότμον ἕλῃς παλάμῃ.

Εἰς τὸ αὐτό.

ἀδέσποτον.

Σῆμα τόδ' Αἴαντος τελαμωνίου, ὃν κτάνε μοῖρα,
αὐτοῦ χρησαμένη καὶ χερὶ, καὶ ξίφει.
οὐδὲ γὰρ ἐν θνητοῖσι δυνήσατο καὶ μεμαυῖα
εὑρέμεναι κλωθὼ τῷδ' ἕτερον φονέα.

Λεοντίου εἰς τὸ αὐτό.

Κεῖται ἐνὶ τροίῃ τελαμώνιος, οὔτινι δ' ἔμπης
ἀντιβίων ὀπάσας εὖχος ἑοῦ θανάτου.
τοίης γὰρ χρόνος ἄλλον ἐπάξιον ἀνέρα τόλμης
οὐχ εὑρὼν, παλάμῃ θῆκεν ὑπ' αὐτοφόνῳ.

Τοῦ αὐτοῦ εἰς τὸν αὐτόν.

Αἴας ἐν τροίῃ μετὰ μυρίων εὖχος ἀέθλων
μέμφεται, οὐκ ἐχθροῖς κείμενος, ἀλλὰ φίλοις.

Εἰς τὸ αὐτό.

Ἕκτωρ Αἴαντι ξίφος ὤπασεν, ἕκτορι δ᾽ Αἴας
ζωστῆρ᾽. ἀμφοτέρων ἡ χάρις, εἰς θάνατος.

Εἰς τὸ αὐτό.

Πικρὴν ἀλλήλοις ἕκτωρ χάριν, ἠδὲ φέρασπις
Αἴας, ἐκ πολέμου μνῆμ᾽ ἔπορον φιλίης.
ἕκτωρ γὰρ ζωστῆρα λαβὼν, ξίφος ἔμπαλι δῶκεν.
τὴν δὲ χάριν δώρων, πείρασαν ἐν θανάτῳ.
τὸ ξίφος εἷλ᾽ Αἴαντα μεμηνότα. καὶ πάλι ζωστὴρ,
εἵλκυσε πριαμίδην δίφρια συρόμενον.
οὕτως ἐξ ἐχθρῶν αὐτοκτόνα πέμπεται δῶρα,
ἐν χάριτος προφάσει μοῖραν ἔχοντα μόρου.

Ἀντιπάτρου εἰς Πρίαμον.

Ἥρως Πριάμου βαιὸς τάφος, οὐχ ὅτι τοίου
ἄξιος, ἀλλ᾽ ἐχθρῶν χερσὶν ἐχωννύμεθα.

Ἀκηράτου γραμματικοῦ, εἰς τὸν αὐτόν.

Ἕκτωρ, ὁμηρείῃσιν ἀεὶ βεβοημένε βίβλοις,
θεοδόμου τείχους ἕρκος ἐρυμνότερον,
ἐν σοὶ μαιονίδης ἀνεπαύσατο. σοῦ δὲ θανόντος
ἕκτορ, ἐσιγήθη καὶ σελὶς ἰλιάδος.

Ἀδέσποτον εἰς ἕκτορα.

Μή με τάφῳ σύγκρινε τὸν ἕκτορα, μηδ᾽ ἐπὶ τύμβῳ
μέτρει τὸν πάσης ἑλλάδος ἀντίπαλον.
ἰλιὰς, αὐτὸς ὅμηρος ἐμοὶ τάφος, ἑλλὰς, ἀχαιοὶ
φεύγοντες. τούτοις πᾶσιν ἐχωννύμεθα.
εἰ δ᾽ ὀλίγην ἀθρεῖς ἐπ᾽ ἐμοὶ κόνιν, οὐκ ἐμὸν αἶσχος,
ἑλλήνων ἐχθραῖς χερσὶν ἐχωννύμεθα.

Ἀρχίου εἰς τὸν αὐτόν.

Καὶ γενέταν τοῦ νέρθε, καὶ οὔνομα, καὶ χθόνα φώνει
στάλα, καὶ ποίᾳ κηρὶ δαμεὶς ἔθανεν.

γεννήτωρ, Πρίαμος· γαῖα δ', Ἴλιον· οὔνομα δ', Ἕκτωρ·
ὦ ξεῖν', ὑπὲρ πάτρας δ' ὤλετο μαρνάμενος.

Εἰς τὸν αὐτόν.

Εἴ τινα πώποτ' ἀκούσας Ἐνυαλίου φίλον υἱὸν,
καὶ κρατερὸν δυνάμει, καὶ θαρσαλέον πολεμίζειν,
Ἕκτορα τὸν Πριάμοιο νόει μοῦνον γεγενῆσθαι.
ὃν ποτε μαρνάμενον Διομήδης ἔκτανεν ἀνήρ·
αἰὲν πρὸ τρώων, Δαναοῖσι μάχης προφέροντα.
ὃν καὶ τῇδε θανόντα, τάφος ὅδε ἀμφικαλύπτει.

Εἰς Ἀλέξανδρον τὸν μακεδόνα.

Ἕκτορι μὲν τροίη συγκάτθανεν, οὐδ' ἔτι χεῖρας
ἀντῆρεν δαναῶν παισὶν ἐπερχομένοις.
πέλλα δ' Ἀλεξάνδρῳ συναπώλετο· πατρίδες ἄρα
ἀνδράσιν, οὐ πάτραις ἄνδρες ἀγαλλόμεθα.

Παρμενίωνος εἰς τὸν αὐτόν.

Φθίσθαι Ἀλέξανδρον, ψευδὴς φάτις, εἴπερ ἀληθὴς
Φοῖβος· ἀνικήτων ἅπτεται οὐδ' ἀΐδης.

Γεμίνου.

Χείρ με Πολυκλείτου θασίου κάμεν· εἰμὶ δ' ἐκεῖνος
Σαλμονεὺς, βρονταῖς ὃς Διὸς ἀντεμάνην.
ὅς με καὶ εἰν ἀΐδῃ πορθεῖ πάλι, καί με κεραυνοῖς
βάλλει, μισῶν μου κοὐ λαλέοντα τύπον.
ἴσχε Ζεῦ πρηστῆρα· μέθες χόλον· εἰμὶ γὰρ ἄπνους
ὁ σκοπός· ἀψύχοις εἰκόσι μὴ πολέμει.

ΕΙΣ ΙΑΤΡΟΥΣ. Θεοσεβίας. ΙϚ

Εἶδεν ἀκεστορίη τρία πένθεα· κείρατο χαίτην
πρῶτον ἐφ' Ἱπποκράτει, καὶ δεύτερον ἀμφὶ Γαληνῷ.
καὶ νῦν ἀβλαβίου γοερῷ περὶ σήματι κεῖται,
αἰδομένη μετὰ κεῖνον ἐν ἀνθρώποισι φανῆναι.

Ἀδήλου.

Θεσσαλὸς Ἱπποκράτης, Κῷος γένος, ἐνθάδε κεῖται,
φοίβου ἀπὸ ῥίζης ἀθανάτου γεγαώς,
πλεῖστα τρόπαια νόσων στήσας ὅπλοις ὑγιείης,
δόξαν ἑλὼν πολλὴν οὐ τύχῃ, ἀλλὰ τέχνῃ.

Ἀδήλου.

Παυσανίαν ἰητρὸν ἐπώνυμον, ἀγχίτεω υἱόν,
τὸν δ' ἀσκληπιάδην πατρὶς ἔθαψε κόνις.
ὃς πλείστους κρυεραῖσι μαραινομένους ὑπὸ νούσοις
φῶτας, ἀπέστρεψεν Περσεφόνας θαλάμων.

ΕΙΣ ΙΞΕΥΤΑΣ. Ἀντιπάτρου σιδωνίου. 16

Ὁ πρὶν ἐγὼ καὶ θῆρα, καὶ ἁρπάκτειραν ἐρύκων
σπέρματος ὑψιπετῆ Βιστονίαν γέρανον,
ῥινοῦ χερμαστῆρος εὔστροφα κῶλα τιταίνων,
ἀγκιμένης πτανῶν εἶργον ἄπωθε νέφος.
καί με τις οὐτήτειρα παρὰ σφυρὰ διψὰς ἔχιδνα
σαρκὶ τὸν ἐκ γενύων πικρὸν ἐνεῖσα χόλον,
ἠελίου χήρωσεν. ἴδ' ὡς τὰ κατ' αἰθέρα λεύσσων,
τοὐμποσὶν οὐκ ἐδάην πῆμα κυλινδόμενον.

Ἰσιδώρου.

Ἰξῷ, καὶ καλάμοισιν ἀπ' ἠέρος αὐτὸν ἔφερβεν
Εὔμηλος, λιτῶς, ἀλλ' ἐν ἐλευθερίῃ.
οὔποτε δ' ὀθνείην ἔκυσεν χέρα γαστρὸς ἕκητι.
τοῦτο τρυφὴν κείνῳ, τοῦτ' ἔφερ' εὐφροσύνην.
τρὶς δὲ τριηκοστὸν ζήσας ἔτος, ἐνθάδ' ἰαύει,
παισὶ λιπὼν ἰξόν, καὶ πτερά, καὶ καλάμους.

Μνασάλκου.

Ἀμπαύσει καὶ τῇδε θοὸν πτερὸν ἱερὸς ὄρνις
τᾶσδ' ὑπὲρ ἁδείας ἑζόμενος πλατάνου.

ὤλετο γὰρ Γοίμανδρος ὁ Μάλλιος· οὐδέ τι νεῖται
ἰξὸν ἐπ᾽ ἀγρευτῇ χευάμενος καλάμῳ.

ΕΙΣ ΙΧΘΥΑΣ. Ἀδήλου. 17

Κύματα, καὶ ψυχρός με κλύδων ἐπὶ χέρσον ἔσυραν
δελφῖνα, ξείνοις κοινὸν ὅραμα τύχης.
ἀλλ᾽ ἐπὶ μὲν γαίης, ἐλέου τόπος· οἱ γὰρ ἰδόντες,
αὐθύς με πρὸς τύμβον ἔστεφον εὐσεβέες.
νῦν δὲ τεκοῦσα θάλασσα, διώλεσε· τίς παρὰ πόντῳ
πίστις, ὃς οὐδ᾽ ἰδίης φείσατο συντροφίης;

ΕΙΣ ΚΙΘΑΡΩΔΟΥΣ, 18

Λεοντίου σχολαστικοῦ.

Ὀρφέος οἰχομένου, τάχα τίς ποτε λείπετο μοῦσα·
σοῦ δὲ Πλάτων φθιμένου, παύσατο καὶ κιθάρη.
ἦν γὰρ ἔτι προτέρων μελέων ὀλίγη τις ἀπορρώξ,
ἐν σαῖς σωζομένη καὶ φρεσὶ, καὶ παλάμαις.

Ἰουλιανοῦ ἀπὸ ὑπάρχων αἰγυπτίου.

Ἡ γλυκερὸν μέλψασα, καὶ ἄλκιμον, ἢ θρόον αὐδῆς
μούνη θηλυτέροις στήθεσι ῥηξαμένη,
κεῖται σιγαλέη· τόσον ἔσθενε νήματα μοίρης,
ὡς λιγυρὰ κλεῖσαι χείλεα Καλλιόπης.

Τοῦ αὐτοῦ.

Οὔτι φύσις θήλεια, καὶ οὐ πολιοῖο καρήνου
ἀδρανίη, φωνῆς σῆς κατέλυσε βίην.
ἀλλὰ μόλις ξυνοῖσι νόμοις εἴξασα τελευτῆς,
φεῦ, φεῦ, Καλλιόπη, σὴν κατέλυσας ὄπα.

Ἀγαθίου σχολαστικοῦ.

Φεῦ, φεῦ, τὴν δεκάτην ἑλικωνίδα, τὴν λυρᾳοιδὸν
ῥώμης, καὶ φαρίης, ἥδε κέκευθε κόνις.

ὤλετο φορμίγγων τερετίσματα. λῆξαν ἀοιδαὶ
 ὥσπερ Ἰωάννῃ πάντα συνολλύμενα.
καὶ τάχα θεσμὸν ἔθηκεν ἐπάξιον ἀνέρα Μοῦσαι
 τύμβον Ἰωάννας ἀνθ' Ἑλικῶνος ἔχειν.

ΕΙΣ ΚΥΝΗΓΟΥΣ. Ἄδηλον. 19

Ἀδέ τοι Ἀρχίου γε περικλεὲς ἀλιβινά γῶ
 ἕστηκε στάλα, μνᾶμα κυνηγεσίας.
πάντα δέ τοι περὶ σῆμα τετεύχαται, ἵπποι, ἄκοντες,
 αἱ κύνες, αἱ στάλικες δίκτυ' ὕπερ σταλίκων.
αἲ, αἲ, λάϊνα πάντα. περιβοχάουσι δὲ θῆρες.
 αὐτὸς δ' εἰκοσέτης νήγρετον ὕπνον ἔχεις,

Ἀγαθίου.

Τὸν κρατερὸν Πανοπῆα, τὸν ἀγρευτῆρα λεόντων,
 τὸν λασιοστέρνων κέντορα πορδαλίων,
τύμβος ἔχει. γλαφυρῆς γὰρ ἀπὸ χθονὸς ἔκτανε δεινὸς
 σκορπίος, οὐτήσας ταρσὸν ὀρειβάτην.
αἰγανέη δὲ τάλαινα, σίγυνά τε πὰρ χθονὶ κεῖται,
 αἲ, αἲ, θαρσαλέων παίγνια δορκαλίδων.

Ἄδηλον.

Εἶχε κέρων ὀβολὸν πενίης λιμηρὸν ἀρίστων
 ὄργανον, ᾧ πτηνὰς ἠκροβόλιζε χῆνας,
ἦκε παραστείχων δολίην ὁδόν. οἷος ἐκεῖνος
 ψαύσασθαι λοξοῖς ὄμμασι φερβομένας.
νῦν δ' ὁ μὲν, εἰν Ἀΐδῃ. τὸ δέ οἱ βέλος, ὀρφανὸν ἤχου,
 καὶ χερός. ἡ δ' ἄγρη, τύμβον ὑπερπέτεται.

ΕΙΣ ΜΕΘΥΣΟΥΣ. Ἄδηλον. 20

Μορτάδα τὴν ἱερὰς με Διωνύσου παρὰ ληνοῖς
 ἄφθονον ἀκρήτου σπασαμένην κύλικος,

οὐ κλαίει φθιμένην βαιὴ κόνις· ἀλλὰ πίθος μοι
　σύμβολον εὐφροσύνης, τερπνὸς ἔπεστι τάφος.

Ἀντιπάτρου σιδωνίου.

Τῆς πολιῆς τόδε σῆμα μαρωνίδος· ἧς ἐπὶ τύμβῳ,
　γλυπτὴν ἐκ πέτρης αὐτὸς ὁρῇς κύλικα.
ἡ δὲ φιλάκρητος, καὶ ἀεὶ λάλος, οὐκ ἐπὶ τέκνοις
　μύρεται, οὐ τεκέων ἀκτεάνῳ πατέρι,
ἓν δὲ τόδ' αἰάζει καὶ ὑπ' ἠρίον, ὅτι τὸ Βάκχῳ
　ἄρμενον, οὐ Βάκχου πλῆρες ἔπεστι τάφῳ.

Ἀργενταρίου.

Ἡ βρόμιον στέρξασα πολὺ πλέον, ἢ τροφὸς ἰνώ,
　ἡ λάλος ἀμπελίνη γραῦς ἀριστομάχη,
ἥνικα τὴν ἱερὴν ὑπέδυ χθόνα, πᾶν δ' ἐμαράνθη
　πνεῦμα, πάρος κυλίκων πλεῖστον ἐπαυρομένη,
εἶπε τάδε· Μίνωϊ πάλαι, φέρε κάλπιν ἐλαφρήν.
　οἴσω κυάνεον τοὺξ ἀχέροντος ὕδωρ.
καὐτὴ παρθενίην γὰρ ἀπώλεσα. τοῦτο δ' ἔλεξε
　ψευδές, ἵν' αὐγάζῃ κἂν φθιμένοισι πίθον.

Ἀντιπάτρου.

Οὐκ οἶδ' εἰ Διόνυσον ὀνόσομαι, ἢ Διὸς ὄμβρον
　μέμψομ'. ὀλισθηροὶ δ' εἰς πόδας ἀμφότεροι.
ἀγρόθε γὰρ κατιόντα πολύξενον ἔκποτε δαιτὸς,
　τύμβος ἔχει, γλίσχρων ἐξεριπόντα λόφων.
κεῖται δ' αἰολίδος σμύρνης ἑκάς. ἀλλά τις ὄρφνης
　δειμαίνοι μεθύων ἀτραπὸν ὑετίην.

Λεωνίδου.

Μαρωνὶς ἡ φίλοινος, ἡ πίθων σποδὸς,
ἐνταῦθα κεῖται γραῦς, ἧς ὑπὲρ τάφου,
γνωστὴ πρόκειται πᾶσιν ἀττικὴ κύλιξ.
στένει δὲ καὶ γῆς νέρθεν οὐχ ὑπὲρ τέκνων,

οὐκ ἀνδρὸς οὓς λέλοιπεν ἐνδεεῖς βίου,
ἓν δ' ἀντὶ πάντων, οὕνεχ' ἡ κύλιξ κενή.

Διοσκορίδου.

Τὴν τίτθην Ἱέρων σιληνίδα, τὴν ὅτε πίνοι
ζωρὸν ὑπ' οὐδεμιῆς θλιβομένην κύλικος,
ἀγρῶν ἐντὸς ἔθηκεν, ἵν' ἡ φιλάκρητος ἐκείνη
καὶ φθιμένη, ληνῶν γείτονα τύμβον ἔχῃ.

Ἄδηλον.

Τὴν ἱλαρὰν φωνὴν, καὶ τίμιον ὦ παριόντες,
τῷ χρυσῷ χαίρειν εἴπατε Πραξιτέλει.
ἦν δ' ὡνὴρ μουσῶν ἱκανὴ μερὶς, ἡ δὲ παρ' οἴνῳ
κρήγυος, ὦ χαίροις ἄνδριε Πραξίτελες.

ΕΙΣ ΜΟΙΧΟΥΣ. Ἀγαθίου σχολαστικοῦ. 21

Οὐχ ὁσίοις λεχέεσσιν ἐτέρπετο λάθριος ἀνήρ,
λέκτρον ὑποκλέπτων ἀλλοτρίης ἀλόχου.
ἐξαπίνης δὲ δόμων ὀροφὴ πέσε. τοὺς δὲ κακούργους
ἔσκεπεν, ἀλλήλοις εἰσέτι μισγομένους.
ξυνὴ δ' ἀμφοτέρους κατέχει παγίς. εἰν ἑνὶ δ' ἄμφω
κεῖνται, συζυγίης οὐκέτι παυόμενοι.

ΕΙΣ ΝΑΥΑΓΗΣΑΝΤΑΣ. 22

Ἀνακρέοντος.

Καὶ σὲ κλεηνορίδη πόθος ὤλεσε πατρίδος αἴης,
θαρσήσαντα νότου λαίλαπι χειμερίῃ.
ὥρη γάρ σε πέδησεν ἀνέγγυος. ὑγρὰ δὲ τὴν σὴν
κύματ' ἀμφ' ἱμερτὴν ἔκλυσεν ἡλικίην.

Λεωνίδου.

Εἴη ποντοπόρῳ πλόος οὔριος. ἢν δ' ἄρ' ἀήτης
ὡς ἐμὲ, τοῖς ἀΐδεω προσπελάσῃ λιμέσι,

μεμφέσθω μὴ λαῖτμα καὶ ἠπιόξεινον, ἀλλ' ἑοῦ τόλμαν,
ὅστις ἀφ' ἡμετέρου πείσματ' ἔλυσε τάφου.

Πλάτωνος.

Ναυηγοῦ τάφος εἰμί, ὁ δ' ἀντίον ἐστὶ γεωργοῦ,
ὡς ἁλὶ, καὶ γαίῃ ξυνὸς ὕπεστ' ἀΐδης.

Λεωνίδου.

Ναυηγοῦ τάφος εἰμὶ Διοκλέος. οἳ δ' ἀνάγονται,
φεῦ τόλμης, ἀπ' ἐμοῦ πείσματα λυσάμενοι.

Ποσειδίππου.

Ναυτίλοι, ἐγγὺς ἁλὸς τί με θάπτετε; πολλὸν ἄνευθεν
χῶσαι ναυηγοῦ τλήμονα τύμβον ἔδει.
φρίσσω κύματος ἦχον, ἐμὸν μόρον. ἀλλὰ καὶ οὕτως,
χαίρετε, Νικήτην οἵτινες οἰκτέρετε.

Πλάτωνος.

Ναυηγόν με δέδορκας. ὃν ἠκτείνασα θάλαττα,
γυμνῶσαι πυμάτου φάρεος ᾐδέσατο.
ἄνθρωπος παλάμῃσιν ἀταρβήτοις μ' ἀπέδυσεν,
τόσσον ἄγος τόσσου κέρδεος ἀράμενος.
κεῖνό κεν ἐνδύσαιτο, καὶ εἰν ἀΐδαο φέροιτο,
καί μιν ἴδοι Μίνως τοὐμὸν ἔχοντα φάρος.

Τοῦ αὐτοῦ.

Πλωτῆρες, σώζοισθε καὶ εἰν ἁλὶ, καὶ κατὰ γαῖαν.
ἴστε δὲ ναυηγοῦ σῆμα παρερχόμενοι.

Σιμωνίδου.

Τούσδε ποτ' ἐκ σπάρτας ἀκροθίνια Φοίβῳ ἄγοντας,
ἓν πέλαγος, μία νὺξ, ἓν σκάφος ἐκτέρισεν.

Καλλιμάχου.

Ὤφελε μηδ' ἐγένοντο θοαὶ νέες. οὐ γὰρ ἂν ἡμεῖς
παῖδα Διοκλείδου Σώπολιν ἐστένομεν.

ναῦς δ' ὁ μὲν, εἰν ἁλί που φέρεται νέκυς. ἀντὶ δ' ἐκείνου,
οὔνομα, καὶ κενεὸν σῆμα παρερχόμεθα.

Τοῦ αὐτοῦ.

Νάξιος οὐκ ἐπὶ γῆς ἔθανεν Λύκος, ἀλλ' ἐνὶ πόντῳ
ναῦν ἅμα, καὶ ψυχὴν εἶδεν ἀπολλυμένην,
ἔμπορος αἰγίνηθεν ὅτ' ἔπλεε. χὼ μὲν, ἐν ὑγρῇ
νεκρός. ἐγὼ δ' ἄλλως οὔνομα τύμβος ἔχων,
κηρύσσω πανάληθες ἔπος τόδε, φεῦγε θαλάσσῃ
συμμίσγειν, ἐρίφων ναυτίλε δυομένων.

Λεωνίδου.

Εὔρου με τρηχεῖα, καὶ αἰπήεσσα καταιγὶς,
καὶ νὺξ, καὶ δνοφερῆς κύματα πανδυσίης
ἔβλαψ' ὠρίωνος. ἀπώλισθον δὲ βίοιο
Κάλλαισχρος, λιβυκοῦ μέσσα θέων πελάγους.
κἀγὼ μὲν πόντῳ δινεύμενος, ἰχθύσι κύρμα
οἴχημαι. ψεύστης δ' οὗτος ἔπεστι λίθος.

Γετουλλίκου.

Ἀπελοπόννησος, καὶ δύσπλοος, ὤλεσε κρήτα,
καὶ μαλέου τυφλαὶ καμπτομένου σπιλάδες.
δάμιδος ἀστυδάμαντα κυδώνιον. ἀλλ' ὁ μὲν, ἤδη
ἔπλησεν θηρῶν νηδύας εἰναλίων.
τὸν ψεύσαν δέ με τύμβον ἐπὶ χθονὶ θέντο. τί θαῦμα,
κρῆτες ὅπου ψεῦσαι, καὶ Διός ἐστι τάφος.

Ἀδέσποτον.

Παῦσαι νηὸς ἐρετμὰ, καὶ ἔμβολα τῷδ' ἐπὶ τύμβῳ,
αἰὲν ἐπὶ ψυχρῇ ζωγραφέων σποδιῇ.
ναυαγοῖο τὸ μνῆμα. τί τῆς ἐνὶ κύμασι λώβης
αὖθις ἀναμνῆσαι τὸν κατὰ γῆς ἐθέλεις;

Ἰσιδώρου αἰγεάτου, ἀπὸ ναυηγοῦ
πρὸς γεωπόνον.

Τὸ χῶμα, τύμβος ἐστίν· ἀλλὰ τοὺς βόας
ἐπίσχες οὗτος, τὴν ὕνιν τ' ἀνάσπασον·
κινεῖς σποδὸν γάρ· ἐς δὲ τοιαύτην κόνιν,
μὴ σπέρμα πυρῶν, ἀλλὰ χεῦε δάκρυα.

Ἀντιπάτρου.

Οὐδ' ἑτέρης ὅλος εἰμὶ θανὼν νέκυς, ἀλλὰ θαλάττης,
καὶ χθὼν, τὴν ἀπ' ἐμοῦ μοῖραν ἔχουσιν ἴσην·
σάρκας γὰρ ἐν πόντῳ φάγον ἰχθύες· ὀστέα δ' αὖτε
βέβρασται ψυχρῇ τῇδε παρ' ἠιόνι.

Τοῦ αὐτοῦ.

Ἀνθέα τὸν ναυηγὸν ἐπὶ στόμα πηνειοῖο
νυκτὸς ὑπὲρ βαιῆς νηξάμενον σανίδος,
μουνιὸς ἐκ θάμνοιο θορὼν λύκος, ἄσκοπον ἄνδρα
ἔκτανεν. ὦ γαίης κύματα πικρότερα.

Στατυλλίου φλάκ-
κου.

Λαίλαπα καὶ μανίην, ὀλοῆς προφυγόντα θαλάττης,
ναυηγὸν λιβυκαῖς κείμενον ἐν ψαμάθοις,
οὐχ ἑκὰς ἠιόνων, πυμάτῳ βεβαρυμένον ὕπνῳ,
γυμνὸν, ἀπὸ στυγερῆς ὡς κάμε ναυφθορίης,
ἔκτανε λυγρὸς ἔχις. τί μάτην πρὸς κύματ' ἐμόχθει,
τὴν ἐπὶ γῆς φεύγων μοῖραν ὀφειλομένην;

Ἰσιδώρου.

Οὐ χεῖμα νικόρημον, οὐκ ἄστρων δύσις
ἁλὸς λιβυκῆς κύματος κατέκλυσεν,
ἀλλ' ἐν γαλήνῃ φεῦ τάλας ἀνηνέμῳ
πλόῳ πεδηθεὶς, ἐφρύγη δίψης ὕπο.

καὶ τοῦτ' ἀήτεων ἔργων. αἲ, πόσον κακὸν
ναύταισιν, ἢ πνέοντες, ἢ μεμυκότες;

Στατυλλίου.

Γραιέα τὸν πρέσβυν, τὸν ἁλιτρύτου ἀπὸ κύμβης
ζῶντα, τὸν ἀγκύστροις, καὶ μεγέοντα λίνοις,
ἐκ δεινοῦ ῥηχεῖα νότου κατέδυσε θάλαττα.
ἔβρασε δ' εἰς κροκάλην πρώϊον ἠϊόνα,
χεῖρας ἀποβρωθέντα. τίς οὖν νόον ἰχθύσιν εἴποι
ἔμμεναι; οἳ μούνας ἃς ὀλέκοντο, φάγον;

Λεωνίδου ταραντίνου.

Θῆριν τὸν ῥιγέροντα, τὸν εὐάγρων ἀπὸ κύρτων
ζῶντα, τὸν αἰθυίης πλείονα νηξάμενον,
ἰχθύσι ληϊστῆρα, σαγηνέα, χηραμοδύτην,
οὐχὶ πολυσκάλμου πλώτορα ναυτιλίης,
ἔμπης οὔτ' ἀρκτοῦρος ἀπώλεσεν, οὔτε καταιγὶς
ἤλασε τὰς πολλὰς τῶν ἐτέων δεκάδας,
ἀλλ' ἔθανεν καλύβῃ χοινίτιδι, λύχνος ὁποῖα
τῷ μακρῷ σβεσθεὶς ἐν χρόνῳ αὐτόματος.
σῆμα δὲ τῷ δ' οὐ παῖδες ἐφήρμοσαν, οὐδ' ὁ μόλεκτρος,
ἀλλὰ συνεργατίνης ἰχθυβόλων θίασος.

Ἄδηλον.

Τὸν μέγαν ἀκροκόρινθον, ἀχαϊκὸν ἑλλάδος ἄστρον,
καὶ διπλῆν ἰσθμοῦ σύνδρομον ἠϊόνα,
λεύκιος ἐστυφέλιξα. δοριπτοίητα δὲ νεκρῶν
ὀστέα σωρευθεὶς, εἷς ἐπέχει σκόπελος.
τοὺς δὲ δόμον Πριάμοιο πυρὶ πρήσαντας ἀχαιοὺς,
ἀκλαύστους κτερέων νόσφισαν αἰνεάδαι.

Ἀδδαίου μιτυληναίου.

Ο γριπεὺς Διότιμος, ὁ κύμασιν ὁλκάδα πιστὴν,
κἠν χθονὶ τὴν αὐτὴν οἶκον ἔχων πενίης,

νήγρετον ὑπνώσας, τὸν ἀμείλιχον ἵκτο πρὸς ᾅδην,
αὐτερέτης ἰδίῃ νηὶ κομιζόμενος.
ἣν γὰρ ἔχε ζωῆς παραμύθιον, ἔσχεν ὁ πρέσβυς
καὶ φθίμενος, πύματον πυρκαϊῆς ὄφελος.

Ἀργενταρίου.

Δύσμορος ἐκρύφθη πόντῳ νέκυς, ὃν παρὰ κῦμα
ἔκλαυσεν μήτηρ μυρία Λυσιδίκη,
ψεῦσιν αὐγάζουσα κενὸν τάφον· ἀλλά με δαίμων
ἄπνοον αἰθυίαις θῆκεν ὁμορρόθιον,
Πυθαγόρην· ἔχον δὲ κατ' Αἰγαίην ἅλα πότμον,
πρυμνούχους στέλλων ἐκ Βορέαο κάλως.
ἀλλ' οὐδ' ὧς ναύτην ἔλιπον δρόμον· ἀλλ' ἀπὸ νηὸς,
ἄλλην πὰρ φθιμένοις εἰσενέβην ἄκατον.

Ἐρύσκου μεσσηνίου.

Ἡ μία καὶ βιότοιο, καὶ ἄλγεος ἤγαγεν εἴσω
ναῦς Ἱεροκλείδην, κοινὰ λαχοῦσα τέλη.
ἔτρεφεν ἰχθυβολεῦντα, κατέφλεγε τεθνειῶτα
σύμπλοος εἰς ἄγρην, σύμπλοος εἰς ἀΐδην.
ὄλβιος ὁ γριπεὺς, ἰδίῃ καὶ πόντον ἔπλει
νηὶ, καὶ ἐξ ἰδίης ἔδραμεν εἰς ἀΐδην.

Φιλίππου.

Ἠπείρῳ μ' ἀποδοῦσα νέκυν ῥηχεῖα θάλασσα,
σύρεις καὶ τεφρῆς λοιπὸν ἔτι σκύβαλον.
κὴν ἀΐδῃ ναυηγὸς ἐγὼ μόνος, οὐδ' ἐπὶ χέρσου
εἰρήνην ἕξω φρικαλέης σπιλάδος.
ἢ τύμβευε κρατοῦσα καθ' ὕδατος, ἢ παραδοῦσα
γαίῃ, τὸν κείνης μηκέτι κλέπτε νέκυν.

Τοῦ αὐτοῦ.

Ἠϊόνι τόδε σῆμα βροτοῦ παντλήμονος ἄθρει,
σπαρτὸν ἁλιρραγέων ἐκχύμενον σκοπέλων.

τῇ μὲν, ἐρημοκόμης κεῖται, καὶ χῆρος ὀδόντων
κόρσην· τῇ δὲ, χερῶν πενταφυεῖς ὄνυχες,
πλευρά τε σαρκολιπῆ· ταρσοὶ δ' ἑτέρωθεν ἄμοιροι
νεύρων, καὶ κώλων, ἔκλυτος ἁρμονίη.
οὗτος ὁ πουλυμερὴς, εἷς ἦν ποτε. φεῦ, μακαριστοὶ,
ὅσσοι ἀπ' ὠδίνων οὐκ ἴδον ἠέλιον.

Βιάνορος.

Ἰχθύσι, καὶ ποταμῷ, Κλειτώνυμον ἐχθρὸς ὅμιλος
ὦσεν, ὅτ' εἰς ἄκρην ἦλθε τυραννοφόνος.
ἀλλὰ δίκη μιν ἔθαψεν. ἀποσπασθεῖσα γὰρ ὄχθη,
πᾶν δέμας ἐς κορυφὴν ἐκ ποδὸς ἐκτέρισεν.
κεῖται δ' οὐχ ὕδατεσσι διάβροχος. αἰδομένη δὲ
γῆ, κεύθει τὸν ἑῆς ὅρμον ἐλευθερίης.

Ἡρακλείδου σινωπέως.

Λαῖλαψ, καὶ πολὺ κῦμα, καὶ ἀντολαὶ ἀρκτούροιο,
καὶ σκότος, αἰγαίου τ' οἶδμα κακὸν πελάγους,
ταῦθ' ἅμα πάντα κύκησεν ἐμὴν νέα. ῥιχθα δὲ κλασθεὶς
ἱστὸς, ὁμοῦ φόρτῳ κἀμὲ κάλυψε βυθῷ.
ναυηγὸν κλαίοιτε παρ' αἰγιαλοῖσι γονῆες
Τλησιμένη, κωφὸν στησάμενοι λίθακα.

Ἐρυκίου.

Οὐχ ὅδε δειλαίου σατύρου τάφος, οὐδ' ὑπὸ ταύτῃ
ὡς λόγος εὔνασται πυρκαϊῇ σάτυρος,
ἀλλ' εἴπου τινὰ πόντον ἀκούετε πικρὸν ἐκεῖνον,
τὸν πέλας αἰγονόμου κλυζόμενον μυκάλης,
κείνῳ δινήεντι, καὶ ἀτρυγέτῳ ἔτι κεῖμαι
ὕδατι μαινομένῳ, μεμφόμενος βορέην.

Θεαιτήτου.

Ναυτίλοι ὦ πλώοντες, ὁ κυρηναῖος ἀρίστων
πάντας ὑπὲρ ξενίου λίσεται ὔμμε Διὸς,

εἰπεῖν πατρὶ Μένωνι, παρ' ἰκαρίαις ὅτι πέτραις
κεῖται, ἐν αἰγαίῳ θυμὸν ἀφεὶς πελάγει.

Ἀσκληπιάδου.

Ὦ παρ' ἐμὸν στείχων κενὸν ἠρίον εἶπον ὁδῖτα,
εἰς χίον εὖτ' ἂν ἵκῃ πατρὶ μελησαγόρῃ,
ὡς ἐμὲ μὲν, καὶ νῆα, καὶ ἐμπορίην, κακὸς εὖρος
ὤλεσεν. Εὐίππου δ' αὐτὸ λέλειπτ' ὄνομα.

Πέρσου.

Εὔρου χειμέριαί σε καταιγίδες ἐξεκύλισαν
φιλλὶ πολυκλαύτῳ γυμνὸν ἐπ' ἠϊόνι,
οἰνηρῆς λέσβοιο παρὰ σφυρόν. αἰγίλιπος δὲ
πέτρου ἁλιβρέκτῳ κεῖσαι ὑπὸ προπόδι.

Νικαινέτου.

Ἠρίον εἰμὶ Βίτωνος ὁδοιπόρε. εἰ δὲ τορώνην
λείπων, εἰς αὐτὴν ἔρχεαι ἀμφίπολιν,
εἰπεῖν Νικαγόρᾳ, παίδων ὅτι τὸν μόνον αὐτῷ,
στρυμονίης ἐρίφων ὤλεσε πανδυσίη.

Λεωνίδου.

Ἀρχαίης ὦ θινὸς ἐπεστηλωμένον ἄχθος,
εἴποις ὅντιν' ἔχεις, ἢ τίνος, ἢ ποδαπὸν,
φίντων, ἑρμιονῆα, βαθυκλέος, ὃν πολὺ κῦμα
ὤλεσεν, ἀρκτούρου λαίλαπι χρησάμενον.

Τοῦ αὐτοῦ.

Γάρμις ὁ καλλιγνώτου ἐπάκτιος, ὃς καλαμευτὴς
ἄκρος, καὶ κίχλης, καὶ σκάρου ἰχθυβολεὺς,
καὶ λάβρου πέρκης δελεάρπαγος, ὅσσα τε κοίλας
σήραγγας, πέτρας τ' ἐμβυθίους νέμεται,
ἄγρης ἐκ πρώτης, ὅτ' ἰουλίδα πετρήεσσαν
δακνάζων, ὀλοὴν ἐξ ἁλὸς ἀράμενος.

ἔφθιτ'.

ἔφθιτ'. ὀλισθηρὴ γὰρ ὑπ' ἐκ χερὸς ἀΐξασα,
 ᾤχετ' ἐπὶ στεινὸν παλλομένη φάρυγα.
χὠ μὲν, μηρίνθων, καὶ δούνακος, ἀγκίστρων τε
 ἐγγὺς, ἀπὸ πνοιὴν ἧκε κυλινδόμενος,
νήματ' ἀναπλήσας ἐπιμοίρια. τοῦ δὲ θανόντος
 Γρίπωνος, γριπεὺς τοῦτον ἔχωσε τάφον.

φλάκκου.

Ἕβρου χειμερίοις ἀταλὸς κρυμοῖσι πεδηθεὶς
 κοῦρος, ὀλισθηροῖς ποσσὶν ἔθραυσε πάγον.
τοῦ, παρασυρομένοιο, περιρραγὲς αὐχέν' ἔκοψε
 θηγαλέον ποταμοῦ βιστονίοιο ῥύφος.
καὶ τὸ μὲν, ἡρπάσθη δίναις μέρος. ἡ δὲ τεκοῦσα,
 λειφθὲν ὕπερθε τάφου μοῦνον ἔθηκε κάρα.
μυρομένη δὲ τάλαινα, τέκος, τέκος, εἶπε, τὸ μέν, σου
 πυρκαϊὴ, τὸ δέ, σου πικρὸν ἔθαψεν ὕδωρ.

Ἀδέσποτον.

Πάντα τίς ἀρήσαιτο φυγεῖν πλόον, ὁπότε καὶ σὺ
 Θεύγενες ἐν λιβυκῷ τύμβον ἔθου πελάγει,
ἡνίκα σοι κεκμηὼς ἐπέπτατο φορτίδι νηὶ
 οὖλον ἀνηρίθμων κεῖνο νέφος γεράνων.

Λεωνίδου.

Ναυηγὸς γλαύκοιο φυγὼν τρίτωνος ἀπειλὰς,
 ἄνθους φθιώτην οὐ φύγεν αἰνόλυκον.
πηνειοῦ παρὰ χεῦμα γὰρ ὤλετο. φεῦ τάλαν, ὅς τις
 νηρεΐδων νύμφας ἔχει ἀπιστοτέρας.

Ιουλιανοῦ.

Χαῖρέ μοι ὦ ναυηγέ. καὶ εἰς ἀΐδαο περήσας,
 μέμφεο μὴ πόντου κύμασιν, ἀλλ' ἀνέμοις.
κεῖνοι μέν σ' ἐδάμασαν. ἅλς δέ σε μείλιχον ὕδωρ,
 εἰς χθόνα, καὶ πατέρων ἐξεκύλισε τάφους.

Τοῦ αὐτοῦ.

Γλώεις, ναυηγόν με λαβὼν· καὶ σήματι χώσας,
πλῶε, μαλειάων ἄκρα φυλασσόμενος.
αἰεὶ δ' εὐπλοΐην μεθέποις φίλος· ἢν δέ τι ῥέξῃ
ἄλλο τύχη, τοίων ἀντιάσαις χαρίτων.

Τοῦ αὐτοῦ.

Οὔτι σε πόντος ὄλεσσε, καὶ οὐ πνυόντες ἀῆται,
ἀλλ' ἀκόρητος ἔρως φοιτάδος ἐμπορίης.
εἴη μοι γαίης ὀλίγος βίος· ἡ δὲ θαλάττης,
ἄλλοισιν μελέτω κέρδος ἀελλομάχον.

Τοῦ αὐτοῦ.

Χθών σε τέκεν· πόντος δὲ διώλεσε· δέκτο δὲ θῶκος
πλουτῆος· κεῖθεν δ', οὐρανὸν εἰσανέβης.
οὐχ ὡς ναυηγὸς δὲ βυθῷ θάνες, ἀλλ' ἵνα πάντων
κλήροις ἀθανάτων Πάμφιλε κόσμον ἄγῃς.

Τοῦ αὐτοῦ.

Ὑπατίου τάφος εἰμί· νέκυν δ' οὔ φημι καλύπτειν,
τοῦ τάφος ἐὼν αὐσονίων προμάχου.
γαῖα γὰρ αἰδομένη λιτῷ μέγαν ἀνέρα χῶσαι
σήματι, τῷ πόντῳ μᾶλλον ἔδωκεν ἔχειν.

Ἀντιφίλου.

Ἤδη που πάτρης πελάσας σχεδὸν, αὔριον εἶπον,
ἡ μακρὴ κατ' ἐμοῦ δυσπλοΐη κοπάσει.
οὔπω χεῖλος ἔμυσε· καὶ ἦν ἴσος ἅδῃ πόντος,
καί με κατέβρυχεν κεῖνο τὸ κοῦφον ἔπος.
πάντα λόγον πεφύλαξο τὸν αὔριον· οὐδὲ τὰ μικρὰ
λήθει τὴν γλώττης ἀντίπαλον νέμεσιν.

Ἀπολλωνίδου.

Ἢν ἄρα Μιλήτου Φοιβήϊον ὅρμον ἵκησθε,
λέξατε Διογένῃ πένθιμον ἀγγελίην,

πᾶς ὅτι οἱ ναυηγὸς, ὑπὸ χθονὶ κεύθεται ἄνδρου
  Δίφιλος, αἰγαίου κύματι πιὼν πελάγους.

Ἀντιπάτρου.

Πᾶσα θάλαττα, θάλαττα. τί κυκλάδας, ἢ στεινὸν ἕλλης
  κῦμα, καὶ ὀξείας ἠλεὰ μεμφόμεθα;
ἄλλως τοὔνομ' ἔχουσιν. ἐπεὶ τί με τὸν προφυγόντα
  κεῖνα, σκαρφαιεὺς ἀμφεκάλυψε λιμήν.
νόστιμον εὔπλοιην ἀρῷτό τις. ὡς τά γε πόντου,
  πόντος. ὁ τυμβευθεὶς οἶδεν ἀρισταγόρης.

Φακέλλου.

Φεῦγε θαλάττια ἔργα, βοῶν δ' ἐπιβάλλευ ἐχέτλῃ,
  εἴ τι τοι ἡδὺ μακρῆς πείρατ' ἰδεῖν βιοτῆς.
ἠπείρῳ γὰρ ἔνεστι μακρὸς βίος. εἰν ἁλὶ δ' οὔπως
  εὐμαρὲς εἰς πολιὴν ἀνδρὸς ἰδεῖν κεφαλήν.

Λεωνίδου.

Οὐδ' εἴ μοι γελόωσα καταστορέσειε γαλήνη
  κύματα, καὶ μαλακὴν φρῖκα φέροι ζέφυρος,
νηοβάτην ὄψεσθε. δέδοικα γὰρ οὓς πάρος ἔτλην
  κινδύνους, ἀνέμοις ἀντικορυσσάμενος.

Τοῦ αὐτοῦ.

Ἄγρομος ἐκ τύμβου λύε πείσματα ναυηγοῖο.
  χἠμῶν ὀλλυμένων ἄλλος ἐνηοπόρει.

Ἄδηλον.

Ἐμπορίης λήξαντα φιλόκριτον, ἄρτι δ' ἀρότρου
  γευόμενον, ξείνη μέμφις ἔκρυψε τάφῳ
ἔνθα δραμὼν νείλοιο πολὺς ῥόος ὕδατι λάβρῳ,
  τἀνδρὸς τὴν ὀλίγην βῶλον ἀπημφίασε.
καὶ ζωὸς μὲν ἔφευγε πικρὴν ἅλα, νῦν δὲ καλυφθεὶς
  κύμασι, ναυηγὸν σχέτλιος ἔσχε τάφον.

Ἡρακλείδου.

Ἄπισχ' ἄπισχε χεῖρας ὦ γεωπόνε.
μή δ' ἀμρίταμνε τὰν ἐν ἠρίῳ κόνιν.
αὐτὰ κέκλαυται βῶλος. ἐκ κεκλαυμένας
δ' οὔτοι κομαῖος ἀναθαλήσεται στάχυς.

Γλαύκου.

Οὐ κόνις, οὐδ' ὀλίγον πέτρας βάρος, ἀλλ' Ἐρασίππου
ἣν ἐσορᾷς, αὕτη πᾶσα θάλασσα τάφος.
ὤλετο γὰρ σὺν νηΐ. τὰ δ' ὀστέα ποῦ ποτ' ἐκείνου
πύθεται, αἰθυίαις γνωστὰ μόναις ἐνέπειν.

Ἀντιπάτρου.

Δύσμορε Νίκανορ, πολιῷ μεμορημένε πόντῳ,
κεῖσαι δὴ ξείνῃ γυμνὸς ἐπ' ἠϊόνι,
ἢ σύγε πρὸς πέτρῃσι. τὰ δ' ὄλβια κεῖνα μέλαθρα
φροῦδά τε, καὶ πάσης ἐλπὶς ὄλωλε Τύρου.
οὐδέ τί σε κτεάνων ἐρρύσατο. φεῦ ἐλεεινέ.
ὤλεο μοχθήσας ἰχθύσι, καὶ πελάγει.

Θεοκρίτου.

Ἄνθρωπε, ζωῆς περιφείδεο, μηδὲ παρ' ὥρην
ναυτίλος ἴσθι, ὡς οὐ πολὺς ἀνδρὶ βίος.

Θεοδωρίδου.

Κληΐδες πόντου σε, καὶ ἐσχατιαὶ Σαλαμῖνος
Τίμαρχ', ὑβριστής τ' ὤλεσε λὶψ ἄνεμος.

Ὀνέστου.

Οἰμώζω κήρυκα Τιμοκλέος, εἰς ἅλα πικρὴν
πάντη σκεπτομένη ποῦ ποτ' ἄρ' ἐστὶ νέκυς.
αἲ, αἲ, τὸν δ' ἤδη φάγον ἰχθύες. ἡ δὲ περισσὴ
πέτρος ἐγώ, τὸ μάτην γράμμα τυπωθὲν ἔχω.

Ἀδηλον

Ναυτίλε, μὴ πεύθου τίνος ἐνθάδε τύμβος ὅδ' εἰμί,
ἀλλ' αὐτὸς πόντου τύγχανε χρηστοτέρου.

Διοδώρου.

Ἐῤῥοις ἰονίοιο πολυπλοίητε θάλαττα
νηλεής, ἀΐδεω πορθμὲ κελαινοτάτου,
ἣ τόσους κατέδεξο. τίς ἂν τεὰ κάμμορε λέξαι
αἴσυλα, δυστήνων αἶσαν ὀπιζόμενος,
ἄλγεα, καὶ λαβέων ὅσον ὠκυμόροισιν ἑταίροις,
νηΐτε σὺν πάσῃ, βρύξας ἁλιῤῥοθίῃ.

Ἀργενταρίου.

Οὗτος ὁ Καλλαίσχρου κενεὸς τάφος, ὃν βαθὺ χεῦμα
ἔσφηλεν λιβυκῶν ἀνδρομέοντα πόρων.
συρμὸς ὅτ' ὠρίωνος ἀνεστρώφησε θαλάττης
βένθος, ὑπὸ στυγερῆς οἴδματα πανδυσίης.
καὶ τὸν μὲν, δαίσαντο κυκώμενον εἰν ἁλὶ θῆρες.
κωφὸν δὲ στήλη γράμμα λέλογχε τόδε.

Ξενοκρίτου.

Χαῖται σου στάζουσιν ἔθ' ἁλμυρὰ δύσμορε κούρη
ναυηγοῦ φθιμένης, εἰν ἁλὶ Λυσιδίκη.
ἦ γὰρ ὀρινομένου πόντου, δείσασα θαλάττης
ὕβριν, ὑπὲρ κοίλου δούρατος ἐξέπεσες.
καὶ σὸν μὲν φωνεῖ τάφος οὔνομα, καὶ χθόνα ταρσόν.
ὀστέα δὲ ψυχρῷ κλύζετ' ἐπ' αἰγιαλῷ,
πικρὸν ἀριστομάχῳ γενέτῃ κῆδος. ὅς σε κομίζων
ἐς γάμον, οὔτε κόρην ἤγαγεν, οὔτε νέκυν.

Ζωνᾶ.

Ψυχρὰν σοι κεφαλᾶς ἐπαμήσομαι αἰγιαλῖτιν
θῖνα κατὰ κρυεροῦ χευάμενος νέκυος.

οὐ γάρ σου μήτηρ ἐπιτύμβια κωκύουσα,
οἶδεν ἀλεξάντη σὸν μόρον εἰνάλιον,
ἀλλά σ' ἐρημαῖοί τε, καὶ ἄξεινοι πλαταμῶνες
δέξονται γαίης, γείτονες ἠϊόνος,
ὥστ' ἔχε μὲν ψαμάθου μόριον βραχύ· πουλὺ δὲ δάκρυ
ξεῖν', ἐπεὶ εἰς ὀλοὴν ἔδραμες ἐμπορίην.

Ἀλκαίου.

Στυγνὸς ἐπ' Ἀρκτούρῳ ναύταις πλόος· ἐκ δὲ βαρείης
λαίλαπος, Ἀσπασίῳ πικρὸν ἔτευξε μόρον,
οὗ στείχεις παρὰ τύμβον ὁδοιπόρε· σῶμα δὲ πόντος
ἔκρυψ', αἰγαίῳ ῥαινόμενον πελάγει.
ἠϊθέων δακρυτὸς ἅπας μόρος· ἐν δὲ θαλάττῃ,
πλεῖστα πολυκλαύτου κήδεα ναυτιλίης.

Λεωνίδου.

Ἠχήεσσα θάλαττα, τί τὸν Τιμάρεως οὕτω
πλώοντ' οὐ πολλῇ νηῒ Τελευταγόρην,
ἄγρια χειμήνασα κατεπρηνώσαο πόντῳ
σὺν φόρτῳ, λάβρον κῦμ' ἐπιχευαμένη;
χὠ μὲν που καύηξιν, ἢ ἰχθυβόροις λαρίδεσσι
τεθρήνητ' ἄπνους εὐρεῖ ἐν αἰγιαλῷ.
τιμάρης δὲ κενὸν τέκνου κεκλαυμένον ἀθρῶν
τύμβον, δακρύει παῖδα Τελευταγόρην.

Ἀθηνοδώρου.

Ἐν πόντῳ Σώσαμις ὁ κρὴς θάνεν ὦ φίλε Νηρεῦ;
δίκτυα, καὶ τὸ σὸν ἦν κεῖνο συνήθες ὕδωρ.
ἰχθυβολεὺς ὁ περισσὸς ἐν ἀνδράσιν; ἀλλὰ θάλαττα,
οὔτι διακρίνει χείματος οὐδ' ἁλιεῖς

Ἀντιπάτρου.

Δᾶμις ὁ νικοβοὺς ἐλαχὺ σκάφος ἔκ ποτε πόντου
ἰονίου ποτὶ γᾶν ναυστολέων Πέλοπος,

φορτίδα μὲν, καὶ πάντα νεὼς ἐπιβήτορα λαὸν
κύματι, καὶ συρμῷ πλαζομένους ἀνέμων,
ἀσκηθεῖς ἐσάωσε. καθιεμένης δ' ἐπὶ πέτραις
ἀγκύρης, ψυχρῶν κάτθανεν ἐκ νιφάδων,
ἢ μύσας ὁ πρέσβυς. ἴδ' ὡς λιμένα γλυκὺν ἄλλοις
δοὺς ξένε, τὸν λήθης αὐτὸς ἔδυ λιμένα.

Παγκρατίου.

Ὤλεσεν αἰγαίου διὰ κύματος ἄγριος ἀρθεὶς
λὶψ ἐπικρειδὴν ὕασι δυομέναις,
αὐτῇ οἱ σὺν νηὶ, καὶ ἀνδράσιν. ᾧ τόδε σῆμα
δακρύσας κενεὸν παιδὶ πατὴρ ἔκαμεν.

Λεωνίδου,

Αἰεὶ λῃσταὶ, καὶ ἁλιρθόροι, οὐδὲ δίκαιοι
κρῆτες. τίς κρητῶν οἶδε δικαιοσύνην;
ὡς καὶ ἐμὲ πλώοντα σὺν οὐκ εὐπίονι φόρτῳ
κρηταιεῖς ὦσαν Τιμόλυτον καθ' ἁλός.
δείλαιον. κἠγὼ μὲν ἁλιζώοις λαρίδεσσιν
κέκλαυμαι. τύμβῳ δ' οὐχ ὕπο Τιμόλυτος.

Τοῦ αὐτοῦ.

Κὴν γῇ, κὴν πόντῳ κεκρύμμεθα. τοῦτο περισσὸν
ἐκ μοιρέων Θάρσυς Χαρμίδου ἠνύσατο.
ἦ γὰρ ἐπ' ἀγκύρης ἔνοχον βάρος εἰς ἅλα δύνων,
ἰόνιόν θ' ὑγρὸν κῦμα κατερχόμενος,
τὴν μὲν, ἔσωσ'. αὐτὸς δὲ μετάστροπος ἐκ βυθοῦ ἐρρῶν,
ἤδη, καὶ ναύταις χεῖρας ὀρεγνύμενος,
ἐβρώθην. τοῖόν μοι ἐπάγριον οὖς μέγα κῆτος
ἦλθεν. ἀπέβρυξεν δ' ἄχρι ἐπ' ὀμφαλίου.
χἤμισυ μὲν ναῦται ψυχρὸν βάρος ἐξ ἁλὸς ἡμῶν
ἤραν θ', ἥμισυ δὲ πρίστις ἀπεκλάσατο.

ἠόνι δ' ἐν ταύτῃ καὶ κατὰ λείψανα Θάρσυος ὦνερ
ἔκρυψαν. πάτρην δ' οὐ πάλιν ἱκόμεθα.

Τοῦ αὐτοῦ.

Τρηχεῖα θάλασσα, τί μ' οὐκ ὀϊζυρὰ παθόντα,
τηλόσ' ἀπὸ ψιλῆς ἔπτυσας ἠϊόνος;
ὡς σοῦ μὴ δ' ἀΐδαο κατ' ἠν ἐπιειμένος ἀχλύν,
Φιλλοῦ ἀμφιμένευς ἆσσον ἐγειτόνεον.

Ἀσκληπιάδου.

Ὀκτώ μου πήχεις ἄπεχε τρηχεῖα θάλασσα,
καὶ κύμαινε. βόα θ' ἡλίκα σοι δύναμις.
ἢν δὲ τὸν Εὐμάρεω καθέλῃς τάφον, ἄλλο μὲν οὐδὲν
χρήγυον. εὑρήσεις δ' ὀστέα, καὶ σποδιήν.

Σιμωνίδου.

Σῶμα μὲν ἀλλοδαπὴ κεύθει κόνις. ἐν δέ σε πόντῳ
Κλείσθενες, Εὐξείνῳ κὴρ ἔκιχεν θανάτου,
πλαζόμενον. γλυκεροῦ δὲ μελίφρονος οἴκαδε νόστου
ἤμβροτες. οὐδ' ἵκευ Χίον ἐς ἀμφιρύτην.

Τοῦ αὐτοῦ.

Φῆ ποτε Τίμαρχος πατρὸς περὶ χεῖρας ἔχοντος,
ἡνίκ' ἀμφ' ἱμερτὴν ἔπνεεν ἡλικίην,
ὦ Τιμηνορίδη, παιδὸς φίλου οὔποτε λήσῃ,
οὔτ' ἀρετὴν ποθέων, οὔτε σαοφροσύνην.

Ἀντιπάτρου.

Καὶ νέκυν ἀπρήυντος ἀνιήσει με θάλασσα
Λῦσιν ἐρημαίῃ κρυπτὸν ὑπὸ σπιλάδι,
στρηνὲς ἀεὶ φωνεῦσα παρ' οὔατι, καὶ παρὰ κωφὸν
σῆμα. τί μ' ὤνθρωποι τῇδε παρῳκίσατε;
ἣ πνοιῆς χήρωσε τὸν οὐκ ἔτι φορτίδι νηὶ
ἔμπορον, ἀλλ' ὀλίγης ναυτίλον εἰρεσίης,

θηκαμένη ναυηγόν. ὁ δ' ἐκ πόντοιο ματεύων
ζωὴν, ἐκ πόντου καὶ μόρον εἱλκυσάμην.

Ἀρχίου.

Οὐδὲ νέκυς ναυηγὸς ἐπὶ χθόνα Θῆρις ἐλαθεὶς
κύμασιν, ἀγρύπνων λήσομαι ἠϊόνων.
ἦ γὰρ ἁλιρρήκτοις ποτὶ χοιράσιν ἀγχόθι πόντου
δυσμενέος ξείνων χερσὶν ἔκυρσα τάφου.
αἰεὶ δὲ βρομέοντα καὶ συννεκύεσσι θαλάττης
ὁ τλήμων αἰῶ δοῦπον ἐπερχόμενον.
μόχθων δ' οὐδ' Ἀΐδης με κατεύνασεν. ἡνίκα μοῦνος
οὐδὲ θανὼν λείῃ κέκλιμαι ἡσυχίῃ.

Ἀντιπάτρου.

Ναυαγοῦ τάφος εἰμί. σὺ δὲ πλέε. καὶ γὰρ ὅθ' ἡμεῖς
ὠλλύμεθ', αἱ λοιπαὶ νῆες ἐποντοπόρουν.

Ἰσιδώρου.

Ἐκ γαιωμορίης Ἐτεοκλέα πόντιος ἐλπὶς
εἵλκυσεν, ὀθνείης ἔμπορον ἐργασίης.
νῶτα δὲ Τυρσηνῆς ἐπάτουν ἁλός. ἀλλ' ἅμα νηῒ
πρηνιχθεὶς, κείνης ὕδασιν ἐγκατέδυ,
ἀθρόον ἐκβρίσαντος ἀήματος. οὐκ ἄρ' ἀλωαῖς
ὡὐτὸς ἐπιπνείει καὶ εἰς ὀθόνας ἄνεμος.

Θεοφάνους.

Οὐ προϊδὼν Θεότιμε κακὴν δύσιν ὑετίοιο
ἀρκτούρου, κρυερῆς ἥψαο ναυτιλίης.
ἥ σε δι' Αἰγαίοιο πολυκλήϊδι θέοντα
νηῒ, σὺν οἷς ἑτάροις ἤγαγεν εἰς Ἀΐδην.
αἲ, αἲ, Ἀριστοδίκη δὲ, καὶ ἡ πόλις, οἵ σ' ἐτέκοντο,
μύρονται, κενεὸν σῆμα περιχόμενοι.

ΕΙΣ ΝΕΟΥΣ, ΚΑΙ ΝΕΑΣ. 23

Καλλιμάχου.

Δωδεκέτη τὸν παῖδα πατὴρ ἀπέθηκε φίλιππος
ἐνθάδε, τὴν πολλὴν ἐλπίδα, Νικοτέλην.

Αδέσποτον.

Αδης μὲν σύλησεν ἐμῆς νεότητος ὀπώρην.
κρύψε δὲ παππῴῳ μνήματι τῷδε λίθος.
οὔνομα ῥουφῖνος γενόμην, παῖς αἰθερίοιο,
μητρὸς δ᾽ ἐξ ἀγαθῆς. ἀλλὰ μάτην γενόμην.
οὗ τὸ ἄκρον μούσης τε, καὶ ἥβης ἄνθος ἐλάσσω,
φεῦ, σοφὸς εἰς ἀΐδην, καὶ νέος εἰς ἔρεβος.
κώκυε καὶ σὺ βλέπων τάδε γράμματα μακρὸν ὁδῖτα.
δὴ γὰρ ἔφυς ζώων, ἢ παῖς, ἢ ἐ πατήρ.

Αγαθίου σχολα-
στικοῦ.

Θεσμοὶ μὲν μεμέληντο συνήθεες ἀγαθονίκῳ.
μοῖρα δὲ δειμαίνειν οὐ δεδάηκε νόμους.
ἀλλά μιν ἁρπάξασα, σοφῶν ἤμερσε θεμίστων,
οὔπω τῆς νομίμης ἔμπλεον ἡλικίης.
οἱ ἡβάδ᾽ ὕπερ τύμβοιο κατεστονάχησαν ἑταῖροι
κείμενον, οὗ θιάσου κόσμον ὀδυρόμενοι.
ἡ δὲ κόμην τίλλουσα, γόῳ πληκτίζετο μήτηρ,
αἶ, αἶ, τὸν λαγόνων μόχθον ἐπισταμένη.
ἔμπης ὄλβιος οὗτος, ὃς ἐν νεότητι μαρανθεὶς,
ἔκφυγε τὴν βιότου θᾶσσον ἀγηροσύνην.

Παύλου σιλεντιαρίου.

Ὤριος εἶχέ σε παστὰς, ἀώριος εἷλέ σε τύμβος,
εὐθαλέων χαρίτων ἄνθος ἀναστασίη.
σοὶ γενέτης, σοὶ πικρὰ πόσις κατάδακρυα λείβει,
σοὶ τάχα καὶ πορθμεὺς δάκρυ χέει νεκύων.
οὐ γὰρ ὅλον λυκάβαντα διήνυσας ἄχρι συνεύνου,
ἀλλ' ἑκκαιδεκέτιν φεῦ κατέχει σε τάφος.

Ἐρατοσθένους εἰς
τὸ αὐτό.

φεῦ, φεῦ, ἀμετρήτων χαρίτων ἔαρ ἡδὺ μαραίνει
ἀμφὶ σοὶ ὠμοφάγων χεῖμα τὸ νερτερίων.
καὶ σὲ μὲν ἥρπασε τύμβος, ἀπ' ἠελιώτιδος αἴγλης
πέμπτον ἐφ' ἑνδεκάτῳ πικρὸν ἄγουσαν ἔτος.
σὸν δὲ πόσιν, γενέτην τε, καὶ παῖς ἀμάωσεν ἀνίαις.
οἷς πλέον ἠελίου λάμπες ἀναστασίη.

Ἀγαθίου σχολα=
στικοῦ.

Εὐστάθιε, γλυκερὸν μὲν ἔχεις τύπον. ἀλλά σε κηρὸν
δέρκομαι. οὐδ' ἔτι σοι κεῖνο τὸ λαρὸν ἔπος
ἕζεται ἐν στομάτεσσι. τεὴ δ' εὐάνθεμος ἥβη,
αἶ, αἶ, μαψιδίη νῦν χθονός ἐστι κόνις.
πέμπτου, καὶ δεκάτου γὰρ ἐπιψαύσας ἐνιαυτοῦ,
τετράκις ἓξ μούνους ἔδρακες ἠελίους.
οὐδὲ τεοῦ πάππου θρόνος ἤρκεσεν, οὐ γενετῆρος
ὄλβος. πᾶς δὲ τεὴν εἰκόνα δερκόμενος,
τὴν ἄδικον μοῖραν καταμέμφεται, οὕνεκα τοίην
ἆ, μέγα νηλειὴς ἔσβεσεν ἀγλαΐην.

Ἰουλιανοῦ ἀπὸ ὑπάρχων
αἰγυπτίου.

Ἄγριός ἐστι χάρων; πλέον ἤπιος. ἥρπασεν ἤδη
τὸν νέον; ἀλλὰ νόῳ τοῖς πολιοῖσιν ἴσον.

τερπωλῆς ἀπέπαυσεν; ἀπεστυφέλιξε δὲ μόχθων.
οὐκ ἐνόησε γάμους; οὐδὲ γάμων ὀδύνας.

Παύλου σιλεντιαρίου, ἐπὶ τῇ
ἰδίᾳ θυγατρί.

Λέκτρα σοι ἀντὶ γάμων ἐπιτύμβια παρθένε κούρη,
ἔστορεσαν παλάμαις πενθαλέαις γενέται.
καὶ σὺ μὲν ἀμπλακίας βιότου, καὶ μόχθον ἐλευθοῦς
ἔκφυγες. οἱ δὲ, γόων πικρὸν ἔχουσι νέφος.
δωδεκέτιν γὰρ ἄρουρα μακηδονική σε καλύπτει,
κάλλεσιν ὁπλοτέρην, ἤθεσι γηραλέην.

Εὐτολμίου.

Παρθενικὴν ἑλένην μετ' ἀδελφεὸν ἄρτι θανόντα,
δειλαίη μήτηρ κόψατο διπλασίως.
μνηστῆρες δ' ἐγόησαν ἴσον γόον. ἦν γὰρ ἑκάστῳ
θρηνεῖν τὴν μήπω μηδενὸς, ὡς ἰδίην.

Διογένους ἐπισκόπου
ἀμισοῦ.

Σοὶ τόδε Διόγενες θαλερῆς μνημεῖον ἥβης
πόντῳ ἐν εὐξείνῳ θήκατο φρὺξ γενέτης.
φεῦ, πάτρης ἑκὰς οἷον. ἄγεν δέ σε νᾶμα θεοῖο
παρ' ὃς ἀδελφειῷ πένθος ὀφειλόμενον.
ὅς σε περιστείλας ἱερῇ παλάμῃ τε, καὶ εὐχῇ,
γείτονα τῆς μακάρων θῆκε χοροστασίης.

Κριναγόρου.

Ηρνήσαντο καὶ ἄλλαι ἑὸν πάρος οὔνομα νῆσοι
ἀκλεὲς. ἐς δ' ἀνδρῶν ἦλθον ὁμωνυμίην.
κληθείητε καὶ ἄμμες ἐρωτίδες. οὐ νέμεσίς τοι
ἕξει δὴ ταύτην κλῆσιν ἀμειψαμέναις.
παιδὶ γὰρ, ὃν τύμβῳ δίνις ὑπεθήκατε βώλου,
οὔνομα, καὶ μορφὴν αὐτὸς ἔδωκεν ἔρως.

ὦ χθὼν σηματόεσσα, καὶ ἡ παρὰ θινὶ θάλασσα,
παιδὶ σὺ μὲν, κούφη κεῖσο, σὺ δ' ἡσυχίη.

Σαμίου.

Ὕστατα δὴ τάδ' ἔειπε φίλαν ποτὶ ματέρα Γοργὼ
δακρυόεσσα, δέρης χερσὶν ἐφαπτομένα.
αὖθι μένοις παρὰ πατρί· τέκοις δ' ἐπὶ λῴονι μοίρᾳ
ἄλλαν, σῷ πολιῷ γήραϊ κηδομέναν.

Λεωνίδου.

Ἡ παῖς ᾤχετ' ἄωρος ἐν ἑβδόμῳ ἤδ' ἐνιαυτῷ
εἰς ἀΐδην πολιῆς ἡλικίης προτέρη,
Δειλαίη, ποθέουσα τὸν εἰκοσάμηνον ἀδελφὸν
νήπιον, ἀστόργου γευσάμενον θανάτου.

Τοῦ αὐτοῦ.

Αἶ, αἶ, λυγρὰ παθοῦσα Περιστερὴ, ὡς ἐν ἑτοίμῳ
Ἀνθρώποις δαίμων θῆκε τὰ δεινότατα.

Σιμωνίδου.

Αἶ, αἶ, νοῦσε βαρεῖα, τί δὴ ψυχαῖσι μεγαίρεις
ἀνθρώπων, ἐρατῇ πὰρ νεότητι μένειν;
ἣ καὶ Τίμαρχον γλυκερῆς αἰῶνος ἄμερσας
ἠΐθεον, πρὶν ἰδεῖν κουριδίαν ἄλοχον.

Καλλιμάχου.

Ἠῷοι Μελάνιππον ἐθάπτομεν· ἠελίου δὲ
δυομένου, Βασιλὼ κάτθανε παρθενικὴ,
αὐτοχερί· ζώειν γὰρ ἀδελφεὸν ἐν πυρὶ θεῖσα,
οὐκ ἔτλη· δίδυμον δ' οἶκος ἐσεῖδε κακὸν,
πατρὸς Ἀριστίπποιο· κατήφησε δὲ Κυρήνη
πᾶσα τὸν εὐτέκνων χῆρον ἰδοῦσα δόμον.

Βιάνορος.

Θειονόης ἔκλαιον ἐμῆς γάμον· ἀλλ' ἐπὶ παιδὸς
ἐλπίσι, κουφοτέρας ἔστενον εἰς ὀδύνας.

νῦν δέ με καὶ παιδὸς φθονερή τις ἐνόσφισε μοῖρα.
φεῦ, βρέφος ἐψαύσθην καὶ σὲ τὸ λειπόμενον.
Φερσεφόνη, τόδε παιδὸς ἐπὶ θρήνοισιν, ἄκουσον.
θὲς βρέφος ἐς κόλπους μητρὸς ἀποιχομένης.

Παρμενίωνος.

Παρθενικῆς τάφος εἰμ' Ἑλένης. πένθει δ' ἐπ' ἀδελφοῦ
προφθιμένου, διπλόα μητρὸς ἔχω δάκρυα.
μνηστῆρσι δ' ἔλιπον κοινὸν ἄλγεα. τὴν γὰρ ἔτ' οὔπω
οὐδενός, ἣ πάντων ἐλπὶς ἔκλαυσεν ἴσως.

Ἀντιπάτρου θεσσαλονικέως.

Αὐσονίη Μελίβοιαν ἔχει κόνις. ἄγχι δὲ ῥώμης
κεῖμαι, παρθενικὴ τῆδε παρὰ ψαμάθῳ.
ἡ δέ με θρεψαμένη Πομπηΐη, ἀντὶ θυγατρὸς
κλαυσαμένη, τύμβῳ θῆκεν ἐλευθερίῳ,
πῦρ ἕτερον σπεύδουσα. τὸ δ' ἔφθασεν. οὐδὲ κατ' εὐχὴν
ἡμετέρην ἧψεν λαμπάδα Φερσεφόνη.

Ἀδήλου.

Αἲ, αἲ, τοῦτο κάκιστον, ὅταν κλαίωσι θανόντα
νυμφίον, ἢ νύμφην. ἡνίκα δ' ἀμφοτέρους,
Εὔπολιν, ὡς ἀγαθήν τε Γλυκέριον, ὧν ὑμέναιον
ἔσβεσεν ἐν πρώτῃ νυκτὶ πεσὼν θάλαμος,
οὐ χθαλῶς τόδε κῆδος ἰσόρροπον. ὡς ὁ μὲν υἱὸν
Νικίας. σὺ δ' ἔκλαυσας Εὔδικε θυγατέρα.

Θεοδωρίδου.

Θεύδοτε, κηδεμόνες μέγα δάκρυον εἰς σὲ θανόντα
κώκυσαν, μέλεον πυρσὸν ἀναψάμενοι,
Δεινόλινε, τρισάωρε. σὺ δ' ἀντὶ γάμου τε, καὶ ἥβης,
κάλλιπες οἰδούσῃ μητρὶ γόους, καὶ ἄχη.

Παύλου σιλεντιαρίου.

Εἰ καὶ ἐπὶ ξείνοις σε Λεόντιε γαῖα καλύπτει,
εἰ καὶ ἐρικλαύτων τῆλ' ἔθανες γονέων,
πολλά σοι ἐκ βλεφάρων ἐχύθη περιτύμβια φωτῶν
δάκρυα, δυσλήτῳ πένθει δαπτομένων.
πᾶσι γὰρ ἦσθα λίην πεφιλημένος, οἷά τε πάντων
ξυνὸς ἐὼν κοῦρος, ξυνὸς ἐὼν ἕταρος.
αἲ, αἲ, λευγαλέη, καὶ ἀμείλιχος ἔπλετο μοῖρα,
μηδὲ τεῆς ἥβης δύσμορε φεισαμένη.

Αδηλον.

Επτά με δὶς λυκάβαντας ἔχουσαν ἀφήρπασε δαίμων,
ἣν μούνην Διδύμῳ πατρὶ θάλεια τέκεν.
ὦ μοῖραι, τί τοσοῦτον ἀπηνέες, οὐδ' ἐπὶ παστοὺς
ἠγάγετ', οὐδ' ἐρατῆς ἔργα τεκνοσπορίης;
οἱ μὲν γὰρ τοκέες με, γαμήλιον εἰς ὑμέναιον
μέλλον ἄγειν. στυγεροῦ δ' εἰς ἀχέροντος ἔβην.
ἀλλὰ θεοί, λίτομαι, μητρός τε γόους, πατέρος τε,
παύσατε, τηκομένων εἵνεκ' ἐμοῦ φθιμένης.

Διοδώρου.

Ημιτελῆ θάλαμόν τε, καὶ ἐγγύθι νυμφικὰ λέκτρα
κοῦρε λιπών, ὀλοὴν οἶμον ἔβης ἀΐδου
θώνιον. ἀστακίην τε μέγ' ἤκαχες. ἥ σε μάλιστα
οἰκτρὰ τὸν ἡβητὴν κώκυεν ἠΐθεον,
ἱππάρχου κλαίουσα καὶ ὃν μόρον, εἴκοσι ποίας
μοῦνον ἐπεὶ βιότου πλήσαο, καὶ πίσυρας.

Ανύτης.

Γαρθένον ἀντιβίην κατοδύρομαι. ἧς ἐπὶ πολλοὶ
νυμφίοι ἱέμενοι, πατρὸς ἵκοντο δόμον,
κάλλευς, καὶ πινυτῆτος ἀγακλέος. ἀλλ' ἐπὶ πάντων
ἐλπίδας οὐλομένη μοῖρ' ἐκύλισε πρόσω.

Μνασάλκου.

Αἲ, αἲ, παρθενίας ὀλοόφρονος, ἃς ἀπὸ φαιδρὰν
 ἔκλασας ἁλικίαν ἱμερόεσσα Κλεοῖ.
Κὰδ δέ σ᾽ ἀμυξάμεναι περὶ δάκρυσιν αἵδ᾽ ἐπὶ τύμβῳ
 λᾶες σειρήνων ἕσταμες αἱ δάλιμοι.

Ἀνύτα.

Ἀντί τοι εὐλέχεος θαλάμου, σεμνῶν θ᾽ ὑμεναίων,
 μάτηρ στῆσε τάφῳ τῷδ᾽ ἔπι μαρμαρίναν,
παρθενικὰν, μέτρον τε τεὸν, καὶ κάλλος ἔχουσαν,
 Θερσίποτι. φθεγκτὰ δ᾽ ἔπλεο, καὶ φθιμένα.

Ὠιχόμεθ᾽ ὦ μίλητε φίλη πάτρη, τῶν ἀθεμίστων
 τὴν ἄνομον γαλατῶν ὕβριν ἀναινόμεναι,
παρθενικαὶ τρισσαὶ πολιήτιδες. ὧν ὁ βιαστὸς
 κελτῶν εἰς ταύτην μοῖραν ἔτρεψεν ἄρης.
οὐ γὰρ ἐμείναμεν αἷμα τὸ δυσσεβὲς, οὐδ᾽ ὑμεναίου
 νυμφίον, ἀλλ᾽ ἀΐδην κηδεμόν᾽ εὑράμεθα.

Ἀντιπάτρου.

Οὐ νούσῳ ῥοδόπα τε, καὶ ἁ γενέτειρα Βοΐσκα,
 οὐδ᾽ ὑπὸ δυσμενέων δούρατι κεκλίμεθα,
ἀλλ᾽ αὐταὶ πάτρας ὁπότ᾽ ἔφλεγεν ἄστυ κορίνθου.
 γοργὸς ἄρης, ἀΐδαν ἄλκιμον εἱλόμεθα.
ἔκτανε γὰρ μάτηρ με διασφακτῆρι σιδάρῳ,
 οὐδ᾽ ἰδίου φειδὼ δύσμορος ἔχε βίου.
ἅψε δ᾽ ἐναυχένιον δειρᾷ βρόχον. ἦν γὰρ ἀμείνων
 δουλοσύνας ἄμμιν πότμος ἐλευθέριος.

ΕΙΣ ΟΡΝΙΣ. Ἀρχίου εἰς κίσσαν. 24

Ἀπάρος ἀντίφθογγον ἀπηλάξασα νομεῦσι
 πολλάκι καὶ δρυτόμοις κίσσα, καὶ ἰχθυβόλοις,

πολλάκι

πολλάκι δὴ κρέξασα πολύθροον, οἷά τις ἀχὼ
κέρτομον ἀντῳδοῖς χείλεσιν ἁρμονίαν,
ταῦ εἰς γᾶν ἄγλωσος, ἀναύδιτός τε πεσοῦσα,
κεῖμαι, μιμητὰν ζᾶλον ἀνηναμένα.

Ἀγαθίου σχολαστικοῦ, εἰς πέρδικα.

Οὐκέτι που τλῆμον σκοπέλων μετανάστρια πέρδιξ
πλεκτὸς λεπταλέοις οἶκος ἔχει σε λύγοις,
οὐδ' ὑπὸ μαρμαρυγῇ θαλερώπιδος ἠριγενείης,
ἄκρα παραιθύσσεις θαλπομένων πτερύγων.
σὴν κεφαλὴν αἴλουρος ἀπέθρισε. τἆλλα δὲ πάντα
ἥρπασε. καὶ φθονερὴν οὐκ ἐκόρησε γένυν.
τῶ δέ σε μὴ κούφη κρύπτοι κόνις, ἀλλὰ βαρεῖα,
μήποτε σὸν κείνη λείψανον ἐξερύσῃ.

Τοῦ αὐτοῦ εἰς τὸ αὐτό.

Οἰκογενὴς αἴλουρος ἐμὴν πέρδικ' ἀνελοῦσα,
ζώειν ἡμετέροις ἔλπεται ἐν μεγάροις.
οὔ σε φίλη πέρδιξ φθιμένην ἀγέραστον ἐάσω,
ἀλλ' ἐπὶ σοὶ κτενέω τὴν σέθεν ἀντιβίην.
ψυχὴ γὰρ σέο μᾶλλον ὀρίνεται εἰσόκε ῥέξω,
ὅσ' ἐπ' ἀχιλλῆος Πύρρος ἔρεξε τάφῳ.

Εἰς τὸ αὐτὸ Δαμοχάριδος γραμματικοῦ.

Ἀνδροβόρων ὁμότεχνε κυνῶν αἴλουρε, κακίστη,
τῶν ἀκταιονίδων ἐσσὶ μία σκυλάκων.
κτήτορος ἀγαθίοιο τεοῦ πέρδικα φαγοῦσα,
λυπεῖς, ὡς αὐτὸν κτήτορα δαισαμένη.
καὶ σὺ μὲν ἐν πέρδιξιν ἔχεις νόον. οἱ δὲ μύες νῦν
ὀρχοῦνται, τῆς σῆς δραξάμενοι σπατάλης.

Εἰς τέττιγα Μελεάγρου.

Ἀχήεις τέττιξ δροσεραῖς σταγόνεσι μεθυσθεὶς,
ἀγρονόμον μέλπεις μοῦσαν ἐρημολάλον.

ἄκρα δ' ἐφεζόμενος πετάλοις πριονώδεσι κώλοις
αἰθίοπι κλάζεις χρωτὶ μέλισμα λύρας,
ἀλλὰ φίλος, φθέγγου τί νέον, δενδρώδεσι νύμφαις
παίγνιον, ἀντῳδὸν Πανὶ κρέκων κέλαδον.
ὄφρα φυγὼν τὸν ἔρωτα, μεσημβρινὸν ὕπνον ἀγρεύσω,
ἐνθάδ' ὑπὸ σκιερῇ κεκλιμένος πλατάνῳ.

Νικίου εἰς τὸ αὐτό.

Οὐκέτι δὴ τανύφυλλον ὑπὸ πλάκα κλωνὸς ἑλιχθεὶς,
τέρψομ', ἀπὸ ῥαδινῶν φθόγγον ἱεὶς πτερύγων.
χεῖρα γὰρ εἰς δρυιὰν παιδὸς πέσον. ὅς με λαθραίως
μάρψεν, ἐπὶ χλοερῶν ἑζόμενον πετάλων.

Ἀρχίου εἰς τὸ αὐτό.

Πρὶν μὲν ἐπὶ χλοεροῖς ἐριθηλέος ἔρνεσι πεύκας
ἥμενος, ἢ σκιερᾶς ἀκροκόμου πίτυος,
ἔκρεκες εὐτάρσοιο δι' ἰξύος ἀχέτα μολπὰν
τέττιξ οἰονόμοις, τερπνότερον χέλυος.
νῦν δέ σε μυρμάκεσιν ὑπ' εἰνοδίοισι δαμέντα,
ἀΐδος ἀπροϊδὴς ἀμφεκάλυψε μυχός.
εἰ δ' ἑάλως, συγγνωστόν. ἐπεὶ καὶ κοίρανος ὕμνων
μαιονίδας, γρίφοις ἰχθυβόλων ἔθανεν.

Ἀνύτης, οἱ δὲ, Λεωνίδου. εἰς ἀκρίδα.

Ἀκρίδι τᾷ κατ' ἄρουραν ἀηδόνι, καὶ δρυοκοίτᾳ
τέττιγι, ξυνὸν τύμβον ἔτευξε Μυρὼ,
παρθένιον στάξασα κόρα δάκρυ. δισσὰ γὰρ αὐτᾶς
παίγνι' ὁ δυσπειθὴς ᾤχετ' ἔχων ἀΐδας.

Μνησάλκου εἰς τὸ αὐτό.

Οὐκέτι δὴ πτερύγεσσι λιγυφθόγγοισιν ἀείσεις
ἀκρὶ, κατ' εὐκάρπους αὔλακας ἑζομένα.
οὐδέ με κεκλιμένον σκιερὴν ὑπὸ φυλλάδα τέρψεις,
ξουθᾶν ἐκ πτερύγων ἡδὺ κρέκουσα μέλος.

Μελεάγρου εἰς τὸ αὐτό.

Ἀκρὶς ἐμῶν ἀπάτημα πόθων, παραμύθιον ὕπνου,
ἀκρὶς ἀρουραίη μοῦσα λιγυπτέρυγε,
αὐτοφυὲς μίμημα λύρας, κρέκε μοί τι ποθεινὸν,
ἐγκρούουσα φίλας ποσσὶ λάλους πτέρυγας.
ὥς με πόνων ῥύσαιο παναγρύπνοιο μερίμνης,
ἀκρὶ μιτωσαμένη φθόγγον ἐρωτοπλάνον.
δῶρα δέ σοι, γήτειον ἀειθαλὲς ὀρθρινὰ δώσω,
καὶ δροσερὰς στόμασι χιζομένας ψεκάδας.

Ἀνύτης εἰς ἀλέκτορα.

Οὐκ ἔτι μ' ὡς τὸ πάρος πυκιναῖς πτερύγεσσιν ἐρέσσων,
ὄρσεις ἐξ εὐνῆς, ὄρθριος ἐγρόμενος.
ἦ γάρ σ' ὑπνώοντα σίνις λαθρηδὸν ἐπελθὼν
ἔκτεινεν λαιμῷ ῥίμφα καθεὶς ὄνυχα.

Τῆς αὐτῆς.

Οὐκ ἔτι λίγξασε κατ' ἀφνειὸν ἄλιδος οἶκον
ἄκρα μελιζομέναν ὄψεται ἠέλιος.
ἤδη γὰρ λειμῶνας ἐπὶ κλυμένου πεπέτησαι,
καὶ δροσερὰ χρυσέας ἄνθεα περσεφόνας.

Ἄδηλον.

Αὐτοῦ σοι παρ' ἅλωνι δυσπαθὲς ἐργάτα μύρμηξ,
ἠρίον ἐκ βώλου διψάδος ἐκτισάμην,
ὄφρα σε καὶ φθίμενον Δηοῦς σταχυηφόρος αὖλαξ
θέλγῃ, ἀροτραίῃ κείμενον ἐν θαλάμῃ.

Ἀδέσποτον.

Ἀρτιγενῶν σε χελιδὼν οὖσαν μητέρα τέκνων,
ἄρτι σε θάλπουσαν παῖδας ὑπὸ πτέρυγι,
ἀΐξας ἔντοσθε νεοσσοκόμοιο καλιῆς,
νόσφισεν ὠδίνων τετραέλικτος ὄφις.

καί σε κινυρομέναν ὁπότ' ἄθροος ἦλθε δαΐζων,
ἤριπεν ἐκ χαρίου λάβρον ἐπ' ἆσθμα πυρός.
καὶ θάνεν ἠλιτοεργός· ἰδ' ὡς ἥφαιστος ἀμύντωρ,
τὰν ἀπ' ἐριχθονίου παιδὸς ἔσωσε γονάν.

Φαέννου.

Δαμοκρίτῳ μὲν ἐγὼ λιγυρὰν ὅκα μοῦσαν ἐνίειν,
ἀκρὶς ἀπὸ πτερύγων, τὸν βαθὺν ὕπνον ἄγων.
Δαμόκριτος δ' ἐπ' ἐμοὶ τὸν ἐοικότα τύμβον ὀδῖτα
ἐγγύθεν ὠρωποῦ χεῦεν ἀποφθιμένᾳ.

Λεωνίδου.

Εἰ καὶ μικρὸς ἰδεῖν καὶ ἐπ' οὔδεος ὦ παροδῖτα,
λᾶας ὁ τυμβίτης ἄμμιν ἐπικρέμαται,
αἰνοίης ὤνθρωπε φιλαινίδα· τὴν γὰρ ἀοιδὸν
ἀκρίδα, τὴν οὖσαν τοπρὶν ἀκανθοβάτιν,
διπλοῦς ἤδη λυκάβαντας ἐφίλατο· καί με θανοῦσαν
κάτθετ', ἐφυπνιδίων χηραμένην λαλάγων.
καί μ' οὐδὲ φθιμένην ἀπανήνατο· τοῦτο δ' ἐφ' ἡμῖν
τοὐλίγον ὤρθωσεν σῆμα πολυσοφίης.

Τύμνεω.

Ορνεον ὦ χάρισιν μεμελημένον, ὦ παρόμοιον
ἀλκυόσιν τὸν σὸν φθόγγον ἰσωσάμενον,
ἡρπάσθης φιλέλαιε· σὰ δ' ἤθεα, καὶ τὸ σὸν ἡδὺ
πνεῦμα, σιωπηραὶ νυκτὸς ἔχουσιν ὁδοί.

Παμφίλου.

Οὐκ ἔτι δὴ χλωροῖσιν ἐφεζόμενος πετάλοισιν
ἡδεῖαν μέλπων ἐκπροχέεις ἰαχὰν,
ἀλλά σε γαρύοντα κατήναρεν ἠχέτα τέττιξ,
παιδὸς ἀπ' ἠϊθέου χειρὶ μεταπτάμενον.

Σιμμίου.

Οὐκέτ' ἀν' ὑλῆεν δρυὸς εὔσκιον ἀγρότα πέρδιξ,
ἠχήσεις ἐνιεὶς γῆρυν ἀπὸ στόματος,
θηρεύων ἀγρίους συνομήλικας ἐν νόμῳ ὕλης.
ᾤχεο γὰρ πυμάταν εἰς ἀχέροντος ὁδόν.

Μελεάγρου.

Τὸν ταχύπουν ἔτι παῖδα συναρπασθέντα τεκούσης
ἄρτι μ' ἀπὸ στέρνων οὐατόεντα λαγὼν,
ἐν κόλποις στέργουσα διέτρεφεν ἁ γλυκερόχρως
φάνιον, εἰαρινοῖς ἄνθεσι βοσκόμενον.
οὐδέ με μητρὸς, ἔτ' εἶχε πόθος. θνήσκω δ' ὑπὸ θοίνης
ἀπλήστου, πολλῇ δαιτὶ παχυνόμενος.
καί μου πρὸς κλισίαις κρύψαι νέκυν, ὡς ἐν ὀνείροις
αἰὲν ὁρᾶν, κοίτῃ γειτονόεντα τάφον.

Μνησάλκου.

Αἰθυίης ξένε τόνδε ποδηνέμου ἔννεπε τύμβον,
τᾶς ποτ' ἐλαφρότατον χέρσος ἔθρεψε γόνυ.
πολλαῖς γὰρ νάεσσιν ἰσόδρομον ἄνυσε μᾶκος.
ὄρνις ὅπως δολιχὰν ἐκπονέουσα τρίβον.

ΕΙΣ ΠΟΙΗΤΑΣ. 25

Ἀλκαίου μεσηνίου. Εἰς ὅμηρον.

Ηρώων τὸν ἀοιδὸν ἴῳ ἔνι παῖδες ὅμηρον
ἤκαχον, ἐκ μουσέων γρῖφον ὑφηνάμενοι.
νέκταρι δ' εἰνάλιαι νηρηίδες ἐχρίσαντο,
καὶ νέκυν ἀκταίῃ θῆκαν ὑπὸ σπιλάδι,
ὅττι θέτιν κύδηνε, καὶ υἱέα, καὶ μόθον ἄλλων
ἡρώων, ἰθακοῦ τ' ἔργματα λαρτιάδεω.
ὀλβίστη νῆσος ποντῷ ἴος, ὅττι κέκευθε
βαιὴ, μουσάων ἀστέρα, καὶ χαρίτων.

Ἀντιπάτρου σιδωνίου εἰς
τὸν αὐτόν.

Τὰν μερόπων πειθώ, τὸ μέγα στόμα, τὰν ἴσα μούσαις
φθεγξαμέναν κεφαλὰν ὦ ξένε μαιονίδεω,
ἅδ' ἔλαχον νασῖτις ἴου σπιλάς. οὐ γὰρ ἐν ἄλλᾳ
ἱερὸν, ἀλλ' ἐν ἐμοὶ πνεῦμα θανὼν ἔλιπεν.
ᾧ νεῦμα κρονίδαο τὸ παγκρατὲς, ᾧ καὶ ὄλυμπον,
καὶ τὰν Αἴαντος ναύμαχον εἶπε βίαν,
καὶ τὸν ἀχιλλείοις φαρσαλίσιν ἕκτορα πώλοις
ὀστέα δαρδανικῷ δρυπτόμενον πεδίῳ,
εἰ δ' ὀλίγα κρύπτω τὸν ταλίκον, ἴσθ' ὅτι κεύθῃ
καὶ Θέτιδος γαμέταν ἁ βραχύβωλος ἴκος.

Εἰς τὸν αὐτόν.

Ἐνθάδε τὴν ἱερὰν κεφαλὴν κατὰ γαῖα καλύπτει
ἀνδρῶν ἡρώων κοσμήτορα θεῖον Ὅμηρον.

Παύλου σιλεντιαρίου εἰς
τὸν αὐτόν.

Ἐνθάδε πιερίδων τὸ σοφὸν στόμα θεῖον ὅμηρον,
κλεινὸς ἐπ' ἀγχιάλῳ τύμβος ἔχει σκοπέλῳ.
εἰ δ' ὀλίγη γεγαυῖα τόσον χάδεν ἀνέρα νῆσος,
μὴ τόδε θαμβήσῃς ὦ ξένε δερκόμενος.
καὶ γὰρ ἀλητεύουσα κασιγνήτη ποτὲ δῆλος,
μητρὸς ἀπ' ὠδίνων δέξατο λητοΐδην.

Εἰς τὸν αὐτόν.

Οὐδ' εἴ με χρύσειον ἀπὸ ῥαιστῆρος ὅμηρον
στήσοιτε φλογέαις ἐν Διὸς ἀστροπαῖς,
οὐκ εἴμ', οὐδ' ἔσομαι σαλαμίνιος, οὐδ' ὁ μέλητος
Δημαγόρου. μὴ ταῦτ' ὄμμασιν ἑλλὰς ἴδοι.
ἄλλον ποιητὴν βασανίζετε. τὰ μὰ δὲ, μοῦσαι,
καὶ χίος, ἑλλήνων παισὶν ἀείσετ' ἔπη.

Ἀντιπάτρου εἰς τὸν αὐτόν.

Ἡρώων κάρυκ᾽ ἀρετᾶς, μακάρων δὲ προφήταν,
ἑλλάνων βιοτᾶ δεύτερον ἀέλιον,
μουσῶν φέγγος ὅμηρον, ἀκήρατον στόμα κόσμου
παντός, ἁλιρρόθια ξεῖνε κέκευθε κόνις.

Εἰς τὸν αὐτόν.

Ἐνθάδε θεῖος ὅμηρος, ὃς ἑλλάδα πᾶσαν ἄεισε,
θήβης ἐκγεγαὼς τῆς ἑκατονταπύλου.

Ἀντιπάτρου εἰς
ὀρφέα.

Οὐκ ἔτι θελγομένας ὀρφεῦ δρύας, οὐκ ἔτι πέτρας
ἄξεις, οὐ θηρῶν αὐτονόμους ἀγέλας.
οὐκ ἔτι κοιμάσεις ἀνέμων βρόμον, οὐχὶ χάλαζαν,
οὐ νιφετῶν συρμούς, οὐ παταγεῦσαν ἅλα.
ὤλεο γάρ. σὲ δὲ πολλὰ κατωδύραντο θύγατρες
μναμοσύνας. μάτηρ δ᾽ ἔξοχα καλλιόπα.
τί φθιμένοις στοναχεῦμεν ἐφ᾽ υἱάσιν, ἁνίκ᾽ ἀλαλκεῖν
τῶν παίδων ἀΐδην οὐδὲ θεοῖς δύναμις;

Εἰς τὸν αὐτόν.

Ὀρφέα θρηικίῃσι παρὰ προμολῇσιν ὀλύμπου
τύμβος ἔχει, μούσης υἱέα καλλιόπης.
ᾧ δρύες οὐκ ἀπίθησαν. ὅτῳ συνάμ᾽ ἕσπετο πέτρη
ἄψυχος, θηρῶν θ᾽ ὑλονόμων ἀγέλη.
ὅς ποτε καὶ τελετὰς μυστηρίδας εὕρετο βάκχου,
καὶ στίχον ἡρώῳ ζευκτὸν ἔτευξε ποδί.
ὃς καὶ ἀμειλίκτοιο βαρὺ κλυμένοιο νόημα,
καὶ τὸν ἀκήλητον θυμὸν ἔθελξε λύρῃ.

Εἰς τὸν αὐτόν.

Καλλιόπης ὀρφῆα, καὶ οἰάγροιο θανόντα,
ἔκλαυσαν ξανθαὶ μυρία βιστονίδες.

στικτοὺς δ' ᾑμάξαντο βραχίονας ἀμφὶ μελαίνῃ
δευόμεναι σποδιῇ θρηΐκιον πλόκαμον.
καὶ δ' αὐταὶ στοναχεῦντι σὺν εὐφόρμιγγι λυκείῳ
ἔρρηξαν μοῦσαι δάκρυα πιερίδες,
μυρόμεναι τὸν ἀοιδόν. ἐπωδύραντο δὲ πέτραι,
καὶ δρύες. ἃς ἐρατῇ τὸ πρὶν ἔθελγε λύρῃ.

Εἰς ἡσίοδον.

Ἑλλάδος εὐρυχόρου στέφανον, καὶ κόσμον ἀοιδῆς
ἀσκραῖον γενεὴν ἡσίοδον κατέχω.

Ἀναθηματικὸν εἰς αὐτόν.

Ἡσίοδος μούσαις ἑλικωνίσι τόνδ' ἀνέθηκεν
ὕμνῳ νικήσας ἐν χαλκίδι θεῖον ὅμηρον.

Εἰς τὸν αὐτόν.

Ἄσκρη μὲν πατρὶς πολυλήϊος. ἀλλὰ θανόντος,
ὀστέα πληξίππων γῆ μινυῶν κατέχει
ἡσιόδου. τοῦ πλεῖστον ἐν ἀνθρώποις κλέος ἐστὶν,
ἀνδρῶν κρινομένων, ἐν βασάνῳ σοφίης.

Ἀλκαίου εἰς αὐτόν.

Λοκρίδος ἐν νέμεϊ σκιερῷ νέκυν ἡσιόδοιο
νύμφαι κρηνιάδων λοῦσαν ἀπὸ σφετέρων,
καὶ τάφον ὑψώσαντο. γάλακτι δὲ ποιμένες αἰγῶν
ἔρραναν, ξανθῷ μιξάμενοι μέλιτι.
τοίην γὰρ καὶ γῆρυν ἀπέπνεεν ἐννέα μουσῶν
ὁ πρέσβυς, καθαρῶν γευσάμενος λιβάδων.

Εἰς ἀρχίλοχον ἰουλιανοῦ ἀπὸ
ὑπάρχων αἰγυπτίου.

Κέρβερε, δειμαλέην ὑλακὴν νεκύεσσιν ἰάλλων,
ἤδη φρικαλέον δείδιθι καὶ σὺ νέκυν.
ἀρχίλοχος τέθνηκε. φυλάσσεο θυμὸν ἰάμβων
δριμὺν, πικροχόλου τικτόμενον στόματος.

ἔνθα βοῆς κείνοιο μέγα σθένος. αὖτε λυκάμβεω
νηῦς μία σοι, δισσὰς ἤγαγε θυγατέρας.

Εἰς τὸν αὐτόν.

Νῦν πλέον ἢ τὸ πάροιθε πύλας κρατεροῖο βερέθρου
ὄμμασιν ἀγρύπνοις, τρισσὲ φύλασσε κύον.
εἰ γὰρ φέγγος ἔλιπον ἀλυσκάζουσαι ἰάμβων
ἄγριον ἀρχιλόχου φθέγμα λυκαμβιάδες,
πῶς οὐκ ἂν προλίποι σκοτίων πυλεῶνας ἐναύλων
νεκρὸς ἅπας, φεύγων τάρβος, ἐπεσβολίης;

Εἰς τὸν αὐτόν.

Σῆμα τόδ' ἀρχιλόχου παραπόντιον. ὅς ποτε πικρὴν
μοῦσαν ἐχιδναίῳ πρῶτος ἔβαψε χόλῳ,
αἱμάξας ἑλικῶνα τὸν ἥμερον. οἶδε Λυκάμβης
μυρόμενος τρισσῶν ἅμματα θυγατέρων.
ἠρέμα δὴ παράμειψον ὁδοιπόρε, μήποτε τοῦδε
κινήσῃς τύμβῳ σφῆκας ἐφεζομένους.

Εἰς ἱππώνακτα Λεωνίδου.

Ἀτρέμα τὸν τύμβον παραμείβετε, μὴ τὸν ἐν ὕπνῳ
πικρὸν ἐγείρητε σφῆκ' ἀναπαυόμενον.
ἄρτι γὰρ ἱππώνακτος ὁ καὶ τοκέων ἔο βαΰξας,
ἄρτι κεκοίμηται θυμὸς ἐν ἡσυχίῃ.
ἀλλὰ προμηθήσασθε. τὰ γὰρ πεπυρομένα κείνου
ῥήματα, πημαίνειν οἶδε καὶ εἰν ἀΐδῃ.

Ἀλκαίου εἰς αὐτόν.

Οὐδὲ θανὼν ὁ πρέσβυς, ἑῷ ἐνιτέτροφε τύμβῳ
βότρυν ἀπ' οἰνάνθης ἥμερον, ἀλλὰ βάτον,
καὶ πνιγόεσσαν ἄχερδον, ἀποστύφουσαν ὁδιτῶν
χείλεα, καὶ δίψει καρφαλέον φάρυγγα.
ἀλλά τις ἱππώνακτος ἐπὴν παρὰ σῆμα νέηται,
εὐχέσθω κνώσσειν εὐμενέοντα νέκυν.

Ἀντιπάτρου εἰς Πίνδαρον.

Πιερικὴν σάλπιγγα, τὸν εὐαγέων βαρυύμνων
χαλκευτὰν κατέχει Πίνδαρον ἅδε κόνις.
οὗ μέλος εἰσαΐων, φθέγξαιό κεν ὡς ἀπὸ μουσῶν
ἐν Κάδμου θαλάμοις σμῆνος ἀπεπλάσατο.

Λεωνίδου εἰς τὸν αὐτόν.

ἄρμενος ἦν ξείνοισιν ἀνὴρ ὅδε, καὶ φίλος ἀστοῖς
Πίνδαρος, εὐφώνων πιερίδων πρόπολος.

Ἀντιπάτρου εἰς Αἰσχύλον.

Οὐρανικὸν φώνημα, καὶ ὀφρυόεσσαν ἀοιδήν,
πυργώσας στιβαρῇ πρῶτος ἐν εὐεπίῃ
αἰσχύλος Εὐφορίωνος, ἐλευσινίης ἑκὰς αἴης
κεῖται, κυδαίνων σήματι ταιναρίην.

Ἴωνος εἰς Εὐριπίδην.

Χαῖρε μελαμπέπλοις Εὐριπίδη ἐν γυάλοισιν
πιερίας, τὸν ἀεὶ νυκτὸς ἔχων θάλαμον.
ἴσθι δ' ὑπὸ χθονὸς ὤν, ὅτι σοι κλέος ἄφθιτον ἔσται,
ἶσον ὁμηρείαις ἀενάοις χάρισιν.

Εἰς τὸν αὐτόν.

Εἰ καὶ δακρυόεις Εὐριπίδη εἷλέ σε πότμος,
καί σε λυκορραῖσται δεῖπνον ἔθεντο κύνες,
τὸν σκηνῇ μελίγηρυν ἀηδόνα, κόσμον ἀθηνῶν,
τὸν σοφίῃ τραγικὴν μιξάμενον χάριτα,
ἀλλ' ἔμολες πελλαῖον ὑπ' ἠρίον, ὡς ἂν ὁ λάτρις
πιερίδων, ναίῃς ἀγχόθι πιερίδων.

Εἰς τὸν αὐτόν.

Μνᾶμα μὲν ἑλλὰς ἅπασ' Εὐριπίδου. ὀστέα δ' ἴσχει
γῆ μακεδών. ἧ γὰρ δέξατο τέρμα βίου.
πατρὶς δ' ἑλλάδος ἑλλάς, ἀθῆναι. πλεῖστα δὲ μούσας
τέρψας, ἐκ πολλῶν καὶ τὸν ἔπαινον ἔχει.

Εἰς τὸν αὐτόν

Οὐ σὸν μνῆμα τόδ' ἐστ' Εὐριπίδη, ἀλλὰ σὺ τοῦδε.
τῇ σῇ γὰρ δόξῃ μνῆμα τόδ' ἀμπέχεται.

Εἰς τὸν αὐτόν.

Ἅπασ' Ἀχαιῒς μνῆμα σὸν γ' Εὐριπίδη.
οὔκουν ἄφωνος, ἀλλὰ καὶ λαλητέος.

Σιμωνίδου εἰς Σοφοκλῆν.

Ἐσβέσθης γηραιὲ Σοφόκλεες, ἄνθος ἀοιδῶν,
οἰνωπὸν Βάκχου βότρυν ἐρεπτόμενος.

Εἰς τὸν αὐτόν.

Ἠρέμ' ὑπὲρ τύμβοιο Σοφοκλέος, ἠρέμα κισσὲ
ἑρπύζοις, χλοεροὺς ἐκπροχέων πλοκάμους.
καὶ πέταλον πάντῃ θάλλοι ῥόδου. ἥ τε φιλόρρωξ
ἄμπελος, ὑγρὰ πέριξ κλήματα χευαμένη,
εἵνεκεν εὐμαθίης πινυτόφρονος. ἣν ὁ μελιχρὸς
ἤσκησεν μουσῶν ἄμμιγα, καὶ χαρίτων.

Ἐρυκίου εἰς τὸν αὐτόν.

Αἰεί τοι λιπαρῷ ἐπὶ σήματι δῖε Σοφόκλεις,
σκηνίτης μαλακοὺς κισσὸς ἄλοιτο πόδας.
αἰεί τοι βούπαισι περιστάζοιτο μελίσσαις
τύμβος, ὑμηττείῳ λειβόμενος μέλιτι.
ὡς ἄν τοι ῥείῃ μὲν ἀένναος ἀτθίδι δέλτῳ
κηρὸς, ὑπὸ στεφάνοις δ' αἰὲν ἔχοις πλοκάμους.

Διοσκορίδου εἰς τὸν αὐτόν.

Τύμβος ὅδ' ἐστ' ὤνθρωπε Σοφοκλέος. ὃς παρὰ μουσῶν
ἱρὴν παρθενίην ἱερὸς ὢν, ἔλαχεν.
ὅς με τὸν ἐκ Φλιοῦντος ἔτι τρίβολον πατέοντα
πρίνινον, ἐς χρύσεον σχῆμα μεθηρμόσατο,
καὶ λεπτὴν ἐνέδυσεν ἁλουργίδα. τοῦ δὲ, θανόντος,
εὔθετον ὀρχηστὴν τῇδ' ἀνέπαυσα πόδα.

ὄλβιος, ὡς ἀγαθὴν ἔλαχε στάσιν. ἢ δ' ἐνὶ χερσὶ
κύριμος ἐκ ποίης ἢ δὲ διδασκαλίης;
εἴτε σὸν ἀντιγόνην εἰπεῖν φίλον, οὐκ ἂν ἁμάρτοις,
εἴτε καὶ ἠλέκτραν. ἀμφότεραι γὰρ ἄκρον.

Ἀντιπάτρου θεσσαλονικέως,
εἰς ἀλκμᾶνα.

Ἀνέρα μὴ πέτρῃ τεκμαίρεο. λιτὸς ὁ τύμβος
ὀφθῆναι. μεγάλου δ' ὀστέα φωτὸς ἔχει.
εἰδήσεις ἀλκμᾶνα, λύρης ἐλατῆρα λακαίνης
ἔξοχον, ὃν μουσῶν ἐννέ' ἀριθμὸς ἔχει.
κεῖται δ' ἠπείροις διδύμαις ἔρις, εἴθ' ὅγε λυδὸς,
εἴτε λάκων. πολλαὶ πατρίδες ὑμνοπόλων.

Εἰς τὸν αὐτὸν Λεω-
νίδου.

Τὸν χαρίεντ' ἀλκμᾶνα, τὸν ὑμνητῆρ' ὑμεναίων
κύκνον, τὸν μουσῶν ἄξια μελψάμενον,
τύμβος ἔχει σπάρτας, μεγάλων χάριν. εἴθ' ὅγε λυδὸς,
ἄχθος ἀπορρίψας, οἴχεται εἰς ἀΐδην.

Ἀντιπάτρου σιδωνίου,
εἰς ἀνακρέοντα.

Θάλλοι τετρακόρυμβος ἀνάκρεον ἀμφὶ σὲ κισσὸς,
ἁβρά τε λειμώνων πορφυρέων πέταλα.
πηγαὶ δ' ἀργινόεντος ἀναθλίβοιντο γάλακτος.
εὐῶδες δ' ἀπὸ γῆς ἡδὺ χέοιτο μέθυ.
ὄφρα κέ τοι σποδιή τε, καὶ ὀστέα τέρψιν ἄρηται,
εἰ δή τις φθιμένοις χρίμπτεται εὐφροσύνη.

Εἰς τὸν αὐτόν.

Ὦ τὸ φίλον στέρξας φίλε βάρβιτον, ὦ σὺν ἀοιδῇ
πάντα διαπλώσας, καὶ σὺν ἔρωτι, βίον.

Εἰς τὸν αὐτὸν Σιμωνίδου.

Ἡμερὶ πανθέλκτειρα μεθυτρόφε μῆτερ ὀπώρης
οὔλης, ἣ σκολιὸν πλέγμα φύσεις ἕλικος,
τηΐου ἡβήσαιας ἀνακρείοντος ἐπ' ἄκρῃ
στήλῃ, καὶ λεπτῷ χώματι τοῦδε τάφου.
ὡς ὁ φιλάκρητός τε, καὶ οἰνοβαρὴς φιλόκωμος,
παννύχιος κρούοι τὴν φιλόπαιδα χέλυν.
κἢν χθονὶ πεπτηὼς, κεφαλῆς ἐφύπερθε φέροιτο,
ἀγλαὸν ὡραῖον βότρυν ἀπ' ἀκρεμόνων.
καί μιν ἀεὶ τέγγοι νοτερὴ δρόσος, ἧς ὁ γεραιὸς
λαρότερον μαλακῶν ἔπνεεν ἐκ στομάτων.

Τοῦ αὐτοῦ εἰς αὐτόν.

Οὗτος ἀνακρείοντα τὸν ἄφθιτον εἵνεκα μουσῶν
ὑμνοπόλον πάτρης τύμβος ἔδεκτο τέω.
ὃς χαρίτων πνείοντα μέλη, πνείοντα δ' ἐρώτων,
τὸν γλυκὺν ἐς παίδων ἵμερον ἡρμόσατο.
μοῦνος δ' εἰν ἀχέροντι βαρύνεται, οὐχ ὅτι λείπων
ἠέλιον, λήθης ἐνθάδ' ἔκυρσε δόμῳ,
ἀλλ' ὅτι τὸν χαρίεντα μετ' ἠϊθέοισι μεγιστέα,
καὶ τὸν σμερδίεω θρῇκα λέλοιπε πόθον.
μολπῆς δ' οὐ λήθει μελιτερπέος, ἀλλ' ἔτ' ἐκεῖνο
βάρβιτον, οὐδὲ θανὼν εὔνασεν εἰν ἀΐδῃ.

Ἀντιπάτρου εἰς
αὐτόν.

Ξεῖνε, τάφον παρὰ λιτὸν ἀνακρείοντος ἀμείβων,
εἴ τοι ἐκ βίβλων ἦλθεν ἐμῶν ὄφελος,
σπεῖσον ἐμῇ σποδιῇ, σπεῖσον γάνος, ὄφρα κεν οἴνῳ
ὀστέα γηθήσῃ τὰ μὰ νοτιζόμενα.
ὡς ὁ διωνύσου μεμελημένος οὔασι κῶμος,
ὡς ὁ φιλακρήτου σύντροφος ἁρμονίης,

μηδὲ καταφθίμενος, βάκχου δίχα τοῦτον ὑποίσω
τὸν γενεῇ μερόπων χῶρον ὀφειλόμενον.

Τοῦ αὐτοῦ εἰς τὸν
αὐτόν.

Εἴης ἐν μακάρεσσιν ἀνάκρεον εὖχος ἰώνων,
μήτ' ἐρατῶν κώμων ἄνδιχα, μήτε λύρης.
ὑγρὰ δὲ δερκομένοισιν ἐν ὄμμασιν οὖλον ἀείδοις
αἰθύσσων λιπαρῆς ἄνθος ὕπερθε κόμης,
ἠὲ πρὸς εὐρυπύλην τετραμμένος, ἠὲ Μεγιστῆν,
ἢ κίκονα θρηικὸς σμερδίεω πλόκαμον,
ἡδὺ μέθυ βλύζων, ἀμφίβροχος εἵματα βάκχῳ
ἄκρητον θλίβων νέκταρ ἀπὸ σταλίκων.
τρισσοῖς γὰρ, μούσαισι, Διονύσῳ, καὶ ἔρωτι,
πρέσβυ κατεσπείσθη πᾶς ὁ τεὸς βίοτος.

Εἰς τὸν αὐτόν.

Ὦ ξένε, τόνδε τάφον τὸν ἀνακρείοντος ἀμείβων,
σπεῖσόν μοι παριών· εἰμὶ γὰρ οἰνοπότης.

Ἀντιπάτρου σιδωνίου εἰς
τὸν αὐτόν.

Εὕδεις ἐν φθιμένοισιν ἀνάκρεον ἐσθλὰ πονήσας.
εὕδει δ' ἡ γλυκερὴ νυκτιλάλος κιθάρα,
εὕδει καὶ σμέρδις, τὸ πόθων ἔαρ. ᾧ σὺ μελίσδων,
βάρβιτ' ἀνεκρούου, νέκταρ ἐναρμόνιον.
ἠιθέων γὰρ ἔρωτος ἔφυς σκοπός. εἰς σὲ δὲ μοῦνον
τόξα τε, καὶ σκολιὰς εἶχεν ἑκηβολίας.

Τοῦ αὐτοῦ, εἰς αὐτόν.

Τύμβος ἀνακρείοντος, ὁ τήϊος ἐνθάδε κύκνος
εὕδει, χἡ παίδων ζωροτάτη μανίη.
ἀκμὴν οἱ λυρόεν μελίζεται ἀμφὶ βαθύλλῳ
ἵμερα, καὶ κισσοῦ λευκὸς ὄδωδε λίθος.

οὐδ' ἀΐδης σοι ἔρωτας ἀπέσβεσεν· ἐν δ' ἀχέροντος
ὢν ὅλος, ὠδίνεις κύπριδι θερμοτέρῃ.

Ἰουλιανοῦ ἀπὸ ὑπάρχων αἰγυπτίου,
εἰς τὸν αὐτόν.

Πολλάκι μὲν τόδ' ἄεισα, καὶ ἐκ τύμβου δὲ βοήσω,
πίνετε, πρὶν ταύτην ἀμφιβάλησθε κόνιν.

Εἰς τὸν αὐτόν.

Πολλὰ πιὼν τέθνηκας ἀνάκρεον, ἀλλὰ τρυφήσας.
καὶ σὺ δὲ, μὴ πίνων, ἵξεαι εἰς ἀΐδην.

Εἰς Καλλίμαχον.

Ἄδηλα.

Ὦ μάκαρ ἀμβροσίῃσι συνέστιε, φίλτατε μούσαις,
χαῖρε καὶ εἰν ἀΐδεω δώμασι Καλλίμαχε.

Εἰς τὸν αὐτόν.

Ὦ μέγα Βαττιάδαο σοφοῦ περίπυστον ὄνειαρ,
ἦ ῥ' ἐτεὸν, κεράων οὐδ' ἐλέφαντος ἔφυς.
τοῖα γὰρ ἄμμιν ἔφηνας, ἅ τ' οὐ πάρος ἀνέρες ἴσμεν,
ἀμφί τε ἀθανάτους, ἀμφί τε ἡμιθέους.
εὖτέ μιν ἐκ λιβύης ἀναείρας εἰς ἑλικῶνα,
ἤγαγες ἐν μούσαις πιερίδεσσι φέρων.
αἱ δὲ, οἱ εἰρομένῳ ἀμφ' ὠγυγίων ἡρώων
αἴτια, καὶ μακάρων, εἶρον ἀμειβόμεναι.

Καλλιμάχου εἰς τὸν ἑαυτοῦ
πατέρα.

Ὅστις ἐμὸν παρὰ σῆμα φέρεις πόδα, Καλλιμάχου με
ἴσθι κυρηναίου παῖδά τε, καὶ γενέτην.
εἰδείης δ' ἄμφω κεν. ὁ μέν, ποτε πατρίδος ὅπλων
ἦρξεν, ὁ δ' ἤεισεν κρείσσονα βασκανίης.
οὐ νέμεσις. μοῦσαι γὰρ ὅσους ἴδον ὄμματι παῖδας,
ἄχρι βίου πολιοὺς οὐκ ἀπέθεντο φίλους.

Ἀντιπάτρου εἰς Ἴβυκον.

Ἴβυκε, λῃσταί σε κατέκτανον ἔκ ποτε νήσου
βάντα ἐρημαίην ἄστιβον ἠιόνα,
πόλλ' ἐπιβωσάμενον γεράνων νέφος. αἵ τοι ἵκοντο
μάρτυρες, ἄλγιστον ὀλλυμένῳ θάνατον.
οὐδὲ μάτην ἰάχησας, ἐπεὶ ποινῆτις ἐριννὺς
τῶνδε διὰ κλαγγὴν τίσατο σεῖο φόνον,
σισυφίην κατὰ γαῖαν. ἰὼ φιλοκερδέα φῦλα
ληιστέων, τί θεῶν οὐ πεφόβηθε χόλον;
οὐδὲ γὰρ ὁ προπάροιθε κτανὼν αἴγισθος ἀοιδὸν,
ὄμμα μελαμπέπλων ἔκφυγεν εὐμενίδων.

Πινυτοῦ εἰς Σαπφώ.

Ὀστέα μὲν καὶ κωφὸν ἔχει τάφος οὔνομα Σαπφοῦς.
αἱ δὲ σοφαὶ κείνης ῥήσιες, ἀθάνατοι.

Τιλλίου λαυρέα, εἰς τὴν
αὐτήν.

Αἰολικὸν παρὰ τύμβον ἰὼν ξένε, μή με θανοῦσαν
τὰν μιτυληναίαν ἔννεπ' ἀοιδοπόλον.
τόνδε γὰρ ἀνθρώπων ἔκαμον χέρες. ἔργα δὲ φωτῶν,
ἐς ταχινὴν ἔρρει τοιάδε ληθεδόνα.
ἢν δέ με μουσάων αἰτήσης χάριν, ὧν ἀφ' ἑκάστης
δαίμονος, ἄνθος ἐμῇ θῆκα παρ' ἐννεάδι,
γνώσεαι ὡς αἴδα σκότος ἔκφυγον. οὐδέ τις ἔσται
τῆς λυρικῆς Σαπφοῦς νώνυμος ἠέλιος.

Εἰς ἤρινναν Ἀσκλη-
πιάδου.

Ὁ γλυκὺς ἠρίννης οὗτος πόνος, οὐχὶ πολὺς μὲν
ὡς ἂν παρθενικᾶς ἐννεακαιδεκέτευς,
ἀλλ' ἑτέρων πολλῶν δυνατώτερος. εἰ δ' αἴδας μοι
μὴ ταχὺς ἦλθε, τίς ἂν ταλίκον ἔσχ' ὄνομα;

Ἀδέσποτον εἰς αὐτήν.

Ἄρτι λοχευομένην σε μελισσοτόκων ἔαρ ὕμνων,
ἄρτι δὲ κυκνείῳ φθεγγομένην στόματι,
ἤλασεν εἰς ἀχέροντα διὰ πλατὺ κῦμα καμόντων
μοῖρα, λινοκλώστου δεσπότις ἠλακάτας.
σὸς δ' ἐπέων ἤριννα καλὸς πόνος, οὔ σε γεγωνεῖ
φθῖσθαι, ἔχειν δὲ χοροὺς ἄμμιγα πιερίσιν.

Λεωνίδου εἰς αὐτήν.

Παρθενικὴν νεάοιδον ἐν ὑμνοπόλοισι μέλισσαν
ἤρινναν, μουσῶν ἄνθεα δρεπτομένην,
ἅδης εἰς ὑμέναιον ἀνήρπασεν. ἦ ῥα τόδ' ἔμφρων
εἶπ' ἐτύμως ἁ παῖς, βάσκανος ἔσ' ἀΐδη.

Ἀντιπάτρου εἰς αὐτήν.

Παυροεπὴς ἤριννα, καὶ οὐ πολύμυθος ἀοιδαῖς,
ἀλλ' ἔλαχον μούσας τοῦτο τὸ βαιὸν ἔπος.
τοιγάρτοι μνήμης οὐκ ἤμβροτεν, οὐδὲ μελαίνης
νυκτὸς ὑπὸ σκιερῇ κωλύεται πτέρυγι.
αἱ δ' ἀναρίθμητοι νεαρῶν σωρηδὸν ἀοιδῶν
μυριάδες, λήθῃ ξεῖνε μαραινόμεθα.
λωΐτερος κύκνου μικρὸς θρόος, ἢ κολοιῶν
κρωγμὸς ἐν εἰαριναῖς κιδνάμενος νεφέλαις.

ΕΙΣ ΑΝΩΝΥΜΟΥΣ. Ποιητάς. 26

Μελεάγρου.

Ἀτρέμας ὦ ξένε βαῖνε. παρ' εὐσεβέσιν γὰρ ὁ πρέσβυς
εὕδει, κοιμηθεὶς ὕπνον ὀφειλόμενον,
εὐκράτεω Μελέαγρος, ὁ τὸν γλυκύδακρυν ἔρωτα,
καὶ μούσας, ἱλαραῖς συστολίσας χάρισιν.

ὃν θεόπαις ἥνδρωσε Τύρος, Γαδάρων δ' ἱερὴ χθών.
κῶς δ' ἐρατὴ μερόπων, πρέσβυν ἐγηροτρόφει.
ἀλλ' εἰ μὲν σύρος ἐσσί, σαλάμ. εἰ δ' οὖν σύγε Φοίνιξ,
ναίδιος. εἰ δ' ἕλλην, χαῖρε. τὸ δ' αὐτὸ φράσον.

Εἰς τὸν αὐτόν.

Πτανὲ, τί σοι σιβύνη, τί δὲ καὶ συὸς εὕαδε δέρμα;
καὶ τίς ἐών, στάλας σύμβολον ἐσσὶ τίνος;
οὐ γὰρ ἔρωτ' ἀνέπωσε. τί γὰρ νεκύεσσι πάροικος,
ἵμερος αἰάζειν ὁ θρασὺς οὐκ ἔμαθεν;
οὐδὲ μὲν οὐδ' αὐτὸν ταχύπουν χρόνον. ἔμπαλι γὰρ δὴ
κεῖνος μὲν τριγέρων, σοὶ δὲ τέθηλε μέλη.
ἀλλ' ἄρα, ναὶ δοκέω γάρ, ὁ γῆς ὕπερθε, σοφιστὰς
ἐσσί. σὺ δ' ὁ πτερόεις τοὔνομα τοῦδε λόγος.
ἀελίῳ δ' ἀμφῆκες ἔχεις γέρας ἔς τε γέλωτα,
καὶ σπουδὰν, καί που μέτρον ἐρωτογράφον.
ναὶ μὲν δὴ Μελέαγρον ὁμώνυμον Οἰνέος ἡμῶν
σύμβολα σημαίνει ταῦτα συοκτασίης.
χαῖρε καὶ ἐν φθιμένοισιν, ἐπεὶ καὶ μοῦσαν ἔρωτι,
καὶ χάριτας, σοφίαν εἰς μίαν ἡρμόσαο.

Παύλου σιλεν-
τιαρίου.

Δαμόχαρις μοίρης πυμάτην ὑπεδύσατο σιγήν.
φεῦ, τὸ καλὸν μούσης βάρβιτον ἠρεμέει.
ὤλετο γραμματικῆς ἱερὴ βάσις. ἀμφιρύτη κῶς,
καὶ πάλι πένθος ἔχεις, οἷον ἐφ' Ἱπποκράτει.

Ἀγαθίου.

Μηδὲν ἀπαγγείλειας ἐς Ἀντιόχειαν ὁδῖτα,
μὴ πάλιν οἰμώξῃ χεύματα Κασταλίης.
οὕνεκεν ἐξαπίνης Εὐστόργιος ἔλλιπε μοῦσαν,
θεσμῶν τ' αὐσονίων ἐλπίδα μαψιδίην,

ἑβδόματον, δέκατόν τε λαχὼν ἔτος. οὐδὲ μονίην
ἡμείρθη κενεὴν ἄσταχυς ἡλικίην.
καὶ τὸν μὲν, κατέχει χθόνιος τάφος. ἀντὶ δ' ἐκείνου,
οὔνομα, καὶ γραφίδων χρώματα δερκόμεθα.

Ἀδήλου.

Κάτθανε μὲν Θεόδωρος. ἀοιδοπόλων δὲ παλαιῶν
πληθὺς οἰχομένη, νῦν θάνεν ἀρτεκέως.
πᾶσα γὰρ ἐμπνείοντι συνέπνεε. πᾶσα δ' ἀπέσβη
σβεννυμένου. κρύφθη δ' εἰν ἑνὶ πάντα τάφῳ.

Λεωνίδου.

Πολλὸν ἀπ' ἰταλίης κεῖμαι χθονὸς, ἔκ τε τάραντος
πάτρης. τοῦτο δέ μοι πικρότερον θανάτου.
τοιοῦτος πλανίων ἄβιος βίος. ἀλλά με μοῦσαι
ἔστερξαν. λυγρῶν δ' ἄντι μελιχρὸν ἔχω.
οὔνομα δ' οὐκ ἤμυσε Λεωνίδου. αὐτά με δῶρα
κηρύσσει μουσέων πάντας ἐπ' ἠελίους.

Εἰς Μουσαῖον.

Εὐμόλπου φίλον υἱὸν ἔχει τὸ φαληρικὸν οὖδας
Μουσαῖον, φθίμενον σῶμ' ὑπὸ τῷδε τάφῳ.

Εἰς Λίνον.

Ὧδε Λίνον θηβαῖον ἐδέξατο γαῖα θανόντα,
μούσης οὐρανίης υἱὸν ἐϋστεφάνου.

Εἰς ὀρφέα.

Θρήϊκα χρυσολύρην τῇδ' ὀρφέα μοῦσαι ἔθαψαν,
ὃν κτάνεν ὑψιμέδων ζεὺς ψολόεντι βέλει.

Εἰς ἀρχίλο=
χον.

Ἀρχιλόχου τόδε σῆμα. τὸν, ὃς λυσσῶντας ἰάμβους
ἤγαγε μαιονίδῃ μοῦσα χαριζομένη.

Εἰς ἱππώνακτα.

Ὦ ξεῖνε, φεῦγε τὸν χαλαζεπῆ τάφον,
τὸν φρικτὸν ἱππώνακτος· οὗτε χἀ τέφρα
ἰαμβιάζει βουπάλειον ἐς στύγος,
μήπως ἐγείρῃς σφῆκα τὸν κοιμώμενον.
ὃς οὐδ' ἐν ᾅδῃ νῦν κεκοίμηκεν χόλον,
σκάζουσι μέτροις ὀρθὰ τοξεύσας ἔπη.

Θεοκρίτου εἰς τὸν αὐτόν.

Ὁ μουσοποιὸς ἐνθάδ' ἱππῶναξ κεῖται.
εἰ μὲν πονηρὸς, μὴ ποτ' ἔρχευ τῷ τάφῳ.
εἰ δ' ἐσὶ κρήγυός τε, καὶ παρὰ χρηστῷ
θαρσέων, καθίζευ. κἢν θέλῃς, ἀπόβριξον.

Ἀντιπάτρου, εἰς Στησίχορον.

Στησίχορον ζαπληθὲς ἀμέτρητον στόμα μούσης.
ἐκτέρισεν κατάνας αἰθαλόεν δάπεδον.
οὗ κατὰ Πυθαγόρεω φυσικὴν φάτιν, ἁ πρὶν ὁμήρου
ψυχὰ, ἐν στέρνοις δεύτερον ᾠκίσατο.

Εἰς ἴβυκον.

Ῥήγιον ἰταλίης τεναγώδεος ἄκρον ἀείδω,
αἰεὶ θρινακίου γευομένης ὕδατος,
οὕνεκα τὸν φιλέοντα λύρην, φιλέοντα δὲ παῖδας
ἴβυκον, εὐφύλλῳ θῆκεν ὑπὸ πτελέῃ,
τῇ δέ τε πολλὰ παθόντα, πολὺν δ' ὑπὸ σήματι κισσὸν
χεύατο, καὶ λευκοῦ φυταλιὴν καλάμου.

Εἰς Σοφοκλῆν.

Τὸν σὲ χοροῖς μελψάντα Σοφοκλέα παῖδα Σοφίλου
τὸν τραγικῆς μούσης ἀστέρα κεκρόπιον,

πολλάκις ἐν θυμέλῃσι, καὶ ἐν σκηνῇσι τεθηλὼς
βλαισὸς ἀχαρνείτης κισσὸς ἔρεψε κόμην,
τύμβος ἔχει, καὶ γῆς ὀλίγον μέρος. ἀλλ' ὁ περισσὸς
αἰὼν, ἀθανάτοις δέρκεται ἐν σελίσιν.

Εἰς τὸν αὐτόν

Ἐνθάδ' ἐγὼ Σοφοκλῆς στυγερὸν δόμον ἄϊδος ἦλθον,
κάμμορος. εἰ δέ τι σαρδῴῳ σελίνοιο γελάσκων,
ὣς μὲν ἐγών. ἕτεροι δ' ἄλλως. πάντεσσι δέ τε πάντως.

Εἰς Εὐριπίδην.

Τὴν Εὐριπίδεω, μήτ' ἔρχεο, μήτ' ἐπιβάλλου,
δύσβατον ἀνθρώποις οἶμον ἀοιδοθέτα.
λείη μὲν γὰρ ἰδεῖν, καὶ ἐπίρροθος. εἰ δέ τις αὐτὴν
εἰσβαίνοι, χαλεποῦ τρηχυτέρη σκόλοπος.

Εἰς τὸν αὐτόν.

Αμακέτις σε κέκευθε τάφου κόνις. ἀλλὰ πυρωθεὶς
Ζανὶ κεραυνείῳ, πᾶσαν ἀπημφίασας.
δὶς γὰρ ἀπαστράψας Εὐριπίδῃ ἐκ Διὸς αἰθὴρ,
ἥγνισε τὰν θνατὰν σήματος ἱστορίην.

Εἰς Αἰσχύλον.

Αἰσχύλον ἥδε λέγει ταφίη λίθος ἐνθάδε κεῖσθαι
τὸν μέγαν, οἰκείης τῆλ' ἀπὸ κεκροπίης,
λευκαῖς γέλας σικελοῖο παρ' ὕδατα. τίς φθόνος ἀστῶν
θησείδας ἀγαθῶν ἔγκοτος αἰὲν ἔχει;

Εἰς Σαπφώ.

Οὔνομά μου Σαπφώ. τόσσον δ' ὑπερέσχον ἀοιδῶν
θηλειῶν, ἀνδρῶν ὅσσον ὁ μαιονίδας.

Αλκαίου.

Πᾶσά σοι οἰχομένῳ Πυλάδη κωκύεται ἑλλὰς,
ἄπλεκτον χαίταν ἐν χροῒ κειραμένα.

αὐτῆς δ' ἀτμήτοιο κόμας ἀπεθήκατο δάφνας
Φοῖβος, ἑὸν τιμῶν ἣ θέμις, ὑμνοπόλον.
μοῦσαι δ' ἐκλαύσαντο· ῥόον δ' ἔστησεν ἀκούων
ἀσωπὸς, γοερῶν ἦχον ἀπὸ στομάτων.
ἔλληξεν δὲ μέλαθρα διωνύσοιο χορείης,
εὖτε σιδηρείην οἶμον ἔβης ἀΐδεω.

Ἰουλιανοῦ.

Μνῆμα σὸν ὦ Θεόδωρε πανατρεκὲς, οὐδ' ἐνὶ τύμβῳ,
ἀλλ' ἐν βιβλιακῶν μυριάσι σελίδων,
αἷσιν ἀνεζώγρησας ἀπολλυμένων ἀπὸ λήθης,
ἁρπάξας νοερῶν μόχθον ἀοιδοπόλων.

Τοῦ αὐτοῦ.

Οὔτι φύσις θήλεια, καὶ οὐ πολιοῖο κορήνου
ἀδρανίη, φωνῆς σῆς κατέλυσε βίην.
ἀλλὰ μόλις ξυνοῖσι νόμοις εἴξασα τελευτῆς,
φεῦ, φεῦ, Καλλιόπη σὴν κατέλυσεν ὄπα.

Διονυσίου.

Πρώϊος· ἀλλὰ ποθεινὸς, ὅσοι πόλιν ἠλεσίοιο
ναίομεν, εἰς λήθης πικρὸν ἔδυς πέλαγος,
δεξάμενος σοφίην ὀλίγον χρόνον· ἀμφὶ δὲ τύμβῳ
σεῖο, καὶ ἄκλαυται γλαῦκες ἔθεντο γόον
Φαινόκριτ'· οὐδὲν ὅμοιον ἐπ' ἐσσομένοισιν ἀοιδὸς
φθέγξεται· ἀνθρώπους ἄχρι φέρωσι πόδες.

Τοῦ αὐτοῦ.

Οὔ σε κυνῶν γένος εἷλ' εὐριπίδη, οὐδὲ γυναικὸς
οἶστρος, τὸν σκοτίης κύπριδος ἀλλότριον,
ἀλλ' ἀΐδης καὶ γῆρας ὑπέκβαλε. τῇ δ' ἀρεθούσῃ
κεῖσαι ἑταιρείῃ τίμιος ἀρχέλεω.
σὸν δ' οὐ τοῦτον ἐγὼ τίθεμαι τάφον· ἀλλὰ τὰ βάκχου
ἤματα, καὶ σκηνὰς ἔμβαλε πειθομένας.

ΕΙΣ ΠΟΙΜΕΝΑΣ. 27

Διοτίμου οἱ δὲ Λεωνίδου.

Αὐτόματοι δειλαὶ ποτὶ τ' αὔλιον αἱ βόες ἦλθον,
ἐξ ὄρεος πολλῇ νιφόμεναι χιόνι.
αἲ, αἲ, θηρίμαχος δὲ παρὰ δρυῒ τὸν μακρὸν εὕδει
ὕπνον. ἐκοιμήθη δ' ἐκ πυρὸς οὐρανίου.

Ερυκίου εἰς τὸν αὐτόν.

Οὐκ ἔτι συρίγγων νόμιον μέλος ἀγχόθι ταύτας
ἁρμόζῃ βλωθρᾶς θηρίμαχε πλατάνου.
οὐδέ σευ ἐκ καλάμων κεραοὶ βόες, ἁδὺ μέλισμα
δέξονται, σκιερᾷ πὰρ δρυῒ κεκλιμένου.
ὤλεσε γὰρ πρηστήρ σε κεραύνιος. αἱ δ' ἐπὶ μάνδραν
ὀψὲ βόες νιφετῷ ἀπερχόμεναι κατέβαν.

Καλλιμάχου.

Αστακίδην τὸν κρῆτα τὸν αἰπόλον, ἥρπασε νύμφη
ἐξ ὄρεος. καὶ νῦν ἱερὸς ἀστακίδης,
οἰκεῖ δικταίῃσιν ὑπὸ δρυσίν. οὐκ ἔτι δάφνιν
ποιμένες, ἀστακίδην δ' αἰὲν ἀεισόμεθα.

Λεωνίδου.

Ποιμένες, οἱ ταύτην ὄρεος ῥάχιν οἰοπολεῖτε,
αἶγας καὶ μάλους ἐμβατέοντες ὄϊς,
κλειταγόρῃ πρὸς γῆς ὀλίγην χάριν, ἀλλὰ προσηνῆ
τίνοιτε, χθονίης εἵνεκα φερσεφόνης.
βληχήσαιν τ' ὄϊές μοι. ἐπ' ἀξέστοιο δὲ ποιμὴν
πέτρης συρίζοι πρηέα βοσκομέναις.
εἴαρι δὲ πρώτῳ λειμώνειον ἄνθος ἀμέρσας
χωρίτης, στεφέτω τύμβον ἐμὸν στεφάνῳ.
καί τις ἀπ' εὐάρνοιο καταχραίνοιτο γάλακτος,
οἰὸς ἀμολγαῖον μαστὸν ἀναχόμενος,

κρηπῖδ' ὑγραίνων ἐπιτύμβιον. εἰσὶ θανόντων,
εἰσὶν ἀμοιβαῖαι, κἢν φθιμένοις χάριτες.

Μυρίνου.

Θύρσις ὁ κωμήτης, ὁ τὰ νυμφικὰ μῆλα νομεύων,
Θύρσις ὁ συρίζων πανὸς ἴσον δόνακι,
ἔνδιος, οἰνοπότης, σκιερὰν ὑπὸ τὰν πίτυν εὕδει.
φρουρεῖ δ' αὐτὸς ἑλὼν ποίμνια βάκτρον ἔρως.
ἆ, νύμφαι, νύμφαι. διεγείρατε τὸν λυκοθαρσῆ
βοσκόν, μὴ θηρῶν κύρμα γένηθ' ὁ ἔρως.

ΕΙΣ ΠΟΛΕΙΣ. 28

Ἀδέσποτον.

Ἀπάρος ἄδμητος, καὶ ἀνέμβατος ὦ λακεδαῖμον,
καπνὸν ἐπ' εὐρώτᾳ δέρκεαι ὠλένιον,
ἄσκιος. οἰωνοὶ δὲ κατὰ χθονὸς οἰκία θέντες,
μύρονται. μήλων δ' οὐκ ἀΐουσι λύκοι.

ΕΙΣ ΠΤΩΧΟΥΣ, Καλλιμάχου. 29

Εἶχον ἀπὸ σμικρῶν, ὀλίγον βίον, οὔτε τι δεινὸν
ῥέζων, οὔτ' ἀδικῶν οὐδένα. γαῖα φίλη,
μίκυλος. εἴ τι πονηρὸν ἐπήνεσα, μήτε σὺ κούφη
γίγνεο, μήτ' ἄλλοι δαίμονες, οἵ μ' ἔχετε.

ΕΙΣ ΠΟΝΗΡΟΥΣ. 30

Κριναγόρου.

Τὴν δ' ὑπὸ δύσβωλον θλίβει χθόνα φωτὸς ἀγηνοῦ
ὀστέα μισητῆς τύμβος ὑπὲρ κεφαλῆς,
στέρνα τε πλεῖα δόλοιο. καὶ οὐκ εὔοδμον ὀδόντων
πρίονα, καὶ κώλων δούλιον οἰοπέδην,

ἄπριχα, καὶ

ἄποιχα, καὶ κόρσην ἀνιδίκυ, ἡμιπύρωτα
λείψαν᾽, ἔτι χλωρῆς ἔμπλεα τηκεδόνος.
χθὼν ὦ δυσνύμφευτε, καὶ κοσσηνῆνας ἐπὶ τέφρης
ἀνδρὸς μὴ κούφη κέκλισο, μηδ᾽ ὀλίγη.

ΕΙΣ ΡΗΤΟΡΑΣ. 31

Λεοντίου σχολαστικοῦ.

Χειρεδίου τόδε σῆμα, τὸν ἔτρεφεν Ἀτθὶς ἄρουρα,
εἰκόνα ῥητήρων τῆς προτέρης δεκάδος,
ῥηϊδίως πείθοντα δικασπόλον· ἀλλὰ δικάζων,
οὔ ποτε τῆς ὀρθῆς οὐδ᾽ ὅσον ἐτράπετο.

Τοῦ αὐτοῦ.

Γέρρου ὁρᾷς ῥητῆρος ἀεὶ γελόωσαν ὀπωπήν,
ἔξοχον εἰν ἀγοραῖς, ἔξοχον ἐν φιλίῃ.
ἐν δὲ Διωνύσου θυόμενος, ὤλετο μοῦνος,
ὑψόθεν ἐκ τέγεος σὺν πλεόνεσσι πεσών,
βαιὸν ἐπιζήσας, ὅσον ἤρκεσε. τοῦτον ἔγωγε
ἄγριον οὐ καλέω, τὸν δὲ φύσει θάνατον.

Ἰουλιανοῦ ἀπὸ ὑπάρχων αἰγυπτίου.

Ἡ φύσις ὠδίνασα πολὺν χρόνον, ἀνέρ᾽ ἔτικτεν
ἄξιον εἰς ἀρετὴν τῶν προτέρων ἐτέων,
τὸν κρατερὸν σοφίηντε, καὶ οὔνομα, τὸν καὶ ἀνιγροῖς
κινήσαντα γόῳ δάκρυον ἀντιπάλοις.
εἰ δὲ νέος τέθνηκεν, ὑπέρτερα νήματα μοίρης
μέμφεο, βουλομένης κόσμον ἄκοσμον ἔχειν.

Τοῦ αὐτοῦ.

Ὦ φθέγμα Κρατεροῖο, τί σοι πλέον, εἴγε καὶ αὐδῆς
ἔπλεο, καὶ σιγῆς αἴτιον ἀντιπάλοις;

ζῶντος μὲν γὰρ, ἅπαντες ἐφώνεον. ἐκ δὲ τελευτῆς
ὑμετέρης, ἰδίην αὖθις ἔδησαν ὄπα.
οὔτις γὰρ μετὰ σεῖο μόρον τέτληκε τανύσσαι
ὦτα λόγοις. κρατερῷ δ' ἓν τέλος, ἠδὲ λόγοις.

Ἀδηλα.

Ἐνθάδε τὴν ἱερὴν κεφαλὴν σορὸς ἥδε κέκευθεν
ἀετίου χρυσοῦ ῥήτορος εὐπρεπέος.
ἦλθεν δ' εἰς ἀΐδαο δέμας, ψυχὴ δ' ἐς ὄλυμπον.
ἀθάνατον ποιεῖ δ' οὐ λόγος, οὔτε θεός.

Ἀντιπάτρου ῥητῆρος ἐγὼ τάφος. ἡλίκα δ' ἔπνει
ἔργα πανελλήνων, πεύθεο μαρτυρίης.
κεῖται δ' ἀμφήριστος, ἀθηνόθεν, εἴτ' ἀπὸ νείλου
ἦν γένος. ἠπείρων δ' ἄξιος ἀμφοτέρων.
ἄπα καὶ δ' ἄλλως ἑνὸς αἵματος ὡς λόγος ἐστί.
κλήρῳ δ' ἡ μὲν, ἀεὶ Παλλάδος, ἡ δὲ, Διός.

ΕΙΣ ΥΙΟΥΣ, ΚΑΙ ΘΥΓΑΤΕΡΑΣ. 37

Διοτίμου.

Τί πλέον εἰς ὠδῖνα πονεῖν; τί δὲ τέκνα τεκέσθαι;
μὴ τέκοι, εἰ μέλλοι παιδὸς ὁρᾶν θάνατον.
ἠϊθέῳ γὰρ σῆμα Βιάνορι χεύατο μήτηρ.
ἔπρεπε δ' ἐκ παιδὸς μητέρα τοῦδε τυχεῖν.

Ἀδέσποτον.

Υἱεῖ πατὴρ τόδε σῆμα. τὸ δ' ἔμπαλιν ἦν τὸ δίκαιον.
ἦν δὲ δικαιοσύνης ὁ φθόνος ὀξύτερος.

Λεωνίδου.

Τὰν στάλαν ἐχάραξε Βιάνωρ οὐκ ἐπὶ ματρὶ,
οὐδ' ἐπὶ τῷ γενέτᾳ, τύμβον ὀφειλόμενον,
παρθενικᾷ δ' ἐπὶ παιδί. κατέστενε δ' οὐχ ὑμεναίῳ,
ἀλλ' ἀΐδᾳ νύμφαν δωδεκέτιν κατάγων.

Φιλίππου.

Λατύπος Ἀρχιτέλης ἀγαθάνορι παιδὶ θανόντι
χερσὶν ὀϊζυραῖς ἡρμολόγησε τάφον,
αἲ, αἲ, πέτρον ἐκεῖνον, ὃν οὐκ ἐκόλαψε σίδηρος,
ἀλλ᾽ ἐτάκη πυκινοῖς δάκρυσι τεγγόμενος.
φεῦ, στήλη, φθιμένῳ κούφη μένε, κεῖνος ἵν᾽ εἴπῃ
ὄντως πατρῴη χεὶρ ἐπέθηκε λίθον.

Σιμωνίδου.

Ενθάδε Πυθώνακτα, κασιγνήτην τε κεκεύθει
γᾶ, ἐρατῆς ἥβης πρὶν τέλος ἄκρον ἰδεῖν.
μνῆμα δ᾽ ἀποφθιμένοισι πατὴρ μέγ᾽ ἄριστον ἔθηκεν
ἀθάνατον, θνητοῖς παισὶ χαριζόμενος.

Αδηλον.

Αἰ, αἰ, Ἀριστοκράτεια, σὺ μὲν βαθὺν εἰς ἀχέροντα
οἴχεαι, ὡραίου κεκλιμένα πρὸ γάμου.
ματρὶ δὲ δάκρυα σᾷ καταλείπεται. ἃς ἐπὶ τύμβῳ
πολλάκι κεκλιμένας, κωκύει ἐκ κεφαλᾶς.

Απολλωνίδου.

Καὶ τίς. ὃς οὐκ ἔτλη καινὸν ἔσχατον ἔτεα κλαύσας;
ἀλλ᾽ ὁ Ποσειδίππου πάντας ἔθαψε δόμος,
τέσσαρας, οὓς Ἀΐδαο συνήριθμον ἥρπασεν ἦμαρ,
τὴν πολλὴν παίδων ἐλπίδα κειραμένου.
πατρὸς δ᾽ ὄμματα λυγρὰ κατομβρηθέντα γόοισιν,
ὤλετο. κοινή που νὺξ μία πάντας ἔχει.

Λεωνίδου.

Αδείλ᾽ Ἀντίκλεις, δειλὴ δ᾽ ἐγὼ ἣ τὸν ἐν ἥβης
ἀκμῇ, καὶ μοῦνον παῖδα πυρωσαμένη,
ὀκτωκαιδεκέτης ὃς ἀπώλεο τέκνον. ἐγὼ δὲ,
ὀρφάνιον κλαίω γῆρας ὀδυρομένη.

βαίνῃ εἰς ἀΐδος σκιερὸν δόμον. οὔτέ μοι ἠὼς
ἡδεῖ', οὔτ' ἀκτὶς ὠκέος ἠελίου.
ἆ, δείλ' ἀντίκλεις, μεμορημένε, πένθεος εἴης
ἰητήρ, ζωὴν οὔγε κομισάμενος.

Ἀντιπάτρου.

Τοῦτό τοι ἀρτεμίδωρε τεῷ ἐπὶ σήματι μήτηρ
ἴαχε, δωδεκέτη σὸν γοάουσα μόρον.
ὤλετ' ἐμᾶς ὠδῖνος ὁ πᾶς πόνος, εἰς πόνον, εἰς πῦρ.
ὤλετο παμμένεος γειναμένου κάματος.
ὤλετ' ἀπευθὴς μοι τέρψις σέθεν. ἐς γὰρ ἄκαμπτον,
ἐς τὸν ἀνόστητον χῶρον ἔβης ἐνέρων.
οὐδ' ἐς ἐφηβείην ἔλθον τέκος. ἀντὶ δὲ σεῖο,
στάλα, καὶ κωφὰ λείπεται ἄμμι κόνις.

Ἀδηλον.

Οἰκτρότατον μάτηρ σε Χαρίξενε δῶρον ἐς ᾅδαν
ὀκτωκαιδεκέτην ἐστόλισε χλαμύδι.
ἦ γὰρ δὴ καὶ πέτρος ἀνέστενεν, ἁνίκ' ἀπ' οἴκων,
ἅλικες οἰμωγᾷ σὸν νέκυν ἀχθοφόρευν.
πένθος δ', οὐχ ὑμέναιον ἀνωρύοντο γονῆες,
αἲ, αἲ, τὰς μαστῶν ψευδομένας χάριτας,
καὶ κενεὰς ὠδῖνας. ἰὼ κακοπάρθενε μοῖρα,
σπειρογόνας στοργὰν ἔπτυσας εἰς ἀνέμους.

Ἀνύτης.

Λοίσθια δὴ τάδε πατρὶ φίλῳ περὶ χεῖρε βαλοῦσα
εἶπ' ἐρατὼ χλωροῖς δάκρυσι λειβομένα,
ὦ πάτερ, οὔτοι ἔτ' εἰμί. μέλας δ' ἐμὸν ὄμμα καλύπτει
ἤδη ἀποφθιμένης κυάνεος θάνατος.

Τῆς αὐτῆς.

Πολλάκι τῷδ' ὀλοφυδνὰ κόρας ἐπὶ σάματι κλεινὰ
μάτηρ ὠκύμορον παῖδ' ἐβόησε, φίλαν

ψυχὰν ἀγκαλέουσα Φιλαινίδος, ἃ πρὸ γάμοιο
χλωρὸν ὑπὲρ ποταμοῦ χεῦμ' ἀχέροντος ἔβα.

Πέρσου.

Ὤλεο δὴ πρὸ γάμοιο Φιλαίνιον, οὐδέ σε μάτηρ
πυθιὰς ὡραίους ἤγαγεν ἐς θαλάμους
νυμφίου· ἀλλ' ἐλεεινὰ καταδρύψασα παρειάς,
τεσσαρεσκαιδεκέτιν τῷδ' ἐκάλυψε τάφῳ.

ΕΙΣ ΦΙΛΟΣΟΦΟΥΣ. 33

Εἰς Σωκράτην. Ἀντιπάτρου.

Η, χθαμαλὴν ὑπέδυς ὁ τόσος κόνιν. εἰς σέ τις ἀθρῶν
Σώκρατες ἑλλήνων, μέμψεται ἀκρισίην.
νηλέες, οἳ τὸν ἄριστον ἀπώλεσαν, οὐδὲν ὀναίδου
δόντες. τοιοῦτοι πολλάκι κεκροπίδαι.

Εἰς Πλάτωνα.

Γαῖα μὲν ἐν κόλποις κρύπτει τόδε σῶμα Πλάτωνος,
ψυχὴ δ' ἀθανάτων τάξιν ἔχει μακάρων,
υἱοῦ ἀρίστωνος. τόν, τις καὶ τηλόθι ναίων
τιμᾷ ἀνὴρ ἀγαθὸς, θεῖον ἰδόντα βίον.

Εἰς τὸν αὐτόν.

Αἰετὲ, τίπτε βέβηκας ὑπὲρ τάφον; ἢ τίνος εἰπὲ
ἀστερόεντα θεῶν οἶκον ἀποσκοπέεις.
ψυχῆς εἰμὶ Πλάτωνος ἀποπταμένης ἐς ὄλυμπον
εἰκών. σῶμα δὲ γῆ γηγενὲς, ἀτθὶς ἔχει.

Εἰς τὸν αὐτόν.

Καὶ πῶς εἰ μὴ Φοῖβος ἀν' ἑλλάδα φῦσε Πλάτωνα,
ψυχὰς ἀνθρώπων γράμμασιν ἠκέσατο;
καὶ γὰρ ὁ τοῦδε γεγὼς, ἀσκληπιός ἐστιν ἰητὴρ
σώματος, ὡς ψυχῆς ἀθανάτοιο Πλάτων.

Εἰς τὸν αὐτόν.

Φοῖβος ἔφυσε βροτοῖς ἀσκληπιὸν, ἠδὲ Πλάτωνα.
τὸν μὲν, ἵνα ψυχὴν, τὸν δ' ἵνα σῶμα σάοι.
δαισάμενος δὲ γάμον, πόλιν ἤλυθεν. ἥν ποθ' ἑαυτῷ
ἔκτισε, καὶ δαπέδῳ Ζηνὸς ἐνιδρύσατο.

Εἰς δημόκρι=
τον.

Ἦν ἄρα δημοκρίτοιο γέλως τόδε. καὶ τάχα λέξει,
οὐκ ἔλεγον γελόων, πάντα πέλουσι γέλως;
καὶ γὰρ ἐγὼ σοφίην μετ' ἀπείρονα, καὶ στίχα βίβλων
τοσσατίων, κεῖμαι νέρθε τάφοιο γέλως.

Εἰς τὸν αὐτόν.

Καὶ τίς ἔφυ σοφὸς ὧδε; τίς ἔργον ἔρεξε τοσοῦτον,
ὅσσον ὁ παντοδαὴς μήνυσε Δημόκριτος;
ὃς θάνατον παρεόντα, τρί' ἤματα δώμασιν ἔσχεν.
καὶ θερμοῖς ἄρτων ἄσθμασιν ἐξένισεν.

Εἰς τὸν αὐτόν.

Εἰ καὶ ἀμειδήτων νεκύων ὑπὸ γαῖαν ἀνάσσεις
φερσεφόνη, ψυχὴν δέχνυσο Δημοκρίτου,
εὐμενέως γελόωσαν. ἐπεὶ καὶ σεῖο τεκοῦσαν
ἀχνυμένην ἐπὶ σοί, μοῦνος ἔκαμψε γέλως.

Εἰς Διογένη τὸν
κύνα.

Τὸν κύνα Διογένην νεκυοστόλε δέξο με πορθμεῦ,
γυμνώσαντα βίου παντὸς ἐπισκύνιον.

Εἰς τὸν αὐτόν.

Εἰπὲ κύον, τίνος ἀνδρὸς ἐφεστὼς σῆμα φυλάσσεις;
τοῦ κυνός. ἀλλὰ τίς ἦν οὗτος ἀνὴρ ὁ κύων;
διογένης. γένος εἰπέ; σινωπεύς. ὃς πίθον ᾤκει;
καὶ μάλα. νῦν δὲ θανὼν, ἀστέρας οἶκον ἔχει.

Αντιπάτρου εἰς τὸν
αὐτόν.

Διογένευς τόδε σῆμα σοφοῦ κυνός, ὅς ποτε θυμῷ
ἄρσενι, γυμνήτην ἐξεπόνει βίοτον.
ᾧ μία τις πήρα, μία διπλοΐς, εἷς ἅμ' ἐφοίτα
σκίπων, αὐτάρκους ὅπλα σαοφροσύνης.
ἀλλὰ τάφου τοῦδ' ἐκτὸς ἴτ' ἄφρονες, ὡς ὁ Σινωπεὺς
ἐχθαίρει φαῦλον πάντα καὶ εἰν Ἀΐδῃ.

Εἰς τὸν αὐτόν.

Βάκτρον, καὶ πήρη, καὶ διπλόον εἷμα σοφοῖο
Διογένευς, βιότου φόρτος ὁ κουφότατος.

Ως ἀπὸ τοῦ Διογένους.

Πάντα φέρω πορθμῆϊ. λέλοιπα γὰρ οὐδὲν ὑπὲρ γῆς.
ἀλλὰ κύον σαίνοις Κέρβερε τόν με κύνα.

Ως ἀπὸ τοῦ αὐτοῦ.

Αἴδος ὦ νεκυηγὲ κεχαρμένε δάκρυσι πάντων,
ὃς βαθὺ πορθμεύεις τοῦτ' Ἀχέροντος ὕδωρ.
εἰ καί σοι βέβριθεν ὑπ' εἰδώλοισι καμόντων
ὁλκάς, μὴ προλίπῃς Διογένη με κύνα.
ὄλπην καὶ σκίπωνα φέρω, καὶ διπλόον εἷμα,
καὶ πήρην, καὶ σοὶ ναυτίλιον ὀβολόν.
καὶ ζωὸς τάδε μοῦνον, ἃ καὶ νέκυς ὧδε κομίζω,
εἶχον. ὑπ' ἠελίου δ' οὔτι λέλοιπα φάει.

Διονυσίου κυζικηνοῦ εἰς Ερατοσθένη.

Πρηΰτερον γῆράς σε, καὶ οὐ κατὰ νοῦσος ἀμαυρὴ
ἔσβεσεν. εὐνήθης δ' ὕπνον ὀφειλόμενον,
ἄκρα μεριμνήσας Ἐρατόσθενες. οὐδὲ Κυρήνη
μαῖά σ' ἐπ' ἀπρύτων ἐντὸς ἔδεκτο τάφων,
ἀγλαοῦ υἱέ. φίλος δὲ καὶ ἐν ξείνῃ κεκάλυψαι
πὰρ τόδε Πρωτῆος κράσπεδον αἰγιαλοῦ.

Ἀντιπάτρου εἰς τοὺς ἑπτὰ
σοφούς.

Ἑπτὰ σοφῶν Κλεόβουλε, σὲ μὲν τεκνώσατο λίνδος.
ἀμφὶ δὲ σισυφία χθὼν Περίανδρον ἔχει
Πιττακὸν, ἁ μιτυλήνα. Βίαντα δὲ, δῖα πριήνη.
μίλητος δὲ Θαλῆν, ἄκρον ἔρισμα δίκας.
ἁ σπάρτα Χίλωνα. Σόλωνα δὲ κεκροπὶς αἶα.
πάντας ἀοιζάλου σωφροσύνας φύλακας.

Εἰς Θαλῆν.

Τόνδε Θαλῆν μίλητος ἰὰς θρέψασ' ἀνέδειξεν
ἀστρολόγων πάντων πρεσβύτατον σοφίῃ.

Εἰς τὸν αὐτόν.

Ἦ ὀλίγον τὸ σῆμα. τὸ δὲ κλέος, οὐρανόμηκες
τοῦ πολυφροντίστου τοῦδε Θάλητος ὅρη.

Εἰς τὸν αὐτόν.

Γυμνικὸν αὖ ποτ' ἀγῶνα θεώμενον ἠέλιε ζεῦ,
τὸν σοφὸν ἄνδρα Θαλῆν ἥρπασας ἐκ σταδίου.
αἰνέω ὅττι μιν ἐγγὺς ἀπήγαγες. ἦ γὰρ ὁ πρέσβυς,
οὐκ ἔθ' ὁρᾶν ἀπὸ γῆς ἀστέρας ἠδύνατο.

Εἰς Πιττακόν.

Ξεῖνος ἀταρνείτης τὶς ἀνείρετο Πιττακὸν οὕτω,
τὸν μιτυληναῖον παῖδα τὸν ὑῤῥαδίου.
ἄττα γέρον, δοιός με καλεῖ γάμος. ἡ μία μὲν δὴ
νύμφη, καὶ πλούτῳ, καὶ γενεῇ κατ' ἐμέ.
ἡ δ' ἑτέρη, προβέβηκε. τί λώϊον; εἰ δ' ἄγε μοι σὺ
βούλευσον ποτέρην εἰς ὑμέναιον ἄγω.
εἶπεν. ὁ δὲ, σκίπωνα, γεροντικὸν ὅπλον ἀείρας,
ἠνὶ δὲ κεῖνοί σοι πᾶν ἐρέουσιν ἔπος.
οἱ δ' ἄρ' ὑπὸ πληγῇσι θοὰς βέμβικας ἔχοντες,
ἔστρεφον εὐρείῃ παῖδες ἐνὶ τριόδῳ.

κείνων ἔρχεο φησὶ μετ' ἴχνια. χὠ μὲν, ἐπέστη
   πλησίον. οἱ δ' ἔλεγον, τὴν κατὰ σαυτὸν ἔλα.
ταῦτ' ἀΐων ὁ ξεῖνος, ἐφείσατο μείζονος οἴκου
   δράξασθαι, παίδων κληδόνι συνθέμενος.
τὴν δ' ὀλίγην ὡς κεῖνος δὲ οἶκον ἐπήγετο νύμφην,
   οὕτω καὶ σύ γ' ἰὼν τὴν κατὰ σαυτὸν ἔλα.

Εἰς βίαντα.

Κλεινοῖς ἐν δαπέδοισι πριήνης φῶτα καλύπτει
   ἥδε Βίαντα πέτρη, κόσμον ἴωσι μέγαν.

Εἰς τὸν αὐτόν.

Τῇδε Βίαντα κέκευθα, τὸν ἀτρέμας ἤγαγεν ἑρμῆς
   εἰς ἀΐδην, πολιῷ γήραϊ νιφόμενον.
εἶπε γὰρ εἶπε δίκην ἑτάρου τινός. εἶτ' ἀποκλινθεὶς,
   παιδὸς δὲ ἀγκαλίδας μακρὸν ἔτεινεν ὕπνον.

Εἰς Ἀνάχαρσιν.

Ες σκυθίην ἀνάχαρσις ὅτ' ἤλυθε πολλὰ μογήσας,
   πάντας ἔπειθε βιοῦν ἤθεσιν ἑλλαδικοῖς.
τὸν δ' ἔτι μῦθον ἄκραντον ἐνὶ στομάτεσσιν ἔχοντα,
   πτηνὸς δὲ ἀθανάτους ἥρπασεν ὦκα δόναξ.

Πλάτωνος εἰς Δίωνα τὸν
συρακούσιον.

Δάκρυα μὲν ἑκάβῃ τε, καὶ ἰλιάδεσσι γυναιξὶ
   μοῖραι ἐπέκλωσαν δή ποτε γεινομέναις.
σοὶ δὲ Δίων ῥέξαντι καλὸν ἐπινίκιον ἔργον,
   δαίμονες εὐρείας ἐλπίδας ἐξέχεαν.
κεῖσαι δ' εὐρυχόρῳ ἐνὶ πατρίδι τίμιος ἀστοῖς,
   ὦ ἐμὸν ἐκμήνας θυμὸν ἔρωτι Δίων.

Εἰς Θεόφραστον.

Οὐκ ἄρα τοῦτο μάταιον ἔπος μερόπων τιν' ἐλέχθη,
   ῥήγνυσθαι σοφίης τόξον ἀνιέμενον.

δὴ γὰρ καὶ Θεόφραστος ἕως ἐπόνει μὲν, ἀπηρὸς
ἦν δέμας· εἶτ᾽ ἀνεθεὶς, κάτθανε πηρομελής.

Εἰς Ἡρακλείδην.

Ἤθελες ἀνθρώποισι λιπεῖν φάτιν ἡρακλείδη,
ὥς ῥα θανὼν, ἐγένου ζωὸς ἅπασι δράκων.
ἀλλὰ διεψεύσθης σεσοφισμένε· δὴ γὰρ ὁ μὲν θὴρ,
ἦε δράκων, σὺ δὲ, θὴρ οὐ σοφὸς ὢν, ἑάλως.

Εἰς Πυθαγόραν.

Οὐ μόνος ἐμψύχων ἀπέχες χέρας, ἀλλὰ καὶ ἡμεῖς.
τίς γὰρ, ὃς ἐμψύχων ἥψατο Πυθαγόρη;
ἀλλ᾽ ὅταν ἑψηθῇ τι, καὶ ὀπτηθῇ, καὶ ἁλισθῇ,
δὴ τότε καὶ ψυχὴν μὴ ἔχον, ἐσθίομεν.

Εἰς τὸν αὐτόν.

Αἶ, αἶ, πυθαγόρης τί τόσον κυάμους ἐσεβάσθη;
καὶ θάνε δῆτα φυτοῖς ἅμμιγα τοῖς ἰδίοις.
χωρίον ἦν κυάμων. ἵνα μὴ τούτους δὲ πατήσῃ,
ἐξ ἀκραγαντίνων, κάτθαν᾽ ἐνὶ τριόδῳ.

Εἰς ἐμπεδοκλῆν.

Καὶ σύ ποτ᾽ ἐμπεδόκλεις, διερῇ φλογὶ σῶμα καθήρας,
πῦρ ἀπὸ κρητήρων ἔκπιες ἀθανάτων.
οὐκ ἐρέω δ᾽ ὅτι σαυτὸν ἑκὼν βάλες ἐς ῥόον αἴτνης,
ἀλλὰ λαθεῖν ἐθέλων, ἔμπεσες οὐκ ἐθέλων.

Εἰς τὸν αὐτόν.

Ναὶ μὴν ἐμπεδοκλῆα θανεῖν λόγος, ὥς ποτ᾽ ἀμάξης
ἔκπεσε, καὶ μηρὸν κλάσατο δεξιτερόν.
εἰ δὲ πυρὸς κρητῆρας ἐσήλατο, καὶ πίε τὸ ζῆν.
πῶς ἂν ἔτ᾽ ἐν μεγάροις δείκνυτο τοῦδε τάφος;

Εἰς Ἐπίχαρμον.

Εἴ τι παραλλάσσει φαέθων μέγας ἥλιος ἄστρων,
καὶ πόντος, ποταμῶν μείζον᾽ ἔχει δύναμιν,

φαμὶ τοσοῦτον ἐγὼ σοφίᾳ προέχειν ἐπίχαρμον,
ὃν πάτρις ἐστεφάνωσ' ἅδε συρακοσίων.

Εἰς Φιλόλαον.

Τὴν ὑπόνοιαν πᾶσι μάλιστα λέγω θεραπεύειν.
εἰ γὰρ καὶ μὴ δρᾷς, ἀλλὰ δοκεῖς, ἀτυχεῖς.
οὕτω καὶ φιλόλαον ἀνεῖλε κρότων ποτὲ πάτρη,
ὥς μιν ἔδοξε θέλειν δῶμα τύραννον ἔχειν.

Εἰς Ἡράκλειτον.

Πολλάκις ἡράκλειτον ἐθαύμασα, πῶς ποτε τὸ ζῆν
ὧδε διαντλήσας, δύσμορος εἶτ' ἔθανεν.
σῶμα γὰρ ἀρδεύουσα κακὴ νόσος ὕδασι, φέγγος
ἔσβεσεν ἐκ βλεφάρων, καὶ σκότον ἠγάγετο.

Εἰς τὸν αὐτόν.

Ἡράκλειτος ἐγώ· τί με ὦ κάτω ἕλκετ' ἄμουσοι;
οὐχ ὑμῖν ἐπόνουν, τοῖς δέ μ' ἐπισταμένοις.
εἷς ἐμοὶ ἄνθρωπος, τρισμύριοι· οἱ δ' ἀνάριθμοι,
οὐδείς· ταῦτ' αὐδῶ καὶ παρὰ φερσεφόνῃ

Εἰς Ζήνωνα τὸν ἐλεάτην.

Ἤθελες ὦ ζήνων καλὸν, ἤθελες ἄνδρα τύραννον
κτείνας, ἐκλῦσαι δουλοσύνης ἐλέαν.
ἀλλ' ἐδάμης δὴ γάρ σε λαβὼν ὁ τύραννος, ἐν ὅλμῳ
κόψε. τί τοῦτο λέγω; σῶμα γὰρ, οὐχὶ δὲ σέ.

Εἰς Πρωταγόραν.

Καὶ σὲ πρωταγόρη, φάτιν ἔκλυον, ὡς ἄρ' ἀθηνῶν
ἐκ ποτ' ἰὼν, καθ' ὁδὸν πρέσβυς ἐὼν ἔθανες.
εἵλετο γάρ σε φυγεῖν κέκροπος πόλις. ἀλλὰ σὺ μέν που
παλλάδος ἄστυ φύγες. πλουτέα δ' οὐκ ἔφυγες.

Εἰς Κράτητα, ὁμοιόπτωτον τῷ
εἰς Σαρδανάπαλον.

Τόσσ' ἔχω, ὅσσ' ἔμαθον, καὶ ἐφρόντισα, καὶ μετὰ μουσῶν
σέμν' ἐδάην· τὰ δὲ πολλὰ, καὶ ὄλβια, τύμβος ἔμαρψεν.

Ἰουλιανοῦ εἰς Πύῤῥωνα σκεπτι-
κὸν, ἀμοιβαῖον,

Κάτθανες ὦ πύῤῥων; ἐπέχω. πυμάτην μετὰ μοῖραν
φῂς ἐπέχειν; ἐπέχω. σκέψιν ἔπαυσε τάφος.

Εἰς Ἐπίκτητον ἰσόψηφον.
Λεωνίδου.

Δοῦλος ἐπίκτητος γενόμην καὶ σῶμ' ἀνάπηρος.
καὶ πενίην ἶρος. καὶ φίλος ἀθανάτοις.

εἰς Δημόκριτον.

Πλούτων δέξο μάκαρ Δημόκριτον. ὥς κεν ἀνάσσων
αἰὲν ἀμειδήτων, καὶ γελάοντα λάχοις.

Τοῦ αὐτοῦ.

Αἴδεω λυπηρὲ διήκονε. τοῦτ' ἀχέροντος
ὕδωρ ὃς πλώεις πορθμίδι κυανέῃ,
δέξαι μ' εἰ καί σοι μέγα βρίθεται ὀκρυόεσσα
βᾶρις ἀποφθιμένων, τὸν κύνα Διογένην.
ὄλπη μοι καὶ πήρα ἐφόλκια. καὶ τὸ παλαιὸν
ἔσθος, χ' ὠφθιμένους ναυστολέων ὀβολός.
πάνθ' ὅσα κὴν ζωοῖς ἐπεπάμμεθα, ταῦτα παρ' ᾅδην
ἔρχομ' ἔχων. λεῖπον δ' οὐδὲν ὑπ' ἠελίῳ.

Καλλιμάχου.

Εἶπέ τις ἡράκλειτε τεὸν μόρον. ἐς δέ με δάκρυ
ἤγαγεν. ἐμνήσθην δ' ὁσσάκις ἀμφότεροι
ἥλιον ἐν λέσχῃ κατεδύσαμεν. ἀλλὰ σὺ μέν που
ξεῖν' ἁλικαρνησσεῦ τετράπαλαι σποδιή.

αἳ δὲ τεαὶ ζώουσιν ἀηδόνες· ᾗσιν ὁ πάντων
ἁρπακτὴς ἀΐδης, οὐκ ἐπὶ χεῖρα βαλεῖ.

Πλάτωνος.

Νῦν ὅτε μηδὲν Ἄλεξις ὅσον μόνον εἶφ᾽ ὅτι καλὸς,
ὦπται. καὶ πάντῃ πᾶσι περιβλέπεται.
θυμὲ, τί μηνύεις κυσὶν ὀστέον; εἶτ᾽ ἀνιήσεις
ὕστερον. οὐχ οὕτω φαῖδρον ἀπωλέσαμεν;

Ενθάδε γοργίου κυνικοῦ κεφαλὴ κατάκειμαι,
οὐκ ἔτι χρεμπτομένη, οὔτ᾽ ἀπομυσσομένη.

Εἴπας ἥλιε χαῖρε Κλεόμβροτος ὡμβρακιώτης,
ἥλατ᾽ ἀφ᾽ ὑψηλοῦ τείχεος εἰς ἀΐδην,
ἄξιον οὐδὲν ἰδὼν θανάτου κακὸν, ἀλλὰ Πλάτωνος
ἓν τὸ περὶ ψυχῆς γράμμ᾽ ἀναλεξάμενος.

Σπευσίππου.

Σῶμα μὲν ἐν κόλποις κατέχει τόδε γαῖα Πλάτωνος.
ψυχὴ δ᾽ ἰσοθέων τάξιν ἔχει μακάρων.

ΤΕΛΟΣ ΤΟΥ ΤΡΙΤΟΥ
ΤΜΗΜΑΤΟΣ.

ΑΡΧΗ ΤΟΥ ΤΕΤΑΡΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ.

Ἐν τῷδε τῷ τετάρτῳ τμήματι, ἐπιγράμματα εἰς θεῶν ἀγάλματα ἔχοντι, καὶ ἀνδρῶν στήλας, καὶ ζώων μορφὰς, καὶ ἔτι εἰς τόπους, περιέχεται κεφάλαια τάδε.

Εἰς εἰκόνας.

ΕΙΣ ΕΙΚΟΝΑΣ ΑΝΔΡΩΝ ΑΓΑΘΩΝ. Ι

Εἰς εἰκόνα Γαβριήλου ὑπάρχου ἐν βυζαντίῳ.
Λεοντίου σχολαστικοῦ.

Αἰ φαέθων γραφίδεσσιν ἔχει τύπον,
ἀλλὰ χαράσσει
ἠέλιον τέχνη, κρυπτομένων φαέων.
καὶ σὲ σοφὲ πολίαρχε γράφει Γα=
βριήλιε τέχνη,
ἐκτὸς σῶν ἀρετῶν. ἐκτὸς ὅλων καμάτων,

Θεαιτήτου.

Τοῦτον ἰουλιανὸν νομικῆς φάος, εἴπερ ἰδοῦσαι
ῥώμη καὶ βερόη. πάντα φύσις δύναται.

Εἰς εἰκόνα Καλλινίκου κουβικουλα
ρίου. Λεοντίου σχολαστικοῦ.

Κάλλει μὲν νικᾷς κραδίης πόσον, ὅσσον ὀπωπῆς.
τῆς γὰρ ἐπωνυμίης ἄξια πάντα φέρεις.
αἰεὶ δ' ἐν θαλάμοισι κατευνάζων βασιλῆα,
πᾶσαν ὑποσπείρεις οὔασι μειλιχίην.

Εἰς εἰκόνα ἄρχοντος, ἐν σμύρνῃ.
Θεοδωρίτου γραμματικοῦ.

Ἐκ φιλαδελφείης ξεινήϊα ταῦτα φιλίππῳ,
φράζεο πῶς μνήμων ἡ πόλις εὐνομίης.

Ἀδέσποτον.

Μνήμονες οἱ κᾶρες πολέων εὐεργεσιάων,
Γαλμάτον ἰθυδίκην κάσον ἀγασάμενοι.

Εἰς εἰκόνα τινὸς σοφιστοῦ ἐν περγάμῳ
δοθεῖσαν ἐπὶ πρεσβείᾳ πολι
τικῇ Ἀγαθίου.

Τὰς μὲν ὑπὲρ μύθων τε, καὶ εὐροχάλοιο μελίσσης
εἰκόνας, ἰλήκοις δηρὸν ὀφειλόμενος.
νῦν δ' ὑπὲρ ἱδρώτων τε, καὶ ἀστυόχοιο μερίμνης,
τῇδέ σε τῇ γραφίδι στήσαμεν ἡρακλάμων.
εἰ δ' ὀλίγον τὸ γέρας, μὴ μέμφεο, τοῖσδε γὰρ ἡμεῖς
αἰεὶ τοὺς ἀγαθοὺς ἄνδρας ἀμειβόμεθα.

Εἰς στήλην Λεοντίου σχολαστικοῦ τοῦ μινωταύρου.

Γέβρον ὁρᾷς χρυσέοισιν ἐν εἵμασιν. αἱ δὲ παρ' αὐτὸν
ἀρχαί, ἀμοιβαίων μάρτυρές εἰσι πόνων,
ἀντολίης πρώτη, καὶ διχθαδίη μετὰ τήνδε
κόλχου πορφυρέης, καὶ πάλιν ἀντολίης.

Εἰς εἰκόνα Συνεσίου σχολαστικοῦ ἐπὶ νίκῃ μάχης
ἀνατεθεῖσαν ἐν βηρυτῷ. ἰωάννου ποιητοῦ
τοῦ βαρβουκάλλου.

Οὐχὶ παρ' εὐρώτᾳ μόνον ἀνέρες εἰσὶ μαχηταί,
οὐδὲ παρ' ἰλλισῷ μνάμονές εἰσι δίκας.
ὡς ἀπὸ τᾶς σπάρτας, ὡς αὐτᾶς ἄστυ ἀθάνας,
Συνέσιον νίκας, καὶ θέμις ἠγάσατο.

Εἰς εἰκόνα Λογγίνου ὑπάρχου ἐν βυζαντίῳ.
Ἀραβίου σχολαστικοῦ.

Νεῖλος, περσὶς, ἴβηρ, σόλυμοι, δύσις, ἀρμενὶς, ἰνδοί,
καὶ κόλχοι, σκοπέλων ἐγγύθι καυκασίων,
καὶ πεδία ζώοντα πολυσπερέων ἀγαρηνῶν,
Λογγίνου ταχινῶν μάρτυρές εἰσι πόνων.
ὡς δὲ ταχὺς βασιλῆϊ διάκτορος ἦεν ὁδαίων,
καὶ ταχὺς εἰρήνην ὤπασε κευθομένην.

Εἰς εἰκόνα Κρίσπου. Κριναγόρου.

Γείτονες οὐ τρισσαὶ μοῦνον τύχαι ἔπρεπον εἶναι
Κρίσπε, βαθυπλούτου σῆς. ἕνεκεν κραδίης,
ἀλλὰ καὶ αἱ πάντων πᾶσαι. τί γὰρ ἀνδρὶ τοσῷδε
ἀρκέσει εἰς ἑτάρων μυρίων εὐφροσύνην;
νῦν δέ σε καὶ τούτων κρέσσων ἐπὶ μεῖζον ἀέξοι
Καῖσαρ. τίς κείνου χωρὶς ἄρηρε τύχη;

Εἰς εἰκόνα ἀνατεθεῖσαν ἐν τοῖς Πλακίδου ὑπὸ τῶν τοῦ νέου σκρινίου. Ἀγαθίου σχολαστικοῦ.

Θωμᾶν παμβασιλῆος ἀμεμφέα κηδεμονῆα,
ἄνθεσαν οἱ τὸ νέον τάγμα μετερχόμενοι,
θεσπεσίης ἄγχιστα συνωρίδος, ὄφρα καὶ αὐτῇ
εἰκόνι χῶρον ἔχῃ γείτονα κοιρανίης.
αὐτὸς γὰρ ζαθέοιο θρόνους ὕψωσε μελάθρου,
πλοῦτον ἀεξήσας. ἀλλὰ μετ' εὐσεβίης
εὔγνωμον τὸ πόνημα. τί γὰρ γραφὶς οἶδεν ὀπάσσαι,
εἰ μὴ τοῖς ἀγαθοῖς μνῆστιν ὀφειλομένην;

Εἰς εἰκόνα Θεοδοσίου ἄρχοντος ἐν σμύρνῃ.

Τὸν μέγαν ἐν βουλαῖς Θεοδόσιον, ἀσίδος ἀρχόν,
εἰκόνι μαρμαρέῃ στήσαμεν ἀνθύπατον,
οὕνεκα σμύρναν ἔγειρε, καὶ ἤγαγεν εἰς φάος αὖθις,
ἔργοις θαυμασίοις πολλὸν ἀειδομένην.

Εἰς εἰκόνα Δαμοχάριδος ἐν σμύρνῃ.

Δαμόχαρι κλυτόμητι, δικασπόλε, σοὶ τόδε κῦδος,
ὅττι γε τὴν σμύρναν μετὰ λοίγια πήματα σεισμοῦ.
ἐσσυμένως πονέων, αὖθις πόλιν ἐξετέλεσσας.
πᾶσα φύσις βασίλεια, τεὸν κράτος αἰὲν ἀείδει,
οὕνεκα δυσμενέων στίχας ὤλεσας, οὕνεκα φέγγος

ἀνδράσι σωφρονέουσι καὶ ἣν μετὰ δῆριν ἀνῆψας,
ἱππολύτης δ' ἐκέδασσας ὁμόγνια πήματα χάρμης.

Εἰς εἰκόνα Θεοδώρου
ἄρχοντος.

Ῥητῆρος Θεόδωρον ἐμέλλομεν εἰς ἓν ἰόντος,
χρυσείαις γραφίδεσσιν ἀεὶ μνήστοισι γεραίρειν,
εἰ μὴ χρυσὸν ἔφευγε καὶ ἐν γραφίδεσσιν ἐόντα.

Εἰς τὴν ἀνατολικὴν πύλην θεσσαλονίκης.

Η νορέης ὀλετῆρα ὑπερφιάλου βαβυλῶνος,
καὶ σέλας ἀντεάνοιο δίκης βασίλειον ὕπαρχον,
ξεῖνε νόῳ σκίρτησον, ἰδὼν ἐφύπερθε πυλάων.
εὐνομίης ποτὶ χῶρον ἀριστογένεθλον ὁδεύεις.
βάρβαρον οὐ τρομέεις. οὐκ ἄρρενας ἀρρενοκοίτας.
ὅπλα λάκων. σὺ δὲ τεῖχος, ἔχεις βασίλειον ἄγαλμα.

Αδηλα.

Νικήταν δορίτολμον, ἄναξ, στρατὸς, ἄστεα, δῆμος,
στῆσαν ὑπὲρ μεγάλων μηδοφόνων καμάτων.

Εἰς τὸν αὐτόν.

Τὸν μέγαν ἐν πολέμοισι, τὸν ἄτρομον ἡγεμονῆα
Νικήταν, ἀρετῶν εἵνεκεν, οἱ πράσινοι.

Πρόκλος ἐγὼ Παύλου βυζάντιος. ὃν περὶ δῶμα
πλευθάοντα δίκης, βασιλήϊος ἥρπασεν αὐλή,
ὄφρ' εἴην στόμα πιστὸν ἐρισθενέος βασιλῆος.
ἀγγέλλει δ' ὅδε χαλκὸς, ὅσον γέρας ἔσχον ἀέθλων.
καὶ τὰ μὲν, εἴκελα πάντα καὶ υἱεῖ, καὶ γενετῆρι.
ἐν δ' ὑπάτων ῥάβδοισι, πάϊς νίκησε τοκῆα.

Απολλωνίδου.

Θαύμασε τὸν Κινύρην ὁ πάλαι χρόνος, ἢ φρύγας ἀμφω.
σὸν δὲ Λέων ἡμεῖς κάλλος ἀεισόμεθα.

κερκαφίδη περίβωτε, μακαρτάτη ἔαρ ἀρα νήσων,
καὶ ῥόδος, ἣ ταύτῃ λάμπεται ἠελίῳ.

Εἰς τὸν αὐτόν.

Εἰ τοιόσδε λέων λάχεν ἀντίος ἡρακλῆϊ,
οὐκ ἦν ἀλκίδῃ τοῦτο τὸ δωδέκατον.

Εἰς τὴν ἀνατολικὴν πύλην θεσσαλονίκης.

Μορφὰς ὁ γράψας, ἤθελον καὶ τοὺς τρόπους.
ἀντεσείρασε δέ μου τὴν ὄρεξιν ἡ τέχνη.
καλεῖ δέ μ' ἀλέξανδρον ἄλαλον φίλος.

Μητροδώρου.

Αὐτὸν ἰωάννην ὁ γέρων ὅτ' ἐδέξατο θεσμός,
εἶπεν ἀνηβήσας, αὖθις ἔχω σε Σόλων,

ΕΙΣ ΑΓΩΝΙΣΤΩΝ ΕΙΚΟΝΑΣ. ζ

Μακεδονίου ὑπάτου.

Τῷ ξοάνῳ τὸν παῖδα Θυώνιχον, οὐχ ἵνα λεύσσῃς,
ὡς καλὸς ἐν τῇδε μνάματος ἀγλαΐᾳ,
ἀλλ' ἵνα σοι τὸν ἄεθλον, ὃν ἐξεπόνησε μαθόντι
ὦγαθέ, τᾶς αὐτᾶς ζᾶλος ἔοι μανίας.
οὗτος ὁ μὴ κλίνας καμάτῳ πόδα, πάντα δ' ἀγῶνι
ἄλικας νικήσας, ὁπλότερον, πρότερον.

Φιλίππου.

Ἴσως με λεύσσων ξεῖνε ταυρογάστορα,
καὶ στρογγύλον ὡς ἄτλαντα δεύτερον,
θαμβεῖς, ἀπιστῶν εἰ βρότειος ἡ φύσις.
ἀλλ' ἴσθι μ' ἡρᾶν λαδικῆα πάμμαχον,
ὃν σμύρνα, καὶ δοῦς περγάμου κατέστεφεν,
δελφοί, κόρινθος, ἦλις, ἄργος, ἄκτιον.
λοιπῶν δ' ἀέθλων ἢν ἐρευνήσῃς κράτος,
καὶ τὴν λίβυσσαν ἐξαριθμήσεις κόνιν.

Εἰς δρομέα. Ἄδηλον.

Λάδας τὸ στάδιον εἴθ᾽ ἥλατο, εἴτε διέπτη,
δαιμόνιον τὸ τάχος, οὐδὲ φράσαι δυνατόν.

Εἰς τὸν αὐτόν.

Οἷος ἔης φεύγων τὸν ὑπήνεμον ἔμπνοε Λάδα,
θυμὸν ἐπ᾽ ἀκροτάτῳ πνεύματι θεὶς ὄνυχα,
τοῖον ἐχάλκευσε Μύρων ἐπὶ παντὶ χαράξας
σώματι, πισαίου προσδοκίην στεφάνου.
πλήρης ἐλπίδος ἐστίν. ἄκροις δ᾽ ἐπὶ χείλεσιν ἆσθμα
ἐμφαίνει, κοίλων ἔνδοθεν ἐκ λαγόνων.
πηδήσει τάχα χαλκὸς ἐπὶ στέφος. οὐδὲ καθέξει
ἁ βάσις. ὦ τέχνη, πνεύματος ὠκυτέρα.

Ἀλκαίου.

Οἷον ὁρῇς ὦ ξεῖνε τὸ χάλκεον εἰκόνι λῆμμα
Κλειτομάχου, τοίαν Ἑλλὰς ἐσεῖδε βίαν.
ἄρτι παρ᾽ αἱματόεντα χερῶν ἀπελύετο πυγμᾶς
ἔντεα, καὶ γοργῷ μάρνατο παγκρατίῳ.
τὸ τρίτον οὐκ ἐκόνισεν ἐπωμίδας. ἀλλὰ παλαίσας,
ἀπτὼς τοὺς τρισσοὺς Ἰσθμόθεν εἷλε πόνους.
μοῦνος δ᾽ Ἑλλάνων τόδ᾽ ἔχει γέρας. ἑπτάπυλοι δὲ
Θῆβαι, καὶ γενέτωρ ἐστέφεθ᾽ Ἑρμοκράτης.

Τρωΐλου γραμματικοῦ.

Εἰκὼν, τίς σ᾽ ἀνέθηκε, τίνος χάριν, ἢ τίνι λέξον.
ἀντὶ παλαισμοσύνης θῆκε Λύρωνι πόλις.

Ταύτην Εὐσεβίῳ Βυζαντιὰς εἰκόνα Ῥώμη
πρὸς δισσαῖς ἑτέραις εἵνεκεν ἱπποσύνης.
οὐ γὰρ ὅγ᾽ ἀμφήριστον ἑλὼν ἐστέψατο νίκην,
ἀλλὰ πολὺ κρατέων ποσσὶ, καὶ ἠνορέῃ.

τοὔνεκεν ἀντιβίων ἔριν ἔσβεσεν· ἀλλὰ καὶ αὐτὴν
δήμου τὴν προτέρην παῦσε διχοστασίην.

ΕΙΣ ΕΙΚΟΝΑΣ ΒΑΚΧΩΝ. ζ

Εἰς βάκχην ἐν Βυζαντίῳ.
Παύλου σιλεντιαρίου.

Ἔκφρονα τὴν βάκχην, οὐχ ἡ φύσις, ἀλλ' ἡ τέχνη
θήκατο, καὶ μανίην ἐγκατέμιξε λίθῳ.

Εἰς τὸ αὐτό.

Ἴσχετε τὴν βάκχην, μὴ λαΐνεη περ ἐοῦσα,
οὐδὸν ὑπερθεμένη, νηὸν ὑπεκπροφύγῃ.

Εἰς τὸ αὐτὸ Ἀγαθίου
σχολαστικοῦ.

Οὔπω ἐπισταμένην τάχα κύμβαλα χερσὶ τινάξαι,
βάκχην αἰδομένην στήσατο λαοτύπος.
οὕτω γὰρ προνένευκεν· ἔοικε δὲ τοῦτο βοώσῃ,
ἔξιτε· καὶ πατάγω, μηδενὸς ἱσταμένου.

Σιμωνίδου.

Τίς ἅδε; βάκχα. τίς δέ μιν ξέσε; Σκόπας.
τίς δ' ἐξέμηνε, βάκχος, ἢ Σκόπας; Σκόπας.

Γλαύκου ἀθηναίου.

Ἁ βάκχα παρία μὲν, ἐνεψύχωσε δ' ὁ γλύπτας
τὸν λίθον· ἀνθρώσκει δ' ὡς βρομιαζομένα.
ὦ Σκόπα, ἁ θεοποιὸς ἐμήσατο, μήσατο τέχνα
θαῦμα χιμαιροφόνον, θυιάδα μαινομέναν.

Γλαύκου.

Ἡ βάκχη κρονίδην σάτυρον θέτο· εἰς δὲ χορείαν
θρώσκει μαινόμενος, ὡς βρομιαζόμενος.

ΕΙΣ ΕΙΚΟΝΑΣ ΒΑΣΙΛΕΩΝ.

ΕΙΣ ΝΕΡΩΝΟΣ. 4

Κριναγόρου.

Ἀντολίαι, δύσιες, κόσμου μέτρα, καὶ τὰ Νέρωνος
ἔργα, δι' ἀμφοτέρων ἵκετο γῆς περάτων.
ἥλιος ἀρμενίην ἀνιὼν ὑπὸ χερσὶ δαμεῖσαν
κείνου, γερμανίην δ' εἶχε κατερχόμενος.
διπλοῦν ἀειδέσθω πολέμου κράτος. οἶδεν ἀράξης,
καὶ ῥῆνος, δούλοις ἔθνεσι πινόμενοι.

Εἰς στήλην Ἰουστινιανοῦ βασιλέως
ἐν τῷ ἱπποδρόμῳ.

Ταῦτά σοι ὦ βασιλεῦ μηδοκτόνε, δῶρα κομίζει
σῆς ῥώμης γενέτης, καὶ παῖς Εὐστάθιος,
πῶλον ὑπὲρ νίκης, νίκην στεφανηφόρον ἄλλην,
καὶ σὲ μετηνεμίῳ πώλῳ ἐφεζόμενον,
ὕψος ἰουστινιανὲ τεὸν κράτος. ἐν χθονὶ δ' αἰεὶ
δεσμὸς ἔχοι μήδων, καὶ σκυθέων προμάχους.

Εἰς τὸ αὐτό.

Πῶλον ὁμοῦ, καὶ ἄνακτα, καὶ ὀλλυμένην Βαβυλῶνα,
χαλκὸς ἀπὸ σκύλων ἔπλασεν ἀσσυρίων.
ἔστι δ' ἰουστινιανός. ὃν ἀντολίης ζυγὸν ἕλκων,
στῆσεν ἰουλιανὸς μάρτυρα μηδοφόνον.

Εἰς στήλην τοῦ αὐτοῦ
ἐν τῷ λιμένι.

Τοῦτο παρ' αἰγιαλοῖσιν ἐγὼ Θεόδωρος ὕπαρχος,
στῆσα φαεινὸν ἄγαλμα ἰουστίνῳ βασιλῆϊ,
ὄφρα καὶ ἐν λιμένεσιν ἑὴν πετάσσῃ γαλήνην.

Εἰς εἴσοδον τῆς ἱερείας.

Τοῦτον ἰουστινιανὸς ἀγακλέα δείματο χῶρον,
ὕδατι, καὶ γαίῃ, κάλλος ἐπικρεμάσας.

Ἄδηλον.

Κοίρανοι, ὑμετέρην ἀρετὴν, κάρτος τε, καὶ ἔργα,
αὐδήσει χρόνος αἰὲν, ἕως πόλος ἀστέρας ἕλκῃ.

Εἰς στήλην Θεοδοσίου
βασιλέως.

Ἔκθορες ἀντολίηθε φαεσφόρος ἥλιος ἄλλος,
Θευδόσιε θνητοῖσι πόλου μέσον ἠπιόθυμε,
ὠκεανὸν παρὰ ποσσὶν ἔχων μετ᾽ ἀπείρονα γαῖαν,
πάντοθεν αἰγλήεις κεκορυθμένος ἀγλαὸν ἵππον,
ῥηιδίως μεγάθυμε καὶ ἐσσύμενον κατερύκων.

Καλλιάδης στρατηγὸς βυζαντίου, τὸ περιβόη=
τον τοῦ βύζαντος ἄγαλμα, κατὰ τὴν
καλουμένην βασιλικὴν ἀνέθη=
κεν ἐπιγράψας οὕτω.

Τὸν κρατερὸν Βύζαντα, καὶ ἱμερτὴν Φιδάλειαν,
εἰν ἑνὶ κοσμήσας ἄνθετο Καλλιάδης.

Εἰς τὸ αὐτό.

Ἱμερτὴ Φιδάλεια δάμαρ Βύζαντος ἐτύχθην.
εἰμὶ δὲ Βουπάλεως δῶρον ἀεθλοσύνης.

Εἰς εἰκόνα Πεισι=
στράτου.

Τρίς με τυραννήσαντα, τοσαυτάκις ἐξεδίωξε
δῆμος ἐρεχθειδῶν, καὶ τρὶς ἐπηγάγετο,
τὸν μέγαν ἐν βουλῇ Πεισίστρατον, ὃς τὸν ὅμηρον
ἤθροισα, σποράδην τὸ πρὶν ἀειδόμενον.
ἡμέτερος γὰρ ἐκεῖνος ὁ χρύσεος ἦν πολιήτης,
εἴπερ ἀθηναῖοι σμύρναν ἀπῳκίσαμεν.

Εἰς εἰκόνα Βερενίκης. Ἀσκληπιάδου. οἱ δὲ, Ποσειδίππου.

Κύπριδος ἅδ' εἰκών. φέρ' ἰδώμεθα μὴ Βερενίκας.
  διστάζω ποτέραν φῇ τις ὁμοιοτέραν.

Γεμίνου.

Οὗτος ὁ κεκροπίδαισι βαρὺς λίθος, ἄρεϊ κεῖμαι
  ξεῖνε, φιλιππείης σύμβολον ἠνορέης,
ὑβρίζων μαραθῶνα, καὶ ἀγχιάλου σαλαμῖνος
  ἔργα, μακηδονίοις ἔγχεσι κεκλιμένα.
ὄμνυε νῦν νέκυας Δημόσθενες. αὐτὰρ ἔγωγε,
  καὶ ζωοῖς ἔσομαι, καὶ φθιμένοισι βαρύς.

Ζήνωνα πολίαρχος ἰουλιανὸς βασιλῆα.
Ζήνωνος παράκοιτιν ἰουλιανὸς ἀριάδνην.

Οἶκον ἄναξ ἑλικῶνος ἀνυβήσαντα νοήσας,
κυδαλίμοις καμάτοισιν ἰουλιανοῦ πολιάρχου,
πιερικῶν προπάροιθε δόμων, παγχρύσεος ἔστη.

Κῦδος ἰουλιανοῦ πανaοίδιμον, ὃς μετὰ κόσμον
  πιερίδων, χρυσέην στῆσεν ἀναστασίην.

Εἰς εἰκόνα ἰουστινιανοῦ βασιλέως.

Ἄλλον ὑπὲρ νίκης ἐναρηφόρον ἔνδοθι σούσων,
  ὁ θρασὺς ἀντήσει μῆδος ἄνακτι τύπον.
ἄλλον ἀκειρεκόμας ἀβάρων στρατὸς ἔκτοθεν ἴστρου,
  κείρας ἐκ κεφαλῆς βόστρυχον αὐσταλέης.
τὸν δ' ὑπὲρ εὐνομίας ἐριθηλέος ἐνθάδε τοῦτον
  ἐξ ὑπάτου μίτρης στῆσεν ἄνασσα πόλις,
ἔμπεδος. ἀγαμένοις βυζαντιὰς ἄμμορε ῥώμα,
  θεῖον ἰουστινιανοῦ κάρτος ἀμειψαμένα.

Ἀδήλου

Ἀδηλον.

Οὗτος ὁ κοσμήσας ὑπάτων θρόνον, ὃν πρὶν ἔπαρχον
καὶ πατέρα βασιλῆος ἑὸν καλέσαντο μέγιστοι,
χρύσεος ἕστηκεν Αὐρηλιανός. τὸ δ᾽ ἔργον,
τῆς βουλῆς ἧς αὐτὸς ἑκὼν κατέπαυσεν ἀνίας.

Ἀδηλον εἰς ἄρχοντα.

Μέζον μειλιχίῃ βαιὸν φόβον, ὅττι καὶ αὐτὴ
βομβήεσσα μέλισσα, κορύσσεται ὀξέϊ κέντρῳ.
οὐ γὰρ ἄτερ μάστιγος ἰθύνεται ἵππος ἀγήνωρ,
οὐδὲ συῶν ἀγέλη ἐπιπείθεται ἀνδρὶ νομῆϊ,
πρὶν καὶ ἐριγδούποιο καλαύροπος ἦχον ἀκούσῃ.

Ἀντιπάτρου.

Ζηνὶ, καὶ ἀπόλλωνι, καὶ ἄρεϊ, τέκνον ἀνάκτων
εἴκελον εὐηταίῃ μητέρος εὐτοκίῃ.
πάντα τοι ἐκ μοιρέων βασιλήϊα, πάντα τέλεια
ἦλθεν. ἐποίκηθης δ᾽ ἔργον ἀοιδοπόλων.
ζεὺς σκῆπτρον βασίλειον, ἄρης δόρυ, καλλοσύνην δὲ,
φοῖβος ἔχει. παρὰ σοὶ δ᾽ ἀθρόα πάντα Κότυ.

Συνεσίου φιλοσόφου.

Οἱ τρεῖς τυνδαρίδαι, Κάστωρ, ἑλένη, Πολυδεύκης.

Εἰς οἶκον Σοφίας.

Αὐσονίων δέσποιναν ἰουλιανὸς πολιοῦχος
ὡς σοφίης μεστὴν ἄνθετο τὴν σοφίην.

Εἰς Ἰουστινιανοῦ στήλην.

Ἰουστῖνον κατὰ χρέος τὸν δεσπότην.
ἰουλιανὸς ὕπαρχος ὡς εὐεργέτην.

ΕΙΣ ΕΙΚΟΝΑΣ ΓΥΝΑΙΚΩΝ. 5

Παύλου σιλεντιαρίου.

Ὄμματα μὲν κούρης μόλις ἡ γραφὶς, οὔτε δὲ χαίτην,
οὔτε σέλας χροιῆς ἄκρον ἀπεπλάσατο.

εἴτις μαρμαρυγὴν δύναται φαεθοντίδα γράψαι,
μαρμαρυγὴν γράψῃ καὶ Θεοδωριάδος.

Εἰς τὸ αὐτό.

Βάσκανος ἡ γραφίς ἐστι, καὶ εἰσορόωσι μεγαίρεις
χρύσεα κεκρυφάλοις βόστρυχα κρυψαμένη.
εἰ δ' ὑπάτης κεφαλῆς ὑπάτην χάριν εἰκόνι κεύθεις,
οὐδ' ἐπὶ τῷ λοιπῷ κάλλεϊ πίστιν ἔχεις.
πᾶσα γραφὶς μορφῇσι χαρίζεται. ἀλλὰ σὺ μούνης
τῆς Θεοδωριάδος κλέψας ἀπ' ἀγλαΐας.

Συνεσίου φιλοσόφου εἰς εἰκόνα τῆς
αὐτοῦ ἀδελφῆς.

Τῆς χρυσῆς εἰκὼν ἡ Κύπριδος, ἡ Στρατονίκης.

Αγαθίου σχολαστικοῦ.

Μαχλὰς ἐγὼ γενόμην βυζαντίδος ἔνδοθι ῥώμης,
ὠνητὴν φιλίην πᾶσι χαριζομένη.
εἰμὶ δὲ καλλιρόη πολυδαίδαλος. ἣν ὑπ' ἔρωτος
οἰστρηθεὶς Θωμᾶς, τῇδ' ἔθετο γραφίδι,
δεικνὺς ὅσσον ἔχει πόθον ἐν φρεσίν. ἶσα γὰρ αὐτῷ
κηρῷ τηκομένῳ, τήκεταί οἱ κραδίη.

Ανακρέοντος.

Η τὸν θύρσον ἔχουσ', Ἑλικωνιάς. ἡ δὲ παρ' αὐτὴν,
Ξανθίππη. Γλαύκη δ' ἡ σχεδὸν ἐρχομένη.
ἐξ ὄρεος χωρεῦσι. Διωνύσῳ δὲ φέρουσι
κισσὸν, καὶ σταφυλὴν πίονα, καὶ χίμαρον.

Αδηλον.

Θαῦμ' ἀρετᾶς μορφὰν ὁ πίναξ ἔχει, οὔτε τὸ γαῦρον
τεῦξε. τὸ δ' ὡραῖον τῆς ἀγανοβλεφάρου,
σαίνουσι μέν σ' ἔσω δοῦσα, καὶ οἰκοφύλαξ σκυλάκαινα,
δέσποιναν μελάθρων οἰομένη προθορῇν.

Ἠρίννης.

Ἐξ ἁπαλῶν χειρῶν τάδε γράμματα λῷστε Προμηθεῦ
ἐντὶ, καὶ ἄνθρωποι τὶν ὁμαλοὶ σοφίαν.
ταύταν γοῦν ἐτύμως τὰν παρθένον ὅστις ἔγραψεν,
αἲκ' αὐγὰν ποτ' ἔθηκ' ἦς ἀγαθαρχὶς ὅλα.

ΕΙΣ ΖΩΓΡΑΦΟΥΣ. ς

καὶ ἀγαλματουργοὺς, καὶ
ἁπλῶς εἰκόνας.

Εἰς εἰκόνα Ἀπελλοῦ.

Αὐτὸς ἑαυτὸν ἐν εἰκόνι γράψεν ἄριστος ἀπελλῆς.

Κωμιτᾶ σχολαστικοῦ ἐν
ἀναζάρβῳ.

Νωθρὸς ἐγὼ τελέθεσκον ἀπ' ἰξύος ἐς πόδας ἄκρους,
τῆς πρὶν ἐνεργείης πηρὸν ἀτεμβόμενος,
ζωῆς, καὶ θανάτοιο μεταίχμιον, ἀΐδι γείτων,
μοῦνον ἀναπνείων. τἆλλα δὲ πάντα, νέκυς.
ἀλλὰ σοφός με φιλίππος, ὃν τὸ γραφίδεσσι δοκεύεις,
ζώγρησε κρυερὴν νοῦσον ἀκεσσάμενος.
αὖθις δ' ἀντωνῖνος, ἅπερ πάρος ἐν χθονὶ βαίνω,
καὶ ποσὶ πεζεύω, καὶ ὅλος αἰσθάνομαι.

Εἰς ἄγαλμα φιλίππου.

Ἡ θεὸς ἦλθ' ἐπὶ γῆν ἐξ οὐρανοῦ εἰκόνα δείξων
φειδία, ἢ σύ γ' ἔβης τὸν θεὸν ὀψόμενος.

Εἰς τὸν ἐν ῥόδῳ κολοσσόν. Σιμωνίδου.

Τὸν ἐν ῥόδῳ Κολοσσὸν ὀκτάκις δέκα
Λάχης ἐποίει πηχέων ὁ λίνδιος.

Ἀδέσποτον.

Αἶσαν Τιμομάχου πλέον, ἢ πατρὸς ἥρπασε τέχνα
τὴν φύσιν. ὁ γράψας εἶδέ σε μαινόμενον.

καὶ συνελυπήθη χεὶρ ἀνέρι. καὶ τὰ κεραστὰ
δάκρυα, τοὺς λύπης πάντας ἔμιξε πόνους.

Αἰμιλιανοῦ.

Τέχνας εἵνεκα σεῖο, καὶ ἁ λίθος ἅδε βρυάζει,
Πραξιτέλευς. λῦσον, καὶ πάλι κωμάσεται.
νῦν δ' ἡμῖν οὐ γῆρας ἔτ' ἀδρανές. ἀλλ' ὁ πεδήτης
σειληνοῖς κώμων, βάσκανός ἐστι λίθος.

Σιμωνίδου.

Ἰφίων τόδ' ἔγραψε κορίνθιος. οὐκ ἔνι μῶμος
χερσίν. ἐπεὶ δόξας ἔργα, πολὺ προφέρει.

Ἄδηλον.

Οὐκ ἀδαὴς ἔγραψε Κίμων τάδε, παντὶ δ' ἐπ' ἔργῳ
μῶμος. ὃν οὐδ' ἥρως Δαίδαλος ἐξέφυγεν.

Ἀδέσποτον.

Ἀτέχνα τὸν ἔλεγχον ἀπώλεσεν. οὐδὲ γὰρ αὐτὰ
μανῦσαι δύναται, τῷ, πόρε τὰν κεφαλάν.

Ἄδηλον.

Μικροῦ κατέχον τὸν βότρυν τοῖς δακτύλοις,
ὑπεραπατηθεὶς τῇ θέᾳ τῶν χρωμάτων.

ΕΙΣ ΑΓΑΛΜΑΤΑ ΖΩΩΝ. 7

Εἰς τὴν Μύρωνος βοῦν.

Βοΐδιόν εἰμι Μύρωνος. ἐπὶ στήλην δ' ἀνάκειμαι.
βουκόλε, κεντήσας εἰς ἀγέλην μ' ἄπαγε.

Εἰς τὸ αὐτό.

Τίπτε Μύρων με τὸ βοΐδιον ἐνταυθοῖ παρὰ βωμοῖς
ἵδρυσας; οὐκ ἐθέλεις εἰσαγέμεν μέγαρον;

Ἀνακρέοντος εἰς τὸ αὐτό.

Βουκόλε, τὰν ἀγέλαν πόρρω νέμε, μὴ τὸ Μύρωνος
βοΐδιον ὡς ἔμπνουν βουσὶ συνεξελάσῃς.

Τοῦ αὐτοῦ εἰς τὸ αὐτό.

Βοίδιον οὐ χοάνοις τετυπωμένον, ἀλλ' ὑπὸ γήρως
Χαλκωθὲν, σφετέρῃ ψεύσατο χειρὶ Μύρων.

Εὐήνου εἰς τὸ αὐτό.

Ἡ τὸ δέρας χάλκειον ὅλον βοΐ τᾷδ' ἐπίκειται
ἔκτοθεν, ἢ ψυχὴν ἔνδον ὁ χαλκὸς ἔχει.

Τοῦ αὐτοῦ εἰς τὸ αὐτό.

Αὐτὸς ἐρεῖ τάχα τοῦτο Μύρων. οὐκ ἔπλασα ταύταν
τὰν δάμαλιν, ταύτας δ' εἰκόν' ἀνεπλασάμην.

Λεωνίδου εἰς τὸ αὐτό.

Οὐκ ἔπλασέν με Μύρων. ἐψεύσατο. βοσκομέναν δὲ,
ἐξ ἀγέλας ἐλάσας, δῆσε βάσει λιθίνᾳ.

Ἀντιπάτρου σιδονίου εἰς τὸ αὐτό.

Εἰ μή μου ποτὶ τᾷδε μύρων πόδας ἥρμοσε πέτρᾳ,
ἄλλαις ἂν νεμόμαν βουσὶν ὁ μοῦ δάμαλις.

Τοῦ αὐτοῦ εἰς τὸ αὐτό.

Μόσχε, τί μοι λαγόνεσσι προσέρχεαι; τίπτε δὲ μυκᾷ.
ἁ τέχνα μαζοῖς οὐκ ἐνέθηκε γάλα.

Εἰς τὸ αὐτό.

Τὰν δάμαλιν βουφορβὲ παρέρχεο. μηδ' ἀπάνευθεν
συρίσδῃς. μαστῷ πόρτιν ὑπεκδέχεται.

Εἰς τὸ αὐτό.

Ἁ μόλιβος κατέχει με, καὶ ἁ λίθος. εἵνεκα δ' ἂν σοῦ
πλάστα Μύρων λωτὸν, καὶ θρίον ἐδρεπόμαν.

Εἰς τὸ αὐτό.

Ἁ δάμαλις δοκέω μυκήσεται. ἢν δὲ βραδύνῃ,
χαλκὸς ὁ μὴ νοέων αἴτιος, οὐχὶ Μύρων.

Ἀντιπάτρου.

Ἁ δάμαλις δοκέω μυκήσεται. ἦ ῥ' ὁ Προμηθεὺς
οὐχὶ μόνος. πλάττεις ἔμπνοα καὶ σὺ Μύρων.

Ἀδηλα.

Βοῦν ἰδίαν ποτὲ βουσὶ Μύρων μιχθεῖσαν ἐρεύνα.
εὗρε μόλις δ' αὐτὴν τοὺς βόας ἐξελάσας.

Ἁ βοῦς ἀτίκτουσ', ἀπὸ γαστέρος ἔπλασε τὰν βοῦν,
ἁ δὲ Μύρωνος χεὶρ, οὐ πλάσεν, ἀλλ' ἔτεκεν.

Καὶ χαλκῆ περ ἐοῦσα, λάλησεν ἂν ἡ κεραὴ βοῦς.
εἴ οἱ σπλάγχνα Μύρων ἔνδον ἐτεχνάσατο.

Ἀντιπάτρου εἰς τὸ αὐτό.

Γνητὸν μοι τίς ἄροτρον ἐπ' αὐχένι, καὶ ζυγὰ θέσθω.
εἵνεκα γὰρ τέχνης σεῖο μύρων, ἀρόσω.

Εἰς τὸ αὐτὸ Δημητρίου τοῦ βιθυνοῦ.

Ἢν μ' ἐσίδῃ μόσχος, μυκήσεται· ἢν δὲ γε ταῦρος,
βήσεται· ἢν δὲ νομεὺς, εἰς ἀγέλην ἐλάσει.

Τοῦ αὐτοῦ εἰς τὸ αὐτό.

Ὦ δὲ Μύρων μ' ἔστησε τὸ βοΐδιον· οἱ δὲ νομῆες,
βάλλουσί με λίθοις, ὡς ἀπολειπόμενον.

Εἰς τὸ αὐτὸ Μάρκου ἀργενταρίου.

Βουκόλον ἢν ἐσίδῃς τὸν ἐμὸν ξένε, τοῦτ' ἔπος αὐτῷ
εἶπον, ὅθ' ὁ πλάστης ὧδε μ' ἔδησε Μύρων.

Τοῦ αὐτοῦ εἰς τὸ αὐτό.

Τὰν βοῦν τάνδ' ὁ Μύρων ξεῖν' ἔπλασεν· ἢν ὁ δὲ μόσχος
ὡς ζῶσαν σαίνει μητέρα δερκόμενος.

Εἰς τὸ αὐτὸ Διοσκορίδου.

Ταῦρε μάτην ἐπὶ πόρτιν ἐπείγεαι· ἔστι γὰρ ἄπνους.
ἀλλά σ' ὁ βουπλάστας ἐξαπάτησε Μύρων.

Εἰς τὸ αὐτό.

Σεῖο Μύρων δαμάλει, παρακάτθανε μόσχος ἀγαθεὶς,
καὶ γάλα πιστεύων χαλκὸν ἔσωθεν ἔχειν.

Εἰς τὸ αὐτό.

Φεῦ, ὁ Μύρων πλάσσας, οὐκ ἔφθασας. ἀλλά σε χαλκὸς
πρὶν ψυχὴν βαλέειν, ἔφθασε πηγνύμενος.

Εἰς τὸ αὐτό.

Χαλκείην τύπτεις δάμαλιν, μέγα σ' ἤπαφε τέχνη.
βουκόλε, τὴν ψυχὴν οὐ προσέθηκε Μύρων.

Εἰς τὸ αὐτὸ Ἰουλιανοῦ ἀπὸ ὑπάρχων.

Πόρτιν τήνδε Μύρωνος ἰδὼν, τάχα τοῦτο βοήσεις,
ἢ φύσις ἄπνοός ἐστιν, ἢ ἔμπνοος ἔπλετο τέχνη.

Τοῦ αὐτοῦ εἰς τὸ αὐτό.

Βουκόλε, ποῖ προθέειν με βιάζεαι; ἴσχεο νύσσων.
οὐ γάρ μοι τέχνη καὶ τόδ' ἔδωκεν ἔχειν.

Εἰς τὸ αὐτὸ τοῦ αὐτοῦ.

Ἢ χαλκὸν ζώωσε Μύρων σοφὸς, ἢ τάχα πόρτιν
χάλκωσε, ζωὰν ἐξ ἀγέλας ἐρύσας.

Εἰς τὸ αὐτὸ τοῦ αὐτοῦ.

Πλάστα Μύρων, σέο πόρτιν ὁδοιπόρος ἦλθεν ἐλάσων.
χαλκοῦ δὲ ψαύσας, φὼρ κενεὸς ἐξεφάνη.

Εἰς τὸ αὐτὸ τοῦ αὐτοῦ.

Εἰσορόων με λέων, χαίνει στόμα. χερσὶ δ' ἀείρει
γειοπόνος ζεύγλην, ἀγρονόμος κορύνην.

Εἰς τὸ αὐτὸ τοῦ αὐτοῦ.

Τλῆθι Μύρων. τέχνη σε βιάζεται ἄπνοον ἔργον.
ἐκ φύσεως τέχνην. οὐ γὰρ φύσιν εὕρετο τέχνη.

Εἰς τὸ αὐτὸ τοῦ αὐτοῦ.

Ἐν βοῒ τῇδε, ἐμάχοντο φύσις, καὶ πότνια τέχνα.
ἀμφοτέραις δὲ Μύρων, ἶσον ὄπασε γέρας.
δερκομένοις μὲν γὰρ, φύσιος κράτος ἥρπασε τέχνα.
αὐτὰρ ἐφαπτομένοις, ἡ φύσις ἐστὶ φύσις.

Εἰς τὸ αὐτὸ τοῦ αὐτοῦ.

Ἥ παρὰ καὶ σὲ μύωπα Μύρων, ὅτι κέντρον ἐρείδεις
πλευραῖς χαλκοτύποις ἀντιτύποιο βοός.
οὐ νέμεσις δὲ μύωπι· τί γὰρ πόσον, εἴγε καὶ αὐτοὺς
ὀφθαλμοὺς νομέων ἠπερόπευσε Μύρων;

Εἰς τὸ αὐτό. Γεμίνου.

Ἡ βάσις οὐ κατέχουσα τὸ βοΐδιον, ἣ πεπέδηται,
ἢν ἀφεθῇ ταύτης, φεύξεται εἰς ἀγέλην.
μυκᾶται γὰρ ὁ χαλκός. ἴδ' ὡς ἔμπνοον ὁ τεχνίτης
θήκατο. κἂν ζεύξῃς ἄλλον, ἴσως ἀρόσει.

Εἰς τὸ αὐτὸ τοῦ αὐτοῦ.

Χάλκεος ἦς· ἐπὶ σοὶ δὲ γεωργὸς εἷλκεν ἄροτρον,
καὶ ζυγόδεσμα φέρων ψευδομένᾳ δαμάλει.
ἀλλὰ Μύρων τέχνα πανυπείροχος, ὅς σε δι' ἔργων
ἔμπνοον, ὥστινα βοῦν ἐργάτιν εἰργάσατο.

Φιλίππου Μακεδόνος
εἰς τὸ αὐτό.

Ἀπαιρέ μου τένοντος ὦ γεωπόνε,
λέπαδνα, καὶ σίδαρον αὐλακεργάτην.
χαλκὸν τὸν ἁμῶν οὐκ ἐσάρκωσε Μύρων·
τέχνα δ' ἐξεπόνησεν ὄψιν ἔμπνοον,
ὥς πολλάκις με καὶ τὸ μυκᾶσθαι θέλειν.
εἰς ἔργα δ' οὐκ εἴασε προσδήσας βάσει.

Τοῦ αὐτοῦ εἰς ἵππον.

Ἰδ' ὡς ὁ πῶλος χαλκοδαιδάλῳ τέχνῃ,
κορωνιῶν ἕστηκε. δριμὺ τὸ βλέπων,
ὑψαυχενίζει. καὶ διηνεμωμένας
κορυφῆς ἐθείρας οὐρίῳ κεν τὸν δρόμον,
δοκέω χαλινοὺς εἴ τις ἡνιοστρόφος
ἐναρμόσει γένυσι, καὶ πικεντρήσοι,

ὁ σὸς πόνος Λύσιππε καὶ παρ᾽ ἐλπίδας
τάχ᾽ ἐκδραμεῖται. τῇ τέχνῃ γὰρ ἐμπνέει.

Ἄδηλον.

Τοὐμπρασιῇ φύλακος μακρὰν ἀποτῆλε φύλαξαι.
τοῖος ὁ κύων ὃν ὁρᾷς ὦ παρ᾽ ἔμ᾽ ἐρχόμενε,
σύκινος. οὐ ῥίνῃ πεπονημένος, οὐδ᾽ ἀπὸ μίλτου,
ἀλλ᾽ ἀπὸ ποιμενικῆς αὐτομαθοῦς ξοΐδος.
ἀγρεῖος. γέλασον. μετὰ δ᾽ εὐκλείους πεφύλαξο
σίνεσθαι, μὴ καὶ σαρδόνιον γελάσῃς.

ΕΙΣ ΕΙΚΟΝΑΣ ΑΡΧΑΙΩΝ, ΚΑΙ ΗΡΩΩΝ ΤΙΝΩΝ. 8

Εἰς Προμηθέα. Ἰουλιανοῦ.

Τέχνης πυρσὸν ὄπασσα φερέσβιον. ἐκ δ᾽ ἄρα τέχνης,
καὶ πυρὸς, ἀλγήτου πήματος ὄψιν ἔχω.
ἦ μερόπων ἀχάριστον ἀεὶ γένος, εἴγε Προμηθεὺς
ἀντ᾽ εὐεργεσίης ταῦθ᾽ ὑπὸ χαλκοτύπων.

Τοῦ αὐτοῦ εἰς τὸν αὐτόν.

Χαλκὸν μὲν καλέεσκεν ἀτειρέα βίβλος ὁμήρου.
ἀλλά μιν ὁ πλάστης δεῖξεν ἐλεγχομένην
δοῦρ᾽ ἴδε γὰρ στενάχοντα Προμηθέα. δοῦρ᾽ ἴδε χαλκοῦ
τειρομένου, σπλάγχνων ἐκ μυχάτων ὀδύνας.
ἡρακλέες, νεμέσησον. ἐπεὶ μετὰ σεῖο φαρέτρην,
ἰαπετιονίδης ἄλγος ἄπαυστον ἔχει.

Γάλλου εἰς Τάνταλον.

Οὗτος ὁ πρὶν μακάρεσσι συνέστιος, οὗτος ὁ νηδὺν
πολλάκι νεκταρέου πλησάμενος πόματος,
νῦν λιβάδος θνητῆς ἱμείρεται. ἡ φθονερὴ δὲ
κρᾶσις, ἀεὶ χείλευς ἐστὶ ταπεινοτέρη.

πῖνε λέγει τὸ τόρευμα. καὶ ὄργια μάνθανε σιγῆς.
οἱ γλώσσῃ προπετεῖς ταῦτα κολαζόμεθα.

Εἰς ἄγαλμα Ἡρακλέους νηπίου ὄν-
τος ἔτι, καὶ ταῖς χερσὶ θλίβον
τος δράκοντας δύο.

Θλῖβε δρακοντείους περιμήκεας ὄβριμε χεῖρας
ἡρακλεῦ, δακετῶν ἀχιβαθεῖς φάρυγγας.
ἐξέτι νηπιάχοιο, χόλον ζηλήμονος ἥρης
ἄμπαυσον. μοχθεῖν γνῶθι καὶ ἐκ βρέφεος.
οὐ γάρ σοι κριτὴρ χαλκήλατος, οὐδὲ λέβητες,
ἀλλ᾽ ὁδὸς εἰς αὐλὴν Ζηνὸς ἔπαθλον ἔφυ.

Εἰς τοὺς δώδεκα ἄθλους τοῦ Ἡρακλέους.

Δέρκεο μυριόμοχθε τεοὺς ἡρακλεῦ ἀγῶνας.
οὓς τλὰς, ἀθανάτων οἶκον ὄλυμπον ἔβης.
γηρυόνην. κλυτὰ μῆλα. μέγαν πόνον αὐγείαο.
πώλους. ἱππολύτην. πουλυκάρηνον ὄφιν.
κάπρον θωυκτῆρα. χάους κύνα. θῆρα νεμείης.
οἰωνούς. ταῦρον. μαιναλίην ἔλαφον.
νῦν δὲ κατ᾽ ἄκρα πόληος ἀπορθήτοιο βεβηκὼς
περγαμίης, μεγάλους ῥύεο τηλεφίδας.

Εἰς τὸ αὐτό. Ἄδηλον.

Πρῶτα μὲν, ἐν νεμέῃ βριαρὸν κατέπεφνε λέοντα.
δεύτερον, ἐν λέρνῃ πολυαύχενον ὤλεσεν ὕδρην.
τὸ τρίτον αὖτ᾽ ἐπὶ τοῖς, ἐρυμάνθιον ἔκτανε κάπρον.
χρυσόκερον δ᾽ ἔλαφον μετὰ ταῦτ᾽ ἤγρευσε τέταρτον.
πέμπτον δ᾽ ὄρνιθας στυμφηλίδας ἐξεδίωξεν.
ἕκτον, ἀμαζονίδος κόμισε ζωστῆρα φαεινόν.
ἕβδομον, αὐγείου πολλὴν κόπρον ἐξεκάθηρεν.
ὄγδοον, ἐκ κρήτης δὲ πυρίπνοον ἤλασε ταῦρον.
ἔνατον, ἐκ θρήκης Διομήδεος ἤγαγεν ἵππους.

Γηρυόνου δέκατον βόας ἤλασεν ἐξ ἐρυθείης.
κέρβερον ἑνδέκατον κύν' ἀνήγαγεν ἐξ ἀΐδαο.
δωδέκατον δ' ἐκόμισεν ἐς ἑλλάδα χρύσεα μῆλα.
τὸ τρισκαιδέκατον, τοῖον λυγρὸν ἔσχεν ἄεθλον.
μουνονυχὶ πεντήκοντα ξυνελέξατο κούραις

φιλίππου εἰς τὸ αὐτό.

Ὤλεσα τὸν νεμέας θῆρ' ἄπλετον, ὤλεσα δ' ὕδρην,
καὶ ταῦρον. κάπρου δ' ἀμφετίναξα γένυν.
ζωστῆρ' ἐκλύσασα, πώλους Διομήδεος εἷλον.
χρύσεα μῆλα κλάσας, Γηρυόνην ἔλαβον.
αὐγείαν ἔδαην. κεμὰς οὐ φύγεν. ἔκτανον ὄρνις.
κέρβερον ἠγαγόμην. αὐτὸς ὄλυμπον ἔχω.

Εἰς τὸν αὐτὸν φονεύσαντα τὸν ἐν νε-
μέᾳ λέοντα. Ἀρχίου.

Μηκέτι ταυροβόροιο βαρὺ βρύχημα λέοντος
πτήσσετε λειτνόμοι γεαρόται νεμέης.
ἦ γὰρ ὑφ' ἡρακλῆος ἀριστέθλοιο δέδουπεν,
αὐχένα θηροφόνοις ἀγχόμενος παλάμαις,
ποίμνας ἐξελάσασθε. πάλιν μυκηθμὸν ἀκούοι
ἠχὼ, ἐρημαίης ἐνναέτειρα νάπης.
καὶ σὺ λεοντόχλαινε πάλιν θωρήσσεο ῥινῷ,
ἥρης πρηΰνων μισονόθοιο χόλον.

Εἰς τὸ αὐτό, Δα-
μαγήτου.

Ἐκ νεμέης ὁ λέων. ἀτὰρ ὁ ξεῖνος, ἀργόθεν αἷμα.
πολλὸν ὁ μὲν, θηρῶν μεῖζον, ὁ δ' ἡμιθέων.
ἔρχονται δ' ἐς ἀγῶνα κατάντιον ὄμμα βαλόντες
λοξὸν ὑπὲρ ζωᾶς, καὶ βιοτᾶς σφετέρας.
ζεῦ πάτερ, ἀλλ' εἴη τὸν ἀπ' ἄργεος ἀνέρα νικᾶν.
ἐμβατὸς ὡς ἂν τοι καὶ νεμέᾳ τελέθοι.

Εἰς τὸν αὐτὸν, καὶ τὴν ἔλαφον.

Τί πρῶτον; τί δ' ἔπειτα φρεσίν; τί δὲ λοίσθιον ὄσσοις;
θαυμάσω τέχνης ἀνέρος, ἠδ' ἐλάφου.
ὧν ὁ μὲν, ἰξύϊ θηρὸς ἐπεμβεβαὼς, γόνυ βρίθει,
αὐτοπόρθων παλάμαις δραξάμενος κεράων.
ἡ δ' ὑπὸ χάσματι πολλὰ, καὶ ἄσθματι φυσιόωσα,
γλώσσῃ σημαίνει, θλιβομένην κραδίην.
ἡρακλεῦ γήθησον. ὅλη κεμὰς ἤδη τέθηλεν.
οὐ κέρασιν μούνοις, ἀλλὰ τέχνῃ χρυσέῃ.

Εἰς τὸν αὐτὸν, καὶ τὸν
Ἀνταῖον.

Χαλκὸν ἀποιμώζοντα τίς ἔπλασε; τίς δ' ὑπὸ τέχνας
καὶ πόνον ἐκ μορφᾶς, καὶ θράσος εἰργάσατο;
ἔμψυχον τὸ πλάσμα. καὶ οἰκτείρω μογέοντα,
καὶ φρίσσω κρατερὸν τὸν θρασὺν ἡρακλέην.
ἀνταῖον γὰρ ἔχει πεπονημένον ἐκ παλαμάων.
ἰδνωθεὶς δὲ, δοκεῖ καὶ στοναχὰν ἱέναι.

Εἰς τὸν αὐτὸν μεθύοντα.

Οὗτος ὁ νῦν ὕπνῳ βεβαρημένος, ἠδὲ κυπέλλῳ,
κενταύρους νήφων οἰνοβαρεῖς ὄλεσεν.

Εἰς τὸ αὐτό.

Οὗτος ὁ πανδαμάτωρ, ὁ παρ' ἀνδράσι δωδεκάεθλος
μελπόμενος, κρατερῆς εἵνεκεν ἠνορέης,
οἰνοβαρὴς μετὰ δαῖτα, μεθυσφαλὲς ἴχνος ἑλίσσει,
νικηθεὶς ἁπαλῷ λυσιμελεῖ βρομίῳ.

Εἰς ἕτερον ἀγῶνα τοῦ αὐτοῦ.

Χαίτην, καὶ ῥόπαλον, καὶ ἐν ὀφθαλμοῖσιν ἀταρβῆ
θυμὸν ὁρῶν, βλοσυρὸν τἀνδρὸς ἐπισκύνιον,
ζήτει δέρμα λέοντος ἐπ' εἰκόνι. κἢν μὲν ἐφεύρῃς,
ἡρακλέης. εἰ δ' οὔ, λυσιμάχοιο πίναξ.

Εἰς ἕτερον ἄγαλμα τοῦ αὐτοῦ.

Οἵῳ Θειοδάμας πρὶν ὑπήντεεν Ἡρακλῆϊ,
τοῖον ὁ τεχνίτης τὸν Διὸς εἰργάσατο,
βοῶν ἀρότην ἕλκοντα, καὶ ἀντανύοντα κορώνην.
ἀλλ' οὐ τὴν ὀλοὴν γράψε βουσφαγίην.
καὶ τάχα Θειοδάμαντι γοήμονα χείλεσι φωνὴν
ἥρμοσεν. ἧς αἰὼν φείδεται Ἡρακλέης.

Εἰς εἰκόνα ἑτέραν
τοῦ αὐτοῦ.

Οἷον καὶ Κρονίδης ἐσφρήγισε τῇ τρισελήνῳ
νυκτὶ, καὶ Εὐρυσθεὺς εἶδεν ἀεθλοφόρον,
κἠκ πυρὸς εἰς Ὄλυμπον, ἐκώμασας ὦ βαρύμοχθε,
ἀλκείδη, τοίην εἰκόνα σου βλέπομεν.
Ἀλκμήνης δ' ὠδῖνας ἔχει λίθος. οὐδὲ μεγαυχεῖς
Θῆβαι, καὶ μύθων εἰσὶν ἀπιστότεραι.

Εἰς ἄγαλμα τοῦ αὐτοῦ.
Γεμίνου.

Ἡρακλεῦ, ποῦ σοι πόρθος μέγας, ἤτε Νέμεος
χλαῖνα, καὶ ἡ τόξων ἔμπλεος ἰοδόκη;
ποῦ σοβαρὸν μίμημα; τίς ἔπλασεν ὧδε κατηφῆ;
Λύσιππος. χαλκῷ δ' ἐγκατέμιξ' ὀδύνην.
ἄχθῃ γυμνωθεὶς ὅπλων σέο; τίς δέ σ' ἔπερσεν;
ὁ πτερόεις. ὄντως εἷς βαρὺς ἆθλος, ἔρως.

Εἰς τὸ αὐτὸ. Φιλίππου.

Ἥρη τοῦτ' ἄρα λοιπὸν ἐβούλετο πᾶσιν ἐπ' ἄθλοις
ὅπλων γυμνὸν ἰδεῖν τὸν θρασὺν Ἡρακλέα.
ποῦ χλαίνωμα λέοντος, ὅ, τ' εὐροίζητος ἐπ' ὤμοις
ἰὸς, καὶ βαρύπους ὄζος ὁ θηρολέτης;
πάντα σ' Ἔρως ἀπέδυσε. καὶ οὐ ξένον, εἰ Δία κύκνον
ποιήσας, ὅπλων νοσφίσαθ' Ἡρακλέα.

Εἰς ἀνδριάντα Θησέως, καὶ τοῦ
μαραθωνίου ταύρου.

Θαῦμα τέχνης ταύρου τε, καὶ ἀνέρος· ὧν ὁ μὲν, ἀλκῇ
θῆρα βίῃ βρίθει, γυῖα τιταινόμενος.
ἶνας δ' αὐχενίους γνάμπτων, παλάμῃσιν ἔμαρψε
λαιῇ μυκτῆρας· δεξιτερῇ δὲ κέρας.
ἀστραγάλους δ' ἐλέλιξε. καὶ αὐχένα θὴρ ὑπὸ χερσὶν
δαμνάμενος κρατεραῖς, ὤκλασεν εἰς ὀπίσω.
ἔστι δ' ὀΐσασθαι τέχνης ὕπο· τῷ δ' ἐνὶ χαλκῷ,
θῆρα μὲν ἐμπνείειν, ἄνδρα δ' ἱδρῶτι ῥέειν.

Εἰς ἀνδριάντα Κα-
πανέως.

Εἰ τοῖος θήβης Καπανεὺς ἐπεμήνατο πύργοις
ἅμμασιν ἠερίην κλίμακα μησάμενος,
εἷλεν ἂν ἄστυ βίῃ, καὶ ὑπὲρ μόρον· αἴδετο γὰρ ῥα
καὶ σκηπτὸς Κρονίδου τοῖον ἑλεῖν πρόμαχον.

Γεμίνου εἰς ἄγαλμα
σαλμωνέως.

Χείρ με πολυκλείτου βασίη κάμεν· εἰμὶ δ' ἐκεῖνος
σαλμωνεὺς, βρονταῖς ὃς διὸς ἀντεμάνην,
ὅς με καὶ εἰν ἀΐδῃ περθεῖ πάλι, καί με κεραυνοῖς
βάλλει, μισῶν μου κοὐ λαλέοντα τύπον
ἴσχε ζοῦ πρηστῆρα. μέθες χόλον, εἰμὶ γὰρ ἄπνους
ὁ σκοπός. ἀψύχοις εἰκόσι μὴ πολέμει.

Εἰς Ἴκαρον χαλκοῦν ἐν λουτρῷ
ἱστάμενον. Ἰουλιανοῦ.

Ἴκαρε, κηρὸς μέν σε διώλεσε· νῦν δέ σε κηρῷ
ἤγαγεν εἰς μορφὴν αὖθις ὁ χαλκοτύπος.
ἀλλ' ἄγε μὴ πτερὰ πάλλε κατ' ἠέρα, μὴ τὸ λοετρὸν
ἠερόθεν πίπτων, ἰκάριον τελέσῃς.

Τοῦ αὐτοῦ εἰς τὸ αὐτό.

Ἴκαρε, χαλκὸς ἐὼν, μιμνήσκεο, μὴ δέ σε τέχνη,
μὴ δ' ἀπάτῃ πτερύγων ζεῦγος ἐπωμάδιον.
εἰ γὰρ ζωὸς ἐὼν πέσες ἐν πελάγεσσι θαλάσσης,
πῶς ἐθέλεις πτῆναι χάλκεον εἶδος ἔχων;

Εἰς Ἱππόλυτον διαλεγόμενον τῇ τροφῷ τῆς φαίδρας. Ἀγαθίου σχολαστικοῦ.

Ἱππόλυτος τῆς γρηὸς ἐπ' οὔατι νηλέα μῦθον
φθέγγεται. ἀλλ' ἡμεῖς, οὐ δυνάμεσθα κλύειν.
ὅσσον δ' ἐκ βλεφάροιο μεμηνότος ἔστι νοῆσαι,
ὅττι παρεγγυάα μηκέτ' ἄθεσμα λέγειν.

Εἰς εἰκόνα Τηλέφου τετρωμένου. Φιλοστράτου.

Οὗτος ὁ τευθρανίας πρόμος ἄχετος, οὗτος ὁ τοπρὶν
Τήλεφος αἱμάξας φρικτὸν ἄρη δαναῶν,
μυσὸν ὅτε πλήθοντα φόνῳ ἐκέρασε Κάϊκον,
οὗτος ὁ πηλιακοῦ δούρατος ἀντίπαλος,
νῦν ὀλοὸν μηρῷ κεύθων βάρος, οἷα λιπόπνους
τήκεται, ἐμψύχῳ σαρκὶ συνελκόμενος.
οὗ καὶ τειρομένοιο περιπτώσσοντες ἀχαιοὶ,
φύρδην τευθρανίας ναῦται ἀπ' ἠϊόνος.

Εἰς εἰκόνα φιλοκτήτου. Γλαύκου.

Καὶ τὸν ἀπὸ τρηχῖνος ἰδὼν πολυώδυνον ἥρω,
τόνδε φιλοκτήτην ἔγραφε Παρράσιος.
ἔν τε γὰρ ὀφθαλμοῖς ἐσκληκόσι κωφὸν ὑποικεῖ
δάκρυ, καὶ ὁ τρύχων ἐντὸς ἔνεστι πόνος.
ζωογράφων ὤριστε σὺ μὲν σοφός. ἀλλ' ἀναπαῦσαι
ἄνδρα πόνων ἤδη τὸν πολύμοχθον ἔδει.

Εἰς τὸν αὐτόν.

Ἐχθρὸς ὑπὲρ Δαναοὺς πλάστης ἐμὸς ἄλλος Ὀδυσσεύς,
ὅς μ' ἔμνησε κακῆς, οὐλομένης τε νόσου.
Οὐκ ἤρκει πέτρη, ῥῦχος, λύθρον, ἕλκος, ἀνίη,
ἀλλὰ καὶ ἐν χαλκῷ τὸν πόνον εἰργάσατο.

Εἰς τὸν αὐτόν. Ἰουλιανοῦ αἰγυπτίου.

Οἶδα Φιλοκτήτην ὁρόων, ὅτι πᾶσι φαείνει
ἄλγος ἐὸν καὶ τοῖς τηλόθι δερκομένοις
ἄγρια μὲν κομόωσαν ἔχει τρίχα. δαὲρ' ἰδὲ κόρσης
χαίτην, ῥικναλέοις χρώμασιν αὐσταλέην.
δέρμα κατεσκληκὸς δὲ φέρει, καὶ ῥικνὸν ἰδέσθαι,
καὶ τάχα καρφαλέον χερσὶν ἐφαπτομέναις.
δάκρυα δὲ ξηροῖσιν ὑπὸ βλεφάροισι παγέντα
ἵσταται, ἀγρύπνου σῆμα δυσπαθίης.

Εἰς Πύῤῥον μέλλοντα σφάξαι τὴν Πολυξένην. Κοσμᾶ μηχανικοῦ.

Πύῤῥος ἐγώ. παΐδω δὲ πατρὸς χάριν. ἡ δὲ κακῶπις,
παλλάδα κικλήσκει, γνωτὸν ἔχουσα Πάριν.

Εἰς Χείρωνα τὸν ἱπποκένταυρον.

Ἀνδρόθεν ἐκκέχυθ' ἵππος. ἀνέδραμε δ' ἱππόθεν ἀνήρ.

Εἰς τὸν αὐτόν. Ἄδηλα.

Ἀνὴρ νόσφι ποδῶν. κεφαλῆς δ' ἄτερ. αἰόλος ἵππος.

Εἰς τὸν αὐτόν.

Ἵππος ἐρεύγεται ἄνδρα. ἀνὴρ δ' ἀποπέρδεται ἵππον.

Εἰς τὸν αὐτόν. Εὐόδου.

Ἵππος ἔην ἀκάρηνος. ἀνὴρ δ' ἀτέλεστος ἔκειτο.
ὅν γε φύσις παίζουσα, θοῷ ἐνεκέντρισεν ἵππῳ.

Εἰς κυναίγειρον. Κορνηλίου.

Οὗτε μάκαρ Κυναίγειρε τὸν ὡς κυναίγειρον ἔγραψε
φάσις, ἐπεὶ βριαραῖς ἄνθετο σὺν παλάμαις,
ἀλλὰ σοφός

τις

ἀλλὰ σοφός τις ἔην ὁ ζωγράφος. οὐ σε χειρῶν
νόσφισε, τῶν χειρῶν οὕνεκεν ἀθάνατον.

Εἰς τὸν αὐτόν. Παύλου σιλεντιαρίου.

Μηδοφόνους μὲν χεῖρας ὑπὲρ γαμψοῖο κορύμβου
ναὸς ἀπορνυμένης ἐξέταμον κοπίδες,
ἁνίκα που Κυνέγειρε φυγάς ποτε φορτὶς ἐκείνα,
ὥσπερ ἀπ' εὐναίας εἴχετο σᾶς παλάμας.
ἀλλὰ καὶ ὥς, ἀπρὶξ δόρυ νήϊον ἀμφιδακοῦσαι,
ἄπνοον ὡμάρτευν τάρβος ἀχαιμενίοις.
καὶ τὰς μέν, τις ἀνὴρ εἷλε βάρβαρος. ἁ δέ γε χειρῶν
νίκα, μοψοπίοις μίμνε παρ' ἐνναέταις.

Εἰς στήλην Ἀλεξάνδρου τοῦ μακε-
δόνος. Ποσειδίππου.

Λύσιππε πλάστα σικυώνιε, θαρσαλέη χείρ,
δάϊε τεχνῖτα, πῦρ τοι ὁ χαλκὸς ὁρῇ.
ὃν κατ' ἀλεξάνδρου μορφᾶς χέες. οὐκέτι μεμπτοὶ
πέρσαι. συγγνώμη βοσὶ λέοντα φυγεῖν.

Εἰς τὸν αὐτόν. Ἀρχελάου. οἱ δέ, Ἀσκληπιάδου.

Τόλμαν ἀλεξάνδρου, καὶ ὅλαν ἀπεμάξατο μορφὰν
Λύσιππος, τίν' ὅδι χαλκὸς ἔχει δύναμιν;
αὐδάσοντι δ' ἔοικεν ὁ χάλκεος, ἐς Δία λεύσσων.
γᾶν ὑπ' ἐμοὶ τίθεμαι. Ζεῦ, σὺ δ' ὄλυμπον ἔχε.

Εἰς τὸν αὐτόν. Ἄδηλον.

Αὐτὸν ἀλέξανδρον τεκμαίρεο. ὧδε τὰ κείνου
ὄμματα, καὶ ζωὸν θάρσος ὁ χαλκὸς ἔχει.
ὃς μόνος ἦν ἐφορῶσιν ἀπ' αἰθέρος αἱ Διὸς αὐγαί,
πᾶσαν Πελλαίῳ γῆν ὑπέταξε θρόνῳ.

Εἰς τὸν αὐτόν. Ἄδηλον.

Τοῦτον ἀλέξανδρον μεγαλήτορος υἱέα φιλίππου
δέρκεαι, ἀρτιλόχευτον, ὀλυμπιὰς ὅν ποτε μήτηρ

καρτερόθυμον ἔτικτεν. ἀπ' ὠδίνων δέ μιν ἄρης
ἔργα μόθων ἐδίδασκε. τύχη δ' ἐκέλευσεν ἀνάσσειν.

Ἄδηλα.

Μὰ τὸν βουθοίναν ἡρακλέα παῖδες ἀγρόται,
οὐκ ἔτι κερδαλέοις ἐμβατὰ ταῦτα λύκοις.
φῶρές τε στείχειν κλοπίην ὁδὸν ἀρνήσονται,
εἰ καὶ κωμήτας ἄκριτος ὕπνος ἔχει.
ἢ γάρ μ' ἵδρυνται Διονύσιος οὐκ ἄτερ εὐχῆς.
χαίρω τῷ δ' ἀγαθὸν σύμμαχον ἡρακλέα.

Μὴ θέασῃς ὅτι τόξον ὁδοιπόρε, καὶ νεοθηγεῖς
ἰοὺς γυμνώσας, πρόσθε ποδῶν ἐθέμην,
μὴ δ' ὅτι βαστάζω ῥόπαλον χερὶ, μὴ δ' ὅτι δέρμα
ἀμφ' ὤμοις χαροποῦ τοῦτο λέοντος ἔχω.
σημαίνειν οὐ πάντας ἐπίσταμαι, ἀλλὰ κακούργους.
καὶ σώζειν ἀγαθοὺς ἐξ ἀχέων δύναμαι.

Εἰς τὸν Ὀδυσσέα. Ἄδηλον.

Αἰεὶ λαερτιάδῃ πόντος βαρύς. εἰκόνα χεῦμα
ἔκλυσε, καὶ δέλτων τὸν τύπον ἠφάνισεν.
τί πλέον; ἐν ἐπέεσιν ὁμηρείοις γὰρ ἐκείνου
εἰκὼν ἀφθάρτοις ἐγγράφεται σελίσιν.

Εἰς τὸν μινώταυρον. Ἄδηλον.

Ὁ παῖς ὁ ταῦρος, ὁ κατὰ μηδὲν ἐντελὴς,
ὁ τῆς τεκούσης τοῦ πάθους κατήγορος,
ὁ μιξόθηρ ἄνθρωπος, ἡ διπλῆ φύσις,
ὁ ταυρόκρανος, ἡ πλάνη τῶν σωμάτων,
ὃς οὔτε βοῦς πέφυκεν, οὔτ' ἀνὴρ ὅλως.

Εἰς Ὀρέστην. Ἄδηλον.

Τίς τὸν θρήϊκα τόνδε μονοκρήπιδα Λυκοῦργον
χάλκεον ἠδωνῶν ταγὸν ἀνεπλάσατο;

βακχιακὸν παρὰ πρέμνον ἵδρως ἀγέρωχα μεμηνώς,
  βριθὺ ὑπὲρ κεφαλᾶς ἀντέτακεν χάλυβα.
μανύει μορφὰ τὸ πάλαι θράσος. ἁ δ' ἀγέρωχος
  λύσσα, καὶ ἐν χαλκῷ κεῖνο τὸ πικρὸν ἔχει.

Εἰς Ἰφιγένειαν. Ἄδηλον.

Μαίνεται Ἰφιγένεια. πάλιν δέ μιν εἶδος Ὀρέστου,
  ἐς γλυκερὴν ἀνάγει μνῆστιν ὁμαιμοσύνης.
τῆς δὲ, χολωομένης, καὶ ἀδελφὸν εἰσορωώσης,
  οἴκτῳ, καὶ μανίῃ βλέμμα συνεξάγεται.

Καλλιμάχου εἰς Ηετίωνα.

Ἥρως ἠετίωνος ἐπὶ σταθμὸν ἀμφιπολίτεω
  ἵδρυμαι μικρῷ μικρὸς ἐπὶ προθύρῳ,
λοξὸν ὄφιν, καὶ μοῦνον ἔχων ξίφος. ἀνδρὶ δὲ ἱππεῖ
  θυμωθεὶς, πεζὸν κἀμὲ παρῳκίσατο.

ΕΙΣ ΗΡΩΙΔΑΣ. 9

Εἰς ἄγαλμα Νιόβης.

Ἐκ ζωῆς με θεοὶ τεῦξαν λίθον. ἐκ δὲ λίθοιο,
  ζωὴν Πραξιτέλης ἔμπαλιν εἰργάσατο.

Ἰουλιανοῦ αἰγυπτίου εἰς
τὸ αὐτό.

Δύστηνε Νιόβης ὁράᾳς παναληθέα μορφὴν,
  ὡς ἔτι μυρομένης πότμον ἑῶν τεκέων.
εἰ δ' ἄρα καὶ ψυχὴν οὐκ ἔλαχε, μὴ τόδε τέχνῃ
  μέμφεο. θηλυτέρην εἴκασε λαϊνέην.

Ἀντιπάτρου εἰς τὸ αὐτό.

Ταντάλις ἅδε ποχ' ἅδε, δὶς ἑπτὰ τέκνα τεκοῦσα
  γαστρὶ μιῇ, Φοίβῳ θῦμα, καὶ ἀρτέμιδι.
κούρα γὰρ προὔπεμψε κόραις φόνον, ἄρσεσι δ' ἄρσην.
  δισσοὶ γὰρ δισσὰς ἔκτανον ἑβδομάδας.

ἃ δὲ τόσας ἀγέλας μάτηρ πάρος, ἁ πάρος εὔπαις,
οὐδ' ἐφ' ἑνὶ τλάμων λείπεται γηροκόμῳ.
μάτηρ δ' οὐχ ὑπὸ παισὶν, ὅπερ θέμις, ἀλλ' ὑπὸ ματρὸς
παῖδες τῶν ἀγγενοῦς πάντες ἄγοντο τάφους.
τάνταλε, καὶ δὲ σὲ γλῶσσα διώλεσε, καὶ σέο κούραν.
χὰ μὲν, ἐπετρώθη, σοὶ δ' ἔπι, δεῖμα λίθος.

Θεοδωρίδου εἰς τὸ
αὐτό.

Στᾶθι πέλας. δάκρυσον ἰδὼν ξένε μυρία πένθη
τᾶς ἀθυρογλώσσου ταντάλιδος Νιόβας.
ἇς ἐπὶ γᾶς ἔτρωσε δυωδεκάπαιδα λοχείην
ἄρτι, τὰ μὲν φοίβου τόξα, τὰ δ' ἀρτέμιδος.
ἃ δὲ, λίθῳ, καὶ σαρκὶ μεμιγμένον εἶδος ἔχουσα,
πέτρου ται. στενάχει δ' ὑψιπαγὴς σίπυλος.
θνατοῖς ἐν γλῶσσα, δολία νόσος. ἁ δ' ἀχάλινος
ἀφροσύνα, τίκτει πολλάκι δυστυχίαν.

Αντιπάτρου εἰς τὸ αὐτό.

Τίπτε γύναι πρὸς ὄλυμπον ἀναιδέα χεῖρα νένευκας,
ἔνθεον ἐξ ἀθέου κρατὸς ἀφεῖσα κόμαν,
λατοῦς παπταίνουσα πολλῶ χόλον, ὦ πολύτεκνε;
νῦν στένε τὰν πικρὰν, καὶ φιλάβουλον ἔριν.
ἁ μὲν, γὰρ παίδων σπαίρει πέλας. ἁ δὲ, λιπόπνους
κέκλιται. σοὶ δὲ, βαρὺς πότμος ἐπικρέμαται.
καὶ μόχθων οὔπω τόδε σοι τέλος, ἀλλὰ καὶ ἄρσην
ἔστρωται τέκνων ἑσμὸς ἀποφθιμένων.
ὦ βαρὺ δακρύσασα γενέθλιον, ἄπνοος αὐτὰ
πέτρος ἔσῃ Νιόβα, καὶ ἔτι δὴ τειρομένα.

Μελεάγρου εἰς τὸ αὐτό.

Ταντάλι παῖ Νιόβα, κλῦ' ἐμὰν φάτιν, ἄγγελον ἄτας,
δέξαι σῶν ἀχέων οἰκτροτάταν λαλιάν.

λῦε κόμας ἀνάδεσμον· ἰὼ βαρυπενθέσι Φοίβου
γειναμένα τόξοις ἀρσενόπαιδα γόνον.
οὔ σοι παῖδες ἔτ' εἰσίν· ἀτὰρ τί τόδ' ἄλλο τι λεύσσω;
αἶ, αἶ, πλημμυρεῖ παρθενικαῖσι φόνος.
ἁ μὲν, γὰρ ματρὸς περὶ γούνασιν· ἃ δ' ἐνὶ κόλποις
κέκλιται· ἃ δ' ἐπὶ γᾶς· ἃ δ' ἐπιμαστίδιος.
ἄλλα δ' ἀντωπὸν θαμβεῖ βέλος· ἃ δ' ἐπ' ὀϊστοῖς
πτώσσει· τᾶς δ' ἔμπνουν ὄμμ' ἔτι φῶς ὁράα.
ἁ δὲ, λάλον στέρξασα πάλαι στόμα, νῦν ὑπὸ θάμβευς
μάτηρ, σαρκοπαγὴς οἷα πέπηγε λίθος.

Εἰς εἰκόνα Μηδείας ἐν ῥώμῃ.

Ἄδηλον.

Τέχνη Τιμομάχου στοργὴν, καὶ ζῆλον ἔδειξε
Μηδείης, τέκνων εἰς μόρον ἑλκομένων.
τῇ, μὲν γὰρ συνένευσεν ἐπὶ ξίφος· ἣ δ' ἀνανεύει,
σώζειν, καὶ κτείνειν βουλομένη τέκεα.

Ἀντιφίλου Βυζαντίου εἰς τὸ αὐτό.

Τὰν ὀλοὰν Μήδειαν ὅτ' ἔγραφε Τιμομάχου χεὶρ,
ζάλῳ, καὶ τέκνοις ἀντιμεθελκομέναν,
μυρίον ἄρατο μόχθον, ἵν' ἤθεα δισσὰ χαράξῃ.
ὧν τὸ μὲν, εἰς ὀργὰν νεῦε, τὸ δ' εἰς ἔλεον.
ἄμφω δ' ἐπλήρωσεν· ὅρα τύπον· ἐν γὰρ ἀπειλᾷ,
δάκρυον· ἐν δ' ἐλέῳ, θυμὸς ἀναστρέφεται.
ἀρκεῖ δ' ἁ μέλλησις ἔφα σοφός· αἷμα δὲ τέκνων,
ἔπρεπε Μηδείῃ, κοὐ χερὶ Τιμομάχου.

Εἰς τὸ αὐτό. Φιλίππου.

Τίς σου Κολχὶς ἄθεσμε συνέγραφεν εἰκόνι θυμὸν,
τίς καὶ ἐν εἰδώλῳ βάρβαρον εἰργάσατο;
αἰεὶ γὰρ διψᾷς βρεφέων φόνον· ἤ τις Ἰήσων
δεύτερος, ἢ Γλαύκη; τίς πάλι σοι πρόφασις;

ἔρρε καὶ ἐν κηρῷ παιδοκτόνε· σῶν γὰρ ἀμείβων
 ζήλων εἰς ἃ θέλεις, καὶ γραφὶς αἰσθάνεται.

Ἀδέσποτον εἰς τὸ
αὐτό.

Δεῦρ' ἴδε παιδολέτειραν ἐν εἰκόνι· δεῦρ' ἴδ' ἄγαλμα
 Κολχίδα Τιμομάχου χειρὶ τυπωσαμένου.
φάσγανον ἐν παλάμᾳ· θυμὸς μέγας· ἄγριον ὄμμα·
 παισὶν ἐπ' οἰκτίστοις, δάκρυ κατερχόμενον.
πάντα δ' ὁμοῦ συνέχευεν· ἀμικτά τε εἰς ἓν ἀγείρας,
 αἵματι μὴ χρῶσαι φεισάμενος παλάμαν.

Ἰουλιανοῦ αἰγυπτίου εἰς
τὸ αὐτό.

Τιμόμαχος Μήδειαν ὅτ' ἔγραφεν, εἰκόνι μορφᾶς
 ἀψύχου, ψυχᾶς θήκατο διχθαδίας.
ζᾶλον γὰρ λεχέων, τεκέων θ' ἅμα φίλτρα συνάψας,
 δεῖξεν ἐν ὀφθαλμοῖς ἀντιμεθελκομέναν.

Ἄδηλον εἰς τὸ αὐτό.

Δεῦρ' ἴδε καὶ θάμβησον ὑπ' ὀφρύσι κείμενον οἶκτον,
 καὶ θυμὸν βλεφάρων, καὶ πυρόεσαν ἴτυν,
καὶ μητρὸς παλάμην, ἀλόχοιό τε πικρὰ παθούσης,
 ὁρμῇ φειδομένῃ πρὸς φόνον ἑλκομένην.
ζωγράφος οὐδ' ἔκρυψε φόνου τέλος, οὐκ ἐθελήσας
 θάμβος ἀπαμβλῦναι πένθει δερκομένων.

Φιλίππου εἰς τὸ αὐτό.

Κολχίδα τὴν ἐπὶ παισὶν ἀλάστορα βαιὲ χελιδὼν,
 πῶς ἔτλης τεκέων μαῖαν ἔχειν ἰδίων;
ἧς ἔτι κάνθος ὕδραιμος ἐπαστράπτει φόνιον πῦρ,
 καὶ πολιὸς γενύων ἀφρὸς ἄπο σταλάει.
ἀρτιβρεχὴς δὲ σίδηρος ἐφ' αἵματι· φεῦγε πανώλη
 μητέρα, κἂν κηρῷ τεκνοφονοῦσαν ἔτι.

Εἰς ἄγαλμα τῆς αὐτῆς.

Μαίνῃ καὶ λίθος οὖσα. καὶ ἐκ κραδίης σεῦ θυμὸς
ὄμματα κοιλήνας, τὸν χόλον ηὐτρέπισεν.
ἔμπης οὐδὲ βάσις σε κατέξεται. ἦ ῥ' ἄρα θυμῷ
πηδήσεις, τεκέων εἵνεκα μαινομένη.
ὦ, τίς ὁ τεχνίτης τὸ δ' ἐγὼ ἔπλασεν, ἢ τίς ὁ γλύπτης,
ὃς λίθον εἰς μανίην ἤγαγεν αὐτεχνίῃ.

Ἀντιπάτρου μακεδόνος
εἰς τὸ αὐτό.

Μηδείης τύπος οὗτος. ἴδ' ὡς τὸ μὲν, εἰς χόλον αἴρει
ὄμμα, τὸ δ' εἰς παίδων ἔκλασε συμπαθίην.

Εἰς τὸ αὐτό.

Οἶκτον ὁμοῦ, καὶ λύσσαν ἐτήτυμον ἔνθεος ἀνὴρ
μαρμάρῳ ἐγκατέμιξε. βιαζομένην δ' ὑπὸ τέχνης
λαΐνεην Μήδειαν ὅλης ἔμνησεν ἀνίης.

Ἀραβίου σχολαστικοῦ εἰς Ἀταλάν-
την, καὶ Ἱππομένην.

Ἕδνα γάμων ἔρριπτε, ἢ ἀμβολίην ταχυτῆτος,
τοῦτο γέρας κούρῃ χρύσεον ἱππομένης.
ἄμφω μῆλον ἄνυσεν, ἐπεὶ καὶ παρθένον ὁρμῆς
εἶργεν, καὶ ζυγίης σύμβολον ἦν Παφίης.

Εἰς ἄγαλμα Ἀριάδνης.

Οὐ βροτὸς ὁ γλύπτας. οἵαν δέ σε βάκχος ἐραστὰς
εἶδεν, ὑπὲρ πέτρας ἔξεσε κεκλιμέναν.

Εἰς τὸ αὐτό.

Ξεῖνοι, λαΐνεας μὴ ψαύετε τᾶς ἀριάδνας,
μὴ καὶ ἀναθρώσκῃ Θησέα διζομένη.

Ἀντιφίλου εἰς ἀνδρομέδαν.

Αἰθιόπων ἁ βῶλος. ὁ δὲ πτερόεις τὰ πέδιλα,
Περσεύς. ἁ δὲ λίθῳ πρόσδετος, ἀνδρομέδα.

ἃ προτομὰ, Γοργοῦς λιθοδερκέος. ἆθλον ἔρωτος,
κῆτος. Κασσιόπας, ἁ λάλος εὐτεκνίη.
χᾆμιν, ἀπὸ σκοπέλοιο χαλᾷ πόδας ἡ θάδι νάρκης
νωθρόν. ὁ δὲ μναστὴρ, νυμφοκομεῖ τὸ γέρας.

Εἰς τὴν αὐτὴν Ἀραβίου
σχολαστικοῦ.

Κηφεῒς ἀνδρομέδην, ἡ ζωγράφος ἄνθετο πέτραις.
καὶ γὰρ ἀπ' ὀφθαλμῶν ἡ κρίσις ἀμφίβολος.
κῆτος δὲ σπιλάδεσσιν ἐπὶ γναμπτῇσι χαράχθη,
ἢ ἀπὸ Νηρῆος γείτονος ἐξανέδυ.
ἔγνων ταῦτα. σοφός τις ἀνὴρ καὶ με. δεινὸς ἀληθῶς
τεύξατο καὶ βλεφάρων, καὶ πραπίδων ἀπάτην.

Εἰς εἰκόνα ἑλένης
τοῦ αὐτοῦ.

Ἀργείης ἑλένης ἐρόεις τύπος. ἣν ποτε βούτης
ἥρπασε, τὸν ξένιον Ζῆνα παρωσάμενος.

Εἰς στήλην πολυξένης.
Γωμιανοῦ.

Ἅδε πολυκλείτοιο Πολυξένα. οὐδέ τις ἄλλα
χεὶρ ἔθιγεν τούτου δαιμονίου πίνακος.
ἥρας ἔργον, ἀδελφόν. ἴδ' ὡς πέπλοιο ῥαγέντος,
τὰν αἰδῶ γυμνὰν σώφρονι κρύπτε πέπλῳ.
λίσσεται ἁ τλάμων ψυχᾶς ὕπερ. ἐν βλεφάροις δὲ
παρθενικῆς, ὁ φρυγῶν κεῖται ὅλος πόλεμος.

Εἰς εἰκόνα Διδοῦς. Ἀδέ-
σποτον.

Ἀρχέτυπον Διδοῦς ἐρικυδέος ὦ ξένε λεύσσεις,
εἰκόνα θεσπεσίῳ κάλλει λαμπομένην.
τοίη καὶ γενόμην. ἀλλ' οὐ νόον, οἷον ἀκούεις,
αἰσχρὸν, ἐπ' εὐφήμοις δόξαν ἐνεγκαμένη.

οὐδὲ γὰρ Αἰνείαν ποτ' ἐσέδρακον, οὐδὲ χρόνοισι
τροίης περθομένης, ἤλυθον ἐς λιβύην·
ἀλλὰ βίας φεύγουσα ἰαρβάων ὑμεναίων,
πῆξα κατὰ κραδίης φάσγανον ἀμφίτομον·
πιερίδες, τί μοι ἁγνὸν ἐφωπλίσατε Μάρωνα;
τοῖα καθ' ἡμετέρης ψεύσατο σωφροσύνης·

ΓΑΥΡΑΔΑ ΕΙΣ ΑΓΑΛΜΑ ΗΧΟΥΣ·ΙΟ παρὰ τοῦ Πανός·

Ἀχὼ φίλα μοι, συγκατάνευσόν τι. τί;
ἐρῶ Κορίσκας. ἁ δ' ἐμ' οὐ φιλεῖ. φιλεῖ.
πρᾶξαι δ' ὁ καιρὸς καιρὸν οὐ φέρει. φέρει.
τὺ τοίνυν αὐτᾷ λέξον ὡς ἐρῶ. ἐρῶ.
καὶ πίστιν αὐτᾷ κερμάτων τὺ δός. τὺ δός.
ἀχώ, τί λοιπόν, ἢ πόθου τυχεῖν; τυχεῖν.

Σατύρου εἰς τὸ αὐτό.

Ποιμενίαν ἄγλωσσον ἀν' ὀργάδα μέλπεται ἀχώ,
ἀντίθροον, πτανοῖς ὑστερόφωνον ὄπα.

Εἰς τὸ αὐτὸ Λουκιανοῦ.
οἱ δὲ, Αρχίου.

Ἠχὼ πετρήεσσαν ὁρᾷς φίλε, Πανὸς ἑταίρην,
ἀντίτυπον φθογγὴν ἔμπαλιν ᾀδομένην,
παντοίων στομάτων λάλον εἰκόνα, ποιμέσιν ἡδὺ
παίγνιον. ὅσσα λέγῃς, ταῦτα κλύων, ἄπιθι.

Εὐόδου εἰς τὸ αὐτό.

Ἠχὼ μιμολόγον, φωνῆς τρύγα, ῥήματος οὐρήν.

Εἰς τὸ αὐτό.

Ἀρκαδικὸς θεός εἰμι. παρὰ προθύροις δὲ λυκαίου
ναίω, φθεγγόμενον μῦθον ἀμειβομένα.

οὐκ ἔτι γὰρ στυγέω βάκχου φίλε τὸν θιασώταν
τὸν τεόν. ἔρχεο Πάν. ξυνὰ λέγωμεν ἔπη.

ΕΙΣ ΘΑΛΑΣΣΑΝ. ΙΙ

Φιλίππου μακεδόνος.

Ἔζευξ' ἑλλήσποντον ὁ βάρβαρος ἄφρονι τόλμᾳ.
τοὺς δὲ τόσους καμάτους πάντας ἔλυσε χρόνος.
ἀλλὰ δικαιαρχεία δ' ἠπείρωσε θάλασσαν,
καὶ βυθὸν εἰς χέρσου σχῆμα μετεπλάσατο.
λᾶα βαθυστήριγγα κατερρίζωσε πέλωρον,
χερσὶ γιγαντείαις δ' ἔστασε νέρθεν ὕδωρ.
ἣν δ' αἰεὶ πλώειν. διοιδομένη δ' ἐπὶ ναύταις
ἄστατος, εἰς πεζοὺς ὡμολόγησε μένειν.

Εἰς σκύλλαν χαλ=
κῆν.

Εἰ μὴ χαλκὸς ἔλαμπεν, ἐμήνυε δ' ἔργον ἄνακτος
ἔμμεναι ἡφαίστου δαιδαλέοιο τέχνης,
αὐτὴν ἄν τις σκύλλαν ὀΐσατο τηλόθε λεύσσων
ἑστάμεν ἐκ πόντου γαῖαν ἀμειψαμένην.
τόσσον ἐπισσείει, τόσσον κότον ἀντία φαίνει,
οἷον ἀπὸ πελάγους συγκλονέουσα νέας.

Εἰς τὸν καλιδώνιον
κάπρον.

Χάλκεος. ἀλλ' ἄθρησον ὅσον θράσος ἤνυσε κάπρου
ὁ πλάστας, ἔμπνουν θῆρα τυπωσάμενος,
χαίτας αὐχενίους, πεφρικότα, θηκτὸν ὀδόντα
βρύχοντα, γλήναις φρικτὸν ἰέντα σέλας,
ἀφρῷ χείλεα πάντα δεδευμένα. οὐκ ἔτι θάμβος,
εἰ λογάδα στρατιὴν ὤλεσεν ἡμιθέων.

ΕΙΣ ΑΓΑΛΜΑΤΑ ΘΕΩΝ, ΚΑΙ ΘΕΑΙΝΩΝ. ΙΒ

Εἰς τὴν ἐν ἀθήναις ἔνοπλον ἀθηνᾶν.
Ἰουλιανοῦ ἀπὸ ὑπάρχων.

Τίπτε Τριτογένεια κορύσσεαι ἄστει μέσῳ;
εἶξε Ποσειδάων, φείδεο Κεκροπίης.

Εἰς ἄγαλμα ἡφαίστου, ἀθηνᾶς,
καὶ ἐρεχθέως.

Ἡ τέχνη συνάγειρεν, ἃ μὴ φύσις. εἶπεν ὁ πλάστης,
μῆτερ νόσφι γόνων, νυμφίε νόσφι γάμων.

Εἰς στήλην ἄρεος κεκοσμημέ
νην ἐν θρᾴκῃ.

Εἰσόκε θούριος οὗτος ἐπὶ χθονὶ κέκλιται ἄρης,
οὔποτε θρηϊκίης ἐπιβήσεται ἔθνεα γότθων.

Εἰς ἄγαλμα ἀφροδίτης,
καὶ ἄρεος.

Ἄρεα, καὶ παφίην ὁ ζωγράφος εἰς μέσον οἴκου
ἀμφιπεριπλέγδην γέγραφεν ἀμφοτέρους.
ἐκ θυρίδος δὲ μολὼν φαέθων, πολυπάμφαος αἴγλη,
ἔστη ἀμηχανέων ἀμφοτέρους σκοπέων.
ἠέλιος βαρύμηνις ἕως τίνος; οὐδ' ἐπὶ κηροῦ
ἤθελεν ἀψύχου τὸν χόλον ἐξελάσαι.

Εἰς ἄγαλμα ἀρτέμιδος. Διοτίμου.

Ὡς πρέπει ἄρτεμίς εἰμ'. εἰδ' ἄρτεμιν αὐτὸς ὁ χαλκεὺς
μανύει Ζηνὸς, κοὐχ ἑτέρου θύγατρα,
τεκμαίρου τὸ θράσος τᾶς παρθένου. ἦ ῥά κεν εἴποις,
πᾶσα χθὼν, ὀλίγον τᾷδε κυναγέσιον.

Εἰς ἀπόλλωνα. Ἀντιπάτρου.

Βούπαις ὦ 'πόλλων τόδε χάλκεον ἔργον ὄνατα,
ἀγλαΐης Λητοῖ, καὶ Διὶ μαρτυρέει.

οὐθ' ὅτι τῆσδε μάτην Ζεὺς ἤρατο, χὤτι κατ' αἶνον,
ὄμματα, καὶ κεφαλὴν ἀγλαὸς ὁ κρονίδης,
οὐδ' ἥρη νεμεσητὸν ἐχεύατο χαλκὸν ὀνάτας,
ὃν μετ' ἐλειθυίης τοῖον ἀπεπλάσατο.

Εἰς ἄγαλμα ἀφροδίτης τῆς ἐν κνίδῳ.

Τίς λίθον ἐψύχωσε; τίς ἐν χθονὶ Κύπριν ἐσεῖδεν;
ἵμερον ἐν πέτρῃ τίς τόσον εἰργάσατο;
πραξιτέλους χειρῶν ὅδε που πόνος. ἢ τάχ' ὄλυμπος
χηρεύει, Παφίης ἐς κνίδον ἐρχομένης.

Πλάτωνος εἰς τὸ αὐτό.

Η παφίη κυθέρεια, δι' οἴδματος ἐς κνίδον ἦλθε,
βουλομένη κατιδεῖν εἰκόνα τὴν ἰδίην.
πάντῃ δ' ἀθρήσασα περισκέπτῳ ἐνὶ χώρῳ,
φθέγξατο, ποῦ γυμνὴν εἶδέ με Πραξιτέλης;
πραξιτέλης οὐκ εἶδεν, ἃ μὴ θέμις, ἀλλ' ὁ σίδηρος
ἔξεσ' οἵαν ἄρης ἤθελε, τὴν Παφίην.

Εἰς τὸ αὐτό.

Α κύπρις, τὰν Κύπριν ἐνὶ κνίδῳ εἶπεν ἰδοῦσα,
φεῦ, φεῦ, ποῦ γυμνὴν εἶδέ με Πραξιτέλης;

Εἰς τὸ αὐτὸ Πλά=
τωνος.

Οὔτε σε Πραξιτέλης τεχνάσατο, οὐθ' ὁ σίδαρος,
ἀλλ' οὕτως ἔστης, ὥς ποτε κρινομένη.

Λουκιανοῦ εἰς τὸ αὐτό.

Τὴν Παφίην γυμνὴν οὐδεὶς ἴδεν. εἰ δέ τις εἶδεν,
οὗτος ὁ τὴν γυμνὴν στησάμενος Παφίην.

Τοῦ αὐτοῦ εἰς τὸ αὐτό.

Σοὶ μορφῆς ἀνέθηκα τεῆς περικαλλὲς ἄγαλμα
Κύπρι, τεῆς μορφῆς φέρτερον οὐδὲν ἔχων.

Εὐήνου εἰς τὸ αὐτό.

Παλλὰς, καὶ κρονίδαο συνευνέτις, εἶπον ἰδοῦσαι
τὴν Κνιδίην, ἀδίκως τὸν φρύγα μεμφόμεθα.

Εἰς τὸ αὐτό.

Γυμνὴν εἶδε Πάρις με, καὶ ἀγχίσης, καὶ ἄδωνις.
τοὺς τρεῖς οἶδα μόνους. Πραξιτέλης δὲ, πόθεν;

Εἰς τὸ αὐτὸ, καὶ εἰς τὴν ἐν
ἀθήναις ἀθηνᾶν.

Αφρογενοῦς Παφίης ζάθεον περιδέρκεο κάλλος.
καὶ λέξεις, αἰνῶ τὸν φρύγα τῆς κρίσεως.
ἀτθίδα δερκόμενος πάλι Παλλάδα, τοῦτο βοήσεις,
ὡς βούτης ὁ Πάρις τήνδε παρετρόχασεν.

Ερμοδώρου εἰς τὸ αὐτό.

Τὰν κνιδίαν Κυθέρειαν ἰδὼν ξένε, τοῦτό κεν εἴποις,
αὐτὰ καὶ θνατῶν ἄρχε, καὶ ἀθανάτων.
τὰν δ' ἐνὶ κεκροπίδαις δορυθαρσέα Παλλάδα λεύσσων,
αὐδάσεις, ὄντως βουκόλος ἦν ὁ Πάρις

Εἰς τὴν αὐτὴν ἀφροδίτην ὡπλισμένην.

Λεωνίδου.

Αρεος ἔντεα ταῦτα, τίνος χάριν ὦ Κυθέρεια
ἐνδέδυσαι, κενεὸν τοῦτο φέρουσα βάρος;
αὐτὸν ἄρη γυμνὴ γὰρ ἀφώπλισας. εἰ δὲ λέλειπται
καὶ θεὸς, ἀνθρώποις ὅπλα μάτην ἐπάγεις.

Αλεξάνδρου αἰτωλοῦ εἰς τὸ αὐτό.

Αὐτά που τὰν Κύπριν ἀπηκριβώσατο Παλλὰς,
τᾶς ἐπ' ἀλεξάνδροιο λαθομένα κρίσιος.

Εἰς τὴν ἐν σπάρτῃ ἔνοπλον ἀφροδίτην.

Ιουλιανοῦ ἀπὸ ὑπάρχων αἰγυπτίου.

Αἰεὶ μὲν κυθέρεια φέρειν δεδάηκε φαρέτρην,
τόξα τε, καὶ δολιχῆς ἔργον ἑκηβολίης.

αἰδομένη δ᾽ ἄρα θεσμὰ μενεπτολέμοιο Λυκούργου,
 φίλτρα φέρει σπάρτῃ τεύχεσιν αἰχεμάχοις.
ὑμεῖς δ᾽ ἐν θαλάμοισι λακωνίδες, ὅπλα Κυθείρης
 ἀζόμεναι, παῖδας τίκτετε θαρσαλέους.

Εἰς τὴν αὐτήν. Αδέσποτον.

Παλλὰς τὰν Κυθέρειαν ἔνοπλον εἶπεν ἰδοῦσα,
 Κύπρι, θέλεις οὕτως ἐς κρίσιν ἐρχόμεθα;
ἡ δ᾽ ἁπαλὸν γελάσασα, τί μοι σάκος ἀντίον αἴρειν;
 εἰ γυμνὴ νικῶ, πῶς ὅταν ὅπλα λάβω;

Ετι εἰς τὴν ἐν κνίδῳ. Αντιπάτρου σιδωνίου.

Φάσεις τὰν μὲν Κύπριν ἀνὰ κραναὰν κνίδον ἀθρῶν,
 ἅδε που ὡς φλέξει καὶ θεὸς οὖσα λίθον.
τὸν δ᾽ ἐνὶ θεσπιάδαις γλυκὺν ἵμερον, οὐχ ὅτι πέτρον,
 ἀλλ᾽ ὅτι κὴν ψυχρῷ πῦρ ἀδάμαντι βαλεῖ.
τοίους Πραξιτέλης κάμε δαίμονας, ἄλλον ἐπ᾽ ἄλλας
 γᾶς, ἵνα μὴ διπλῷ πάντα θέροιτο πυρί.

Τοῦ αὐτοῦ εἰς τὴν αὐτὴν ἀνερχομένην ἀπὸ θαλάττης.

Τὰν ἀναδυομέναν ἀπὸ ματέρος ἄρτι θαλάττας
 Κύπριν ἀπελλείου μόχθον ὅρα γραφίδος.
ὡς χερὶ συμμάρψασα διάβροχον ὕδατι χαίταν,
 ἐκθλίβει νοτερῶν ἀφρὸν ἀπὸ πλοκάμων.
αὐταὶ νῦν ἐρέουσιν, ἀθηναίη τε, καὶ ἥρη,
 οὐκ ἔτι σοι μορφᾶς εἰς ἔριν ἐρχόμεθα.

Αρχίου εἰς τὴν αὐτήν.

Αὐτὰν ἐκ πόντοιο τιθηνητῆρος ἀπελλῆς
 τὰν Κύπριν γυμνὰν εἶδε λοχευομέναν.
καὶ τοίαν ἐτύπωσε διάβροχον ὕδατος ἀφρῷ,
 θλίβουσαν θαλεραῖς χερσὶν ἔτι πλόκαμον.

Δημοκρίτου εἰς τὴν αὐτήν.

Κύπρις ὅτε σταλάουσα κόμας ἁλιμυρέος ἀφροῦ,
γυμνὴ πορφυρέου κύματος ἐξανέδυ.
οὕτω που κατὰ λευκὰ παρήϊα χερσὶν ἑλοῦσα
βόστρυχον, αἰγαίην ἐξεπίεζεν ἅλα,
στέρνα μόνον φαίνουσα· τὰ, καὶ θέμις. εἰ δὲ τοιήδε
κείνη, συγχείσθω θυμὸς ἐνυαλίου.

Ἰουλιανοῦ ἀπὸ ὑπάρχων εἰς τὴν αὐτήν.

Ἄρτι θαλασσαίης παφίην προὔκυψε λοχείης
μαῖαν, ἀπελλαίην εὑραμένην παλάμην.
ἀλλὰ τάχος γραφίδων ἀποχάζεο, μή σε διήνῃ
ἀφρὸς ἀποστάζων, θλιβομένων πλοκάμων.
εἰ τοίη ποτὲ Κύπρις ἐγυμνώθη διὰ μῆλον,
τὴν ξοίην ἀδίκως Παλλὰς ἐληΐσατο.

Εἰς τὴν αὐτὴν Λεωνίδου
ταραντίνου.

Τὰν ἐκφυγοῦσαν ματρὸς ἐκ κόλπων ἔτι,
ἀφρῷ τε μορμύρουσαν εὐλεχῆ Κύπριν,
εἰδὼς ἀπελλῆς κάλλος ἱμερότατον,
οὐ γραπτὸν, ἀλλ' ἔμψυχον ἐξεμάξατο.
εὖ μὲν γὰρ ἄκραις χερσὶν ἐκθλίβει κόμαν,
εὖ δ' ὀμμάτων γαληνὸς ἐκλάμπει πόθος,
καὶ μαζὸς ἀκμῆς ἄγγελος κυδωνιᾷ.
αὐτὰ δ' ἀθάνα, καὶ Διὸς συνευνέτις,
φάσουσιν, ὦ Ζεῦ, λειπόμεσθα τῇ κρίσει.

Ἔτι εἰς τὴν ἐν κνίδῳ. Εὐήνου.

Πρόσθε μὲν ἰδαίοισιν ἐν οὔρεσιν αὐτὸς ὁ βούτας
δέρξατο τὰν κάλλευς πρῶτ' ἀπενεγκαμέναν·
πραξιτέλης. κνιδίοις δὲ πανωπήεσσαν ἔθηκεν,
μάρτυρα τῆς τέχνης ψῆφον ἔχων Πάριδος.

Εἰς τὸ ἐν σπάρτῃ. Ἀντιπάτρου.

Καὶ λίθος ὡς Παφίη θωρήξατο. ἦ τάχα μᾶλλον
 εἶδε λίθον Παφίη. καὶ ὤμοσεν, ἤθελον εἶναι.

Εἰς τὸ ἐν σπάρτῃ.

Ἀντιπάτρου.

Καὶ Κύπρις σπάρτας, οὐκ ἄστεσιν οἷά τ' ἐν ἄλλοις
 ἵδρυται, μαλακὰς ἑσσαμένα στολίδας,
ἀλλὰ κατὰ κρατὸς μὲν ἔχει κόρυν ἀντὶ καλύπτρας.
 ἀντὶ δὲ χρυσείων ἀκρεμόνων, κάμακα.
οὐ γὰρ χρὴ τευχέων εἶναι δίχα τὰν παράκοιτιν
 θρᾳκὸς ἐνυαλίου, καὶ λακεδαιμονίαν.

Φιλίππου εἰς τὸ αὐτό.

Κύπρι φιλομειδὴς, θαλαμηπόλε, τίς σε μελιχρὴν
 δαίμονα τοῖς πολέμων ἐστεφάνωσεν ὅπλοις;
σοὶ παιὰν φίλος ἦν, καὶ ὁ χρυσοκόμης ὑμέναιος,
 καὶ λιγυρῶν αὐλῶν ἡδυμελεῖς χάριτες.
εἶτε. τί δὲ ταῦτ' ἐνέδυς ἀνδροκτόνα; μὴ, θρασὺν ἄρη
 συλήσασ' αὐχεῖς; Κύπρις ὅσον δύναται.

Εἰς ἄγαλμα Διονύσου πλησίον
ἀθηνᾶς ἑστώς.

Εἶπέ τί σοι ξυνὸν, καὶ παλλάδι. τῇ, γὰρ ἄκοντες,
 καὶ πόλεμοι. παρὰ σοὶ δ' εὔαδον εἰλαπίναι.
μὴ προπετῶς ὦ ξεῖνε, θεῶν πέρι, τοῖα μετάλλα.
 ἴσθι δ' ὅσοις ἴκελος δαίμονι τῇδε πέλω.
καὶ γὰρ ἐμοὶ πολέμων φίλιον κλέος. οἶδεν ἅπας μοι
 ἠῷος δμηθεὶς ἰνδὸς ἀπ' ὠκεανοῦ.
καὶ μερόπων δὲ φυὴν ἐγεγήραμεν. ἡ μὲν, ἐλαίῃ.
 αὐτὰρ ἐγὼ, γλυκεροῖς βότρυσιν ἡμερίδος.
καὶ μὴν οὐδ' ἐπ' ἐμοὶ μήτηρ ὠδῖνας ὑπέτλη.
 λῦσα δ' ἐγὼ μηρὸν πάτριον, ἣ δὲ, κάρη.

Εἰς ἕτερον

Εἰς ἕτερον ἄγαλμα τοῦ αὐτοῦ.

Ἀντιπάτρου σιδωνίου.

Αὐσονίῳ Πείσωνι συνασπιστὴς Διόνυσος
ἵδρυμαι, μεγάρων φρουρὸς ἐπ' εὐτυχίῃ.
ἄξιον ὦ Διόνυσ' ἐσέβης δόμον· ἔπρεπεν ἄμφω,
καὶ μέγαρον βάκχῳ, καὶ Βρόμιος μεγάρῳ.

Εἰς ἄγαλμα Διονύσου, καὶ ἡρακλέους.

Ἀμφότεροι θήβηθε, καὶ ἀμφότεροι πολεμισταὶ,
κὴκ Ζηνός· θύρσῳ δεινὸς· ὁ δὲ, ῥοπάλῳ.
ἀμφοῖν δὲ στῆλαι συντέρμονες, εἴκελα δ' ὅπλα·
νεβρὸς, λεοντῆ· κύμβαλα δὲ, πλαταγῇ.
ἥρη δ' ἀμφοτέροις χαλεπὴ θεός· οἱ δ' ἀπὸ γαίης
ἦλθον ἐς ἀθανάτους, ἐκ πυρὸς ἀμφότεροι.

Εἰς ἄγαλμα ἑρμοῦ. Ξενοκράτους.

Ἑρμῆς ὠκὺς ἐγὼ κικλήσκομαι· ἀλλὰ παλαίστρῃ
μὴ κολοβὸν χειρῶν ἵστατε, μηδ' ἄποδα.
ἢ πῶς ὠκὺς ἐγὼ, πῶς δ' ὄρθια χειρονομήσω,
ἐς βάσιν ἀμφοτέρων ὀρφανὸς ἱστάμενος;

Εἰς τὸ αὐτό.

Ἑρμείῃ ξυλίνῳ τὶς ἐπηύχετο, καὶ ξύλον ἦεν.
εἶτά μιν ἀείρας, χαμάδις βάλε· τοῦ δ' ἀπὸ, χρυσὸς
ἔῤῥευσεν κατεαγέντος. ὕβρις πόρε πολλάκι κέρδος.

Εἰς ἕτερον τοῦ αὐτοῦ. Νικίου.

Εἰνοσίφυλλον ὄρος κυλλήνιον αἰπὺ λελογχὼς,
τῇδ' ἕστηκ' ἐρατοῦ γυμνασίου μεδέων
ἑρμῆς· ᾧ ἔπι, παῖδες ἀμάρατον, ἠδ' ὑάκινθον
πολλάκι, καὶ θαλεροὺς θῆκαν ἴων στεφάνους.

Εἰς ἕτερον τοῦ αὐτοῦ.

Φρουρὸς ἐπὶ σμήνεσσι Περιστράτου εἵνεκα μίμνω
ἐνθάδε, μαιναλίαν κλιτὺν ἀποπρολιπών,

πλῶτα μελισσάων δεδονημένος. ἀλλ' ἀγέλαθε
χεῖρα, καὶ ἀγροτέρου κοῦφον ὄρεγμα ποδός.

Εἰς ἕτερον τοῦ αὐτοῦ. Λεωνίδου.

Τᾶν αἰγῶν ὁ νομεὺς Μόριχος τὸν ἐπίσκοπον ἑρμᾶν
ἔστασ' αἰπολίων εὐδόκιμον φύλακα.
ἀλλά μοι αἵ τ' ἀν' ὄρη χλωρᾶς κεκορεσμέναι ὕλας,
τοῦ γ' ἅρπακτῆρος μήτι μέλεσθε λύκου.

Εἰς ἕτερον τοῦ αὐτοῦ. Νικαινέτου.

Αὐτόθεν ὀστράκινόν με, καὶ ἐν ποσὶ γήϊνον ἑρμῆν,
ἔπλασεν ἀψῖδος κύκλος ἐλιασσόμενος.
πηλὸς ἐφυράθην. οὐ ψεύσομαι. ἀλλ' ἐφίλησα
ὦ ξένε, ὀστρακέων δύσμορον ἐργασίην.

Εἰς ἕτερον τοῦ αὐτοῦ. Ἀδέσποτον.

Ὦ λῶστε, μὴ νόμιζε τῶν πολλῶν ἕνα
ἑρμᾶν θεωρεῖν. εἰμὶ γὰρ τέχνα Σκόπα.

Εἰς ἕτερον τοῦ αὐτοῦ ἐν κήπῳ.
Φιλίππου.

Κράμβης ἅψωμαι κυλλήνιε; μή, παροδῖτα.
τίς φθόνος ἐκ λαχάνων; οὐ φθόνος, ἀλλὰ νόμος
ἀλλοτρίων ἀπέχειν κλοπίμους χέρας. ὢ παραδόξου,
μὴ κλέπτειν ἑρμῆς καινὸν ἔθηκε νόμον.

Εἰς ἑρμαφρόδιτον ἐν λουτρῷ
ἱστάμενον.

Ἀνδράσιν ἑρμῆς εἰμι. γυναιξὶ δὲ Κύπρις ὁρῶμαι.
ἀμφοτέρων δὲ φέρω σύμβολά μοι τοκέων.
τοὔνεκεν, οὐκ ἀλόγως με τὸν ἑρμαφρόδιτον ἔθεντο
ἀνδρογύνοις λουτροῖς, παῖδα τὸν ἀμφίβολον.

Εἰς ἄγαλμα ἔρωτος.

Χάλκεον τίς ἔρωτα μετήγαγεν ἐκ πυρὸς εἰς πῦρ,
τήγανον ἁρμόζον τῇ κολάσει κόλασιν.

Εἰς ἄγαλμα τοῦ αὐτοῦ δεδεμένου.

Σατύρου.

Τὸν πτερόεντα τίς ὧδε; τίς ἐν δεσμοῖσι θοὸν πῦρ
ᾤχμασεν; αἰθομένης ἥψατο τίς φαρέτρης;
καὶ τὰς ὠκυβόλους περιηγέας ἐσφήνωσε
χεῖρας, ὑπὸ στιβαρῷ κίονι δησάμενος;
ψυχρὰ τάδ᾽ ἀνθρώποις παραμύθια. μή ποτ᾽ ἐκεῖνος
οὗτος ὁ δεσμώτης αὐτὸς ἔδησε φρένα;

Αλκαίου εἰς τὸν αὐτόν.

Τίς σε τὸν οὐχ ὁσίως ἠγρευμένον ὧδε πεδήσας
θάκατο; τίς πλέγδην σὰς ἀνέδησε χέρας;
καὶ πιναρὰν ὄψιν τεκτήνατο; ποῦ θοὰ τόξα,
νήπιε, ποῦ πικρὴ πυρφόρος ἰοδόκη;
ἦ ῥα μάταν ἐπόνησε λιθοξόος, ὅς σε τὸν οἴστρῳ
κυμήναντα θεοὺς, τῇδ᾽ ἀνέδησε πάγῃ.

Αντιπάτρου εἰς τὸν αὐτόν.

Τίς δικαὰς παλάμας πρὸς κίονα δῆσεν ἀφύκτοις
ἅμμασι; τίς πυρὶ πῦρ, καὶ δόλον εἷλε δόλῳ;
νήπιε, μὴ δὴ δάκρυ κατὰ γλυκεροῖο προσώπου
βάλλε. σὺ γὰρ τέρπῃ δάκρυσιν ἠϊθέων.

Μαικίου εἰς τὸν αὐτόν.

Κλαῖε δυσεκφύκτως σφιγχθεὶς χέρας ἄκριτε δαῖμον,
κλαῖε μάλα, στάζων ψυχοτακῆ δάκρυα,
σωφροσυνὰς ὑβριστὰ, φρενοκλόπε, ληστὰ λογισμοῦ,
πτανὸν ψυχᾶς πῦρ, τραῦμ᾽ ἀόρατον ἔρως.
θνατοῖς μὲν λύσις ἐστὶ γόων ὁ σὸς ἄκριτε δεσμός.
ὦ σφιγχθεὶς, κωφοῖς πέμπε λιτὰς ἀνέμοις.
ὃν δὲ βροτοῖς ἀφύλακτος ἀνέφλεγες ἐν φρεσὶ πυρσὸν,
ἄθρει νῦν ὑπὸ σῶν σβεννύμενον δακρύων.

Κριναγόρου εἰς τὸν αὐτόν.

Καὶ κλαῖε, καὶ στέναζε, συσφίγγων χεροῖν
τένοντας. ὦ πίβουλε, τοῖά τοι πρέπει.
οὐκ ἔσθ' ὁ λύσων. μὴ λεείν ὑπόβλεπε.
αὐτὸς γὰρ ἄλλων, ἐκ τῶν ὀμμάτων, δάκρυ
ἔθλιψας. ἐν δὲ πικρὰ καρδίᾳ βέλη
πήξας, ἀφύκτων ἰὸν ἔσταξας πόθων
ἔρως. τὰ θνητῶν δ' ἐστί σοι γέλως ἄχη.
πέπονθας, οἷ' ἔρεξας. ἐσθλὸν ἡ δίκη.

Μόσχου εἰς ἔρωτα
ἀροτριόντα.

Λαμπάδα θεὶς, καὶ τόξα, βοηλάτην εἵλετο ῥάβδον
οὖλος ἔρως. πήρην δ' εἶχε κατωμαδίην.
καὶ ζεύξας ταλαεργὸν ὑπὸ ζυγὸν αὐχένα ταύρων,
ἔσπειρεν δηοῦς αὔλακα πυροφόρον.
εἶπε δ' ἄνω βλέψας αὐτῷ Διΐ, πλῆσον ἀρούρας,
μή σε τὸν εὐρώπης βοῦν ὑπ' ἄροτρα βάλω.

Εἰς ἔρωτα ἐστεφανωμένον.

Μαριανοῦ σχολαστικοῦ.

Ποῦ σοι τόξον ἐκεῖνο παλίντονον, οἵ τ' ἀπὸ σεῖο
πηγνύμενοι μεσάτην τὴν κραδίην δόνακες;
ποῦ πτερά; ποῦ λαμπὰς πολυώδυνος; τοῦ τί δὲ τρισσὰ
στέμματα χερσὶν ἔχεις, κρατὶ δ' ἔπ' ἄλλο φέρεις;
οὐκ ἀπὸ πανδήμου ξένε Κύπριδος, οὐκ ἀπὸ γαίης
εἰμὶ, καὶ ὑλαίης ἔκγονος εὐφροσύνης.
ἀλλ' ἐγὼ τὴν καθαρὴν μερόπων φρένα πυρσὸν ἀνάπτω
εὐμαθίης. ψυχὴν δ' οὐρανὸν εἰσανάγω.
ἐκ δ' ἀρετῶν, στεφάνους πισύρων πλέκω. ὧν ἀφ' ἑκάστης
τοῦσδε φέρων, πρώτῳ τῷ σοφίης στέφομαι.

Ἀδήλου.

Μή με τὸν ἐκ λιβάνοιο λέγε ξένε, τὸν φιλοκώμων
φερτόμενον νυχίοις ἠιθέων ὀάροις.
βαιὸς ἐγὼ, νύμφης ἀπὸ γείτονος ἀγροιώτης,
μοῦνον ἐπιβαιῶν ἔργα φυτοσκαφίης.
ἔνθεν ἀπ' εὐκάρπου με φίλης ἔστεψαν ἀλωῆς,
τέσσαρες ὡράων ἐκ πισύρων στέφανοι.

Εἰς τὸν Πραξιτέλους ἔρωτα. Ἰουλιανοῦ
ἀπὸ ὑπάρχων αἰγυπτίου.

Κλίνας αὐχένα γαῦρον ὑφ' ἡμετέροισι πεδίλοις,
χερσί με λυγδίαις ἔπλασε Πραξιτέλης.
αὐτὸν γὰρ τὸν ἔρωτα τὸν ἔνδοθι κευθόμενόν με,
χαλκώσας, Φρύνῃ δῶκε γέρας φιλίης.
ἡ δέ μιν αὖθις ἔρωτι προσήγαγε. καὶ γὰρ ἐρῶντας
δῶρον ἔρωτι φέρειν αὐτὸν ἔρωτα θέμις.

Εἰς τὸ αὐτό. Σιμωνίδου.

Πραξιτέλης, ὃν ἔπασχε, διηκρίβωσεν ἔρωτα,
ἐξ ἰδίης ἕλκων ἀρχέτυπον κραδίης,
Φρύνῃ μισθὸν ἐμεῖο διδοὺς ἐμέ. φίλτρα δὲ τίκτω,
οὐκ ἔτι τοξεύων, ἀλλ' ἀτενιζόμενος.

Εἰς τὸν αὐτόν. Τυλλίου γεμίνου.

Ἀντί μ' ἔρωτος ἔρωτα, βροτῶν θεὸν ὤπασε Φρύνῃ
Πραξιτέλης, μισθὸν καὶ θεὸν εὑρόμενος.
ἡ δ' οὐκ ἠρνήθη τὸν τέκτονα. δεῖσε γάρ οἱ φρήν,
μὴ θεὸς ἀντὶ τέχνης σύμμαχα τόξα λάβῃ.
ταρβεῖ δ' οὐκ ἔτι που τὸν Κύπριδος, ἀλλὰ τὸν ἐκ σοῦ
Πραξιτέλες, τέχνην μητέρ' ἐπισταμένη.

Εἰς τὸν αὐτόν. Λεωνίδου.

Θεσπιέες τὸν ἔρωτα μόνον θεὸν ἐκ κυθερείης
ἄζοντ', οὐχ ἑτέρου γραπτὸν ἀπ' ἀρχετύπου,

ἀλλ' ὃν Πραξιτέλης ἔγνω θεόν. ὃν περὶ Φρύνῃ
δηριόμενος, σφετέρων λύτρον ἔδωκε πόθων.

Εἰς ἔρωτα γυμνόν. Παλλαδᾶ.

Γυμνὸς ἔρως, διατοῦτο γελᾷ, καὶ μείλιχός ἐστιν.
οὐ γὰρ ἔχει τόξον, καὶ πυρόεντα βέλη.
οὐδὲ μάτην παλάμαις κατέχει δελφῖνα, καὶ ἄνθος.
τῇ μὲν γὰρ, γαῖαν, τῇ δὲ, θάλατταν ἔχει.

Εἰς ἔρωτα καθεύδοντα ἐν πιπεροπα-
στῷ. Γαβριηλίου ὑπάρχου.

Οὐδὲ κατακνώσσων, οὐδ' ἄπνοος, οὐδ' ἐνὶ δαιτί,
νόσφι πυρισπάρτου δήγματός ἐστιν ἔρως.

Εἰς τὸν αὐτόν.

Οὗτος ὁ τὸν δαλὸν φυσῶν ἵνα λύχνον ἀνάψῃς,
δεῦρ' ἀπ' ἐμᾶς ψυχᾶς ἅψον. ὅλος φλέγομαι.

Εἰς ἔρωτα ἐν ἄλσει κοιμώμενον. εὑρέθη
δὲ ὑπὸ ὑδάτων. Πλάτωνος.

Ἄλσος δ' ὡς ἱκόμεσθα βαθύσκιον, εὕρομεν ἔνδον
πορφυρέοις μήλοισιν ἐοικότα, παῖδα Κυθείρης.
οὐδ' ἔχεν ἰοδόκον φαρέτρην, οὐ καμπύλα τόξα,
ἀλλὰ τὰ μὲν, δένδροισιν ὑπ' εὐπετάλοισι κρέμαντο.
αὐτὸς δ' ἐν καλύκεσσι ῥόδων πεπεδημένος ὕπνῳ,
εὗδεν μειδιόων. ξουθαὶ δ' ἐφύπερθε μέλισσαι,
κηροχύτοις ἐντὸς λαγαροῖς ἐπὶ χείλεσι βαῖνον.

Στατυλλίου Φλάκκου εἰς ἔρωτα κοιμώμενον.

Εὕδεις ἀγρύπνους ἐπάγων θνητοῖσι μερίμνας,
εὕδεις ἀτηρὴς, ἆ, τέκος ἀφρογενοῦς,
οὐ πεύκην πυρόεσσαν ἐπηρμένος, οὐδ' ἀφύλακτον
ἐκ κέραος ψάλλων ἀντιτόνοιο βέλος.
ἄλλοι θαρσείτωσαν. ἐγὼ δ' ἀγέρωχε δέδοικα,
μή μοι καὶ κνώσσων, πικρὸν ὄνειρον ἴδῃς.

Εἰς τὸ αὐτὸ, ἀλφειοῦ.

Ἁρπάσομαι πυρόεσσαν ἔρως ἐκ σέο πεύκην.
συλήσω δ' ὤμων ἀμφικρεμῆ φαρέτρην,
εἴγ' ἐτύμως αὐδεῖς πυρὸς ἔγγονε. καὶ σέο φῶτες
πρὸς βαιὸν, τόξων ἀνομίην ἄγομεν.
ἀλλὰ καὶ ὥς σε δέδοικα δολοπλόκε μή τινα κεύθῃς
εἰς ἐμὲ, κἢν ὕπνῳ πικρὸν ὄνειρον ἴδῃς.

Μελεάγρου. οἱ δὲ, Στράτωνος. Εἰς ἔρωτα.

Εἰ καί σοι πτέρυγες ταχιναὶ περὶ νῶτα τέτανται,
καὶ σκυθικῶν τόξων ἀκροβολεῖς ἀκίδες,
φεύξομ' ἔρως ὑπὸ γᾶν σε. τί γὰρ πλέον; οὐδὲ γὰρ αὐτὸς
σὰν ἔφυγεν ῥώμαν πανδαμάτωρ ἀΐδας.

Σεκούνδου εἰς ἀγάλματα ἐρώτων.

Σκυλοχαρεῖς ἴδ' ἔρωτας, ἴδ' ὡς βριαροῖσιν ἐπ' ὤμοις
ὅπλα φέρουσι θεῶν νήπι' ἀγαλλόμενα,
τύμπανα, καὶ θύρσον Βρομίου. Ζηνὸς δὲ κεραυνὸν,
ἀσπίδ' ἐνυαλίου, καὶ κόρυν ἠΰκομον
φοίβου δ' εὔτοξον φαρέτρην, ἁλίου δὲ τρίαιναν.
καὶ σθεναρῶν χειρῶν ἡρακλέους ῥόπαλον.
τί πλέον ἀνθρώποισιν, ἔρως ὅτε καὶ πόλον εἷλε,
τεύχεα δ' ἀθανάτων Κύπρις ἐληΐσατο;

Εἰς τὸ αὐτό. φιλίππου.

Συλήσαντες ὄλυμπον ἴδ' ὡς ὅπλοισιν ἔρωτες
κοσμοῦντ' ἀθανάτων σκῦλα φρυασσόμενοι.
φοίβου τόξα φέρουσι, Διὸς δὲ κεραυνὸν, ἄρηος
ὅπλον, καὶ κυνέην, ἡρακλέους ῥόπαλον,
εἰναλίου τε θεοῦ τριβελὲς δόρυ, θύρσα τε βάκχου,
πτηνὰ πέδιλ' ἑρμοῦ λαμπάδα ἀρτέμιδος.
οὐκ ἄχθος θνητοῖς εἴκειν βελέεσσιν ἐρώτων,
δαίμονες οἷς ὅπλων κόσμον ἔδωκαν ἔχειν;

Εἰς ἄγαλμα Ἥρας. Παρμενίωνος.

Ὠργεῖος Πολύκλειτος, ὁ καὶ μόνος ὄμμασιν Ἥρην
ἀθρήσας, καὶ ὅσην εἶδε τυπωσάμενος,
θνητοῖς κάλλος ἔδειξεν ὅσον θέμις. αἱ δ' ὑπὸ κόλποις
ἄγνωστοι μορφαὶ, Ζηνὶ φυλασσόμεθα.

Εἰς ἄγαλμα Ἥρας θηλαζούσης ἡρακλέα.

Αὐτὴν μητρυιὴν τεχνήσατο. τοὔνεκα μαζὸν
εἰς νόθον ὁ πλάστης οὐ προσέθηκε γάλα.

Εἰς ἄγαλμα Καλλιόπης.

Καλλιόπη μὲν ἐγώ. Κύρῳ δ' ἐμὸν ὄπασα μαζὸν,
ὃς φέρε θεῖον ὅμηρον, ὅθεν πίε νήδυμος ὀρφεύς.

Εἰς εἰκόνα τῆς αὐτῆς. Ἰωάννου ποιητοῦ
τοῦ Βαρβουκάλλου.

Ἤθελε Μελπομένην ὁ ζωγράφος εἰκόνι γράψαι.
ἀλλ' ἀπολειπομένης, ἔγραφε Καλλιόπην.

Εἰς εἰκόνα Πολυμνίας. Τοῦ αὐτοῦ.

Σεῖο μὲν εἰκὼν ἥδε Πολύμνια, καὶ σὺ δὲ μούσης.
ἓν γὰρ ἐπ' ἀμφοτέροις οὔνομα, καὶ τύπος εἷς.

Εἰς εἰκόνα μουσῶν. Ἀντιπάτρου.

Τρίζυγες αἱ μοῦσαι τᾷδ' ἕσταμεν. ἁ μία, λωτούς.
ἁ δὲ, φέρει παλάμαις βάρβιτον. ἁ δὲ χέλυν.
ἁ μὲν, ἀριστοκλῆος ἔχει χέλυν. ἁ δ' ἀγελάδα
βάρβιτον. ἀκανάχα δ' ὑμνοπόλους δόνακας.
ἀλλ' ἁ μὲν, κράντειρα τόνου πέλει. ἁ δὲ, μελῳδοῦς
χρώματος. ἁ δὲ, σοφᾶς εὑρέτις ἁρμονίας.

Εἰς τὴν ἀθηναίων νέμεσιν.
Θεαιτήτου σχολαστικοῦ.

Χιονέην με λίθον παλιναυξέος ἐκ περιωπῆς
λαοτύπος τμήξας πετροκόμοις ἀκίσι

μῆδος

μῆδος ἐποντοπόρευσεν, ὅπως ἀνδρεῖκελα τεύξῃ,
τῆς κατ' ἀθηναίων σύμβολα καμμονίης.
ὡς δὲ δαϊζομένοις μαραθὼν ἀντέκτυπε πέρσαις,
καὶ νέες ὑγροπόρων χεύμασιν αἱμαλέοις,
ἔξεσαν ἀδρήστειαν ἀριστώδινες ἀθῆναι,
δαίμον' ὑπερφιάλοις ἀντίπαλον μερόπων.
ἀντιταλαντεύω τὰς ἐλπίδας. εἰμὶ δὲ καὶ νῦν
νίκη ἐρεχθείδαις. ἀσυρίοις νέμεσις.

Παρμενίωνος εἰς τὸ αὐτό.

Μήδοις ἐλπισθεῖσα τροπαιοφόρος λίθος εἶναι,
ἠλλάχθην μορφὴν καίριον εἰς νέμεσιν.
ἔνδικος ἱδρυνθεῖσα θεὰ, ῥαμνοῦντος ἐπ' ὄχθαις,
νίκης, καὶ σοφίης, ἀτθίδι μαρτύριον.

Εἰς στήλην νεμέσεως.

Ἡ νέμεσις προλέγει τῷ πήχει, τῷ τε χαλινῷ,
μήτ' ἄμετρόν τι ποιεῖν, μήτ' ἀχάλινα λέγειν.

Εἰς τὸ αὐτό.

Ἡ νέμεσις πῆχυν κατέχω. τίνος οὕνεκα λέξεις;
πᾶσι παραγγέλλω, μηδὲν ὑπὲρ τὸ μέτρον.

Εἰς ἄγαλμα Πανὸς συρίζον.

Πλάτωνος.

Σιγάτω λάσιον δρυάδων λέπας, οἵ τ' ἀπὸ πέτρας
κρουνοὶ, καὶ βληχὰ πουλυμιγὴς τοκάδων,
αὐτὸς ἐπεὶ σύριγγι μελίσδεται εὐκελάδῳ Πὰν,
ὑγρὸν ἱεὶς ζευκτῶν χεῖλος ὑπὲρ καλάμων.
αἳ δὲ, πέριξ θαλεροῖσι χορὸν ποσὶν ἐστήσαντο
ὑδριάδες νύμφαι, νύμφαι ἁμαδρυάδες.

Ἀραβίου σχολαστικοῦ εἰς τὸ αὐτό.

Ἦν τάχα συρίζοντος ἐναργέα Πανὸς ἀκούειν.
πνεῦμα γὰρ ὁ πλάστης ἐγκατέμιξε τύπῳ.

ἀπ' ὀρόων φεύγουσαν ἀμήχανος ἄστατον ἠχῶ,
πηκτίδος ἠρνήθη φθόγγον ἀνωφελέα.

Αλκαίου εἰς τὸ αὐτό.

Εμπνει Πὰν λαροῖσιν ὀρειβάτα χείλεσι μοῦσαν,
ἔμπνει, ποιμενίῳ τερπόμενος δόνακι,
εὐκελάδῳ σύριγγι χέων μέλος. ἐκ δὲ συνῳδοῦ
κλάζε κατιθύνων ῥήματος ἁρμονίην.
ἀμφὶ σοὶ ῥυθμοῖο κατὰ κρότον ἔνθεον ἴχνος
ῥησσέσθω νύμφαις ταῖσδε μεθυδριάσιν.

Εἰς ἄγαλμα Πανὸς ἱστάμενον
ἐπὶ ὀλκῷ ὕδατος ἀψο
φητὶ ῥέοντος.

Πᾶνα μὲ τὸν δυσέρωτα, καὶ ἐξ ὑδάτων φύγεν ἠχώ.

Εἰς τὸ αὐτό.

Τᾶδε κατὰ χλοεροῖο ῥιφεὶς λειμῶνος ὁδῖτα,
ἄμπαυσον μογεροῦ μαλθακὰ γυῖα μόθου,
ἧχί σε καὶ ζεφύροιο τινασσομένη πίτυς αὔραις
θέλξει, τεττίγων εἰσαΐοντα μέλος,
χὠ ποιμὴν ἐν ὄρεσσι μεσαμβρινὸν ἄγχοθι παγᾶς
συρίσδων λασίας θάμνῳ ὕπο πλατάνου,
καῦματ' ὀπωρινοῖο φυγὼν κυνός. ἄλμα δ' ἀμείψεις
αὔριον. οὖ τόδε σοι Πανὶ λέγοντι πίθου.

Ανύτης εἰς τὸ αὐτό.

Ξεῖν', ὑπὸ τὰν πέτραν τετρυμένα γυῖ' ἀνάπαυσον.
ἁδύ τοι ἐν χλωροῖς πνεῦμα θροεῖ πετάλοις.
πίδακά τ' ἐκ παγᾶς ψυχρὸν πίε. δὴ γὰρ ὁδίταις
ἄμπαυμ' ἐν θερμῷ καύματι τοῦτο φίλον.

Εἰς τὸ αὐτό.

Εξ αὐτοῦ Διός ἐστιν ὁ φίλτατος ἔκχυτος οὗτος.
μαρτυρίην δὲ φέρει τὴν ἐπάνω νεφέλην.

ἑρμείαν γὰρ ἄνακτα τέκεν νεφεληγερέτα ζεύς.
αὐτὰρ ὅγ' ἑρμείας, Πᾶνα τὸν αἰγελάτην.

Εἰς ἕτερον Πᾶνα. Λεωνίδου.

Μὴ σύγ' ἐπ' οἰονόμοιο περίπλεον ἰλύος ὧδε,
τοῦτο χαραδραίης θερμὸν ὕδωρ πίῃς.
ἀλλὰ μολὼν μάλα τυτθὸν ὑπὲρ δαμαλήβοτον ἄκρην,
κεῖσέ γε πὰρ κείνᾳ ποιμενίᾳ πίτυϊ,
εὑρήσεις κελαρίζον ἐυκρήνου διὰ πέτρης
νᾶμα, βορειαίης ψυχρότερον νιφάδος.

Εἰς ἕτερον Πᾶνα. Ανύτης.

Τίπτε κατ' οἰόβατον Πὰν ἀγρότα δάσκιον ὕλαν
ἥμενος, ἁδυβόᾳ τῷδε κρέκεις δόνακι;
ὄφρα μοι ἑρσήεντα κατ' οὔρεα ταῦτα νέμοιντο
πόρτιες, ἠϋκόμων δρεπτόμεναι σταχύων.

Εἰς ἕτερον Πᾶνα. Ερυκίου.

Εὔστοχα θηροβολεῖτε κυναγέται, οἵ ποτὶ ταύταν
Πανὸς ὀρειβάτεω νεισόμενοι σκοπιάν,
εἴτε λίνοις βαίνοιτε πεποιθότες, εἴτε σιδάρῳ,
εἴτε καὶ ἰξευτᾷ λαθροβόλῳ δόνακι.
καί με τις ὑμείων ἐπιβωσάτω. οἶδ' ἀπὸ τ' ἄγραν
κοσμεῖν, καὶ λόχαν, καὶ λίνα, καὶ καλάμους.

Εἰς ἕτερον Πᾶνα.
Σιμωνίδου.

Τὸν τραγόπουν ἐμὲ Πᾶνα, τὸν ἀρκάδα, τὸν κατὰ μήδων,
τὸν μετ' ἀθηναίων, στήσατο Μιλτιάδης.

Θεαιτήτου εἰς τὸν αὐτόν.

Ὑλοβάτας, φιλόδενδρος, ὁ ῥειαύλου πόσις ἀχοῦς,
πάνσκοπος, οὐκ ἐράτας μαλοφύλαξ ἀγέλας,
τὰν ὁ δασυκνάμων, ὁ πολύσπορος, ὃς μετανάστας
ἔδραμον αἰχματᾶν τοὺς δαΐν ἀσσυρίων,

μιλτιάδου στήσαντος ὁ μάστιδα περσοδιώκτην,
ἵσταμαι, ἀκλήτου ξείνια συμμαχίης.
ἄλλοις ἀκρόπολις· ὁ μηδοφόνος δὲ δέδασμαι
ξυνός. ἐμὶν μαραθὼν, καὶ μαραθωνομάχοις.

Φιλοδήμου εἰς ἕτερον ἄγαλμα Πανός.

Τριαοὺς ἀθανάτους χωρεῖ λίθος. ἁ κεφαλὰ γὰρ
μανύει φανῶς Πᾶνα τὸν αἰγόκερων.
στέρνα δὲ, καὶ νηδὺς, ἡρακλέα. λοιπὰ δὲ μηρῶν,
καὶ κνήμης, ἑρμῆς ὁ πτερόπους ἔλαχεν.
θύειν ἀρνήσῃ ξένε μηκέτι. τοῦ γὰρ ἑνός σοι
θύματος οἱ τρισσοὶ δαίμονες ἁπτόμεθα.

Ἀπολλωνίου σμυρναίου εἰς ἕτερον
ἄγαλμα Πανός.

Ἀγροτέρων θεός εἰμι. τί μοι χρυσέοις δεπάεσσι
σπένδετε; ποῦ δ᾽ ἰταλοῦ χεῖτε μέθυ βρομίου;
καὶ γυροὺς ταύρων πέτρῃ προσδεῖτε τένοντας;
φείσασθ᾽. οὐ τοιούτοις θύμασι τερπόμεθα.
πὰν ὁ παρωρείτης, αὐτόξυλος, ἀρνεοθοίνης
εἰμὶ, καὶ ἐγχθονίου γλυκοπότης κύλικος.

Λεωνίδου, οἱ δὲ, Περίτου εἰς
ἄγαλμα Πριήπου.

Αὐτοῦ ἐφ᾽ αἱμασιαῖσι τὸν ἀγρυπνοῦντα Πρίηπον
ἔστησεν λαχάνων Δαινομένης φύλακα.
ἀλλ᾽ ὡς ἐντέταμαι φὼρ ἔμβλεπε. τοῦτο δ᾽ ἐρωτᾷς,
τῶν ὀλίγων λαχάνων εἵνεκα; τῶν ὀλίγων.

Τύμνεω εἰς τὸν αὐτόν.

Πάντα πριηπίζω. κἂν ᾖ χρόνος, οὐ διακρίνω
οὐδένα φὼρ οὕτω ταῖσδε παρὰ πρασιαῖς.
ἔπρεπε μὴ λαχάνων ἕνεκεν τάδε, καὶ κολοκυντῶν
φήσει τίς με λέγειν. ἔπρεπεν. ἀλλὰ λέγω.

Λουκιανοῦ εἰς ἕτερον Πρίηπον.

Εἰς τὸ κενόν με τέθηκε νόμου χάριν ὧδε Πρίηπον
Εὐτυχίδης, ξηρῶν κληματίδων φύλακα.
καὶ περιβέβλημαι κρημνὸν βαθύν. ὅς δ' ἂν ἐπέλθῃ,
οὐδὲν ἔχοι κλέψαι, πλὴν ἐμὲ τὸν φύλακα.

Ἀπολλωνίδου εἰς
ἕτερον.

Ἄνθετ' Ἀναξαγόρης με τὸν οὐκ ἐπὶ παιδὶ Πρίηπον,
ἐν χθονὶ δ' ἀμφοτέρῳ γουνάτι κεκλιμένον.
τεῦξε δὲ Φυρόμαχος. Χαρίτων δέ μοι ἀγχόθι κάλλιν
ἀθρήσας, δίζου μηκέτι πῶς ἔπεσον.

Εἰς ἕτερον Φιλίππου.

Ὡραίας γ' ἐσορῶ τὰς ἰσχάδας, εἴγε λαβεῖν μοι
συγχωρεῖς ὀλίγας; θίγγανε μηδὲ μιᾶς.
ὀργίλος ὡς ὁ Πρίηπος ἐρεῖς, ἔτι κενὸς ἥξεις.
ναὶ λίτομαι δός μοι. καὶ γὰρ ἐγὼ δέομαι.
χρήξεις τοῦ; λέγε μοι παρ' ἐμοῦ τινός; ἐστὶ νόμος που,
δὸς, λαβέ. καὶ θεὸς ὢν ἀργυρίου σὺ γλίχῃ;
ἄλλο τι χρῆμα φιλῶ. ποῖον τόδε; τὰμὰ κατέθων
σύκου δὸς εὐθύμως ἰσχάδα τὴν ὀπίσω.

Ἀργενταρίου εἰς τὸ αὐτό.

Ὥριμος. οἶδα καὶ αὐτὸς ὁδοιπόρε. μηκέτ' ἐπαίνει
ἰσχάδα, μηδ' ἐσόρα τὸν πέλας ἀκρέμονα.
καὶ λίην ὁ Πρίηπος ἐφίσταμαι ὀξὺ δεδορκώς,
καὶ φυλακὴν σύκων ἣν ἐπέοικεν ἔχων.
ἢν δὲ μόνον σὺ θίγῃς τῆς ἰσχάδος, ἰσχάδα δώσεις.
ὡς ἰσότης πάντων ἐστὶ δικαιοτάτη.

Ἐρυκίου εἰς τὸν αὐτόν.

Ὡς βαρὺ τοῦτο Πρίηπε, καὶ εὖ τετυλωμένον ὅπλον,
πᾶν ἀπὸ βουβώνων ἀθρόον ἐκκέχυκας,

εἰς γάμον οὐκ ἀνέτοιμον. ἔχει δέ σε δίψα γυναικῶν
ὦ 'γαθὲ, καὶ σπαργᾷς θυμὸν ἅπαντα πόροις.
ἀλλὰ καταπρήυνε τὸν ἐξῳδηκότα φαλλὸν
τόνδε, καὶ ἀνθηρῇ κρύψον ὑπὸ χλαμύδι.
οὐ γὰρ ἐρημαῖον ναίεις ὄρος, ἀλλὰ παρ' ἕλλης
ᾐόνα, τὴν ἱερὴν λάμψακον ἀμφιπολεῖς.

Εἰς τὸν αὐτὸν Ἀντιστίου.

Ἀγροφύλαξ ἕστηκα πολυκτεάνοις ἐν ἀρούραις,
φρίκωνος καλύβην, καὶ φυτὰ ῥυόμενος,
τοῦτο λέγων παρ' ἕκαστον, ἐπὴν γελάσῃς ἐσιδών με
τοῦ σκεύους, χώρει τὴν κατὰ σαυτὸν ὁδόν.
ἢν δὲ παρεκβαίνῃς ὅσ' ἃ μὴ θέμις, οὔτι σ' ὀνήσει
ἡ λάχνη. ξυπᾶν πάντας ἐπιστάμεθα.

Εἰς ἄγαλμα σατύρου ἐν κρήνῃ ἑστῶς, καὶ
εἰς ἔρωτα καθεύδοντα. Πλάτωνος.

Τὸν βρομίου σάτυρον τεχνάσατο δαιδαλέα χεὶρ,
μούνη θεσπεσίως πνεῦμα βαλοῦσα λίθῳ.
εἰμὶ δὲ ταῖς νύμφαισιν ὁμέστιος. ἀντὶ δὲ τοῦ πρὶν
πορφυρέου μέθυος, λαρὸν ὕδωρ προχέω.
εὔκηλον δ' ἴθυνε φέρων πόδα, μὴ τάχα κοῦρον
κινήσῃς ἁπαλῷ κώματι θελγόμενον.

Εἰς τὸ αὐτὸ τοῦ αὐτοῦ.

Εἰμὶ μὲν εὐκεράοιο φίλος θεράπων Διονύσου.
λείβω δ' ἀργυρέων ὕδατα ναϊάδων.
θέλγω δ' ἠρεμέοντα νέον περὶ κώματι παῖδα,

Εἰς εἰκόνα σατύρου πρὸς τῇ ἀκοῇ τὸν αὐλὸν ἔχον-
τος, καὶ ὥσπερ ἀκροωμένου. Ἀγαθίου σχολαστικοῦ.

Αὐτομάτως σατυρίσκε, δόναξ τεὸς ἦχον ἰάλλει.
ἢ τί παρακλίνας, οὖας ἄγεις καλάμῳ;

ὃς δὲ γελῶν, σίγησεν. ἴσως δ' ἂν φθέγξατο μῦθον.
ἀλλ' ὑπὸ τερπωλῆς εἴχετο λυθεδόνι.
οὐ γὰρ κηρὸς ἔρυκεν. ἑκὼν δ' ἠσπάζετο σιγὴν,
θυμὸν ὅλον τρέψας πηκτίδος ἀσχολίῃ.

Εἰς ἕτερον σάτυρον. Λεοντίου
σχολαστικοῦ.

Τὸν σάτυρον Διόνυσος ἰδὼν τόσον ἄλγος ἔχοντα,
καί μιν ἐποικτείρας, θήκατο λαΐνεον.
ἀλλ' οὐδ' ὣς ἀπέληξε βαρυτλήτων ὀδυνάων.
εἰσέτι γὰρ μογέει καὶ λίθος ὢν ὁ τάλας.

Εἰς ἕτερον σάτυρον.

Ἢ σάτυρος τὸν χαλκὸν ὑπέδραμεν, ἢ διὰ τέχνης
χαλκὸς ἀναγκασθεὶς, ἀμφεχύθη σατύρῳ.

Εἰς εἰκόνα σατύρου ἀπὸ ψηφίδος ἐν
ἀντιοχείᾳ, Νείλου σχολαστικοῦ.

Πάντες μὲν σάτυροι φιλοκέρτομοι. εἰπὲ δὲ καὶ σὺ,
τί πρὸς ἕκαστον ὁρῶν τόνδε γέλωτα χέεις;
θάμβος ἔχων, γελόω, πῶς ἐκ λίθου ἄλλοθεν ἄλλης,
συμφερτὸς, γενόμην ἐξαπίνης σάτυρος.

Πλάτωνος εἰς ἕτερον σάτυρον.

Τὸν σάτυρον Διόδωρος ἐκοίμισεν, οὐκ ἐτόρευσεν.
ἢν νύξῃς, ἐγερεῖς. ἄργυρος ὕπνον ἔχει.

Ἀνύτης.

Κύπριδος οὗτος ὁ χῶρος, ἐπεὶ φίλον ἔπλετο τήνᾳ,
αἰὲν ἀπ' ἠπείρου λαμπρὸν ὁρᾶν πέλαγος,
ὄφρα φίλον ναύταισι τελῇ πλόον. ἀμφὶ δὲ πόντος
δειμαίνῃ, λιπαρὸν δερκόμενος ξόανον.

Εἰς τὸ αὐτό.

Τίπτε μόθων ἄτλητος ἐνυαλίοιο λέλογχας
Κύπρι; τίς ὁ ψεύστας συγγὰ καθᾶψε μάταν;

ἔντεα σοὶ γὰρ ἔρωτος ἐφίμεροι, αἵ τε κατ' εὐνὰν
τέρψεις, καὶ κροτάλων θηλυμανεῖς ὄτοβοι.
δούρατα δ' αἱματόεντα, μέθες Τριτωνίδι δίᾳ
ταῦτα. σὺ δ' αὖ χαίταν εἰς ὑμέναιον ἴθι.

Εἰς τὸ αὐτό.

Δερκόμενος ξόανον καλὸν τόδε, τὰν Ἀφροδίταν
ὦ 'νθρωφ' ἱλάσκευ, πλατίον ἑζόμενος.
αἴνει δὲ γλυκέραν Διονυσίου. ἅ μ' ἀνέθηκε
πορφυρέας ἀπαλὸν κῦμα παρ' ἠϊόνος.

Εἰς τὸ αὐτό.

Ἔλθοιμεν ποτὶ ναόν. ἰδοίμεθα τᾶς Ἀφροδίτας
τὸ βρέτας, ὡς χρυσῷ δαιδάλεον τελέθει.
εἵσατό μιν Πολίαρχις, ἐπαυρομένα μάλα πολλὴν
κτῆσιν ἀπ' οἰκείου σώματος ἀγλαΐας.

Εἰς τὸ αὐτό.

Στῶμεν ἁλιῤῥάντοιο παρὰ χθαμαλὰν χθόνα πόντου,
δερκόμενοι τέμενος Κύπριδος εἰναλίας.
κράναν τ' αἰγείροισι κατάσκιον. ἇς ἄπο, νᾶμα
ξουθαὶ ἀφύσσονται χείλεσιν ἀλκυόνες.

Εἰς ἔρωτα.

Ὁ πτανὸς τὸν πτανὸν ἰδών, ἄγνυσι κεραυνόν,
δεικνὺς ὡς κρεῖσσον πῦρ πυρός ἐστιν ἔρως.

Εἰς τὸν αὐτόν.

Πτανῷ πτανὸν ἔρωτα τὸν ἀντίον ἔπλασ' ἔρωτι
ἁ νέμεσις, τόξῳ τόξον ἀμυνομένα,
ὡς κε πάθῃ τάκ' ἔρεξεν. ὁ ἢ θρασύς, ὁ πρὶν ἀταρβής,
δακρύει, πικρῶν γευσάμενος βελέων.
ἐς δὲ βαθὺν τρὶς κόλπον ἀπέπτυσεν. ἆ, μέγα θαῦμα,
φλέξει τίς πυρὶ πῦρ; ἥψατ' ἔρωτος ἔρως.

Εἰς τὸν

Εἰς τὸν αὐτόν.

Κἀγὼ Κύπριδος αἷμα, κασιγνήτῳ δέ με μήτηρ
ἤνεσε τόξα φέρειν ἀντία, καὶ πτέρυγας.

Εἰς ἄρτεμιν.

Ἄρτεμι, ποῦ σοι τόξα, παρ᾽ αὐχενίητε φαρέτρη,
ποῦ δὲ λυκαστείων ἐνδρομὶς ἀμφιβυλίδων,
πόρπητε χρυσοῖο τετυγμένη, ἠδὲ πρὸς ἄκρην
ἰγνῦϊν, φοίνιξ πέπλος ἑλισσόμενος;
κεῖνα μὲν εἰς ἄγρην ὁπλίζομαι. ὅτε δὲ θυηλὰς
εἷμ᾽ αὔτως, ἱρῶν ἀντομένη θυέων.

Εἰς τὴν αὐτήν.

Ἄρτεμις, ἡ Γόργοιο φύλαξ, κτεάνων τε, καὶ ἀγροῦ,
τόξῳ μὲν κλῶπας βάλλε, σάω δὲ φίλους.
καί σοι ἐπιῤῥέξει Γόργος χιμάροιο νομαίης
αἷμα, καὶ ὡραίους ἄρνας ἐπὶ προθύροις.

Ἀνύτης εἰς ἑρμῆν.

Ἑρμᾶς τᾷδ᾽ ἕστακα παρ᾽ ὄρχατον ἠνεμόεντα
ἐν τριόδοις, πολιᾶς ἐγγύθεν ἀϊόνος,
ἀνδράσι κεκμηῶσιν ἔχων ἄμπαυσιν ὁδοῖο.
ψυχρὸν δ᾽ εὐκραὲς κράνα ὑποϊάχει.

Εἰς τὸν αὐτόν.

Ἱερὸν ἑρμείῃ με παραστείχοντες ἔχευαν
ἄνθρωποι λίθινον σωρόν. ὁ δ᾽ ἀντ᾽ ὀλίγης
οὐ μεγάλην αὐτῆς ἔγνων χάριν. ἀλλ᾽ ὅτι λοιπὰ
αἰγὸς ἐπὶ κρήνην ἑπτὰ λέγω στάδια.

Εἰς τὸν αὐτόν.

Ὁδῖτα, μὴ πρόσερπε πρὸς τὰ κλήματα,
μηδ᾽ αὖ τὰ μῆλα, μηδ᾽ ὅπῃ τὰ μέσπιλα.
τηνίδε πρὸς τὴν σχοῖνον ἐξαμείβεο,
ὡς μή τι θράξῃς τῶνδε, μηδ᾽ ἀποθρίσῃς.

ἀ σαῖ πόνῳ φυτουργὸς ἐκτήσατο Μίδων,
ὅς καί με θῆκεν. ἢν δέ μου παρακλύῃς,
γνώσῃ τὸν ἑρμῆν, ὡς κακοὺς ἀμείβομαι.

Εἰς τὸν αὐτόν.

Ο χθηρὸν τὸν χῶρον ἔχω, καὶ ἔρημον ὁδῖτα.
οὐκ ἐγώ, ὁ στάσας δ' αἴτιος ἀρχέλοχος.
οὐ γὰρ ὀρειοχαρὴς ὦ ἑρμᾶς, οὐδ' ἀκρολοφίτας.
τὸ πλεῦν δ' ἀτραπιτοῖς ὦ 'νερ ἀρεσκόμενος.
ἀρχέλοχος δ' ὡς αὐτὸς ἐρημοφίλας, καὶ ἀγείτων
ὦ παριών, τοῖον κἀμὲ παρῳκίσατο.

Εἰς διόνυσον.

Εκ πυρὸς ὦ Διόνυσε τοδ' αὖτερον. ἡνίκα χαλκῷ
ἐξεράνης, γενεὴν εὗρε Μύρων ἑτέρην.

Εἰς πᾶνα.

Κρημνοβάταν δίκερων, νυμφῶν ἡγήτορα Πᾶνα
ἀζόμεθ', ὅς πέτρινον τόνδε κέκευθε δόμον,
ὕλαον ἔμμεναι ἄμμιν, ὅσοι λίβα τήνδε μολόντες,
ἀενάου πόματος δίψαν ἀπωσάμεθα.

Μαικίου εἰς τὸν αὐτόν.

Εὐπέταλον γλαυκοῖν ἀναδενδράδα τάνδε παρ' ἄκραις
ἱδρυνθεὶς λοφιαῖς Πὰν ὅδ' ἐπισκοπέω.
εἰ δέ σε πορφύροντος ἔχει πόθος ὦ παροδῖτα
βότρυος, οὐ φθονέω γαστρὶ χαριζομένῳ.
ἢν δὲ χερὶ ψαύσῃς κλοπίῃ μόνον, αὐτίκα δέξῃ
ἀζαλέην βακτροῦ τήνδε καρηβαρίην.

Αδηλον.

Ο φαγόπους, ὁ τὸν ἀσκὸν ἐπηρμένος, αἵ τε γελῶσαι
νύμφαι Πραξιτέλους, ἥτε κάλη Δανάη,
λύγδινα πάντα, καὶ ἄκρα, σοφαὶ χέρες. αὐτὸς ὁ μῶμος
φθέγξεται, ἄκριτος Ζεῦ πάτερ ἡ σοφίη.

Εἰς πᾶνα.

Δικτυώνης τοῖόν με καθ' ἱερὸν ἔμπυρον ὁ κρής,
χάλκεον ἔστησεν Πᾶνα τὸν αἰγόνυχα.
δέρμα δ' ἔχω διπλοῦν τε, λαγωβόλον. ἐκ δ' ἐνὶ πέτρας
σπήλυγγος, τείνω βλέμμα διπλοῦν πρὸς ὄρος.

Εἰς τὸν αὐτόν.

Πέτρης ἐκ παρίης με, πόλιν κατὰ Παλλάδος ἄκρης,
στῆσαν ἀθηναῖοι Πᾶνα τροπαιοφόρον.

Εἰς τὸν αὐτόν.

Ην λαχάνων σ' ὁ Πρίηπος ἴδω χεδὸν ἴχνια θέντα,
αὐτῇ γυμνώσω φώρ σε ποτὶ πρασιῇ.
αἰσχρὸν ἔχειν τοῦτ' ἔργον ἐρεῖς θεόν; οἶδα καὶ αὐτὸς
αἰσχρόν. ἀφιδρυώθην δ' ἴσθ' ὅτι τοῦδε χάριν.

Λεωνίδου εἰς τὸν αὐτόν.

Αμφοτέραις παρ' ὁδοῖσι φύλαξ ἕστηκα Πρίηπος,
ἰθυτενὲς μηρῶν ὀρθιάσας ῥόπαλον.
εἵσατο γάρ πιστόν με Θεόκριτος. ἀλλ' ἀποτηλοῦ
φώρ ἴθι, μὴ κλαύσῃς, τὴν φλέβα δεξάμενος.

Εἰς νέμεσιν.

Καί με λίθον πέρσαι δεῦρ' ἤγαγον, ὄφρα τρόπαιον
στήσωνται νίκης. εἰμὶ δὲ νῦν νέμεσις.
ἀμφοτέροις δ' ἕστηκα καὶ ἑλλήνεσι τρόπαιον
νίκης, καὶ πέρσαις τοῦ πολέμου νέμεσις.

Αδηλον.

Ισιδι καρποτόκῳ, ταχυμήτορι, μυριομόρφῳ,
λαΐνεῳ ταλάρῳ, μογερῶν ἀπάνευθεν ἀρότρων,
αὐτόματοι στείχουσιν ἐὴν πρὸς μητέρα καρποί.

Εἰς ἄγαλμα νυμ-
φῶν.

Ταῖς νύμφαις τὸ δ' ἄγαλμα. μέλοι δ' αὐταῖσιν ὁ χῶρος.
ναὶ μέλοι, ὡς κρήναις ἄφθιτα ῥεῖθρα ῥέοι.

Εἰς τὸν μῶμον.

Τίς τὸν ἐν ἐθλοῖσιν πανάπενθέα, καὶ ῥισάλαστον
μῶμον, ἀμωμήτοις χερσὶν ἀπεπλάσατο;
ὡς ὁ γέρων ἐπὶ γῆς βεβλημένος οἷά τις ἔμπνους,
ἀμπαύει λύπας γῆα βαρυνόμενος.
μανὺς δίστοιχος ὀλέθριος. ὄγμος ὀδόντων,
πριομένων ἐπὶ τὰς τῶν πέλας εὐτυχίας.

Εἰς τὸν αὐτόν.

Τίς τὸν ἐν ἐθλοῖσιν πανάπενθέα, καὶ ῥισάλαστον
μῶμον, ἀμωμήτοις χερσὶν ἀπεπλάσατο,
καὶ τὸ κατεσκληκὸς κείνου βάρος; ᾗ μὲν, ἐρείδει
ψιλὸν γηραιᾷ χειρὶ βαλὼν κρόταφον.
ᾗ δὲ, στεηρὸς βάκτρον ἀποστηρίζεται εἰς γᾶν,
κωρὰ πρὸς ἄψυχον πέτρον ἀπεχθόμενος.

Ἄδηλον.

Τάκεο δυστάνων ὀνύχων ἄπο παμφάγε μῶμε.
τάκεο σὺ πρίων ἰοβόλους γένυας.
νεῦρά σε μανὺς τετανυσμένα καὶ φλέβες ἄρθρων,
καὶ κενεὰ σαρκῶν ψυχολιπὴς δαύχμις,
καὶ ῥικνοῖς φρίσσουσα, περὶ κροτάφοισιν ἔθειρα.

Ὤς τε, τίς ἔμψυχον ἀνδρείκελον ἄνυσεν τέχνα,
οὐδὲ τὸ πρὶν δήκτα σεῖο λιπὼν σώματι.

Πέρσου.

Κἀμὲ τὸν ἐν σμικροῖς ὀλίγον θεὸν ἢν ἐπιβώσῃ,
εὐκαίρως τεύξῃ. μὴ μεγάλων δὲ γλίχου.
ὡς ὅτε δημογέρων δύναται θεὸς ἀνδρὶ πένητι
δωρεῖσθαι, τούτων κύριός εἰμι τυχόν.

Λεωνίδου.

Ὑλοφόρου τόδ' ἄγαλμα ὁδοιπόρε Μικκαλίωνος.
ἑρμῆς δ' ἀμφ' ἴδε τὸν κρήγυον ὑλοφόρον,

ὡς ἐξ ὀϊζυρῆς ἠπίστατο δωροδοκῆσαι
ἐργασίης. αἰὲν δ' ὡγαθὸς, ἐς ἀγαθός.

ΕΙΣ ΕΙΚΟΝΑΣ ΙΑΤΡΩΝ. ΙΓ

Εἰς εἰκόνα Ἱπποκράτους.

Συνεσίου σχολαστικοῦ.

Ὁ πόθεν ὁ στήσας; Βυζάντιος. οὔνομα δὴ τίς;
Εὐσέβιος. σὺ δὲ, τίς; Κῷος Ἱπποκράτης.
τοῦ δ' ἕνεκεν γέγραφέν σε; λόγων χάριν. ἡ πόλις αὐτῷ
τῶν δὲ ἐμὲ γραφίδων ἀντιδέδωκε γέρας.
καὶ τί μὴ αὐτὸς ἑὸν τύπον ἔγραφεν; ὅττι γεραίρων
ἡμέας ἀνθ' αὐτοῦ, κρείονα δόξαν ἔχει.

Μάγνου ἰατροῦ εἰς εἰκόνα.

Γαληνοῦ.

Ἦν χρόνος ἡνίκα γαῖα βροτοὺς διὰ σεῖο Γαλληνέ,
δέκνυτο μὲν θνητοὺς, ἔτρεφε δ' ἀθανάτους.
χήρευεν δὲ μέλαθρα πολυκλαύτου Ἀχέροντος,
σῇ παιωνίῃ χειρὶ βιαζόμενα.

Ἀδέσποτον εἰς Σώσανδρον
ἱπποϊατρόν.

Ἰητὴρ μερόπων Ἱπποκράτης· ἀλλὰ καὶ ἵππων
Σώσανδρος, κρυφίης ἴστωρ ἀκεστορίης,
ἢ τέχνην μετάμειψον, ἢ οὔνομα. μὴ δὲ καλείσθω
ἅτερος ἐκ τέχνης, ἧς ἕτερος κρατέει.

Λεοντίου σχολαστικοῦ εἰς εἰκόνα
Ἰαμβλίχου ἰατροῦ.

Ὁ γλυκὺς ἐν πάντεσσιν Ἰάμβλιχος, ὅς ποτε γῆρας
ἤλυθεν, ἁγνὸς ἐὼν κυπριδίων ὀάρων,
ἔργα δ' ἀκεστορίης ἐφέπων, σοφίην τε διδάσκων,
κέρδεσιν οὐδ' ὁσίοις χεῖρας ὑπεστόρεσεν.

Εἰς εἰκόνα Πραξαγόρου ἰατροῦ.

Κριναγόρου.

Αὐτός σοι φοίβοιο πάϊς λαθικηδέα τέχνης
  ἰδμοσύνην, πανάκη χεῖρα λιπηνάμενος
πρηξαγόρη, στέρνοις ἐνεμάξατο. τοιγὰρ, ἀνῖαι
  ὄρνυνται δολιχῶν ὁππόσαι ἐκ πυρετῶν.
καὶ ὁπόσα τμηθέντος ἐπὶ χροὸς ἄρκια θεῖναι
  φάρμακα, πρηείης οἶδα παρ' ἠπιόνης.
θνητοῖσιν δ' εἰ τοῖοι ἐπήρκεον ἰητῆρες,
  οὐκ ἂν ἐπορθμεύθη νεκροβαρὴς ἄκατος.

Εἰς ἱπποκράτην.

Ἡ τεὴν φωνὴν ἱπποκράτευς ἔγραφε παιὰν,
  ἢ σὺ τῆς κείνου μάρτυς ἀκεστορίης.

Εἰς τὸν αὐτόν.

Οὗτος ἀκεστορίης κρυφίας ὤϊξε κελεύθους
  παιήων μερόπων κῷος ἱπποκράτης.

Εἰς ὀρειβάσιον ἰατρόν.

Ἰητὴρ μέγας οὗτος Ἰουλιανοῦ βασιλῆος
  ἄξιος εὐσεβίης δῖος ὀρειβάσιος.
εἶχε γὰρ οἷα μέλισσα σοφὸν νόον, ἄλλοθεν ἄλλα
  ἰητρῶν προτέρων ἄνθεα δρεψάμενος.

ΕΙΣ ΤΟΝ ΚΑΙΡΟΝ. Ι4

Εἰς ἄγαλμα τοῦ καιροῦ. Ποσειδίππου.

Τίς; πόθεν ὁ πλάστης; σικυώνιος. οὔνομα δὴ τίς;
  Λύσιππος. σὺ δὲ, τίς; καιρὸς ὁ πανδαμάτωρ.
τίπτε δ' ἐπ' ἄκρα βέβηκας; ἀεὶ τροχάω. τί δὲ ταρσοὺς
  ποσὶν ἔχεις διφυεῖς; ἵπταμ' ὑπηνέμιος.
χειρὶ δὲ δεξιτερῇ τί φέρεις ξυρόν; ἀνδράσι δεῖγμα,
  ὡς ἀκμῆς πάσης ὀξύτερος τελέθω.

ἡ δὲ κόμη, τί κατ' ὄψιν; ὑπαντιάσαντι λαβέσθαι.
νὴ Δία. τἀξόπιθεν, πρὸς τί φαλακρὰ πέλει;
τὸν γὰρ ἅπαξ πτηνοῖσι παραθρέξαντά με ποσὶν,
οὔτις ἔθ' ἱμείρων δράξεται ἐξόπιθεν.
τοῖον ὁ τεχνίτης με διέπλασεν εἵνεκεν ὑμέων
ξεῖνε, καὶ ἐν προθύροις θῆκε διδασκαλίην.

ΕΙΣ ΚΗΠΟΥΣ. ΙϚ

Εἰς κῆπον παράλιον. Παύ=
λου σιλεντιαρίου.

Πόντος ὑποκλύζει χθονὸς ἕδραν. ἄπλωτα δὲ χέρσου
νῶτα θαλασσαίοις ἄλσεσι τηλεθάει.
ὡς σοφὸς ὅστις ἔμιξε βυθὸν χθονὶ, φύκια κήποις,
νηϊάδων προχοαῖς, χεύματα νηρεΐδων.

Εἰς τὸ αὐτὸ τοῦ αὐτοῦ.

Ἔνθαδ' ἐριδμαίνουσι τίνος πλέον ἔπλετο χῶρος
νύμφαι, νηϊάδες, νηρίδες, ἀδρυάδες.
ταῖσδε θεμιστεύει μεσάτη χάρις. οὐ δὲ δικάζειν
οἶδεν, ἐπεὶ ξυνὴν τέρψιν ὁ χῶρος ἔχει.

Ἀγαθίου σχολαστικοῦ εἰς τὸ αὐτό.

Εἶξον ἐμοὶ δάφνης ἱερὸν κλέτας, ἔντοθι πόντου
κείμενον, ἀγραύλου κάλλος ἐρημοσύνας.
ἐνθάδε γὰρ νύμφαι δενδρίτιδες, αἵ τ' ἐνὶ πόντῳ
νηρεΐδες, ξυνὴν θέντο συνηλυσίην.
ἀμφ' ἐμὲ γὰρ μάρναντο. δίκασε δὲ κυανοχαίτης.
καί με παρ' ἀμφοτέραις μέσσον ἔθηκεν ὅρον.

Εἰς κῆπον, ἔρωτα προσα-
γορευόμενον.

Οὐ μέγας οὐδ' ὁ ἔρως, ἀλλ' οὐ χάρις. ὡς καὶ ἐγώ τοι
οὐ μέγας ἐν κήποις, ἀλλὰ γέμω χαρίτων.

Εἰς κῆπον παραβαλάττιον, ἐν ᾧ ἦν
καὶ λουτρὸν ἐν ἀντιοχείᾳ.

Τὰς τρεῖς μοι λεύσσεις χάριτας ξένε. ποντομέδων γὰρ
γείτονος ἐκ πόντου τὴν μίαν εἰργάσατο.
τὴν δ' ἑτέρην, ἐτέλεσσε φυτῶν εὔκαρπος ἀλωή.
τὴν δ' ὑπολειπομένην, τοῦτο τὸ λουτρὸν ἔχει.

ΕΙΣ ΚΙΘΑΡΩΙΔΟΥΣ. ΙϚ

Εἰς ἄγαλμα Εὐνομίου τοῦ κιθαριστοῦ
ἑστῶτος ἐν δελφοῖς.

Εὔνομον ὦ 'πολλον σὺ μὲν οἶσθά με πῶς ποτ' ἐνίκων
σπάρτιν ὁ λοκρὸς ἐγώ. πευθομένοις δ' ἐρέω.
αἰόλον ἐν κιθάρᾳ νόμον ἔκρεκον. ἐν δὲ μεσεύσᾳ
ᾠδᾷ μοι, χορδὰν πλᾶκτρον ἀπεκρέμασεν.
καί μοι φθόγγον ἑτοῖμον ὁπανίκα καιρὸς ἀπῄτει
εἰς ἀκοὰς ῥυθμὸν τὠπρεπὲς οὐκ ἔμενεν.
καί τις ἀπ' αὐτομάτω κιθάρας ἐπὶ πᾶχυν ἀναστὰς
τέττιξ, ἐπλήρου τὠπρεπὲς ἁρμονίης.
νεῦρα γὰρ ἐξετίνασσον. ὅθ' ἑβδομάτας δὲ μελοίμαν
χορδᾶς, τὰν τούτῳ γῆρυν ἐνιχράμεθα.
πρὸς γὰρ ἐμὰν μελέταν ὁ μεσαμβρινὸς οὔρεσιν ᾠδὸς
τῆνο τὸ ποιμενικὸν φθέγμα μεθηρμόσατο.
καὶ μὲν ὅκα φθέγγοιτο, σὺν ἀψύχοις τόκα νευραῖς,
τῷ μεταβαλλομένῳ συμμετέπιπτε θρόῳ.
τοὔνεκα συμφώνων τὴν ἐγὼ χάριν. ὃς δὲ τυπωθεὶς
χάλκεος, ἁμετέρας ἕζεθ' ὕπερ κιθάρας.

Βιάνορος εἰς εἰκόνα ἀρίονος τοῦ
κιθαρῳδοῦ.

Ἔστησεν Περίανδρος ἀρίονος εἰκόνα ταύτην,
καὶ τὸν ἀπολλυμένῳ σύνδρομα νηξάμενον

εἰνάλιον δελφῖνα. λέγει δ' ὁ παρ' ἠϊόνι μῦθος,
κτεινόμεθ' ἀνθρώποις, ἰχθύσι σωζόμεθα.

Παύλου σιλεντιαρίου εἰς εἰκόνα κιθαριστρίδος ἐν βυζαντίῳ.

Σὸν μὲν κάλλος ἔδειξε μόλις γραφίς. αἴθε δὲ τεύχειν
ἔσθενε καὶ λιγυρῶν ἡδὺ μέλος στομάτων,
ὦσκεν ἐπ' ὀφθαλμοῖσι, καὶ οὔασιν, ἔκ τε προσώπου,
ἔκ τε λυροκτυπίης, ἶσον ἐθελγόμεθα.

Εἰς εἰκόνα Μαρίας τῆς κιθαρῳδοῦ. Τοῦ αὐτοῦ.

Πλῆκτρον ἔχει φόρμιγγος. ἔχει καὶ πλῆκτρον ἔρωτος.
κρούει δ' ἀμφοτέροις καὶ φρένα, καὶ κιθάρην.
τλήμονες, οἷσιν ἄγναμπτον ἔχει νόον. ὧδ' ἐπινεύσῃ,
ἄλλος ὅδ' ἀγχίσης, ἄλλος ἄδωνις ὅδε.
εἰ δ' ἐθέλεις ὦ ξεῖνε καὶ ἀμφιβόητον ἀκοῦσαι
οὔνομα, καὶ πάτρην, ἐκ φαρίης, Μαρίη.

ΕΙΣ ΚΙΟΝΑΣ. 17

Εἰς τὸν ἐν τῷ ἱπποδρόμῳ τετράπλευρον κίονα.

Κίονα τετράπλευρον, ἀεὶ χθονὶ κείμενον ἄχθος,
μοῦνος ἀναστῆσαι Θευδόσιος βασιλεὺς
τολμήσας, Πρόκλῳ ἐπεκέκλετο. καὶ τόσος ἔστη
κίων, ἠελίοις ἐν τριακονταδύο.

Εἰς τὰς ἐν μέμφει πυραμίδας.

Ὄσσαν ἐπ' οὐλύμπῳ, καὶ πήλιον ὕψι τεθέντα,
ψευδὴς ἱστορίης ῥῆσις ἀνεπλάσατο.
πυραμίδες δ' ἔτι ναῦν, νεκλωΐδες, ἄκρα μέτωπα,
κυροῦσι χρυσέοις ἄστρασι πληϊάδων.

ΕΙΣ ΛΙΘΟΥΣ. 18

Εἰς λίθον ἀκοίτωνον.

Ὁρᾷς τὸ κάλλος ὅσον ἐστὶ τῆς λίθου
ἐν ταῖς ἀτάκτοις τῶν φλεβῶν εὐταξίαις;

Εἰς κρύσταλλον ἐντὸς ὕδωρ ἔχουσαν. Κλαυδιανοῦ.

Χιονέη κρύσταλλος ὑπ' ἀνέρος ἀσκηθεῖσα,
δεῖξεν ἀκηρασίοιο παναίολον εἰκόνα κόσμου,
οὐρανὸν ἀγκὰς ἔχοντα βαρύκτυπον ἔνδοθι πόντον.

Εἰς τὸ αὐτό. τοῦ αὐτοῦ.

Εἴπ' ἄγε μοι κρύσταλλε, λίθῳ πεπυκασμένον ὕδωρ,
τίς πῆξεν; βορέης. ἢ τίς ἔλυσε; νότος.

Εἰς κρύσταλλον γεγλυμμένην.
Διοδώρου.

Ζεύξιδος ἡ χροιή τε, καὶ ἡ χάρις. ἐν δέ με μικρῇ
κρυστάλλῳ, τὸ καλὸν δαίδαλον Ἀρσινόη
γράψας τοῦτ' ἔπορεν Σατυρήιος. εἰμὶ δ' ἀνάσσης
εἰκών, καὶ μεγάλης λείπομαι οὐδ' ὀλίγον.

Εἰς ἕτερον. Πολέμωνος
βασιλέως.

Ἑπτὰ βοῶν σφρηγῖδα βραχὺς λίθος εἶχεν ἴασπις,
ὡς μίαν, ὡς πάσας ἔμπνοα δερκομένας.
καὶ τάχα κἂν ἀπέρεψε τὰ βοΐδια. νῦν δὲ κέκλεισται
τῇ χρυσῇ μάνδρῃ τὸ βραχὺ βουκόλιον.

Ὅμοιον Πλάτωνος.

Εἰκόνα πέντε βοῶν μικρὴ λίθος εἶχεν ἴασπις,
ὡς ἤδη πάσας ἔμπνοα βοσκομένας.
καὶ τάχα κἂν ἀπέφυγε τὰ βοΐδια. νῦν δὲ κρατεῖται
τῇ χρυσῇ μάνδρῃ τὸ βραχὺ βουκόλιον.

Ομοιον εἰς δακτύλιον. Ἀρχίου.

Τὰς βοῦς, καὶ τὸν ἴασπιν ἰδὼν περὶ χερί, δοκήσεις
τὰς μὲν, ἀναπνείειν, τὸν δὲ, χλοηκομέειν.

Εἰς Διόνυσον γεγλυμμένον ἐν ἀμεθύστῳ.
Πλάτωνος νεωτέρου.

Α λίθος ἔστ᾽ ἀμέθυστος. ἐγὼ δ᾽ ὁ πότας Διόνυσος.
ἢ πιθέτω νήφειν, ἢ μαθέτω μεθύειν.

Ἀσκληπιάδου εἰς τὸ αὐτό.

Εἰμὶ μέθη τὸ γλύμμα σοφῆς χερός. ἐν δ᾽ ἀμεθύστῳ
γέγλυμμαι. τέχνης δ᾽ ἡ λίθος ἀλλοτρίη,
ἀλλὰ Κλεοπάτρης ἱερὸν κτέαρ. ἐν γὰρ ἀνάσσης
χερὶ, θεὸν νήφειν καὶ μεθύουσαν ἔδει.

Εἰς ἔρωτα γεγλυμμένον ἐν κυα-
θίῳ. Οἰνομάου.

Εν κυάθῳ τὸν ἔρωτα. τίνος χάριν; ἀρκετὸν οἴνῳ
αἴθεσθαι κραδίην. μὴ πυρὶ πῦρ ἔπαγε.

Εἰς τὸν ἐν μεγάροις κιθαρι-
στὴν λίθον.

Τὸν μελίθον μέμνησο τὸν ἠχήεντα παρέρπων,
νισαίην. ὅτε γὰρ τύρσιν ἐτειχοδόμει
ἀλκάθοος, τότε φοῖβος ἐπωμαδὸν ἦρε δομαῖον
λᾶα, λυκωρείην ἐνθέμενος κιθάρην.
ἔνθεν ἐγὼ λυραοιδός. ὑποκρούσας δέ με λεπτῷ
χερμάδι, τοῦ κόμπου μαρτυρίην κόμισαι.

Πλάτωνος.

Εἷς λίθος, ἅρμ᾽, ἐλατὴρ, ἵπποι, ζυγὸν, ἡνία, μάστιξ.

Τοῦ αὐτοῦ.

Ασφραγὶς, ὑάκινθος. ἀπόλλων δ᾽ ἐστὶν ἐν αὐτῇ,
καὶ δάφνη. ποτέρου μᾶλλον ὁ λητοΐδας.

ΕΙΣ ΛΟΥΤΡΟΝ. ΙΘ

Ἣν τὸ πάρος φιλέεσκες Ἄρες, σκοπίαζε Κυθήρην,
ἐνθάδε λουομένην νάμασι φαιδροτάτοις.
δέρκεο νηχομένην· μὴ δείδιθι· οὐ γὰρ Ἀθήνην
παρθένον εἰσοράᾳς, οἷά τε Τειρεσίας.

Εἰς τὸ αὐτό.

Αἱ Χάριτες λούσαντο· ἀμειψάμεναι δὲ λοετρὸν,
δῶκαν ἑῶν ῥεθέων ὕδασιν ἀγλαΐην.

Εἰς τὸ αὐτό.

Ἢ τοῖον κυθέρειαν ὕδωρ τέκεν, ἢ Κυθέρεια
τοῖον ἔτευξεν ὕδωρ, ὃν χρόα λυσαμένη.

Εἰς τὸ αὐτό.

Τᾶν χαρίτων τόδε λουτρὸν ἀθύρματα· καὶ γὰρ ἐκείνας
μούνας ἔσω παίσδειν τὰς χάριτας δέχεται.

Εἰς τὸ αὐτό.

Οὕτως δὴ χαρίτων λουτρὸν τόδε· οὐδὲ γὰρ ἄλλους
πλείους χωρῆσαι τοῦ τριῶν δύναται.

Εἰς τὸ αὐτό.

Μικρὰ μὲν ἔργα τάδ᾽ ἐστίν· ἔχει δ᾽ ἡδεῖαν ὀπωπήν,
ὡς ῥόδον ἐν κήποις, ὡς ἴον ἐν ταλάροις.

Εἰς τὸ αὐτό.

Ἐν μικρῷ μεγάλη λουτρῷ χάρις· ἐν δ᾽ ἐλαχίστῳ
νάματι λουομένοις, ἡδὺς ἔπεστιν ἔρως.

Εἰς τὸ αὐτό.

Ὡς δένδρον βραχύφιλλον, ἔχει δ᾽ ἡδεῖαν ὀπωπήν,
οὕτως λουτρὰ τάδε σμικρὰ μὲν, ἀλλὰ φίλα.

Εἰς τὸ λουτρὸν Μαρίας.

Τῆς Μαρίης τὸ λοετρὸν ἰδὼν ὑπεδάκρυε Μῶμος,
εἰπὼν, ὡς Μαρίην, καὶ σὲ παρερχόμεθα.

Εἰς λουτρὸν μικρὸν παρακείμενον τῷ τοῦ
Ζευξίππου. Λεοντίου σχολαστικοῦ.

Μὴ νεμέσα Ζεύξιππε παραντέλλοντι λοετρῷ.
καὶ μεγάλην παρ' ἅμαξαν ἐρωτύλος ἡδὺ φαείνει.

Εἰς ἕτερον ἐν σμύρνῃ.

Ἐνθάδε λουσαμένων χαρίτων ποτὲ, θέσκελα πέπλα
παιδὸς ἔρως ἔκλεψε, καὶ ᾤχετο. τὰς δ' ἔλιπ' αὐτοῦ,
γυμνὰς αἰδομένας θυρέων ἔκτοσθε φανῆναι.

Εἰς βαλανεῖον ψυχρόν.

Τὸν ποταμὸν βαλανεῦ τίς ἐτείχισε; τίς βαλανεῖον
τὴν κρήνην ψευδῶς τήνδε μετωνόμασεν;
αἴολος ἱπποτάδης φίλος ἀθανάτοισι θεοῖσιν
ὧδε μετοικήσας, ἤγαγε τοὺς ἀνέμους.
πρὸς τί δὲ καὶ σανίδες δύο τοῖς ποσὶν αἵδ' ὑπόκεινται;
οὐ διὰ τὴν θέρμην, τῆς χιόνος δ' ἕνεκα.
φρίξου, καὶ νάρκης οὗτος τόπος. ἀλλ' ἐπίγραψον,
τῷ μεσορὶ λοῦσαι. πνεῖ γὰρ ἔσω βορέας.

Εἰς ἕτερον ἐν βυζαντίῳ.

Λωτὸν ἐρεπτομένους, προτέρων οὐ ψεύσατο μῦθος.
πίστιν ἀληθείης τοῦτο τὸ λουτρὸν ἔχει.
εἰ γὰρ ἅπαξ καθαροῖσιν λοέαται ὕδασιν ἀνήρ,
οὐ ποθέει πάτρην, οὐκ ἐθέλει γενέτας.

Εἰς ἕτερον ἐν βυζαντίῳ ἔχον ἀφροδίτην
λουομένην. Ἀγαθίου σχολαστικοῦ.

Νῦν ἔγνων Κυθέρεια πόθεν νίκησας ἀγῶνα,
τὴν πρὶν ἀλεξάνδρου ψῆφον ὑφαρπαμένη.
ἐνθάδε γὰρ τέγγουσα τεὸν δέμας, εὗρες ἐλέγξαι
ἥρην, ἰναχίοις χύμασι λουσαμένην.
νίκησεν τὸ λοετρόν. ἔοικε δὲ τοῦτο βοώσῃ
Παλλὰς, ἐνικήθην ὕδασιν, οὐ Παφίῃ.

Εἰς ἕτερον δίδυμον, ἐν ᾧ λούονται γυναῖκες,
καὶ ἄνδρες. Παύλου σιλεντιαρίου.

Ἄγχι μὲν ἐλπὶς ἔρωτος· ἑλεῖν δ' οὐκ ἔστι γυναῖκας·
εἶρξε πυλὶς Παφίην τὴν μεγάλην, ὀλίγη.
ἀλλ' ἔμπης, γλυκὺ τοῦτο· προβολήτοις γὰρ ἐπ' ἔργοις,
ἐλπὶς ἀληθείης ἐστὶ μελιχροτέρη.

Εἰς ἕτερον. Ἀδέσποτον.

Ὅσαις θηλυτέραις ἐστὶν πόθος, ἔστι δὲ πάσαις,
δεῦρ' ἴτε φαιδροτέρης τευξόμεναι χάριτος.
ἡ μὲν ἔχουσα πόσιν, τέρψει πόσιν· ἡ δ' ἔτι κούρη,
ὄψεαι πλείσους ἕδνα φορεῖν λεχέων.
ἡ δὲ φέρουσα πόρους ἀπὸ σώματος, ἑσμὸν ἐραστῶν
ἕξει ἐπὶ προθύροις, ἐνθάδε λουσαμένη.

Εἰς τὸ αὐτό.

Εἴτε σε κουριδίης ἀλόχου γλυκὺς ἵμερος ἴσχει,
λούεο, φαιδρότερος τῇδε φανησόμενος.
εἴτε σε μισθοφόρους ἐπὶ μαχλάδας οἶστρος ὀρίνει,
λήψῃ, κοὐ δώσεις, ἐνθάδε λουσάμενος.

Κύρου ποιητοῦ εἰς ἕτερον.

Κύπρις σὺν χαρίτεσσι, καὶ υἱεῖ χρυσοβελέμνῳ,
ἐνθάδε λουσαμένη, μισθὸν ἔδωκε χάριν.

Εἰς ἕτερον παρακείμενον τῷ δημοσίῳ
ἐν Βυζαντίῳ. Λεοντίου σχολαστικοῦ.

Δείματο με ξυνοῖο παρὰ προθύροισι λοετροῦ
ἀστὸς ἀνήρ, ἀρετῆς οὕνεκεν, οὐκ ἔριδος.
κεῖνο μέλοι πλεόνεσσιν· ἐγὼ δ' ὀλίγοις τε, φίλοις τε,
ἐντυνῶ προχοάς, καὶ μύρα, καὶ χάριτας.

Μακεδονίου ὑπάτου εἰς ἕτερον ἐν Λυκίῳ.

Πιστότατος μερόπων τίς ἔοι πυλαωρὸς ἐμοῖο,
κρίνων λουομένων καιρὸν ἐπηλυσίης;

μήτινα νηϊάδων τις ἐμοῖς ἐπὶ χεύμασι γυμνὴν,
ἢ μετὰ καλλικόμων Κύπριν ἴδῃ χαρίτων,
οὐκ ἐθέλων. χαλεποὶ δὲ θεοὶ φαίνεσθαι ἐναργεῖς.
τίς γὰρ ὁμηρείοις ἀντιφέροιτο λόγοις;

Μαριανοῦ σχολαστικοῦ εἰς ἕτερον ὀνομαζόμενον ἔρωτα.

Μητέρα Κύπριν ἔλουσεν ἔρως ποτὲ τῷδε λοετρῷ,
αὐτὸς ὑποφλέξας λαμπάδι καλὸν ὕδωρ.
ἱδρὼς δ' ἀμβροσίοιο χυθεὶς χροὸς, ἄμμιγα λευκοῖς
ὕδασι, φεῦ, πνοιῆς ὅσον ἀνῆψεν ἔαρ.
ἔνθεν ἀεὶ ῥοδόεσσαν ἀναζείουσιν ἀϋτμὴν,
ὡς ἔτι τῆς χρυσῆς λουομένης Παφίης.

Εἰς τὸ αὐτὸ, τοῦ αὐτοῦ.

Τᾶδ' ὑπὸ τὰς πλατάνους, ἁπαλῷ τετεδημένος ὕπνῳ
εὗδεν ἔρως, νύμφαις λαμπάδα παρθέμενος.
νύμφαι δ' ἀλλήλῃσι, τί μέλλομεν, αἴθε δὲ τούτῳ
σβέσαμεν εἶπον ὁμοῦ, πῦρ κραδίης μερόπων.
λαμπάδα δ' ὡς ἔφλεξε καὶ ὕδατα, θερμὸν ἐκεῖθεν
νύμφαι ἐρωτιάδες λουτροχοοῦσιν ὕδωρ.

Ἰωάννου γραμματικοῦ εἰς ἕτερον ἔχον Πίνδαρον.

Αἴθε σε Πίνδαρε μᾶλλον ἐμοῖς ἐκάθηρα ῥεέθροις.
καί κεν ἄριστον ὕδωρ τοὐμὸν ἔφησθα μόνον.

Δαμοχάριδος γραμματικοῦ εἰς ἕτερον.

Ἥρη, καὶ Παφίη, καὶ Παλλάδι τοῦτο τὸ λουτρὸν,
ὥς ποτε τὸ χρυσοῦν ἤρεσε μῆλον ἔχειν.
καὶ τάχα τῆς μορφῆς κρίσις ἔσσεται οὐ Πάρις αὐταῖς,
εἰκὼν δ' ἀργυρέοις νάμασι δεικνυμένη.

Εἰς τὸ αὐτό.

Ὤμοσαν αἱ χάριτες φερεαυγέα κοίρανον αἴγλης
ἐνθάδε ναιετάειν, ἢ παρὰ τῇ Παφίῃ.

Εἰς τὸ αὐτό.

Τοῦτο ἰδὼν τὸ λοετρὸν ὁ πάνσοφος εἶπεν Ὅμηρος,
νηπενθές, ἄχολόν τε, κακῶν ἐπίληθον ἁπάντων.

Εἰς τὸ αὐτό.

Αἱ τρεῖς ὀρχομένου χάριτες τὸ λοετρὸν ἔτευξαν.
τοὔνεκα χωρῆσαι τέσσαρας οὐ δύναται.

Εἰς τὸ αὐτό.

Ἐνθάδε λυσαμένη δέμας ἄμβροτον αὐτίκα Κύπρις,
δεῖξεν ἀλεξάνδρῳ, καὶ ἀέθλιον ἥρπασε μῆλον,

Εἰς τὸ αὐτό.

Κύπρις, ἔρως, χάριτες, νύμφαι, Διόνυσος, ἀπόλλων,
ὤμοσαν ἀλλήλοις ἐνθάδε ναιετάειν.

Εἰς τὸ αὐτό.

Ἀθάνατοι λούονται, ἀνοιγομένου βαλανείου.
πέμπτῃ δ᾽, ἡμίθεοι· μετέπειτα δέ, ἤματα πάντα.

Εἰς ἕτερον λουτρὸν μικρόν.

Μὴ νεμέσα βαιοῖσι· χάρις βαιοῖσιν ὀπηδεῖ.
βαιὸς καὶ Παφίης ἔπλετο κοῦρος ἔρως.

Λεοντίου σχολαστικοῦ εἰς τὰ θερμὰ
τὰ βασιλικά.

Θερμὰ τάδ᾽ ἀρσενέως βασιλήϊα· τήνδε γὰρ αὐτοῖς
οἱ πρὶν ἀγασσάμενοι θῆκαν ἐπωνυμίην.
οὐ γὰρ ὑπὸ βροτέῳ πυρὶ θάλπεται ἀγλαὸν ὕδωρ,
αὐτομάτη δὲ λιβὰς τίκτεται αἰθομένη,
οὐδὲ ῥόου ψυχροῦ ποτιδεύεται ἀμφὶ λοετρά,
ἀλλ᾽ οἷον προθέεις, τοῖον ὑπεκφέρεται.

Εἰς τὰ θερμὰ τὰ ἀγαμεμνόνεια ἐν
σμύρνῃ. Ἀγαθίου σχολαστικοῦ.

Χῶρος ἐγὼ Δαναοῖς μεμελημένος· ἔνθα μολόντες,
τῆς ποδαλειρείης ἐξελάθοντο τέχνης.

ἕλκεα γὰρ μετὰ δῆριν, ἐμοῖς ἀκέσαντο ῥεέθροις,
βαρβαρικῆς λόγχης ἰὸν ἀπωσάμενοι.
ἔνθεν ἀεξήθην ὀροφηφόρος. ἀντὶ δὲ τιμῆς,
τὴν ἀγαμεμνονέην οὖρον ἐπωνυμίην.

Εἰς ἕτερα θερμά.

Ἄδηλον.

Χθὼν μυχάτων γυάλων κοιλώμασιν ἀέναον πῦρ
οὔτ' ἂν ἔχῃ, φλοξὶν δὲ περιζείῃ κρυφίῃσιν
ἀτμὸς ἄνω βαίνων εἰς αἰθέρα θερμὸς, ἔνερθεν
θλιβόμενος, πυριθαλπὲς ἐρεύγεται ἰκμάσιν ὕδωρ.

Ἄδηλον.

Χρήμασι τοῖς ἀγάθωνος ἐδείματο τῆδε λοετρὸν
δῆμος ὁ τῆς τεγέης, θαῦμα καὶ ἐσσομένοις.

Εἰς λουτρὸν ἐν πραι=
νέτῳ.

Οὐ βαλανεῖον ἔην προπάροιθε τὸ νῦν βαλανεῖον,
ἀλλὰ τόπος σκυβάλων, χῶρος ἀποκρίσιος.
νῦν δὲ τὰ τερπνὰ τὰ πᾶσι βοώμενα, καὶ χαρίεντα,
ἀγλαΐῃ προφέρει. καὶ γὰρ ἀλεξάνδρος
νικαέων ἱερεὺς, σοφίης ἐρικυδέος ἀστὴρ,
τεῦξέ μιν οἰκείοις χρήμασι, καὶ δαπάναις.

ΕΙΣ ΝΑΟΥΣ. 20

Εἰς ναὸν τοῦ Διὸς κτισθέντα παρὰ
κεκροπιδῶν.

Αὐτοῦ Ζηνὸς ὅδ' οἶκος ἐπάξιος. οὐδ' ἐν ὄλυμπος
μέμψεται οὐρανόθεν Ζῆνα κατερχόμενον.

Εἰς τὸ αὐτό.

Κεκροπίδαι Διῒ τόνδ' ἔθεσαν δόμον, ὡς ἀπ' ὀλύμπου
νεισσόμενος ποτὶ γῆν, ἄλλον ὄλυμπον ἔχῃ.

Ἀδήλου.

Ἱρὰ θεῶν ἀγαθοῖς ἀναπέπταται. οὐδὲ καθαρμῶν
χρειώ, τῆς ἀρετῆς ἥψατο οὐδὲν ἄγος.
ὅστις δ' οὐλοὸν ἦτορ, ἀπόστιχε. οὔποτε γὰρ σὴν
ψυχὴν ἐκνίψει σῶμα μιαινόμενον.

Ἀδήλου.

Τίς τὸν ἀπ' οὐλύμποιο μετάγαγε παρθενεῶνα,
τὸν πάρος οὐρανίοις ἐμβεβαῶτα δόμοις,
ἐς πόλιν ἀνδρόκλοιο θοῶν βασίλειαν ἰώνων,
τὰν δορὶ, καὶ μούσαις αἰπυτάταν ἔφεσον;
ἦ ῥα σὺ φιλαμένα τιτυοκτόνε μεῖζον ὀλύμπου
τὰν τροφὸν, ἐνταυθοῖ τὸν σὸν ἔθου θάλαμον.

ΕΙΣ ΝΙΚΗΝ. Παλλαδᾶ. 21

Νῖκαι πάρεσμεν αἱ γελῶσαι παρθένοι,
νίκας φέρουσαι τῇ φιλοχρήστῳ πόλει.
ἔγραψαν ἡμᾶς οἱ φιλοῦντες τὴν πόλιν,
πρέποντα νίκαις ἐντυποῦντες σχήματα.

Εἰς ἄγαλμα νίκης ἄπτερον ἐν ῥώμῃ, ἧς
τὰ πτερὰ κεραυνῷ κατεφλέχθη.

Πομπηΐου.

Ῥώμη παμβασίλεια, τεὸν κλέος οὔποτ' ὀλεῖται.
νίκη γάρ σε φυγεῖν ἄπτερος οὐ δύναται.

ΕΙΣ ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΟΝ. 22

Σωφρονίου πατριάρχου.

Ὁ πρὶν ἀλώμενος, καὶ ἀνέστιον ἴχνος ἐλαύνων,
εἴτ' ἀφ' ὁδοιπορίης, εἴτ' ἀπὸ ναυτιλίης,
ἐνθάδε ναοῦ προσιὼν στῆσον ξένε τὸν σεὸ πόδα,
ναιετάειν ἐθέλων, οἶκον ἑτοῖμον ἔχων.

εἰ δέ με καὶ τίς ἔτευξεν ἀνακρινέεις πολιήτης,
Εὐλόγιος, φαρίης, ἀρχιερεὺς ἀγαθός.

Εἰς τὸ αὐτό.

Ἀστὸς ἐμοί, καὶ ξεῖνος, ἀεὶ φίλος. οὐ γὰρ ἐρευνᾶν
τίς; πόθεν; ἠὲ τίνων; ἐστὶ φιλοξενίης.

ΕΙΣ ΟΙΚΟΥΣ. 23

Εἰς οἶκον ἐν κιβύρᾳ. Μακεδονίου ὑπάτου.

Εὐσεβίῃ τὸ μέλαθρον ἀπὸ πρώτοιο θεμέθλου
ἄχρι καὶ ὑψηλοὺς ἤγαγεν εἰς ὀρόφους.
οὐ γὰρ ἀπ' ἀλλοτρίων κτεάνων λῃίστορι χαλκῷ
ὄλβον ἀολλίζων, τεῦξε μακηδόνιος.
οὐδὲ λιπερνήτης κενεῷ, καὶ ἀκερδέϊ μόχθῳ
κλαῦσε, δικαιοτάτου μισθοῦ ἀτεμβόμενος.
ὡς δὲ πόνων ἄμπαυμα φυλάσσεται ἀνδρὶ δικαίῳ,
ὧδε καὶ εὐσεβέων ἔργα μένει μερόπων.

Εἰς οἶκον κείμενον μέσον τοῦ Ζευξίππου,
καὶ τοῦ ἱππικοῦ. Λεοντίου.

Ἐν μὲν τῇ, Ζεύξιππον ἔχω πέλας, ἡδὺ λοετρόν.
ἐκ δ' ἑτέρης, ἵππων χῶρον ἀεθλοφόρων.
τοὺς ῥα θεησάμενος, καὶ τῷ δ' ἔνι χρῶτα λοέσσας,
δεῦρο καὶ ἄμπνευσον δαιτὶ παρ' ἡμετέρῃ.
καί κε πάλιν σταδίοις ποτὶ δείελον ὥριος ἔλθοις,
ἐγγύθεν ἐγγὺς ἰὼν γείτονος ἐκ θανάτου.

Παύλου σιλεντιαρίου εἰς οἶκον
ὑψηλὸν ἐν βυζαντίῳ.

Τρισσόθεν εἰσορόω πολυτερπέα νῶτα θαλάσσης,
πάντοθεν ἠματίῳ φέγγεϊ βαλλόμενος.
εἰς ἐμὲ γὰρ κροκόπεπλος ὅταν περικίδναται ἠώς
τερπομένη, στείχειν πρὸς δύσιν οὐκ ἐθέλει,

Εἰς οἶκον ἐπίπεδον. Ἰουλιανοῦ ἀπὸ
ὑπάρχων αἰγυπτίου.

Ὥρῃ ἀναψύχω θέρεος, καὶ χείματι θάλπω,
τοὺς λιπὲς ὡράων ἐξ ἐμέθεν παρέχων.

Εἰς οἶκον ἐν ὕψει κείμενον ἐν βυζαν-
τίῳ. Ἀγαθίου σχολαστικοῦ.

Τῆς ἀρετῆς ἱδρῶτα θεοὶ προπάροιθεν ἔθηκαν
ἔννεπεν ἀσκραῖος δῶμα τόδε προλέγων.
κλίμακα γὰρ ταναὴν περόων κεκαφηότι ταρσῷ,
ἱδρῶτι πλαδαρὴν ἀμφεδίηνα κόμην.
ὑψόθι δ' εἰσενόησα θαλασσαίην περιωπὴν,
ναὶ τάχα τῆς ἀρετῆς πιστότατος θάλαμος.

Εἰς ἀφύλακτον οἶκον τοῦ θασί. Ἰουλιανοῦ
ἀπὸ ὑπάρχων αἰγυπτίου.

Κερδαλέους δίζεσθε δόμους ληΐστορες ἄλλους.
τοῖσδε γὰρ ἐστὶ φύλαξ ἔμπεδος, ἡ πενίη.

Εἰς τὸν ῥίκλινον τῆς
μαγναύρας.

Ὀβαλέως τολύπευσαν τόνδε δόμον βασιλῆες,
αἰχμὴν ὀλβοδότειραν ἀπὸ σταυροῖο λαχόντες,
αὐτὸς ἄναξ ἡρακλῆς, σὺν Κωνσταντίνῳ υἱεῖ.

Εἰς οἶκον τὸν ἐπιλεγόμενον χαλκῆν
ἐν τῷ παλατίῳ.

Οἶκος ἀναστασίοιο τυραννοφόνου βασιλῆος
μοῦνος ὑπερτέλλω πανυπείροχος ἄστεσι γαίης,
θαῦμα φέρων πάντεσσιν. ἐπεὶ κοσμήτορες ἔργων
ὕψος ὁμοῦ, μῆκός τε, καὶ ἄπλετον εὖρος ἰδόντες,
ἀσκεπὲς ἐφράσσαντο πελώριον ἔργον ἐᾶσαι.
ἀλλὰ πολυμήτοιο λαχὼν πρεσβήϊα τέχνης
αἰθέριος πολύϊδρις, ἐμὴν τεχνήσατο μορφὴν

ἀχράντῳ βασιλῆι φέρων προτάγρια μόχθων.
ἔνθεν ἀπειρέσιον μέγεθος περὶ παντὶ τιταίνων,
αὐσονίων νίκησα βοώμενα θαύματα γαίης.
εἶξον ἀρειοτέροισι χάρις καπετωλίδος αὐλῆς.
εἰ καὶ χαλκείων ὀρόφων ἀμαρύγματα πέμπεις,
κρύψον ἀμετρήτων μεγάρων στεινούμενον αὐλαῖς,
πέργαμε, φαιδρὸν ἄγαλμα τεὸν ῥουφίνιον ἄλσος.
μὴ δὲ τανυπλεύροισιν ἀρηρότα κύζικε πέτροις,
ἀδριανοῦ βασιλῆος ἀμεμφέα νηὸν ἀείσῃς.
οὐ μοι πυραμίδων ἰκέλη κρίσις, οὐδὲ κολοσσοῦ,
οὐδὲ φάρου. μεγάλην μοῦνος δ' ὑπερέδραμον αἴγλην.
αὐτὸς ἐμὸς σκηπτοῦχος ἰσαυροφόνον μετὰ νίκην,
χρυσοφαές μ' ἐτέλεσσεν ἐδέθλιον ἠριγενείης,
πάντῃ τετραπόρων ἀνέμων πεπετασμένον αὔραις.

Εἰς τὰ παλάτια σοφιανῶν.

Μαριανοῦ σχολαστικοῦ.

Ὀππόθι τεμνομένης χθονὸς ἄνδιχα πόντον ἀνοίγει
πλαγκτὸς ἁλικλύστων πορθμὸς ἐπ' ἠϊόνων,
χρύσεα συλλέκτρῳ τάδ' ἀνάκτορα θῆκεν ἀνάσσῃ
τῇ πολυκυδίστῃ θεῖος ἄναξ Σοφίῃ.
ἄξιον ὦ ῥώμη μεγαλοκρατὲς ἀντία σεῖο
κάλλος ἀπ' εὐρώπης δέρκεαι εἰς ἀσίην.

Εἰς τὸ μέγα πραιτώριον καλλο-
πισθέν. Παύλου σιλεν-
τιαρίου.

Κόσμον ἰουστῖνος βασιλεὺς ῥυπόωντα καθήρας,
καὶ τὰ μέγιστα δίκης ἠγλάϊσεν τεμένη.
σοῖς δὲ πόνοις Δομνῖνε, κατηφέα νύκτα διώκεις
ἐκ θέμιδος μεγάρων, ἐκ βιοτῆς μερόπων.

Θεαιτήτου σχολαστικοῦ εἰς τὸ αὐτό.

Ὡς ἀγαθὸν καὶ παῖς ἐπὶ γήραϊ. φαιδροτέρους γὰρ
  Δομνῖνος θαλάμους μητρὸς ἔτευξε δίκης.
λάμπω ἐγὼ διὰ παιδός. ὁ παῖς δι᾽ ἐμεῖο φαείνει.
  κύδεα δ᾽ ἀλλήλοις ἀντιχαριζόμεθα.

Εἰς τὴν βασιλικὴν τῶν πεδουβίων,
ἐν βυζαντίῳ. ἀδέσποτον.

Χῶρος ἐγὼ θεσμοῖσιν ἀνειμένος. ἐνθάδε πηγὴ
  ἄφθονος αὐσονίων ἐκκέχυται νομίμων,
ἣ πᾶσι τέταται μὲν ἀέναος. ἠϊθέοις δὲ
  ἐνθάδ᾽ ἀγειρομένοις, πάντα δίδωσι ῥόον.

Εἰς βῆμα τοῦ σοφιστοῦ Κρατεροῦ.

Ἰουλιανοῦ ἀπὸ ὑπάρχων αἰγυπτίου.

Δένδρον ἐγὼ μακαριστὸν, ἐπεὶ ποτὲ μεσσόθεν ὕλης
  ἱστάμενον, λιγυροῖς ἐτρεφόμην ἀνέμοις,
ὀρνίθων ἐπίβαθρον εὔθροον. ἀλλὰ σιδήρῳ
  ἐτμήθην, κλήρῳ κρείσσονος εὐτυχίης.
ἀντὶ γὰρ ὀρνίθων, κρατεροῦ κρατεροῖς ὑπὸ μύθοις
  ἄρδομαι, ἐν μούσοις χεύμασι τηλεθάων.

Εἰς οἶκον ἀγαθίου σχολαστικοῦ ἐν βυζαντίῳ,

Τεῦξέ με πολλὰ καμὼν Μουσόνιος οἶκον ἀγητὸν
  τηλίκον, ἀρκτῴοις ἄσθμασι βαλλόμενον.
εἰ μὴ πῆς οὐκ ἀπέλειπεν ἀφεγγέα δώματα μοίρης,
  ἀλλά με καλλείψας, ἐν χθονὶ ναιετάει.
καὶ ῥ᾽ ὁ μὲν, εἰς ὀλίγην κεῖται κόνιν. ἡ δὲ περισσὴ
  τέρψις, ἐπὶ ξείνοις ἀνδράσιν ἐκκέχυμαι.

Εἰς θύρας. Σιμωνίδου.

Κίμων ἔγραψε τὴν θύραν τὴν δεξιάν.
  τὴν δ᾽ ἐξιόντων δεξιὰν, Διονύσιος.

Εἰς τὴν Μαξιμίνου οἰκίαν. Κύρου
ἀπὸ ὑπάτων.

Δείματο Μαξιμῖνος νεοπηγέος ἔνδοθι ῥώμης,
αὐτοῖς ἠϊόνεσσι θεμείλια καρτερὰ πήξας.
ἀγλαΐη δέ μοι ἀμφὶς ἀπειρεσίη τετάνυσται
τῇ, καὶ τῇ. καὶ ὄπισθεν ἔχω πόλιν. ἀλλὰ καὶ ἄντην
πάνθ' ὁρόω γαίης βιθυνίδος ἀγλαὰ ἔργα.
ἡμετέροις δ' ὑπένερθεν ἐρισθενέεσσι θεμέθλοις
πόντος ἁλὸς προχοῇσι κυλίνδεται εἰς ἅλα δῖαν,
τόσσον ἐπιψαύων, ὁπόσον χθονὸς ἄκρα δίηναι.
πολλάκι δ' ἐξ ἐμέθεν τίς, ἑὸν μέγα θυμὸν ἰάνθη
βαιὸν ὑπερκύψας, ἐπεὶ εἴσιδεν ἄλλοθεν ἄλλα,
δένδρεα, δώματα, νῆας, ἅλα, πόλιν, ἠέρα, γαῖαν.

Ἀδέσποτον.

φαιδρὸν ἰουστινιανὸς ἄναξ ἐμὲ χῶρον ἐγείρει,
ἠελίῳ παρέχων θάμβος ἀνερχομένῳ.
οὔποτε γὰρ τοιοῦτον ἐπὶ χθονὸς ἔδρακε κάλλος,
ὑψόθεν οὐρανίην οἶμον ἐπερχόμενος.

Ἀγαθίου.

Χῶρος ἐγὼ τοπρὶν μὲν ἔην συγρωπὸς ἰδέσθαι,
πηλοδόμοις τοίχοις ἀμφιμεριζόμενος.
ἐνθάδε ξείνων τε, καὶ ἐνδαπίων, καὶ ἀγροίκων
νηδὺς ἐπεγδούπει λύματα χευομένη.
ἀλλὰ πατήρ με πόληος ἐναλλάξας ἀγαθίας,
θῆκεν ἀρίζηλον, τὸν πρὶν ἀτιμότατον.

ΕΙΣ ΟΠΛΑ. 24

Εἰς ἀσπίδα ἔχουσαν τοῦ Χριστοῦ τὴν κήνναν.

Ὦ πόσον εὐήθης ὁ ζωγράφος, ὅττι χαράσσει
κοίρανον εἰρήνης ἀσπίδι τικτόμενον.

Ἀντιπάτρου εἰς κράνος.

Ἡ κόρυς ἀμφοτέρην ἔλαχον χάριν. εἰμὶ δ' ὁρᾶσθαι,
καὶ τερπνὴ φιλίοις, καὶ φόβος ἀντιπάλοις.
ἐκ δὲ Πυλαιμένεος Πείσων μ' ἔχει. ἔπρεπε δ' ἄλλαις
οὔτε κόρυς χαίταις, οὔτε κόμη κόρυθι.

ΕΙΣ ΟΡΧΙΣΤΡΙΔΑΣ. ιϛ

Εἰς εἰκόνα ὀρχιστρίδος.

Λεοντίου σχολαστικοῦ.

Μουσάων δεκάτη, χαρίτων Καράμαλλε τετάρτη,
τερπωλὴ μερόπων ἄστεος ἀγλαΐη,
ὄμματά σοι, καὶ ταρσά, ποδήνεμα, καὶ σοφὰ χειρῶν
δάκτυλα, καὶ μουσῶν κρείσσονα, καὶ χαρίτων.

Εἰς εἰκόνα ἑτέρας ὀρχιστρίδος ἱσταμένης
ἐν τῷ σωσθενίῳ. Τοῦ αὐτοῦ.

Εἰμὶ μὲν Ἑλλαδίη Βυζαντιάς. ἐνθάδε δ' ἔστην,
ἧχι χοροστασίην ἔαρι δῆμος ἄγει,
ὁππόθι πορθμῷ γαῖα μερίζεται. ἀμφότεραι γὰρ
ἄντυγες, ὀρχηθμοὺς ᾔνεσαν ἡμετέρους.

Εἰς εἰκόνα ὀρχιστρίδος διαχρύσου
ἐν Βυζαντίῳ. Τοῦ αὐτοῦ.

Οὔτις ἐπ' ἀνθούσῃ χρυσὸν βάλεν. ἀλλὰ καὶ αὐτῇ
ἀμφεχύθη κρονίδης, ὡς τὸ πάρος Δανάῃ.
σώματι δ' οὐκ ἐπέλασσεν, ἐπεὶ νόον ἔλλαβεν αἰδώς,
μήτινι μουσάων μίσγεται οὐκ ἐθέλων.

Εἰς τὸ αὐτὸ τοῦ αὐτοῦ.

Θῆλυς ἐν ὀρχηθμοῖς κρατέει φύσις. εἴξατε κοῦροι.
μοῦσα, καὶ Ἑλλαδίη, τοῦτον ἔθεντο νόμον.
ἡ μὲν, ὅτι πρώτη κινήσιος εὕρετο ῥυθμούς.
ἡ δ' ὅτι τῆς τέχνης ἦλθεν ἐς ἀκρότατον.

Εἰς τὸ αὐτὸ τοῦ αὐτοῦ.

Ἕκτορα μέν τις ἄεισε νέον μέλος· ἑλλαδίη δὲ
ἑσσαμένη χλαῖναν, πρὸς μέλος ἠντίασεν.
ἦν δὲ πόθος, καὶ δεῖμα παρ᾽ ὀρχηθμοῖσιν ἐνυοῦς.
ἄρσενι γὰρ ῥώμῃ θῆλυν ἔμιξε χάριν.

Τοῦ αὐτοῦ εἰς τὸ αὐτό.

Οὔνομ᾽ ἔχεις λιβάνου, χαρίτων δέμας, ἤθεα πειθοῦς
παρθένε, καὶ Παφίης κεστὸν ὑπ᾽ ἐκ λαγόνων.
αὐτὰρ ἐν ὀρχηθμοῖσιν, ἔρως ἅτε κοῦφος ἀθύρεις,
κάλλει, καὶ τέχνῃ πάντας ἐφελκομένη.

Εἰς Ξενοφῶντος σμυρναίου.

Αὐτὸν ὁρᾶν ἰόβακχον ἐδόξαμεν, ἡνίκα ληνοῖς
ὁ πρέσβυς νεαρῆς ἦρχε χοροιμανίης,
καὶ Κάδμου τὰ πάρηβα χορεύματα, καὶ τὸν ἀφ᾽ ὕλης
ἄγγελον, εὐιακῶν ἰχνελάτην θιάσων,
καὶ τὴν εὐάζουσαν ἐν αἵματι παιδὸς ἀγαύην
λυσσάδα· φεῦ, θείης ἀνδρὸς ὑποκρισίης.

Εἰς στήλην Πυλάδου ὀρχηστοῦ.

Ἀντιπάτρου.

Αὐτὸν βακχευτὴν ἐνέδυ θεόν, ἡνίκα βάκχας
ἐκ θηβῶν ἰταλὴν ἤγαγε πρὸς θυμέλην
ἀνθρώποις Πυλάδης· τερπνὸν δέος, οἷα χορεύων
δαίμονος ἀκρήτου πᾶσαν ἔπλησε πόλιν.
θῆβαι γιγνώσκουσι τὸν ἐκ πυρός· οὐράνιος δὲ
οὗτος ὁ παμφώνοις χερσὶ λοχευόμενος.

ΕΙΣ ΠΗΓΑΣ. 26

Εἰς πηγὴν ἐν τῷ ὀλύμπῳ ὄρει. Ἀδέσποτον.

Ταῖς προύσης νύμφαις ὑπείκομεν· ἀλλὰ καὶ αὐταὶ
κρείσσονες ἡμείων χαίρετε πυθιάδες.

αἱ δ' ἄλλαι πᾶσαι μετὰ πύθια, καὶ μετὰ πρῶσαν,
ἡμετέραις νύμφαις εἴξατε νηϊάδες.

Εἰς καμάριναν ἐν σικελίᾳ.

Παροιμιῶδες.

Μὴ κίνει καμάριναν· ἀκίνητος γὰρ ἀμείνων·
μήποτε κινήσας τὰν μείονα, μείζονα θείης.

Αδέσποτον.

Αἴναον, καθαρήν τε παρερχομένοισιν ὁδίταις
πηγὴν ἀναβλύζει γειτονέουσα νάπη.
πάντη δ' αὖ πλατάνοισι, καὶ ἡμεροθαλέσι δάφναις
ἔστεμμαι, σκιερῇ ψυχομένη κλισίῃ.
τοὔνεκα μή με θέρους παραμείβεο, δίψαν ἀλαλκῶν·
ἄμπαυσον παρ' ἐμοὶ καὶ πόνον ἡσυχίῃ.

Ανύτης.

Φριξοκόμᾳ τῷδε Πανὶ, καὶ αὐλιάσιν θέτο νύμφαις
δῶρον ὑπὸ σκοπιᾶς Θεύδοτος οἰονόμος.
οὕνεχ' ὑπ' ἀζαλέου θέρεος μέγα κεκμηῶτα
παῦσαν, ὀρέξασαι χερσὶ μελιχρὸν ὕδωρ.

Νικίου.

Ἷζευ ὑπ' αἰγείροισιν ἐπεὶ κάμες ἐνθάδ' ὁδῖτα,
καὶ πίε θᾶσσον ἰὼν πίδακος ἁμετέρας.
μνᾶσαι δὲ κράναν καὶ ἀπόπροθεν· ἂν ἐπὶ γίλλω
σιμὸς ἀποφθιμένῳ παιδὶ παριδρύεται.

Αδηλον.

Ὠκεανοῦ θυγάτηρ, καὶ τηθύος εἰμὶ νύχεια
κρήνη· τηλεβόαι γάρ με πάλ' ὠνόμασαν.
νύμφαις μὲν προχέω λουτρὸν, θνητοῖσι δ' ὑγείην.
θῆκε δέ με Πτερέλαος ὑὸς ἐνυαλίου.

Αδέσποτον.

Ἔνθεν ἀλέξανδρος μακεδὼν πίεν ἀγλαὸν ὕδωρ,
μητρὸς δ᾽εἶπε γάλακτι πανείκελα ῥεύματα πηγῆς.
ἦ καὶ ὀλυμπιάδος πόρεν οὔνομα μητέρος ἐσθλῆς.

ΕΙΣ ΠΟΙΗΤΑΣ. 27

Εἰς εἰκόνα ὁμήρου.

Υἱὲ μέλητος ὅμηρε. σὺ γὰρ κλέος ἑλλάδι πάσῃ,
καὶ κολοφῶνι πάτρῃ, θῆκας ἐς ἀίδιον.
καὶ τάσδ᾽ ἀντιθέῳ ψυχῇ γεννήσαο κούρας,
διπλὰς ἐκ στηθέων γραψάμενος σελίδας.
ὑμνεῖ δ᾽ ἡ μὲν, νόστον ὀδυσσῆος πολύπλαγκτον.
ἡ δὲ, τὸν ἰλιακὸν δαρδανίων πόλεμον.

Εἰς τὸν αὐτόν.

Τίς ποθ᾽ ὁ τὸν τροίης πόλεμον σελίδεσσι χαράξας,
ἢ τίς ὁ τὴν δολιχὴν λαρτιάδαο πλάνην;
οὐκ ὄνομ᾽ εὑρίσκω σαφὲς, οὐ πόλιν. οὐράνιε Ζεῦ,
μήποτε σῶν ἐπέων δόξαν ὅμηρος ἔχει;

Εἰς τὸν αὐτόν.

Ὁπποίας τὸν ὅμηρον ἀναγραψώμεθα πάτρης,
κεῖνον, ἐφ᾽ ᾧ πᾶσαι χεῖρ᾽ ὀρέγουσι πόλεις.
ἢ τὸ μὲν ἐστὶν ἄγνωστον ὁ δ᾽ ἀθανάτοις ἴσος ἥρως,
ταῖς μούσαις ἔλιπεν πατρίδα, καὶ γενεήν.

Εἰς τὸν αὐτόν.

Οὐχὶ πέδον σμύρνης ἐλοχεύσατο θεῖον ὅμηρον,
οὐ κολοφὼν φαεροῖς ἄστρον ἰωνιάδης,
οὐ χίος, οὐκ αἴγυπτος εὔσπορος, οὐ κύπρος ἁγνή,
οὐ νῆσος κραναὴ λαρτιάδαο πάτρη,
οὐκ ἄργος δαναοῖο, κυκλωπείη τε μυκήνη,
οὐδὲ τὸ κεκροπιδῶν ἄστυ παλαιογόνων,

οὐ γὰρ ἔφυ χθονὸς ἔργον. ἀπ' αἰθέρος ἀλλά ἑ μοῦσαι
πέμψαν, ἵν' ἡμερίοις δῶρα προθυτὰ φέρῃ.

Εἰς τὸν αὐτόν. Ἀντι-
πάτρου.

Οἱ μέν σευ κολοφῶνα τιθηνήτειραν ὅμηρε
οἱ δὲ, καλὰν σμύρναν, οἱ δ' ἐνέπουσι χίον.
οἱ δ' ἴον. οἱ δ' ἐβόασαν εὔκλαρον σαλαμῖνα.
οἱ δ' ἔνυ, τῶν λαπιθῶν ματέρα θεσσαλίην.
ἄλλοι δ' ἄλλην γαῖαν ἀνίαχον. εἰ δὲ με φοῖβος
χρὴ λέξαι πινυτὰς ἄνδιχα μαντοσύνας,
πάτρα σοι τελέθει μέγας οὐρανός. ἐκ δὲ τεκούσης
οὐ θνατᾶς, ματρὸς δ' ἔπλεο Καλλιόπας.

Εἰς τὸν αὐτόν.

Ἑπτὰ ἐριδμαίνουσι πόλεις διὰ ῥίζαν ὁμήρου,
κύμη, σμύρνα, χίος, κολοφὼν, πύλος, ἄργος, ἀθῆναι.

Εἰς τὸν αὐτόν.

Ἑπτὰ πόλεις μάρναντο σοφὴν διὰ ῥίζαν ὁμήρου,
σμύρνα, χίος, κολοφὼν, ἰθάκη, πύλος, ἄργος, ἀθῆναι.

Εἰς τὸν αὐτόν.

Χῖος ἔφυς; οὔ φημι. τί δαὶ, σμυρναῖος; ἀπαυδῶ.
κύμη δ', ἢ κολοφὼν, πατρὶς ὅμηρε σέθεν;
οὐδετέρη. σαλαμὶς δὲ τεὴ πόλις; οὐδ' ἀπὸ ταύτης
ἐξέφυν. ἀλλ' αὐτὸς λέξον ὅπῃ γέγονας.
οὐκ ἐρέω. τίνος ἢ ῥα; πέπεισμ' ὅτι τἀτρεκὲς εἰπὼν,
ἕξω τὰς ἄλλας ἄμμιν ἀπεχθομένας.

Εἰς τὸν αὐτόν.

Εἰς αἰῶνας ὅμηρε, καὶ ἐξ αἰῶνος ἀείδῃ,
οὐρανίης μούσης δόξαν ἀειράμενος.
μῆνιν μὲν γὰρ ἄεισας ἀχιλλέος. αὐτὰρ ἀχαιῶν
στρομβηδὸν νηῶν σύγχυσιν ἐν πελάγῃ,

τειρόμενόν τε πλάνῃσιν ὀδυσσέα ποικιλόβουλον,
τοῦ, λέχος ἀσπασίως εἴσιδε Πηνελόπη.

Εἰς τὸν αὐτόν.

Εἰ θεὸς ἐστὶν ὅμηρος, ἐν ἀθανάτοισι σεβέσθω.
εἰ δ' αὖ μὴ θεός ἐστι, νομιζέσθω θεὸς εἶναι.

Εἰς τὸν αὐτόν.

Εὗρε φύσις μόλις εὗρε. τεκοῦσα δ' ἐπαύσατο μόχθων.
εἰς ἕνα μουσῶν ὅμηρον ὅλην τρέψασα μενοινήν.

Εἰς τὸν αὐτόν.

Τίς ποθ' ὁμηρείης μεγάλης ὁ πός ἐστιν ἀπευθής;
τίς χθών; τίς δὲ θάλαττα μάχην οὐκ οἶδεν ἀχαιῶν;
δῆμος ὁ κιμμερίων πανδερκέος ἄμμορος αἴγλης
ἠελίου, ῥοίης ὄνομ' ἔκλυεν. ἔκλυεν ἄτλας,
οὐρανὸν εὐρύστερνον ἔχων ἐπικείμενον ὤμοις.

Εἰς τὸν αὐτόν.

Διεξιὼν ὅμηρε τὴν κεκαυμένην,
φθονεῖν ἀφῆκας τὰς ἀπορθήτους πόλεις.

Ἀντιπάτρου εἰς εἰκόνα Πινδάρου.

Νεβρείων ὁπόσον σάλπιγξ ὑπερίαχεν αὐλῶν,
τόσσον ὑπὲρ πάσας ἔκραγε σεῖο χέλυς.
οὐδὲ μάτην ἁπαλὸς ξουθὸς περὶ χείλεσιν ἑσμὸς
ἔπλασε κηρόδετον Πίνδαρε σεῖο μέλι.
μάρτυς ὁ μαινάλιος κερόεις θεὸς ὕμνον ἀείσας
τὸν σέο, καὶ νομίων λησάμενος δονάκων,

Εἰς τὸν αὐτόν. Κύρου ἀπὸ ὑπάτων.

Πίνδαρον ἱμερόεντα παρ' ὕδασι Κῦρος ἐγείρει,
οὕνεκα φορμίζων, εἶπεν ἄριστον ὕδωρ.

Λεωνίδου ταραντίνου εἰς ἀνακρέοντα.

Πρέσβυν ἀνακρείοντα χύδαν σεσαλαγμένον οἴνῳ,
θάεο δινωτοῦ στρεπτὸν ὕπερθε λίθου,

ὡς ὁ γέρων λίχνοισιν ἐπ' ὄμμασιν ὑγρὰ δεδορκώς,
ἄχρι καὶ ἀστραγάλων ἕλκεται ἀμπεχόναν.
δισσῶν δ' ἀρβυλίδων, τὰν μὲν μίαν, οἷα μεθυπλὴξ
ὤλεσεν· ἐν δ' ἑτέρᾳ, ῥικνὸν ἄραρε πόδα.
μέλπει δ' ἠὲ Βάθυλλον ἐφίμερον, ἠὲ Μεγιστᾶν,
αἰωρῶν παλάμᾳ τὰν δυσέρωτα χέλυν.
ἀλλὰ πάτερ Διόνυσε, φύλασσέ μιν· οὐ γὰρ ἔοικεν
ἐκ Βάκχου πίπτειν Βακχιακὸν θέραπα.

Λεωνίδου.

Ἴδ' ὡς ὁ πρέσβυς ἐκ μέθης Ἀνακρέων
ὑπεσκέλισται, καὶ τὸ λῶπος ἕλκεται
ὡς ἄχρι γυίων· τῶν δὲ βλαυτίων τὸ μὲν,
ὅμως φυλάσσει· θάτερον δ' ἀπώλεσεν.
μελίσδεται δὲ τὰν χέλυν διακρέκων,
ἤτοι Βάθυλον, ἢ καλὸν Μεγιστέα.
φύλασσε Βάκχε τὸν γέροντα, μὴ πέσῃ.

Εὐγένους.

Τὸν τοῖς μελιχροῖς ἱμέροισι σώφρονα
Λυαῖος, Ἀνακρέοντα Τήϊον κύκνον,
ἔσφηλας ὑγρῇ νέκταρος μεληδόνι.
λοξὸν γὰρ αὐτοῦ βλέμμα· καὶ περὶ σφυροῖς
ῥιφθεῖσα λώπους πέζα, καὶ μονοζυγὲς
μέθην ἐλέγχει σάνδαλον· χέλυς δ' ὅμως
τὸν εἰς ἔρωτας ὕμνον ἀθροΐζεται.
ἀππῶτα τήρει τὸν γεραιὸν εὔιε.

Ἀδέσποτον. Εἰς τὸν αὐτόν.

Τήϊον ἀμφοτέρων με βλέπεις ἀκόρεστον ἐρώτων
πρέσβυν, ἶσον κούροις, ἶσον ἄδοντα κόραις.
ὄμμα δέ μου Βρομίῳ βεβαρημένον, ἠδ' ἀπὸ κώμων
τερπνὰ φιλαγρύπνων σήματα παννυχίδων.

Εἰς εἰκόνα Σαπφοῦς. Δημοχάριδος.

Αὐτή σοι πλάστειρα φύσις παρέδωκε τυπῶσαι
τὴν μιτυληναίην ζωγράφε πιερίδα.
πηγάζει τὸ διαυγὲς ἐν ὄμμασι. τοῦτο δ' ἐναργῶς
δηλοῖ φαντασίην ἔμπλεον εὐστοχίης.
αὐτομάτως δ' ὁμαλή τε, καὶ οὐ περίεργα κομῶσα
σὰρξ, ὑποδεικνυμένην τὴν ἀφέλειαν ἔχει.
ἄμμιγα δ' ἐξ ἱλαροῖο, καὶ ἐκ νοτεροῖο προσώπου
μοῦσαν ἀπαγγέλλει Κύπριδι μιγνυμένην.

Εἰς εἰκόνα γραμματικοῦ Ζηνο-
βίου γραμματικοῦ.

Αὐτὴν γραμματικὴν ὁ ζωγράφος ἤθελε γράψαι.
Βίκτορα δὲ γράψας, τὸν σκοπὸν εἶπεν ἔχω.

Εἰς εἰκόνα ἡσιόδου. Ἀσκληπιάδου.

Αὐταί ποιμαίνοντα μεσημβρινὰ μῆλά σε μοῦσαι,
ἔδρακον ἐν κραναοῖς οὔρεσιν ἡσίοδε.
καί σοι καλλιπέτηλον ἐρυσάμεναι περὶ πᾶσαι,
ὤρεξαν δάφνης ἱερὸν ἀκρέμονα.
δῶκαν δὲ κρήνης ἑλικωνίδος ἔνθεον ὕδωρ.
τὸ, πτανοῦ πώλου πρόσθεν ἔκοψεν ὄνυξ.
οὗ σὺ κορεσσάμενος μακάρων γένος, ἔργα τε μολπαῖς,
καὶ γένος ἀρχαίων ἔγραφες ἡμιθέων.

Ὡς ἀπὸ τῆς βίβλου λυκόφρονος.

Ἄδηλα.

Οὐκ ἂν ἐν ἡμετέροισι πολυγνάμπτοις λαβυρίνθοις
ῥηϊδίως προμόλοις ἐς φάος, αἴκε τύχοις.
τοίους γὰρ πριαμὶς Κασάνδρη φοίβασε μύθους,
ἄγγελος οὓς βασιλεῖ ἔφρασε λοξοβόχις.
εἰ δέ σε φίλατο Καλλιόπη, λάβε μ' ἐς χέρας. ἢν δὲ
νῆϊς ἔφυς μουσέων χερσὶ βάρος φορέεις.

Εἰς ὀππιανόν.

Ὀππιανὸς σελίδεσσιν ἁλίπλοα φῦλα σαώσας,
θήκατο πᾶσι νέοις ὄψον ἀπειρέσιον.

Ἄδηλον.

Καλλιόπη βασίλεια Γεώργιον εἶπεν ἰδοῦσα,
οὗτος ἐμὸς γενέτης γνήσιος, οὐ κρονίδης.

Ἄδηλον.

Ἔλθετε πρὸς τέμενος γλαυκώπιδος ἀγλαὸν ἥρης,
λεσβίδες ἁβρὰ ποδῶν βήματα ἐρεισέμεναι
ἔνθα χορὸν καλὸν στήσασθ᾽, ὕμμιν δ᾽ ἀπάρξει
Σαπφὼ χρυσείην χερσὶν ἔχουσα λύρην,
ὄλβιαι ὀρχηθμοῦ πολυγηθέος. ἦ γλυκὺν ὕμνον,
εἰσαΐειν αὐτῆς δόξετε καλλιόπης.

ΕΙΣ ΠΟΛΕΙΣ. 28

Εἰς ἡράκλειαν τὴν πόντου. Ἀδέσποτον.

Εἰ πόλιν ἡρακλῆος ὁμώνυμον οἶσθα καὶ ἄλλην,
ἴσθι με τὴν πόντου μηδὲν ἀτιμοτέρην.

Εἰς μῶλον ἐν σμύρνῃ τῇ θαλάσσῃ ἐπικείμενον, ἐν ᾧ καὶ ὑδρεῖον.

Ἀδέσποτον.

Τίς βυθὸν ἠπείρωσε; τίς ἐν ῥοθίοισιν ἔτευξεν
ἀκτὴν ἀμφιρύτην λάεσι μαρμαρέοις;
τίς δ᾽ ἐνὶ κύμασι τεῦξε ποτὸν, πλωτῆρας ἀφύσσειν
αὐτῶν ἐκ νηῶν χερσὶν ἀρυομένους;
οὗτος ὁ ποικιλόμητις ἀνὴρ βενέτιος ἀμύμων,
κτίσμασι νικήσας Θησέα, καὶ Πέλοπα.

Εἰς φάρον ἐν τῇ αὐτῇ.

Τίς τόσον ἔργον ἔτευξε; τίς ἡ πόλις; ἦ τὸ γέρας τί;
ἀμβρόσιος, μυλασεὺς, τὸν φάρον, ἀνθύπατος.

Εἰς φάρον ἀλεξανδρείας. Ἀδέσποτον.

Πύργος ἐγὼ ναύτῃσιν ἀλωομένοισιν ἀρήγων
εἰμὶ, Ποσειδάωνος ἀπενθέα πυρσὸν ἀνάπτων.
καί με πεσεῖν μέλλοντα βαρυγδούποισιν ἀήταις,
στῆσεν ἐοῖς καμάτοις Ἀμμώνιος, ὃς βασιλῆος
ἐστὶ πατήρ. κείνῳ δὲ μετ' ἄγρια κύματα ναῦται,
χεῖρας ἀερτάζουσιν, ἅτε κλυτῷ ἐννοσιγαίῳ.

Εἰς τὸν αὐτὸν ἐν σμύρνῃ.

Μηκέτι δειμαίνοντες ἀμεμφέα νυκτὸς ὁμίχλην,
εἰς ἐμὲ θαρσαλέως πλώετε πορτοπόροι.
πᾶσιν ἀλωομένοις τηλαυγέα δαλὸν ἀνάπτω,
τῶν ἀσκληπιαδῶν μνημοσύνην καμάτων.

Ἐν ἄσῳ. Ἀδέσποτον.

Πᾶσα μὲν ἀξιόχῳ πόλις εὔχεται. ἄλλο γὰρ ἄλλης
πῆμα παρασείχων, ὡς θεὸς ἠνέσατο.
ἔξοχα δὲ, κραναῇ ῥόον ὕδατος ὤπασεν ἄσῳ,
πολλῶν πετράων σκληρὰ μέτωπα τεμών.
μηκέτι φεύγετε πάντες ἀποπροθέοντες ὁδῖται.
πλημμύρω ψυχροῖς ὕδασιν ἀξιόχου.

Εἰς τὴν Εὐγενίου πύλην ἐν βυζαντίῳ.

Οὗτος ἰουλιανὸς λαοσσόα τείχεα πήξας,
στῆσε τρόπαιον, ἑῆς σύμβολον ἀγρυπνίης,
σφάζειν ἀντιβίους ἐχθροὺς ἀπάνευθε μενοινῶν,
ἢ προπάροιθε κροτεῖν τῆς πόλεως πολέμους.

Εἰς τὴν ἁψῖδα ἐν τῇ βασιλικῇ, ἐν βυζαντίῳ.

Τετραπόροις ἁψῖσι πόλιν Θεόδωρος ἐγείρας,
ἄξιός ἐστι πόλιν καὶ τέτρατον ἡνιοχεύειν.

Εἰς τὸ ἕτερον μέρος τῆς αὐτῆς ἁψῖδος.

Ἔπρεπέ σοι Θεόδωρε τύχης εὐκίονα νηὸν
ἔργου κοσμῆσαι θαύματι τοσσατίου,

δῶρά τε κυδήεντα πορεῖν χρυσάσπιδι ῥώμῃ,
ἥ σ' ὕπατον τεῦξεν, καὶ τρισέπαρχον ὁρᾷ.

Εἰς τὴν μόψου ἑστίαν.

Μόψου τήνδ' ἐσορᾷς κλεινὴν πόλιν, ἥν ποτε μάντις
δείματο, τῷ ποταμῷ κάλλος ὑπερκρεμάσας.

Ἄδηλον.

Τίκτει καὶ πέτρην ὁ πολὺς χρόνος· ἀλλ' ἀρετάων
ἀσκληπιοδότου τὸ κλέος, ἀθάνατον.
ὅσσα, καὶ οἷα πόρεν γέρα πατρίδι· τοῖς ἐπὶ πᾶσι,
καὶ τόδε μετρείσθω κοῖλον ἔρεισμα θόλου.

Εἰς τὴν πύλην Ξυλοκρίνου
ἐν βυζαντίῳ.

Θευδόσιος τόδε τεῖχος ἄναξ, καὶ ὕπαρχος ἑῴας
Κωνσταντῖνος, ἔτευξαν ἐν ἤμασιν ἑξήκοντα.

Εἰς τὴν πύλην τοῦ ῥησίου ἐν βυζαντίῳ.

Ἤμασιν ἑξήκοντα φιλοσκήπτρῳ βασιλῆϊ
Κωνσταντῖνος ὕπαρχος ἐδείματο τείχεϊ τεῖχος.

Εἰς τὴν πύλην τοῦ ἄργους.

Τήνδε πύλην λάεσσιν ἐϋξέστοις ἀραρυῖαν
ἀμφότερον κόσμον τε πάτρῃ, καὶ θάμβος ὁδίταις
τεῦξε Κλέης, Κλεάδης ἀγανῆς πόσις εὐπατερείης,
λερναίων ἀδύτων περιώσιος ὀργειοφάντης,
τερπόμενος δώροισιν ἀγασθενέων βασιλήων.

Εἰς σωτήρια, ἐν σμύρνῃ. Ἀγαθίου σχολαστικοῦ.

Πᾶν τὸ βροτῶν σπατάλημα, καὶ ἡ πολύολβος ἐδωδὴ,
ἐνθάδε κρινομένη, τὴν πρὶν ὄλεσσε χάριν.
οἱ γὰρ φασιανοί τε, καὶ ἰχθύες, αἵθ' ὑπὲρ ἴγδιν
τρίψιες, ἥ τε τόση βρώματος ἐξαπάτη,
γίγνεται ἐνθάδε κόπρος. ἀπαυδέει δ' ἄρα γαστὴρ
ὁππόσα πειναλέῃ δέξατο λαυκανίῃ.

ὀψὲ δὲ γιγνώσκει τίς, ὅτ' ἄφρονα μῆτιν ἀείρων,
  χρυσοῦ τοσσατίου τὴν κόνιν ἐπρίατο.

Εἰς τὸ αὐτὸ τοῦ αὐτοῦ.

Τί στενάχεις κεφαλὴν κεκηνωμένος; ἐς τί δὲ πικρὰ
  οἰμώζεις, μελέων πάχυ βαρυνομένων;
ἐς τί δὲ γαστέρα σεῖο ῥαπίσμασιν ἀμφιπατάσσεις,
  ἐκθλῖξαι δοκέων μάστακος ἐργασίην;
μόχθων τοσσατίων οὐ σοὶ χρέος, εἰ παρὰ δαιτὶ
  μὴ τοῦ ἀναγκαίου πουλὺ παρεξετάσῃς.
ἀλλ' ἐπὶ μὲν στιβάδος φρονέεις μέγα, καὶ στόμα τέρπεις
  βρώμασιν, εὐτυχίην κεῖνα λογιζόμενος.
ἐνθάδε δ' ἀσχάλεις. μούνη δ' αἰτήματα λαιμοῦ
  ἡ γαστὴρ τίνει πολλάκι τυπτομένη.

Τοῦ αὐτοῦ εἰς
τὸ αὐτό.

Εὖγε μάκαρ τλῆθυμε γεωπόνε, σοὶ βίος αἰεὶ
  μίμνειν, καὶ σκεπάνης ἄλγεα, καὶ πενίης.
λιτὰ δέ σοι καὶ δεῖπνα, καὶ ἐν ξυλόχοισι καθεύδεις,
  ὕδατος ἐμπλήσας λαιμὸν ἀμετροπότην.
ἔμπης δ' ἀρτίπος ἐσσί· καὶ ἐνθάδε βαιὰ καθεσθεὶς,
  αὐτίκα γαστέρα σὴν θῆκας ἐλαφροτάτην.
οὐ δὲ καταψήχεις ἱερὴν ῥάχιν. οὐδ' ἔτι μηροὺς
  τύπτεις, αὐτομάτως φόρτον ἀπωσάμενος.
τλήμονες, οἱ πλουτοῦσι, καὶ οἱ κείνοισι σιωπῶντες,
  οἷς πλέον ἀρτεμίης εὔαδεν εἰλαπίνη.

Ἀντιπάτρου.

Τίς τόδε μουνόγληνος ἅπαν δωμήσατο Κύκλωψ
  λάινον Ἀσσυρίης χῶμα Σεμιράμιος;
ἢ ποῖοι χθονὸς υἷες ἀνυψώσαντο γίγαντες
  κείμενον ἑπταπόρων ἀγχόθι πληϊάδων;

ἀκλινὲς, ἀστυφέλικτον, ἀθωέος ἶσον ἐρίπνᾳ
φυρηθὲν γαίης εὐρυπέδοιο βάρος.

Εἰς σωτήρια ἐν σμύρνῃ.

Εἰ σαφερῆς πάσης ἀλιτέρμονα κύκλον ὁδεύσῃς,
οὔποτέ μοι τινὰ χῶρον ἀρείονα τοῦδε νοήσεις,
θέσκελον οἷον ἔτευξεν ἀγακλειτὸς ἰωάννης,
κυδαίνων βασίλειαν ὅλης χθονός. ἐκ ῥοθίων γὰρ
τερπωλὴν ἀκόριτον ἐν ἄστει θῆκεν ὁμήρου.

Μακεδονίου.

Τμώλῳ ὑπ᾽ ἠνεμόεντι ῥοὴν παρὰ γείτονος ἕρμου
σαρδαλέη λυδῶν ἔξοχός εἰμι πόλις.
μάρτυς ἐγὼ πρώτη γενόμην Διός. οὐ γὰρ ἐλέγχειν
λάθριον υἷα ῥέης ἤθελον ἡμετέρης.
αὐτὴ καὶ βρομίῳ γενόμην τροφός. ἐν δὲ κεραυνῷ
ἔδρακον εὐρυτέρῳ φωτὶ φαεινόμενον.
πρώταις δ᾽ ἡμετέρῃσιν ἐν ὀργάσιν οἰνὰς ὀπώρη
οὔθατος ἐκ βοτρύων ξανθὸν ἄμελξε γάνος.
πάντα με κοσμήσαντο. πολὺς δέ με πολλάκις αἰὼν
ἄστεσιν ὀλβίστοις εὗρε μεγαιρομένην.

Εν τῷ πορφυρῷ κίονι εἰς τὸ φιλαδέλφιον.

Εὔνους μὲν βασιλεῖ Μουσήλιος, ἔργα βοῶσι
δημόσια. σθεναρὴν πράγματα πίστιν ἔχει.
μουσεῖον ῥώμῃ δ᾽ ἐχαρίσατο, καὶ βασιλῆος
εἰκόνα θεσπεσίην, ἐντὸς ἔγραψε δόμων.

Εἰς τὸ αὐτό.

Τιμὴν μουσοπόλοις, πόλεως χάριν, ἐλπίδα κυρῶν,
ὅπλα δὲ ταῖς ἀρεταῖς, χρήματα τοῖς ἀγαθοῖς.

Εἰς τὸ αὐτό.

Ταῦτα λόγοις ἀνέθηκεν ἑκὼν Μουσήλιος ἔργα,
πιστεύων καθαρῶς ὡς θεός ἐστι λόγος.

ΕΙΣ ΠΟΤΑΜΟΥΣ. Σιμωνίδου. 29

Ὦ ἴτε Δήμητρος πρὸς ἀνάκτορον, ὦ ἴτε μύσται.
μή δ' ὕδατος προχοὰς δείδετε χειμερίους.
τοῖον Ξενοκλῆς γὰρ ὁ λίνδιος ἀσφαλὲς ὔμμιν
ζεῦγμα διὰ πλατέος τοῦδ' ἔβαλεν ποταμοῦ.

Εἰς ἀλφειὸν, καὶ ἀρέθουσαν.

Ἀλφεὸς, ἄῤῥεν ὕδωρ. ἀρεθούσιόν ἐστι τὸ θῆλυ.
καὶ τὴν εὗρεν ἔρως, κιρναμένων ὑδάτων.

Εἰς στρυμόνα. Τυλλίου γεμίνου.

Εἰμὶ μὲν ἐν ποταμοῖς, πελάγει δ' ἴσα μέτρα διώκω
στρυμὼν, ἢ μαθίης τὸ γλυκερὸν πέλαγος.
βένθος ὁ μοῦ, καὶ ἄρουρα δι' ὕδατος. ἦ γὰρ ἐγείρω
ὁ μηνιακῶν χαρίτων ἡδύτερον πέβολον.
ἔστι καὶ ἡ μαθίης γόνιμος βυθός. ἄμμι δὲ νεῖλε,
κρείσσων ἔσθ' ὁ φέρων τὴν στάχυν, οὐχ ὁ τρέφων.

Ἀγαθίου σχολαστικοῦ εἰς γέφυραν
τοῦ σαγγαρίου.

Καὶ σὺ μεθ' ἑσπερίην ὑψαύχενα, καὶ μετὰ μήδων
ἔθνεα, καὶ πᾶσαν βαρβαρικὴν ἀγέλην
σαγγάρι, κρατερῇσι ῥοὰς ἀψῖσι πεδηθεὶς,
αὕτως ἐδουλώθης κοιρανικῇ παλάμῃ.
ὁ πρὶν δὲ σκάφεσσιν ἀνέμβατος, ὁ πρὶν ἀτειρὴς,
κεῖσαι λαϊνέῃ σφιγκτὸς ἀλυκτοπέδῃ.

ΕΙΣ ΠΡΟΑΣΤΕΙΑ. 30

Κωμητᾶ χαρτουλαρίου.

Εἰπὲ νομεῦ, τίνος εἰσὶ φυτῶν στίχες; αἱ μὲν ἐλαῖαι,
Παλλάδος. αἱ δὲ πέριξ ἡμερίδες; βρομίου.
καὶ τίνος οἱ στάχυες; Δημήτερος. ἄνθεα ποίων
εἰσὶ θεῶν; ἥρης, καὶ ῥοδέης Παφίης.

πᾶν φίλε, πηκτίδα μίμνε τεοῖς ἐπὶ χείλεσι σύρων.
ἢ χὼ γὰρ δήεις τοῖσδ᾽ ἐνὶ θηλοπέδοις.

Ἀραβίου σχολαστικοῦ.

Ὕδασι, καὶ κήποισι, καὶ ἄλσεσι, καὶ Διονύσῳ,
καὶ πόντου πλήθω γείτονος εὐφροσύνῃ.
τερπνὰ δέ μοι γαίης τε, καὶ ἐξ ἁλὸς ἄλλοθεν ἄλλος,
καὶ γριπεὺς ὀρέγει δῶρα, καὶ ἀγρονόμος.
τοὺς δ᾽ ἐν ἐμοὶ μίμνοντας, ἢ ὀρνίθων τις ἀείδων,
ἢ γλυκὺ πορθμήων φθέγμα παρηγορέει.

Εἰς ἕτερον προάστειον ὀνομαζόμενον ἔρωτα
ἐν Ἀμασείᾳ. Μαριανοῦ σχολαστικοῦ.

Ἡ καλὸν ἄλσος ἔρωτος, ὅπου καλὰ δένδρεα ταῦτα
πρηῢς ἐπιπνείων ἀμφιδονεῖ ζέφυρος.
ἧχι καὶ ἑρσήεις ἀμαρύσσεται ἄνθεσι λειμὼν
πουλὺ ἰοστεφάνων κόσμον ἀνεὶς καλύκων.
καὶ γλυκερῆς τρίστοιχος ἐπεμβαδὸν ἄλλος ἐπ᾽ ἄλλῳ
μαστὸς ἀναθλίβει χεύματα νηϊάδος,
ὁππόθι δενδρήεντα γέρων παρανήχεται Ἶρις
χῶρον ἁμαδρυάδων ἔνδιον ἁβροκόμων.
καὶ λιπαρῆς εὔβοτρυν ἀν᾽ ὀργάδα καρπὸς ἐλαίης
θάλλει, ἐρισταφύλων πάντοθι θηλοπέδων.
αἱ δὲ πέριξ λαλαγοῦσιν ἀηδόνες. οἷς δὲ, μελίζει
ἀντῳδὸν τέττιξ φθέγματος ἁρμονίαν.
ἀλλὰ τὸν ἀκλήϊστον ὅπως ξένε μή με παρέλθῃς
τόνδε δόμον. λιτῆς δ᾽ ἀντίασον ξενίης.

Τοῦ αὐτοῦ εἰς τὸ αὐτό.

Δεῦρ᾽ ἴθι βαιὸν ὁδῖτα πεσὼν ὑπὸ δάσκιον ἄλσος,
ἄμπαυσον καμάτου γυῖα πολυπλανέος,
χῶρον ὅπου πλατάνων αὐτόρρυτον δὲ μέσον ὕδωρ
καλὰ πολυκρουνῶν ἐκπορέει στομάτων.

ὁππόθι πορφυρέης ὑπὲρ αὔλακος εἴαρι θάλλει
 ὑγρὸν ἴον, ῥοδέῃ κιρνάμενον κάλυκι.
ἠνὶ δὲ πῶς δροσεροῖο πέδον λειμῶνος ἔρεψεν.
 ἔκχυτον εὐχαίτης κισσὸς ἔπλεξε κόμην.
ἐνθάδε καὶ ποταμὸς λασίην παραμείβεται ὄχθην,
 πέζαν ὑποξύων αὐτοφύτοιο νάπης.
οὗτος ἔρως. τί γὰρ ἄλλο καὶ ἔπρεπεν οὔνομα χώρῳ
 πάντοθεν ἱμερτῶν πληθομένῳ χαρίτων;

ΕΙΣ ΕΙΚΟΝΑΣ ΡΗΤΟΡΩΝ. 31

Εἰς εἰκόνα Πτολεμαίου ἐν ἀντιοχείᾳ.

Ἀδέσποτον.

Εἰκών, τίς σ' ἀνέθηκε; λόγοι. τίνος εἶ; Πτολεμαίου.
 ποίου; τοῦ κρητός. τοῦ χάριν; ἀντ' ἀρετῆς.
τῆς ποδαπῆς; πάσης. τῆς δὲ τίνας; τοὺς δικολέκτας.
 καὶ ξύλον ἀρκεῖ; ναί. χρύσεον οὐ δέχεται.

Ἀραβίου σχολαστικοῦ.

Εἰκόνα Λογγίνῳ χρυσέην πόλις εἶχεν ὀπάσαι,
 εἰ μὴ πότνα δίκη χρυσὸν ἀπεστρέφετο.

Θωμᾶ σχολαστικοῦ.

Ῥητορικῆς φιλέω τρεῖς ἀστέρας, οὕνεκα μοῦνοι
 πάντων ῥητήρων εἰσὶν ἀρειότεροι.
σεῖο πόνους φιλέω Δημόσθενες. εἰμὶ δὲ λίην
 καὶ φιλαριστείδης, καὶ φιλοθουκυδίδης.

Μιχαηλίου γραμμα= τικοῦ.

Η πόλις ἀγαθίαν τὸν ῥήτορα, τὸν στιχαοιδὸν,
 δίζυγος εὐεπίης ῥυθμὸν ἀγασσαμένη,
ὡς μήτηρ ἐτέλεσσεν ἐφ' υἱεῖ, καὶ πόρε τήνδε
 εἰκόνα, καὶ στοργῆς μάρτυρα, καὶ σοφίης.

μεμνόνιον δὲ τοκῆα, κασίγνητόν τε σὺν αὐτῷ
ἔστησεν, γενεῆς σύμβολα σεμνοτάτης.

Παλλαδᾶ.

Κωφὸν ἄναυδον ὁρῶν τὸν Γέσιον, εἰ λίθος ἐστὶ
δήλιε μαντώου, τίς, τίνος ἐστὶ λίθος.

Εἰς εἰκόνα ῥήτορος ἀφυοῦς.

Τίς σε τὸν οὐ λαλέοντα τύπῳ ῥητῆρος ἔγραψε;
σιγᾷς; οὐ λαλέεις; οὐδὲν ὁμοιότερον.

Εἰς τὸ αὐτό.

Εἰκὸν δὴ ἀνθρώποισι φίλον γέρας· ἀλλὰ Μαρίνῳ
ὕβρις, ἐλεγχομένης εἴδεος ἀπρεπίης.

Εἰς ἄγαλμα ἀριστείδου τοῦ ῥήτορος.

Νεῖκος ἀριστείδης ἰάδων κατέπαυσε πολήων.
τὸ, πρὶν ὁμηρείης εἶχον ὑπὲρ γενεῆς.
φασὶ γὰρ πᾶσαι, σμύρνη τέκε θεῖον ὅμηρον,
ἡ καὶ ἀριστείδην ῥήτορα γειναμένη.

Ἄδηλον.

Εἰκὼν Καλλίστου τοῦ ῥήτορος. οἱ δὲ παρ' αὐτὴν
ἐρχόμενοι, ἑρμῇ σπένδετε τῷ λογίῳ.

Ἄδηλον.

Φύρμος με, φύρμον. πυρφόρος, τὸν πυρφόρον.
ὁ παῖς ὁ ῥήτωρ, τὸν πατέρα τὸν ῥήτορα.

ΕΙΣ ΣΚΕΥΗ. 32

Εἰς κωνωπεῶνα. Παύλου
σιλεντιαρίου.

Οὔ βριαρόν τινα θῆρα, καὶ οὐ τινα πόντιον ἰχθὺν,
οὐ πτερὸν ἀγρεύω πλέγμασιν ἡμετέροις,
ἀλλὰ βροτοὺς ἐθέλοντας· ἀλεξήτειρα δὲ τέχνη
ἀγρία μυιάων κέντρον ἀλευόμενον,

ἐκ βαλίης

ἐκ θαλίης ἀβρῶτα μεσημβριάοντα φυλάσσω,
οὐδὲν ἀφαυροτέρη τείχεος ἀστυόχου.
ὕπνου δ' ἀστυφέλικτον ἄγω χάριν· ἀλλὰ καὶ αὐτοὺς
δμῶας, μυοσόβου ῥύομαι ἀτμενίης.

Εἰς τὸ αὐτὸ τοῦ αὐτοῦ.

Καλλιγάμοις λέκτροις περικίδναμαι. εἰμὶ δὲ κεδνῆς
δίκτυον οὐ Φοίβης, ἀλλ' ἁπαλῆς Παφίης.
ἀνέρα δ' ὑπνώοντα, μίτῳ πολυῶπι καλύπτω,
ζωοφόρων ἀνέμων οὐδὲν ἀτεμβόμενον.

Ἄδηλον.

Πλέγμασι μὲν σκοπός ἐστι, περισφίγξαι πετεηνῶν
ἔθνεα, καὶ ταχινοὺς ἔνδοθεν ὀρταλίχους.
αὐτὰρ ἐγὼ σεύειν ἐπιτέρπομαι, οὐδὲ καλύπτω
ἔνδοθεν, ἀλλ' εἴργω μᾶλλον ἐπειγομένους.
οὐδέ με τὶς λήσειε, καὶ εἰ βραχὺς ἔπλετο κώνωψ,
ἡμετέρης διαδὺς πλέγμα λινοστασίης.
ὄρνεά που σώζω. μερόπεσσι δὲ λέκτρα φυλάσσω.
ἦ ῥα, τίς ἡμείων ἐστὶ δικαιότερος;

Τοῦ αὐτοῦ εἰς τάβλαν.

Ἑζόμενος μὲν τῇδε παρ' εὐλαΐγγι τραπέζῃ,
παίγνια κινήσεις τερπνὰ βολοκτυπίης.
μήτε δὲ νικήσας μεγαλίζεο, μήτ' ἀπολειφθεὶς,
ἄχνυσο, τὴν ὀλίγην μεμφόμενος βολίδα.
καὶ γὰρ ἐπὶ σμικροῖσι νόος διαφαίνεται ἀνδρός.
καὶ κύβος ἀγγέλλει βένθος ἐχεφροσύνης.

Εἰς τὸ αὐτὸ τοῦ αὐτοῦ.

Παίγνια μὲν τάδε πάντα. τύχης δ' ἑτερόῤῥοπος ὁρμὴ,
ταῖς ἀλόγοις ταύταις ἐμφέρεται βολίσιν.
καὶ βροτέου βιότου σφαλερὸν μίμημα νοήσεις,
τῶν μὲν ὑπερβάλλων, τῶν δ' ἀπολειπόμενος.

αἰνέομεν δὴ κεῖνον, ὃς ἐν βιότῳ τε, κύβῳ τε,
χάρματι, καὶ λύπῃ μέτρον ἐφηρμόσατο.

Τοῦ αὐτοῦ εἰς τὸ αὐτό.

Τοῖς μὲν πρηϋνόμοις, τάδε παίγνια· τοῖς δ᾽ ἀκολάστοις,
λύσσα, καὶ ἀμπλακίη, καὶ πόνος αὐτόματος.
ἀλλὰ σὺ μὴ λέξῃς τι θεημάχον ὕστατος ἕρπων·
μηδ᾽ ἀναρροιβδήσῃς ῥινοβόλῳ πατάγῳ.
δεῖ γὰρ μήτε πονεῖν ἐν ἀθύρμασι, μήτε τι παίζειν
ἐν σπουδῇ· καιρῷ δ᾽ ἴσθι νέμειν τὸ πρέπον.

Εἰς φιάλην ἔχουσαν κινουμένους ἰχθύας.

Ἰουλιανοῦ ἀπὸ ὑπάρχων.

Οὕτω βάκχον ἔδεκτο Θέτις· νῦν μῦθος ὁμήρου
ὀψὲ μὲν, ἀλλ᾽ εὗρεν πίστιν ἐπητυμίης.

Εἰς ἀρχοντικὸν πέλεκυν.

Τοῦ αὐτοῦ.

Ἢν μὲν ἀλιτραίνῃς, πέλεκυν βλεφάροισι δοκεύεις·
ἢν δὲ σαοφρονέῃς, ἄργυρός εἰμι μόνον.

Εἰς κάγκελον οἰκίας.

Ἢν κλείσῃς μ᾽, ἀνέῳγα· καὶ ἢν οἴξῃς, κλείσεις με.
τοῖος ἐών, τηρεῖν σὸν δόμον οὐ δύναμαι.

Εἰς μινσώριον ἔχον τὰ δώδεκα
ζώδια, καὶ ἕτερα.

Ἀργύρεος πόλος οὗτος, ὅπῃ φαέθοντα σελήνη
δέρκεται, ἀντιτύπων πιμπλαμένη φαέων.
αἱ πλανέες δ᾽ ἑκάτερθε, καὶ ἀντιθέοντες ἀλῆται
ἀνδρομέης γενεῆς πᾶσαν ἄγουσι τύχην.

Μεσομήδου.

Τὰν ὕελον ἐνόμιζε κόψας ἐργάτας ἀνήρ·
τὸν δὲ πῦρ ἔθηκε βῶλον, ὡς σίδηρον εὐσθενῆ.
ἃ δ᾽ ὕελος οἷα κηρὸς ἐξεχεῖτο παμφάνοισι

φλοξὶν ἐκπυρουμένοισι. θαῦμα δ᾽ ἦν ἰδεῖν βροτοῖς
ὁλκὸν ἐκ πυρὸς ῥέοντα, καὶ τὸν ἐργάτην
τρέμοντα, μὴ πεσὼν διαρραγῇ.
τὸ δὲ διπτύχων ἀκμαῖς χειλέων ἔθηκε βῶλον.

Εἰς δίσκον. Ἀσκληπιάδου.

Ἥφαιστός μ᾽ ἐτέλεσσε καμὼν χρόνῳ. ἀλλὰ κυθείρη
ἀνδρὸς ἑοῦ θαλάμων εἵλετο λαθριδίως.
αἰχίσῃ δ᾽ ἔπορε κρυφίης μνημήϊον εὐνῆς.
καί μ᾽ ἀσκληπιάδης εὗρε παρ᾽ αἰνεάδαις.

Ἄδηλον.

Ἡ γραφὶς, ἀργυρέη μὲν ὅτ᾽ ἐκ πυρὸς ἦλθον, ἐτύχθην.
σοῖσι δὲ καὶ χρυσέη γίνομαι ἐν παλάμαις.
ὧδέ σοι ὦ χαρίεσσα Λεόντιον, οὐ μὲν ἀθήνη
τέχνης, οὐ δ᾽ εἴδους ἄκρα δέδωκε Κύπρις.

Σαμμίου.

Πρόσθε μὲν ἀγραύλοιο διὰ τριχὸς ἴξαλος αἰγὸς
δοιὼ ἐπὶ χλωροῖς ἐστρεφόμην πετάλοις.
νῦν δέ με Νικομάχῳ κεραοξόος ἥρμοσε τέκτων
ἐντανύσας ἕλικος κρατερὰ νεῦρα βοός.

Εἰς μινσώριον ἔχον ἀφροδίτην, καὶ ἔρωτας.

Τέσσαρές εἰσιν ἔρωτες. ὁ μὲν, στέρνος ἀμφικαλύπτει
μητρὸς ἑῆς. ὁ δὲ, χεῖλος ἔχει ποτὶ πίδακι μαζοῦ.
οἱ δὲ δύω παίζουσι παρ᾽ ἴχνεσιν. εἷμα δὲ κρύπτει
μηρῶ γείτονα χῶρον ὅλης γυμνῆς ἀφροδίτης.

Ἀδέσποτον.

Βάκχῳ, καὶ νύμφαις μέσος ἵσταμαι. ἐν δὲ κυπέλλοις
αἰεὶ τόνδε χέω τὸν παραλειπόμενον.

Ἀδέσποτον.

Χαλκοτύπος τὸν ἔρωτα μεταλλάξας, ἐποίησε
τήγανον. οὐκ ἀλόγως, ὅττι καὶ αὐτὸ φλέγει.

φιλίππου.

Ἀδριανοῖο κύτους λαιμὸς τὸ πάλαι μελίγηρυς
ἀνίκ' ἐγαστροφόρουν βακχιακὰς χάριτας.
νῦν κλασθεὶς, κεῖμαι νεοθηλέϊ καρτερὸν ἕρκος
κλήματι, πρὸς ζυφερὴν τεινομένῳ καλύβην.
αἰεί τι βρομίῳ λατρεύομεν. ἢ γεραὸν γὰρ
φρουροῦμεν πιστῶς, ἢ νέον ἐκτρέφομεν.

ΕΙΣ ΦΙΛΟΣΟΦΟΥΣ. 33

Εἰς ἀνδριάντα πυθαγόρου. Ἰουλιανοῦ ἀπὸ ὑπάρχων.

Οὐ τὸν ἀναπτύσσοντα φύσιν πολύμητιν ἀριθμῶν
ἤθελεν ὁ πλάστης Πυθαγόρην τελέσαι,
ἀλλὰ τὸν ἐν σιγῇ πινυτόφρονι. καὶ τάχα φωνὴν
ἔνθεν ἀποκρύπτει καὶ τόδ' ἔχων ὀπάσαι.

Εἰς τὸ αὐτό.

Αὐτὸν Πυθαγόρην ὁ ζωγράφος. ὃν μετὰ φωνῆς
εἶδες ἄν, εἴγε λαλεῖν ἤθελε Πυθαγόρης.

Εἰς εἰκόνα Σωκράτους. Ἰωάννου
ποιητοῦ τοῦ βαρβουκάλλου.

Ὡς σοφὸς ὁ γράψας, ζωὰν οὐκ ἔμβαλε κηρῷ,
Σωκράτεος ψυχᾷ τοῦτο χαριζόμενος.
Ζωγράφε, τὰν μορφὰν ἀπομάξαο, αἴθ' ἐνὶ κηρῷ
καὶ ψυχὰν ἐδάης σωκρατικὰν βαλέειν.

Εἰς εἰκόνα Πλάτωνος.

Τὸν νοῦν διδάσκων αἰθερεμβατεῖν Πλάτων,
τοὺς τῶν ὑπὲρ νοῦν ἐξερεύγεται λόγους.

Εἰς εἰκόνα ἀριστοτέλους.

Οὗτος ἀριστοτέλης, μετρῶν χθόνα, καὶ πόλον ἄστρων.

Εἰς τὸν αὐτόν.

Νοῦς, καὶ ἀριστοτέλους ψυχή, τύπος ἀμφοτέρων εἷς.

Εἰς εἰκόνα Πλουτάρχου. Ἀγαθίου σχολαστικοῦ.

Σεῖο πολυκλήεντα τύπον στήσαντο Χερωνεῦ
    Πλούταρχε, κρατερῶν υἷες αὐσονίων.
ὅττι παραλλήλοισι βίοις ἕλληνας ἀρίστους
    ῥώμης εὐπολέμοις ἥρμοσας ἐνναέταις.
ἀλλὰ τεοῦ βιότοιο παράλληλον βίον ἄλλον,
    οὐδὲ σύγ' ἂν γράψαις. οὐ γὰρ ὅμοιον ἔχεις.

Εἰς εἰκόνα Αἰσώπου.

Τοῦ αὐτοῦ.

Εὖγε ποιῶν Λύσιππε γέρον σικυώνιε πλάστα,
    δείκελον Αἰσώπου στήσαο τοῦ σαμίου
ἑπτὰ σοφῶν ἔμπροσθεν· ἐπεὶ κεῖνοι μὲν ἀνάγκην
    ἔμβαλον, οὐ πειθὼ φθέγμασι τοῖς σφετέροις.
ὃς δὲ, σοφοῖς μύθοις, καὶ πλάσμασι καίρια λέξας,
    παίζων, ἐν σπουδῇ πείθει ἐχεφρονέειν.
φευκτὸν δ' ἡ τρηχεῖα παραίνεσις. ἡ σαμίου δὲ,
    τὸ γλυκὺ τοῦ μύθου καλὸν ἔχει δέλεαρ.

Εἰς Διογένην. Ἀντιφίλου βυζαντίου.

Η πήρη, καὶ χλαῖνα, καὶ ὕδατι πιληθεῖσα
    μάζα, καὶ ἡ πρὸ ποδῶν ῥάβδος ἐρειδομένη,
καὶ δέπας ἐκ κεράμοιο, σοφῷ κυνὶ μέτρα βίοιο
    ἄρκια. κἠν τούτοις ἦν τι περισσότερον.
κοίλαις γὰρ πόμα χερσὶν ἰδὼν ἀρύοντα βοώτην,
    εἶπε, τί καὶ σὲ μάτην ὄστρακον ἠχθοφόρουν;

Εἰς τὸν αὐτὸν τοῦ αὐτοῦ.

Γηράσκει καὶ χαλκὸς ὑπὸ χρόνου. ἀλλὰ σὸν οὔτι
    κῦδος ὁ πᾶς αἰὼν Διόγενες καθελεῖ.
μοῦνος γὰρ βιοτῆς αὐτάρκεα δόξαν ἔδειξας
    θνητοῖς, καὶ ζωῆς οἶμον ἐλαφροτάτην.

ΕΙΣ ΩΡΟΛΟΓΙΑ. 34

Εἰς τὴν βάσιν τοῦ ὡρολογίου τοῦ εἰς τὴν
ἁψῖδα τὴν εἰς τὴν βασιλικήν.

Δῶρον ἰουστίνοιο τυραννοφόνου βασιλῆος,
καὶ Σοφίης ἀλόχου, φέγγος ἐλευθερίης,
ὡράων σκοπίαζε σοφὸν σημάντορα χαλκόν,
αὐτῆς ἐκ μονάδος, μέχρι δυωδεκάδος.
ὅντινα συληθέντα, δίκης θρόνον ἡνιοχεύων,
εὗρεν Ἰουλιανὸς χερσὶν ἀδωροδόκοις.

Εἰς ἕτερον. Ἀδέσποτον.

Ωρανὸν ἁ χωρεῦσα σοφὰ λίθος, ἁ διὰ τυτθοῦ
γνώμονος ἀελίῳ παντὶ μερισδομένα.

Εἰς ἕτερον δι' ὕδατος.

Παύλου σιλεντιαρίου.

Ενθάδε μισύλλοισι δρόμον φαεθοντίδος αἴγλης
ἀνέρες, ὡράων ἀμφὶ δυωδεκάδι.
ὕδασι δ' ἠελίοιο ταλαντεύουσι κελεύθους,
οἱ πόλον ἐκ γαίης μῆτιν ἐρεισάμενοι.

Εἰς ἕτερον. Ἀδέσποτον.

Κῆπος ἔην ὅδε χῶρος. ἀπὸ σκιερῶν δὲ πετήλων
νυκτοφανὴς τελέθων, ἔσκεπεν ἠέλιον.
νῦν δὲ παναιγλήεντα, καὶ εὔδιον εὗρε τελέσσαι
Σέργιος αὐτόπτης μυστοπόλος τριάδος,
ἔνθα λίθος στατὸς οὗτος, ἀκαμπτὸν (?) ἀδίνητον ἀνάγκην
ἑπτάκις ἀγγέλλει ἄντυγος οὐρανίης.

Ἄδηλον.

Μηχανικὴ φαέθοντα βιάζεται ἁρμονικοῖσι
γνώμοσιν, ἀγγελέειν τὸν δρόμον ἠελίου.
βαιὸς δ' ἀμφιέπει λίθος ἄντυγας ἠριγενείης,
ὡρονόμῳ σοφίῃ, καὶ σκιόεντι τύπῳ.

σεργίου ἀρχιερῆος ἐπουρανίῃσιν ἐφετμαῖς,
τοῦτο συνειργάσθη ἔργον ἐπιχθονίων.

Αδηλον.

Σῆμα δυωδεκάμοιρον ἀφεγγέος ἠελίοιο
βιανάκις ἀγλώσσῳ φθεγγόμενον στόματι,
εὖτ' ἂν θλιβομένοιο ποτὶ στενὸν ὕδατος ἀὴρ
αὐλὸν ἀποπτίλῃ πνεῦμα διωλύγιον,
θῆκεν ἀθηναῖος δήμῳ χάριν, ὥσ' ἂν ἐναργὴς
εἴη κὴν φθονεραῖς ἠέλιος νεφέλαις.

Αδηλον.

Μὴ νεμέσα. βαιοῖσι χάρις, βαιοῖσιν ὀπηδεῖ.
βαιὸς καὶ παφίης, ἔπλετο κοῦρος ἔρως.

ΑΡΧΗ ΤΟΥ ΠΕΜΠΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ.

Ἐν τῷδε τῷ πέμπτῳ τμήματι περιέχεται ἔκφρασις Χριστοδώρου ποιητοῦ θηβαίου κοπίτου, τῶν ἀγαλμάτων τῶν εἰς τὸ δημόσιον γυμνάσιον, τὸ ἐπικαλούμενον τοῦ Ζευξίππου. Ἔτι δὲ καὶ τὰ ἐπιγράμματα τῶν ἐν τῷ ἱπποδρόμῳ κωνσταντινουπόλεως ἡνιόχων.

ΕΙΣ

ΕΙΣ ΔΗΙΦΟΒΟΝ.

Ηΐφοβος μὲν πρῶτος ἐϋγλύπτῳ
ἐπὶ βωμῷ,
δ ἵστατο τολμήεις, κεκορυθμένος,
ὄβριμος ἥρως,
τοῖος ἐὼν, οἷός περ ἐπορνυμένῳ
Μενελάῳ
περθομένων ἤντησεν ἑῶν προπάροιθε μελάθρων.
ἵστατο δὲ προβιβῶντι πανείκελος. οὖ δ᾽ ἐπὶ κόσμῳ
δόχμιος ἦν. μανίῃ δὲ κεκυφότα νῶτα συνέλκων,
δριμὺ μένος ξυνάγειρεν. ἔλιασσε δὲ φέγγος ὀπωπῆς,
οἷά τε δυσμενέων μερόπων πεφυλαγμένος ὁρμήν.
λαιῇ μὲν, σάκος εὐρὺ προΐσχετο. δεξιτερῇ δὲ,
φάσγανον ὑψόσ᾽ ἄειρεν. ἔμελλε δὲ μαινομένη χεὶρ
ἀνέρος ἀντιβίου κατὰ χροὸς ἄορ ἐλάσσειν.
ἀλλ᾽ οὐ χαλκὸν ἔθηκε φύσις πειθήμονα λύσσῃ.

Εἰς Αἰσχίνην ῥήτορα.

Κεκροπίδης δ᾽ ἤστραπτε νοήμονος ἄνθεα πειθοῦς
Αἰσχίνης. λασίης δὲ συνείρυε κύκλα παρειῆς,
οἷα πολυῤῥοχάλοισιν ἀεθλεύων ἀγορῇσι.
στείνετο γὰρ πυκινῇσι μεληδόσιν. ἄγχι δ᾽ ἐκείνου.

Εἰς Ἀριστοτέλην.

Ηεν Ἀριστοτέλης, σοφίης πρόμος. ἱστάμενος δὲ,
χεῖρε περιπλέγδην συνεέργαθεν. οὐδ᾽ ἐνὶ χαλκῷ
ἀφθόγγῳ φρένας εἶχεν ἀεργέας, ἀλλ᾽ ἔτι βουλὴν
σκεπτομένῳ μὲν ἔϊκτο. συνιστάμεναι δὲ παρειαὶ,
ἀνέρος ἀμφιέλισσαν ἐμαντεύοντο μενοινήν.
καὶ ῥοχαλαὶ σήμαινον ἀολλέα μῆτιν ὀπωπαί.

Εἰς Δημοσθένην.

Καὶ παιανιέων δημηγόρος ἔπρεπε σάλπιγξ,
ῥήτρης εὐκελάδοιο, πατὴρ σοφὸς, ὃ πρὶν ἀθήναις
πειθοῦς θελξινόοιο νοήμονα πυρσὸν ἀνάψας.
ἀλλ' οὐκ ἠρεμέων διεφαίνετο. πυκνὰ δὲ βουλὴν
ἐστρώφα. πυκινὴν γὰρ ἐείδετο μῆτιν ἑλίσσειν,
οἷα κατ' εὐόπλων τεθοωμένος ἠμαθιήων.
ἦ τάχα κεν κοτέων, προχαλὴν ἐφθέγγετο φωνήν,
ἄπνοον αὐδήεντα τιθεὶς τύπον. ἀλλά ἑ τέχνη
χαλκείης ἐπέδησεν ὑπὸ σφρηγῖδι σιωπῆς.

Εἰς Εὐριπίδην.

Ἵστατο δ' εὐρίποιο φερώνυμος. ὡς δὲ δοκεύω,
λάθρη ὑπὸ κραδίην τραγικαῖς ὡμίλεε μούσαις,
ἔργα σαοφροσύνης διαναύμενος. ἦν γὰρ ἰδέσθαι,
οἷά τε που θυμέλῃσιν ἐν ἀτθίσι θύρσα τινάσσων.

Εἰς Παλαίφατον.

Δάφνῃ μὲν πλοκαμῖδα Παλαίφατος ἔπρεπε μάντις
στεφόμενος. δόκεεν δὲ χέειν μαντώδεα φωνήν.

Εἰς ἡσίοδον.

Ἡσίοδος δ' ἀσκραῖος, ὀρειάσιν εἴδετο μούσαις
φθεγγόμενος. χαλκὸν δ' ἐβιάζετο θυιάδι λύσσῃ,
ἔνθεον ἱμείρων ἀνάγειν μέλος. ἐγγύθι δ' αὐτοῦ,

Εἰς Πολύειδον μάντιν.

Μαντιπόλος πάλιν ἄλλος ἔην φοιβηίδι δάφνῃ
κοσμηθεὶς Πολύειδος. ἀπὸ στομάτων δὲ τινάξαι
ἤθελε μὲν κελάδημα θεοπρόπον. ἀλλά ἑ τέχνη,
δεσμῷ ἀφωνήτῳ κατερήτυεν. οὐδὲ σὺ μολπῆς

Εἰς Σιμωνίδην.

Εὔνασας ἁβρὸν ἔρωτα Σιμωνίδη, ἀλλ' ἔτι χορδῆς
ἱμείρεις. ἱερὴν δὲ λύρην οὐ χερσὶν ἀράσσεις.

ὤφελεν ὁ πλάσας σε Σιμωνίδη, ὤφελε χαλκῷ
συγκεράσαι μέλος ἡδύ· σὲ δ' ἂν καὶ χαλκὸς ἀναυδὴς
αἰδόμενος, ῥυθμοῖσι λύρης ἀντήχεε μολπήν.

Εἰς ἀναξιμένην.

Ἦν μὲν ἀναξιμένης νοερὸς σοφός· ἐν δὲ μενοινῇ,
δαιμονίης ἐλέλιξε νοήματα ποικίλα βουλῆς.

Εἰς Κάλχαντα.

Θεστορίδης δ' ἄρα μάντις ἐύσκοπος ἵστατο Κάλχας,
οἷά τε θεσπίζων· ἐδόκει δέ τε θέσφατα κεύθειν,
ἢ στρατὸν οἰκτείρων ἑλλήνιον, ἢ ἔτι θυμῷ
δειμαίνων βασιλῆα πολυχρύσοιο μυκήνης.

Εἰς Πύρρον, τὸν καὶ Νεοπτόλεμον.

Δέρκεό μοι σκύμνον πολιπόρθιον αἰακιδάων
Πύρρον ἀχιλλείδην, ὅσον ἤθελε χερσὶν ἐλαύνειν
τεύχεα χαλκήεντα· τὰ, μή οἱ ὤπασε τέχνη·
γυμνὸν γάρ μιν ἔτευξεν· ὁ δ' ὑψόσε φαίνετο λεύσσων,
οἷά περ ἠνεμόεσσαν ἐς ἴλιον ὄμματα τιταίνων.

Εἰς ἀμυμώνην.

Ἦστο δ' ἀμυμώνη ῥοδοδάκτυλος· εἰς ὀπίσω μὲν,
βόστρυχον ἀκρήδεμνον ἑῆς σωύεργεν ἐθείρης·
γυμνὸν δ' εἶχε μέτωπον· ἀναστέλλουσα δ' ὀπωπὰς,
εἰνάλιον σκοπίαζε μελαγχαίτην παρακοίτην.

Εἰς Ποσειδῶνα.

Ἐγγύθι δ' εὐρύστερνος ἐφαίνετο κυανοχαίτης,
γυμνὸς ἐών· πλόκαμον δὲ κατειμένον εἶχεν ἐθείρης·
καὶ δ' ἱερὸν δελφῖνα προΐσχετο, χειρὶ κομίζων
δῶρα πολυζήλοιο γάμων μνηστήρια κούρης.

Εἰς Σαπφῶ.

Πιερικὴ δὲ μέλισσα λιγύθροος ἕζετο Σαπφὼ
λεσβιὰς ἠρεμέουσα· μέλος δ' ἔνυμνον ὑφαίνειν
σιγαλέαις δοκέεσκεν ἀναψαμένη φρένα μούσαις.

Εἰς ἀπόλλωνα.

Φοῖβος δ' εἱστήκει τριποδηλάλος. ἦν δ' ἄρα χαίτης
εἰσοπίσω σφίγξας ἄδετον πλόκον. ἀλλ' ἐνὶ χαλκῷ,
γυμνὸς ἔην, ὅτι πᾶσιν ἀνειρομένοισιν ἀπόλλων
γυμνῶσαι δεδάηκεν ἀληθέα δήνεα μοίρης,
ἢ ὅτι πᾶσιν ὁμῶς ἀναφαίνεται. ἠέλιος γὰρ
φοῖβος ἄναξ. καθαρὴν δὲ φέρει τηλεσκόπον αἴγλην.

Εἰς ἀφροδίτην.

Αγχι δὲ Κύπρις ἔλαμπεν. ἔλειβε δὲ νώροπι χαλκῷ
ἀγλαΐης ῥαθάμιγγας. ἀπὸ στέρνοιο δὲ γυμνὴ
φαίνετο μὲν, φᾶρος δὲ συνήγαγεν ἄντυγι μηρῶν,
χρυσείῃ πλοκαμῖδας ὑποσφίγξασα καλύπτρῃ.

Εἰς Κλεινιάδην.

Κλεινιάδην δὲ τέθηπα, περιστίλβοντα νοήσας
ἀγλαΐῃ. χαλκῷ γὰρ ἀνέπλεκε κάλλεος αὐγήν,
τοῖος ἐὼν, οἷός περ ἐν ἀτθίδι μητέρι μύθων
ἀνδράσι κεκροπίδῃσι πολύφρονα μῆτιν ἀγείρων.

Εἰς Χρύσην.

Χρύσης δ' αὖ ἱερεὺς πέλας ἵστατο, δεξιτερῇ μὲν,
σκῆπτρον ἀναχόμενος φοιβήϊον. ἐν δὲ καρήνῳ,
στέμμα φέρων. μεγέθει δὲ κεκασμένος ἔπρεπε μορφῆς
οἷά περ ἡρώων ἱερὸν γένος. ὡς δοκέω δὲ,
ἀτρείδην ἱκέτευε. βαθὺς δέ οἱ ἤνθεε πώγων.
καὶ ταναῆς ἄπλατος ἐσύρετο βόστρυς αἰθείρης.

Εἰς ἰούλιον καίσαρα.

Καῖσαρ δ' ἐγγὺς ἔλαμπεν ἰούλιος, ὅς ποτε ῥώμην
ἀντιβίων ἔστεψεν ἀμετρήτοισι βοείαις,
αἰγίδα μὲν βλοσυρῶπιν ἐπωμαδὸν ἠὲν ἀείρων.

δεξιτερῇ δὲ, κεραυνὸν ἀγάλλετο χειρὶ κομίζων,
οἷα Ζεὺς νέος ἄλλος ἐν αὐσονίοισιν ἀκούων.

Εἰς Πλάτωνα.

Εἱστήκει δὲ Πλάτων θεοείκελος, ὃ πρὶν ἀθήναις
δείξας κρυπτὰ κέλευθα θεοκράντων ἀρετάων.

Εἰς ἀφροδίτην.

Ἄλλην δ᾽ αὖ πατέρειαν ἴδον χρυσῆν ἀφροδίτην,
γυμνὴν παμφανόωσαν. ἐπὶ στέρνων δὲ θεαίνης,
αὐχένος ἐξ ὑπάτοιο χυθεὶς ἐλελίζετο κεστός.

Εἰς ἑρμαφρόδιτον.

Ἵστατο δ᾽ ἑρμαφρόδιτος ἐπήρατος, οὔθ᾽ ὅλος ἀνήρ,
οὔτε γυνή. μικτὸν γὰρ ἔην βρέτας. ἦ τάχα κοῦρον
Κύπριδος εὐκόλποιο, καὶ ἑρμάωνος ἐνίψεις.
μαζοὺς μὲν σφριγόωντας ἐδείκνυεν οἷά τε κούρη.
σχῆμα δὲ πᾶσιν ἔφαινε φυτοσπόρον ἄρσενος αἰδοῦς,
ξυνῆς ἀγλαΐης κεκερασμένα σήματα φαίνων.

Εἰς ἤρινναν.

Παρθενικὴ δ᾽ ἤριννα λιγύθροος ἕζετο κούρη,
οὐ μίτον ἀμφαφόωσα πολύπλοκον, ἀλλ᾽ ἐνὶ σιγῇ
πιερικῆς ῥαθάμιγγας ἀποσταλάουσα μελίσσης.

Εἰς Τέρπανδρον.

Μήτε λίπῃς Τέρπανδρον ἐΰθροον. οὐ τάχα φαίης
ἔμπνοον, οὐκ ἄφθογγον ἰδεῖν βρέτας. ὡς γὰρ ὀΐω,
κινυμέναις πραπίδεσιν ἀνέπλεκε μύστιδα μολπήν,
ὥς ποτε δινήεντος ἐπ᾽ εὐρώταο ῥοάων,
μυστιπόλῳ φόρμιγγι κατεπρήϋνεν ἀείδων,
ἀγχεμάχων κακότητας ἀμυκλαίων ναετήρων.

Εἰς Περικλῆν.

Ἠγασάμην δ᾽ ὁρόων σε Περίκλεες, ὅττι καὶ αὐτῷ
χαλκῷ ἀναυδήτῳ δημηγόρον ἦθος ἀνάπτεις,

ὡς ἔτι κεκροπίδῃσι θεμιστεύων πολιήταις,
οὐ μόθον ἐντύνων πελοπήϊον, ἱστάμενος δέ.

Εἰς Πυθαγόραν.

Ἔπρεπε Πυθαγόρης σάμιος σοφός. ἀλλ' ἐν ὀλύμπῳ
ἐνδιάειν ἐδόκευε, φύσις δ' ἐβιάζετο χαλκοῦ,
πλημμύρων νοερῇσι μελεδήσιν. ὡς γὰρ ὀΐω,
οὐρανὸν ἀχράντοισιν ἐμέτρεε μουσῶν ὀπωπαῖς.

Εἰς Στησίχορον.

Στησίχορον δ' ἐνόησα λιγύθροον. ὅν ποτε γαῖα
σικελίη μὲν ἔφερβε. λύρης δ' ἐδίδαξεν ἀπόλλων
ἁρμονίην, ἔτι μητρὸς ἐνὶ σπλάγχνοισιν ἐόντα.
τοῦ γὰρ τικτομένοιο, καὶ ἐς φάος ἄρτι μολόντος,
ἠέροθεν ἱερόφοιτος ἐπὶ στομάτεσσιν ἀηδὼν
λάθρῃ ἐφεζομένη, λιγυρὴν ἀνεβάλλετο μολπήν.

Εἰς Δημόκριτον.

Χαῖρέ μοι ἀβδήρων Δημόκριτε, κῦδος ἀρούρης,
ὅττι σὺ καλλιγόνοιο φυῆς ἐφράσσαο θεσμοὺς,
λεπτὰ διακρίνων πολυΐδμονος ὄργια μούσης.
αἰεὶ δὲ σφαλερὰς ἐγέλας βιότοιο κελεύθους,
εὖ εἰδὼς, ὅτι πάντα γέρων παραμείβεται αἰών.

Εἰς ἡρακλῆν.

Ἡρακλέης δ' ἀνίουλον ἐδείκνυε κύκλον ὑπήνης,
μῆλα λεοντοφόνῳ παλάμῃ χρύσεια κομίζων,
γαίης ὄλβια δῶρα λιβύτιδος. ἐγγύθι δ' αὐτοῦ.

Εἰς Αὔγην.

Παλλάδος ἀρήτειρα παρίστατο παρθένος Αὔγη,
φᾶρος ἐπιστείλασα κατωμαδόν. οὐ γὰρ ἐθείρας
κρηδέμνῳ συνέεργεν. ἑὰς δ' ἀντείνετο χεῖρας,
οἷά τε κικλήσκουσα Διὸς γλαυκώπιδα κούρην
ἀρκαδικῆς τεγέης ὑπὸ δειράδας. ἵλαθι γαίης

Εἰς Αἰνείαν.

Τρωϊάδος βλάστημα σακεσπάλον, ἴλαθι λάμπων
Αἰνεία, Τρώων βουληφόρε. σαῖς γὰρ ὀπωπαῖς
ἀγλαΐης πνείουσα σοφὴ περιλείβεται αἰδώς,
θέσκελον ἀγγέλλουσα γένος χρυσῆς ἀφροδίτης.

Εἰς Κρέουσαν.

Ἠγασάμην δὲ Κρέουσαν ἰδὼν πενθήμονι κόσμῳ,
σύγγαμον Αἰνείαο κατάσκιον. ἀμφὶ γὰρ αὐταῖς
ἀμφοτέραις κρήδεμνον ἐφελκύσασα παρειαῖς,
πάντα πέριξ ἐκάλυψε ποδηνεκεῖ χρόα πέπλῳ,
οἷά τε μυρομένη. τὰ δὲ χάλκεα δάκρυα νύμφης,
ἀρεϊδουρίκτητον ἐμαντεύοντο τιθήνην,
ἴλιον ἀργείοισιν ἑλμένον ἀσπιδιώταις.

Εἰς ἕλενον.

Οὐθ᾽ ἕλενος κοτέων ἀπεπαύετο. πατρὶ δὲ νηλὴς
φαίνετο, δινεύων ἔτι που χόλον. ἦν μὲν ἀείρων
δεξιτερῇ φιάλην ἐπιλοίβιον. ὡς δοκέω δὲ,
ἐσθλὰ μὲν ἀργείοις μαντεύετο. κατὰ δὲ τιθήνης,
ἀθανάτοις ἠρᾶτο πανύστατα σήματα φαίνειν.

Εἰς ἀνδρομάχην.

Ανδρομάχη δ᾽ ἑστήκει ῥοδόσφυρος ἠετιώνη,
οὔτι γόον σταλάουσα πολύστονον. ὡς γὰρ ὀΐω,
οὔπω ἐνὶ πτολέμῳ κορυθαίολος ἤριπεν ἕκτωρ,
οὐδὲ φερεσσακέων ὑπερήνορες υἷες ἀχαιῶν,
δαρδανίην ξύμπασαν ἐληΐσαντο τιθήνην.

Εἰς μενέλαον.

Ην δ᾽ ἐσιδεῖν Μενέλαον ἀρήϊον. ἀλλ᾽ ἐπὶ νίκῃ
γηθόσυνον. χειλόθεν γὰρ ἐθάλπετο χάρματι πολλῷ,
δερκόμενος ῥοδόπηχυν ὁμόφρονα τυνδαρεώνην.

Εἰς ἑλένην.

Ἠγασάμην δ᾽ ἑλένης ἐρατὸν τύπον, ὅττι καὶ αὐτῷ
χαλκῷ κόσμον ἔδωκε πανίμερον. ἀγλαΐη γὰρ
ἔπνεε θερμὸν ἔρωτα καὶ ἀψύχῳ ἐνὶ τέχνῃ.

Εἰς ὀδυσσέα.

Γυμναῖς δὲ πραπίδεσσιν ἀγάλλετο δῖος ὀδυσσεύς.
οὐ γὰρ ἔην ἀπάνευθε πολυστρέπτοιο μενοινῆς,
ἀλλ᾽ ἔτι κόσμον ἔφαινε σοφῆς φρενός. ἦν δ᾽ ἐνὶ θυμῷ
καγχαλόων. ῥοίην γὰρ ἐγήθεε πᾶσαν ὀλέσσαι
ἧσι δολοφροσύνῃσι. σὺ δ᾽ ἕκτορος ἔννεπε μῆτερ,

Εἰς ἑκάβην.

Τίς σε πολυτλήμων ἑκάβη τόσα δάκρυα λείβειν
ἀθανάτων ἐδίδαξεν, ἀρωγήτῳ ἐνὶ κόσμῳ;
οὐδέ σε χαλκὸς ἔπαυσεν ὀϊζύος, οὐδέ σε τέχνη
ἄπνοος οἰκτείρασα δυσαλγέος ἔσχεθε λύπης.
ἀλλ᾽ ἔτι δακρυχέουσα, παρίστασαι. ὡς δὲ δοκεύω,
οὐκ ἔτι δυστήνου μόρον ἕκτορος, οὐδὲ ταλαίνης
ἀνδρομάχης βαρὺ πένθος ὀδύρεαι, ἀλλὰ πεσοῦσαν
πατρίδα σήν. φᾶρος γὰρ ἐπικρεμὲς ἀμφὶ προσώπῳ,
πήματα μὲν δείκνυσιν. ἀπαγγέλλουσι δὲ πέπλοι,
πένθος ὑποβρύχιον, κεχαλασμένοι ἄχρι πεδίλων.
ἄλγεϊ γὰρ πυμάτῳ δέδεσαι φρένα. καὶ δὲ παρειῆς,
δάκρυα μὲν σταλάεις. τὸ δὲ δάκρυον ἔσβεσε τέχνη,
ἄπλετον ἀγγέλλουσα δυσαλθέος αὐχμὸν ἀνίης.

Εἰς Κασάνδραν.

Κασάνδρην δ᾽ ἐνόησα θεοπρόπον. ἀλλ᾽ ἐνὶ σιγῇ
μεμφομένη γενετῆρα, σοφῆς ἀνεπίμπλατο λύπης,
οἷά τε θεσπίζουσα πανύστατα πήματα πάτρης.

Εἰς Πύρρον.

Πύρρος δ᾽ ἄλλος ἔην πτολιπόρθιος, οὐκ ἐπὶ χαίτης
ἱππόκομον τρυφάλειαν ἔχων, οὐκ ἔγχος ἑλίσσων,
ἀλλ᾽ ἄρα γυμνὸς ἔλαμπε, καὶ ἄχνοον εἶχεν ὑπήνην.
δεξιτερὴν δ᾽ ἀνέτεινεν ἐὴν ἐπιμάρτυρα νίκης,
λοξὰ Πολυξείνην βαρυδάκρυον ὄμμασι λεύσσων

Εἰς Πολυξένην.

Εἰπὲ Πολυξείνη δυσπάρθενε, τίς τοι ἀνάγκη
χαλκῷ ἐν ἀφθόγγῳ κεκρυμμένα δάκρυα λείβειν.
πῶς δὲ τεῷ κρήδεμνον ἐπειρύσασα προσώπῳ,
ἵστασαι αἰδομένη μὲν ἀλίγκιος, ἀλλ᾽ ἐνὶ θυμῷ
πένθος ἔχεις. μὴ δή σε τιὸν πτολίεθρον ὀλέσσας
ληΐδα Πύρρος ἔχει Φθιώτιος; οὐδέ σε μορφὴ
ῥύσατο, τοξεύσασα Νεοπτολέμοιο μενοινήν,
ἥ ποτε θηρεύσασα τεὸν γενετῆρα φονῆος,
εἰς λίνον αὐτοκέλευστον ἀελπέος ἤγεν ὀλέθρου.
καὶ μὰ τὸν ἐν χαλκῷ νοερὸν τύπον. εἰ σύ σε τοίην
ἔδρακε Πύρρος ἄναξ. τάχα κεν ξυνήονα λέκτρων
ἤγετο, πατρῴης προλιπὼν μνημήια μοίρης.

Εἰς Αἴαντα τὸν λοκρόν.

Ἠγασάμην δ᾽ Αἴαντα, τὸν, ὀβριμόθυμος Ὀϊλεὺς
λοκρίδος ἐσπέρμηνε πελώριος ἔρκος ἀρούρης.
φαίνετο μὲν νεότητι κεκασμένος. οὐδὲ γὰρ ἦεν
ἄνθεϊ λαχνήεντι γενειάδος ἄκρα χαράξας.
γυμνὸν δ᾽ εἶχεν ἅπαν στιβαρὸν δέμας. ἠνορέῃ δὲ
βεβριθὼς, ἐλέλιζε μαχήμονος οἶστρον ἐνυοῦς.

Εἰς Πάριν.

Αἰδομένῳ μὲν ἔοικεν ὁ βουκόλος. εἶχε δ᾽ ὀπωπὴν
πλαζομένην ἑτέρωσε δεσίμερος. ἀείδετο γάρ που
οἰνώνην βαρύδακρυν ἰδεῖν κεβρηνίδα νύμφην.

Εἰς Οἰνώνην.

Οἰνώνη δὲ χόλῳ φρένας ἔζεεν· ἔζεε πικρῷ
ζήλῳ θυμὸν ἔδουσα· Πάριν δ' ἐκέλευε λαθοῦσα
ὄμματι μαινομένῳ· κρυφίην δ' ἤγγειλεν ἀπειλήν,
δεξιτερῇ βαρύποτμον ἀναινομένη παρακοίτην.

Εἰς Μίλωνα.

Ἠ δὲ παλαισμοσύνην δεδαημένος ὄβριμος ἀνήρ·
εἰ δὲ Φίλων ἤκουε, πελώριος· εἴτε Φιλάμμων,
εἴτε Μίλων σικελῆς ἔρυμα χθονός, οἶδεν ἀπόλλων·
οὐ γὰρ ἐγὼ δεδάηκα διακρῖναι, καὶ ἀεῖσαι
οὔνομα θαρσαλέου κλυτὸν ἀνέρος· ἀλλὰ καὶ ἔμπης,
ἔπνεεν ἠνορέην· λάσιος δέ οἱ εἵλκετο πώγων,
καὶ φόβον ἠκόντιζον ἀεθλητῆρα παρειαί,
καὶ κεφαλῆς ἔφριασσον ἐθειράδες· ἀμφὶ δὲ πυκνοῖς
μυῶνες μελέεσσιν ἀνοιδαίνοντο ταθέντες
τρηχαλέοι· δοιοὶ δὲ συνισταμένων παλαμάων
νευρέες ἐσφηκῶντο βραχίονες ἠΰτε πέτραι,
καὶ ταχὺς αἰγλήεντι τένων ἐπανίστατο νώτῳ,
αὐχένος εὐγνάμπτοιο περὶ πλατὺν αὐλὸν ἀνέρπων.

Εἰς Δάρητα.

Αὐαλέῳ δὲ Δάρης ἐζώννυτο χεῖρας ἱμάντι,
πυγμαχίης κήρυκα φέρων χόλον· ἠνορέης δὲ
ἔπνεε θερμὸν ἄημα πολυστρέπτοισιν ὀπωπαῖς.

Εἰς ἔντελλον.

Ἔντελλος δὲ Δάρητος ἐναντίον ὄμμα τιταίνων,
γυιοτόρους μύρμηκας ἐμαίετο χερσὶν ἑλίσσων·
πυγμαχίης δ' ὤδινε φόνου διψῶσαν ἀπειλήν.

Εἰς χαρίδημον.

Δέρκεό μοι Χαρίδημον, ὃς ἀτθίδος ἡγεμονεύων,
κεκροπίδην στρατὸν εἶχεν ἑῆς πειθήμονα βουλῆς.

Εἰς Μελάμποδα.

Ἤεν ἰδὼν ἀγάσαιο Μελάμποδα. μαντιπόλον μὲν
ἱερὸν εἶδος ἔφαινεν. ἐῴκει δὲ θεσπιδος ὀμφῆς
σιγηλοῖς στομάτεσσι θεοπρόπον ἆσθμα τιταίνειν.

Εἰς Πάνθοον.

Πάνθοος ἦν Τρώων βουληφόρος. ἀλλ' ἔτι δ' ἁγνὴν
οὔπω μῆτιν ἔπαυσε κατ' ἀργείων στρατιάων.

Εἰς Θυμοίτην.

Δημογέρων δὲ νόημα πολύπλοκον εἶχε Θυμοίτης,
ἀμφασίης πελάγεσσιν ἐελμένος. ἦ γὰρ ἐῴκει
σκεπτομένῳ τινὰ μῆτιν ἔτι Τρώεσσιν ὑφαίνειν.

Εἰς Λάμπωνα.

Λάμπων δ' ἀχνυμένῳ ἐναλίγκιος ἦεν ἰδέσθαι.
οὐ γὰρ ἔτι φρεσὶν εἶχε κυλινδομένοιο κυδοιμοῦ,
τειρομένοις Τρώεσσι τεκεῖν παιήονα βουλήν.

Εἰς Κλύτιον.

Εἱστήκει Κλύτιος μὲν ἀμήχανος. εἶχε δὲ δοιὰς
χεῖρας ὁμοπλεκέας, κρυφίης κήρυκας ἀνίης.

Εἰς ἰσοκράτην τὸν
ῥήτορα.

Χαῖρε φάος ῥήτρης ἰσόκρατες, ὅττι σὺ χαλκῷ
κόσμον ἄγεις. δοκέεις γὰρ ἐπίφρονα μήδεα φαίνειν,
εἰ καὶ ἀφωνήτῳ σε πόνῳ χαλκεύσατο τέχνη.

Εἰς ἀμφιά-
ραον.

Ἔστηκε δ' ἀμφιάρηος ἔχων περιλαμπέα χαίτην
στέμματι δαφναίῳ. κρυφίην δ' ἐλέλιζεν ἀνίην,
θεσπίζων ὅτι πᾶσι λυρόκτιτος ἀνδράσι θήβη,
ἀνδράσιν ἀργείοισιν ὑπόβροτον ἦμαρ ὀλέσσει.

Εἰς ἀγλαόν.

Ἀγλαὸς ἑστήκει χρησμολόγος, ὅντινα φασὶ
μαντιπόλου γενετῆρα θεοφραδέος Πολυΐδου.
εὐπετάλῳ δὲ κόμας ἐστεμμένος ἔπρεπε δάφνῃ.

Εἰς ἀπόλλωνα.

Εἶδον ἀκειρεκόμην ἑκατὸν θεόν. εἶδον ἀοιδῆς
κοίρανον, ἀτμήτοισι κεκασμένον ἄνθεσι χαίτην.
εἶχε γὰρ ἀμφοτέροισι κόμης μεμερισμένον ὤμοις
βόστρυχον αὐτοέλικτον. ἔλιαινε δὲ μάντιν ὀπωπὴν,
οἷά τε μαντοσύνῃ μεροπήϊα πήματα λύων.

Εἰς Αἴαντα τὸν μέγαν.

Γυμνὸς δ' ὀβριμόθυμος ἔην τελαμώνιος Αἴας,
μήπω πρῶτον ἴουλον ἔχων. ἐκέκαστο δὲ μορφῆς
ἄνθεσι ταρβώης. πλοκάμους δ' ἐσφίγγετο μίτρῃ.
οὐ γὰρ ἔην τρυφάλειαν ἔχων, οὐκ ἔγχος ἐλίσσων,
οὐ σάκος ἑπταβόειον ἐπωμαδόν. ἀλλὰ τοκῆος
βαρσαλέην ἀνέφαινεν ἀγηνορίην Τελαμῶνος.

Εἰς Σαρπηδόνα.

Ἵστατο Σαρπηδὼν λυκίων πρόμος. ἠνορέῃ μὲν,
φρικτὸς ἔην. ἁπαλοῖς δὲ νεοτρεφέεσσιν ἰούλοις
οἰνωπὸς ἄκρα χάρασσε γενειάδος. ἀμφὶ δὲ χαίταις
εἶχε κόρυν. γυμνὸς μὲν ἔην δέμας. ἀλλ' ἐνὶ μορφῇ
σπέρμα Διὸς σήμαινεν. ἀπ' ἀμφοτέρης γὰρ ὀπωπῆς,
μαρμαρυγὴν ἀνέπεμπεν ἐλευθερίου γενετῆρος.

Εἰς ἀπόλλωνα.

Καὶ τρίτος ἀχαίτης τριποδιλάλος ἦεν ἀπόλλων.
καλὸς ἰδεῖν. πλόκαμος γὰρ ἕλιξ ἐπιδέδρομεν ὤμοις
ἀμφοτέροις. ἐρατὴ δὲ θεοῦ διεφαίνετο μορφὴ

χαλκῷ κόσμον ἄγουσα. θεὸς δ' ἐτίταινεν ὀπωπήν,
οἷά τε μαντιπόλοισιν ἐπὶ τριπόδεσσι δοκεύων.

Εἰς Κύπριν.

Καὶ τριτάτην θάμβησα πάλιν χρυσῆν ἀφροδίτην,
φάρεϊ κόλπον ἔχουσαν ἐπίσκιον. ἀμφὶ δὲ μαζοῖς
κεστὸς ἕλιξ κεχάλαστο. χάρις δ' ἐνενήχετο κεστῷ.

Εἰς Ἀχιλλέα.

Αἰχμητὴς δ' ἀνίουλος ἐλάμπετο δῖος ἀχιλλεὺς,
γυμνὸς ἐὼν σακέων. ἐδόκευε μὲν ἔγχος ἑλίσσειν
δεξιτερῇ, σκαιῇ δὲ σάκος χάλκειον ἀείρειν
χήματι τεχνήεντι. μόθου δ' ἀπέπεμπεν ἀπειλήν,
θάρσεϊ τολμήεντι τεθηγμένος. αἰ γὰρ ὀπωπαὶ,
γνήσιον ἦθος ἔφαινον, ἀρήϊον αἰακιδάων.

Εἰς ἑρμῆν.

Ἦν δὲ καὶ ἑρμείης χρυσόρραπις. ἱστάμενος δὲ,
δεξιτερῇ πτερόεντος ἀνείρυε δέσμα πεδίλου,
εἰς ὁδὸν ἀΐξαι λελιημένος. εἶχε γὰρ ἤδη
δεξιὸν ὀκλάζοντα θοὸν πόδα. τῷ ἔπι, λαιὴν
χεῖρα ταθεῖσαν, ἔπεμπεν ἐς αἰθέρα κύκλον ὀπωπῆς,
οἷά τε πατρὸς ἄνακτος ἐπιρροπόωντος ἀκούων.

Εἰς ἀπυλήϊον τὸν μάγον.

Καὶ νοερῆς ἄφθεγκτα λατινίδος ὄργια μούσης
ἄζετο παπταίνων ἀπυλήϊος. ὅντινα μύστην,
αὐσονὶς ἀρρήτου σοφίης ἀνεθρέψατο σειρήν.

Εἰς ἄρτεμιν,

Φοίβου δ' οὐρεσίφοιτος ὁμόγνιος ἵστατο κούρη
ἄρτεμις. ἀγροτέρη οὐ τόξον ἐκηβόλον, οὐδὲ φαρέτρην
ἰοδόκον κατέχουσα κατωμαδόν. ἦν δ' ἐπὶ γούνων
παρθένιον λεύκωτον ἀναζωσθεῖσα χιτῶνα,
καὶ τριχὸς ἀκρήδεμνον ἀνιεμένη πλόκον αὔραις.

Εἰς ὅμηρον.

Ἔμφρονα χαλκὸν ὅμηρος ἐδείκνυεν, οὔτε μενοινῆς
ἄμμορον, οὔτε νόου κεχρημένον, ἀλλ᾽ ἄρα μούνης
φωνῆς ἀμβροσίης. ἀνέφαινε δὲ θυάδα τέχνην.
ἦ καὶ χαλκὸν ἔχευεν ὁμοῦ θεὸς εἴδει μορφῆς.
οὐ γὰρ ἐγὼ κατὰ θυμὸν ὀΐομαι ὅττι μιν ἀνὴρ
ἐργοπόνος χάλκευσε παρ᾽ ἐσχαρεῶνι θαάσσων,
ἀλλ᾽ αὐτὴ πολύμητις ἀνέπλασε χερσὶν ἀθήνη,
εἶδος ἐπισταμένη τό, τ᾽ ἐφώλεεν. ἐν γὰρ ὁμήρῳ
αὐτὴ ναιετάουσα, σοφὴν ἐφθέγγετο μολπὴν
σύννομος ἀπόλλωνι. πατὴρ δ᾽ ἐμός, ἰσόθεος φώς,
ἵστατο θεῖος ὅμηρος. ἔικτο μὲν ἀνδρὶ νοῆσαι
γηραλέῳ. τὸ δὲ γῆρας, ἔην γλυκύ. τοῦτο γὰρ αὐτῷ
πλειοτέρην ἔσταξε χάριν. κεκέραστο δὲ κόσμῳ
αἰδοίῳ τε, φίλῳ τε. σέβας δ᾽ ἀπελάμπετο μορφῆς.
αὐχένι μὲν κύπτοντι, γέρων ἐπεσύρετο βόστρυς,
χαίτης εἰς ὀπίσω πεφορημένος. ἀμφὶ δ᾽ ἀκουὰς
πλαζόμενος, μεγάλασυ. κάτω δ᾽ εὐρύνετο πώγων
ἀμφιταθείς. μαλακὸς δέ, καὶ εὔτροχος. οὐ δὲ γὰρ ἦεν
ὀξυτενής, ἀλλ᾽ εὐρὺς ἀπεπαύετο, κάλλος ὑφαίνων
στήθεϊ γυμνωθέντι, καὶ ἱμερόεντι προσώπῳ.
γυμνὸν δ᾽ εἶχε μέτωπον. ἐπ᾽ ἀπλοκάμῳ δὲ μετώπῳ,
ἧστο σαοφροσύνη κουροτρόφος. ἀμφὶ δ᾽ ἄρ᾽ ὀφρῦς
ἀμφοτέρας προβλῆτας ἐΰσκοπος ἔπλασε τέχνη.
οὔτι μάτην. φαέων γὰρ ἐρημάδες ἦσαν ὀπωπαί.
ἀλλ᾽ οὐ κὴν ἀλαῷ ἐναλίγκιος ἀνδρὶ νοῆσαι.
ἕζετο γὰρ κενεοῖς χάρις ὄμμασιν. ὡς δὲ δοκεύω,
τέχνη τοῦτο τέλεσεν, ὅπως πάντεσι φανείη
φέγγος ὑπὸ κραδίην σοφίης ἄσβεστον ἀείρων.
δοιαὶ μὲν ποτὶ βαιὸν ἐκοιλαίνοντο παρειαί,

γήραϊ ῥικνήεντι κατάσχετοι· ἀλλ' ἐν ἐκείναις,
αὐτογενὴς χαρίτεσσι συνέστιος ἵζανεν αἰδώς.
πιερικὴ δὲ μέλισσα, περὶ στόμα θεῖον ἀλᾶτο,
κηρίον ὠδίνουσα μελισταγές. ἀμφοτέρας δὲ
χεῖρας ἐπ' ἀλλήλῃσι τιθεὶς, ἐπερείδετο ῥάβδῳ,
οἷά περ ἐν ζωοῖσιν. ἑὴν δ' ἔκλινεν ἀκουὴν
δεξιτερήν. δόκεεν δὲ καὶ ἀπόλλωνος ἀκούειν,
ἢ καὶ πιερίδων τινὸς ἔγγυθεν. ἐν δ' ἄρα θυμῷ,
σκεπτομένῳ μὲν ἔϊκτο. νόος δέ οἱ ἔνθα καὶ ἔνθα
ἐξ ἀδύτων πεφόρητο πολυστρέπτοιο μενοινῆς,
πιερικῆς σφρῆνος ἀρήϊον ἔργον ὑφαίνων.

Εἰς φερεκύδην.

Καὶ σύριος σελάγιζε σαοφροσύνῃ φερεκύδης
ἱστάμενος. σοφίης δὲ θεουδέα κέντρα νομεύων,
οὐρανὸν ἐσκοπίαζε, μετάρσιον ὄμμα τιταίνων.

Εἰς ἡράκλειτον.

Καὶ σοφὸς ἡράκλειτος ἔην θεοείκελος ἀνήρ.
ἔνθεον ἀρχαίης ἐφέσου κλέος. ὅς ποτε μούσης
ἀνδρομέης ἔκλαιεν ἀνάλκιδος ἔργα γενέθλης.

Εἰς Κρατῖνον.

Καὶ τύπος ἁβρὸς ἔλαμπεν ἀριστονόοιο Κρατίνου,
ὅς ποτε δημοβόροισι πολυαύχοισιν ἰώνων,
θυμοδακεῖς ἐθόωσεν ἀκοντιστῆρας ἰάμβους,
κῶμον ἀεξήσας φιλοπαίγμονος ἔργον ἀοιδῆς.

Εἰς Μένανδρον.

Ε στήκει δὲ Μένανδρος. ὃς εὐπύργοισιν ἀθήναις
ὁπλοτέρου κώμοιο σελασφόρος ἔπρεπεν ἀστήρ.
πολλάων γὰρ ἔρωτας ἀνέπλασε παρθενικάων,
καὶ χαρίτων θεράποντας ἐγείνατο παῖδας ἰάμβους,

ἅρπαγας οἰστρήεντας ἀειδνώτοιο κορείης,
μίξας σεμνὸν ἔρωτι μελίφρονος ἄνθος ἀοιδῆς.

Εἰς ἀμφιτρύωνα.

Ἀμφιτρύων δ' ἤστραπτεν, ἀπειρογάμῳ ποίχα δάφνῃ
στεψάμενος. πᾶσιν μὲν ἐΰσκοπος εἴδετο μάντις.
ἀλλ' οὐ μάντις ἔην. ταφίης δ' ἐπὶ σήματι νίκης,
στέμμα πολυστρέπτοισιν ἐπασσάμενον εἶχεν ἐθείραις,
ἀλκμήνης μενέχαρμος ἀριστοτόκου παρακοίτης.

Εἰς Θουκυδίδην.

Θουκυδίδης δ' ἐλέλιζεν ἑὸν νόον. ἦν δὲ νοῆσαι,
οἷά περ ἱστορίης δημηγόρον ἦθος ὑφαίνων.
δεξιτερὴν γὰρ ἀνέσχε μετάρσιον, ὡς πρὶν ἀείδων
σπάρτης πικρὸν ἄρηα, καὶ αὐτῶν κεκροπιδάων,
ἑλλάδος ἀμητῆρα πολυθρέπτοιο τιθήνης.

Εἰς ἡρόδοτον.

Οὐδ' ἁλικαρνασσοῦ με παρέδραμε θέσπις ἀοιδὸς
ἡρόδοτος πολύϊδρις, ὃς ὠγυγίων κλέα φωτῶν
ὅσσα περ ἠπείρων δυὰς ἤγαγεν, ὅσσα περ αἰὼν
ἔδρακεν ἑρπύζων, ἐννέα ταῖς ἀνεθήκατο μούσαις,
μίξας εὐεπίῃσιν ἰωνίδος ἄνθεα φωνῆς.

Εἰς Πίνδαρον.

Θήβης δ' ὠγυγίης ἑλικώνιος ἵστατο κύκνος,
Πίνδαρος ἱμερόφωνος, ὃν ἀργυρότοξος ἀπόλλων,
ἔτρεφε βοιωτοῖο παρὰ σκοπιὴν ἑλικῶνος,
καὶ μέλος ἁρμονίης ἐδιδάξατο. τικτομένου γὰρ
ἑζόμεναι λιγυροῖσιν ἐπὶ στομάτεσσι μέλισσαι,
κηρὸν ἀνεπλάσσαντο σοφῆς ἐπιμάρτυρα μολπῆς.

Εἰς Ξενοφῶντα.

Ξεινοφόων δ' ἤστραπτε φερασπίδος ἀστὸς ἀθήνης.
ὃς πρὶν ἀχαιμενίδαο μένος Κύροιο λιγαίνων,

εἴπετο φωνήεντι πλατωνίδος ἤθεϊ μούσης,
ἱστορίης φιλάεθλον ἀριστώδινος ὀπώρην,
συγκεράσας ῥαθάμιγξι φιλαγρύπνοιο μελίσσης.

Εἰς ἀλκμαίωνα.

Ἵστατο δ' ἀλκμαέων κεκλημένος οὔνομα μάντις.
ἀλλ' οὐ μάντις ἔην ὁ βοώμενος, οὐδ' ἐπὶ χαίτης
δάφνης εἶχε κόρυμβον. ἐγὼ δ' ἀλκμᾶνα δοκεύω,
ὃς πρὶν εὐφθόγγοιο λύρης ἠσκήσατο τέχνην,
δώριον εὐκελάδοισι μέλος χορδῇσιν ὑφαίνων.

Εἰς Πομπήϊον.

Καὶ πρόμος αἰχμητάων Πομπήϊος αὐσονιήων,
φαιδρὸν ἰσαυροφόνων κειμήλιον ἠνορεάων,
στειβομένας ὑπὸ ποσσὶν ἰσαυρίδας εἶχε μαχαίρας,
σημαίνων ὅτι δοῦλον ὑπὸ ζυγὸν αὐχένα ταύρου
εἴρυσεν, ἀρρήκτῳ πεπεδημένον ἅμματι νίκης.
κεῖνος ἀνήρ, ὃς πᾶσιν ἔην φάος. ὃς βασιλῆος
ἠγαθέην ἐφύτευσεν ἀναστασίοιο γενέθλην.
τοῦτο δὲ πᾶσιν ἔδειξεν ἐμὸς σκηπτοῦχος ἀμύμων,
δηώσας σακέεσιν ἰσαυρίδος ἔθνεα γαίης.

Εἰς ὅμηρον.

Ἵστατο δ' ἄλλος ὅμηρος. ὃν οὐ πρόμον εὐεπιάων
θέσκελον υἷα μέλητος ἐϋρρείεντος ὀΐω,
ἀλλ' ὃν θρηϊκίῃσι παρ' ᾐόσι γείνατο μήτηρ
Μυρώ, κυδαλίμη, βυζαντίη. ἣν ἔτι παιδνὴν
ἔτρεφον εὐεπίης ἡρωΐδος ἴδμονα μοῦσαι.
κεῖνος γὰρ τραγικῆς πινυτὴν ἠσκήσατο τέχνην,
κοσμήσας ἐπέεσσιν ἑὴν βυζαντίδα πάτρην.

Εἰς Βιργίλλιον.

Καὶ φίλος αὐσονίοισι λιγύθροος ἔπρεπε κύκνος,
πνείων εὐεπίης Βιργίλλιος. ὅν ποτε ῥώμης

θυμβριὰς ἄλλον Ὅμηρον ἀνέτρεφε πάτριος ἠχώ.

Εἰς τὰς ἐν τῷ ἱπποδρόμῳ Κωνσταν-
τινουπόλεως στήλας τῶν ἀθλητῶν,
ἐπιγράμματα. Εἰς
Πορφύριον.

Πορφύριον Κάλχαντος, ἄναξ, καὶ δῆμος ἐγείρει,
πολλοῖς εὐκαμάτοις βριθόμενον στεφάνοις,
πᾶσι μεθ' ἡνιόχοισι νεώτατον, ὅσον ἄριστον,
ἀλλὰ πόσον νίκης κάρτος ἐνεγκάμενον.
ἔπρεπέ μιν χρυσέῳ ἐν ἀγάλματι, μηδ' ἐνὶ χαλκῷ
τοῦτον τοῖς ἄλλοις εἴκελον ἑστάμεναι.

Εἰς τὸν αὐτόν.

Τέτραχα μὲν τὸ πάροιθε διακριδὸν ἴαχε δῆμος,
τὸν Καλχαντιάδην Πορφύριον ποθέων.
αὐτὰρ ὁ δεξιτεροῖσιν ἀνακτορέοιο βοώνου
ἡνία, καὶ ζώνην ἱππότιν ἀνθέμενος,
κεῖθεν ἐπιστρέψων ἐλάᾳ. μεσηγὺ δ' ἀέθλων
χάλκεος ἱδρύνθη, πρῶτον ἴουλον ἔχων.
εἰ δ' ἐτέων γέρας ἦλθε θοώτερον, ἀλλ' ἐπὶ νίκαις
ὄψιμον, ἀλλὰ μόλις, πολλὰ μετὰ στέφεα.

Εἰς τὸν αὐτόν.

Ἀγχίσην Κυθέρεια, καὶ Ἐνδυμίωνα Σελήνη
φίλατο, καὶ νίκη νῦν τάχα Πορφύριον.
ὃς καὶ ἑοὺς ἵππους, καὶ ὁμόφρονος ἡνιοχῆος
ἐξ ἑτέρων ἑτέρους αἰὲν ἀμειβόμενος,
πολλάκι κρᾶτα πύκασε πανημερίοισιν ἀέθλοις,
οὐ μογέων, ἑτάρου μοῦνον ἐφιεμένου.

Εἰς τὸν αὐτόν.

Τοῦτό σοι ἠϊθέων νίκη γέρας· ὃ χρόνος ἄλλοις
ὀψὲ μόλις πολιοῖς ὤπασε Πορφύριε.

καὶ γὰρ ἀριθμήσασα πολυστεφέας σέο μόχθους,
εὕρετο γηραλέων κρέσσονας ἡνιόχων.
τί πλέον, ὅττι καὶ αὐτὸς ἐπευφήμησεν ἀύσας
σὸν κλέος ἀντιπάλων δῆμος ἀγασσάμενος;
ὀλβίη ἡ βενέτων πανελεύθερός ἐστι γενέθλη,
ᾗ σε μέγας βασιλεὺς δῶρον ἔνευσεν ἔχειν.

Εἰς τὸν αὐτόν.

Ἄλκιμοι ἀγκήεντα, σοφοὶ σοφόν, υἱέα νίκης,
οἱ νίκης παῖδες Πορφύριον βένετοι
ἄνθεσαν. ἀμφοτέραις γὰρ ἀμειβομένοις ἐπὶ πώλοις
κυδιάει νίκαις, οἷς πόρεν, οἷς ἔλαβεν.

Εἰς τὸν αὐτόν.

Ἄλλοις παυσαμένοισιν, ἀεθλεύοντι δὲ μούνῳ
Πορφυρίῳ βασιλεὺς τοῦτο δέδωκε γέρας.
πολλάκι νικήσας γάρ, ἑοὺς πόρεν ὠκέας ἵππους.
λάζετο δ' ἀντιπάλων, καὶ πάλιν ἐστέφετο.
ἔνθεν ἔην πρασίνοις ἔρις ἄσπετος, ἔνθεν ἀϋτή.
ὃς βενέτους τέρψει κοίρανε, καὶ πρασίνους.

Εἰς τὸν αὐτόν.

Αἱ πάντων ψῆφοί με καὶ εἰσέτι διφρεύοντα
ἔστησαν νίκης ἐγγύθι Πορφύριον.
δῆμος μὲν γὰρ ἐμὸν γέρας ᾔτεεν. οἱ δ' ἕτεροί με
δίζοντ' αὖθις ἔχειν νῖκος ἀπειπάμενοι.
μήτι δ' ἡνιόχων περιγίγνομαι. οἷσι καὶ ἵππους
κρείσσονας ἀντιπορών, δεῖξα χερειοτέρους.

Εἰς τὸν αὐτόν.

Αὐτὸν Πορφύριον μὲν ἀπηκριβώσατο χαλκῷ
ὁ πλάστης, ἔμπνουν οἷα τυπωσάμενος.
τίς δὲ χάριν, τίς ἄεθλα, τίς ἔνθεα δήνεα τέχνης
τεύξει, καὶ νίκην οὔποτ' ἀμειβομένην;

Εἰς τὸν αὐτόν.

Εἰκόνι χαλκείῃ τὸν χάλκεον ἡνιοχῆα
ἄνθετο νικητὴς κοίρανος αὐσονίων,
ὡς σοφὸν, ὡς βενέτοις πεφιλημένον. ἀλλ' ἐπὶ νίκαις
Πορφυρίου πολλὰς εἰκόνας ὀψόμεθα.

Εἰς τὸν αὐτόν.

Πορφύριος λίβυς οὗτος. ἀεθλοφόροις δ' ἐπὶ νίκαις
μοῦνος παντοδαποὺς ἀμφέθετο στεφάνους.
νίκη γὰρ βασίλεια μεριζομένη κατὰ δῆμον,
χρώμασι, καὶ πέπλοις, συμμετέβαλλε τύχας.
ἥρμοσε δ' αὐτὸν ἔχειν βενέτοις πλέον. ἔνθεν ἀνέστη
χρύσεος ἀντ' ἀρετῆς, χάλκεος ἀντὶ πόνων.

Εἰς τὸν αὐτόν.

Τίς τελέθεις φίλε κοῦρε γενειάδος ἄκρα χαράσσων;
ὦ ξένε, Πορφύριος. τίς πατρίς; ἡ λιβύη.
τίς δέ σε νῦν τίμησεν; ἄναξ, χάριν ἱπποσυνάων.
τίς μάρτυς τελέθει; δῆμος ὁ τῶν βενέτων.
ἔπρεπέ σοι Λύσιππον ἔχειν ἐπιμάρτυρα νίκης
τοσσατίης, πλάστην ἴδμονα Πορφύριε.

Εἰς τὸν αὐτόν.

Τοῦτον Πορφύριον, λιβύη τέκε, θρέψε δὲ ῥώμη,
νίκη δ' ἐστεφάνωσεν ἀμοιβαδὸν, ἄλλοτ' ἀπ' ἄλλου
χρώματος, ἄκρα φέροντα καρήατι σύμβολα νίκης.
πολλάκι γὰρ δήμους ἠλλάξατο, πολλάκι πώλους.
καὶ νῦν μὲν, πρῶτος, ποτὲ δ' ὕστατος, ἄλλοτε μέσσος,
πάντας ὁμοῦ νίκησε καὶ ἀντιπάλους, καὶ ἑταίρους.

Εἰς τὸν αὐτόν.

Ἐγγύθι τῆς νίκης, καὶ ἀλεξάνδρου βασιλῆος,
ἕστης, ἀμφοτέρων κῦδος δρεψάμενος.

Εἰς τὸν αὐτόν.

Πάντα τύχης ὀφθαλμὸς ἐπέρχεται. ἀλλ' ἐπὶ μούνοις
Πορφυρίου καμάτοις, ἕλκεται ὄμμα τύχης.

Εἰς τὸν αὐτόν.

Πορφύριον λήξαντα πόνων, λύσαντά τε μίτρην,
καὶ πάρος ἀντ' ἀρετῆς χάλκεον ἑσταότα,
τῇδε πάλιν χαλκοῦ τε, καὶ ἀργύρου ἱδρύσαντο.
πρέσβυ, σὺ δὲ ξείνων ἀντιάσας γεράων,
δήμου μὲν βοόωντος ἔλου παλίνορσον ἱμάσθλην.
ὡς δὲ δὶς ἡβήσας, μαίνεαι ἐν σταδίοις.

Εἰς τὸν αὐτόν.

Σὴν ῥοχαλὴν μάστιγα, καὶ ἀσπίδα δῆμος ἀγασθεὶς,
ἤθελέ σε στῆσαι διπλόον ὥσπερ ἔδει,
ἡνίοχον κρατερὸν, καὶ ἀριστέα. δίχθα δὲ χαλκὸς
οὐκ ἐχύθη, ψυχὴν σεῖο τυπωσάμενος.

Εἰς τὸν αὐτόν.

Πορφύριον σταδίοισι, τίνος χάριν ἡνιοχῆα
δῆμος ὁ πρῶτα φέρων ἄνθετο τῶν πρασίνων;
αὐτὸς ἄναξ κήρυξε. τί γὰρ πλέον; ὅτι γεραίρει
εἵνεκεν εὐνοίης, εἵνεκεν ἱπποσύνης.

Εἰς τὸν αὐτόν.

Πορφυρίῳ μετ' ἄεθλα γέρας πόρεν ἄξιον ἔργων
κοίρανος ὁ πρασίνοις τοῦτο χαριζόμενος.
πολλάκι γὰρ δῆμος προφερέστατα ἔργα κομίζων,
ἤνεσε Καλλιόπαν, καὶ πάλι Πορφύριον.
διπλόον οὔνομα τοῦτο, ὅπερ λάχε χάλκεος ἥρως
οὗτος, ὁ τεθρίπποις κῦδος ἑλὼν ἀρετῆς.

Εἰς τὸν αὐτόν.

Ωφελλες ὅπλα φέρειν, οὐ φάρεα ταῦτα κομίζειν,
ὡς ἐλατὴρ τελέθων, καὶ πολέμων πρόμαχος.

οὔτε γὰρ ἦλθεν ἄνακτος ὁ λεαιτύραννος ἀπωκή,
καὶ σὺ συναιχμάζων ἥψαο ναυμαχίης.
καὶ διδύμης πολύμητι σοφῆς ἐδράξαο νίκης,
τῆς μὲν, πωλομάχου. τῆς δὲ, τυραννοφόνου.

Εἰς τὸν αὐτόν.

Οὐ μόνον ἐν σταδίοις σε κατέστεφε πότνια νίκη,
ἀλλὰ καὶ ἐν πολέμοις δεῖξεν ἀεθλοφόρον.
εὖτ' ἂν ἄναξ πολέμιζεν ἔχων πρασίνους ὑπεργοὺς
ἄγρια μαινομένῳ ἐχθρῷ ἀνακτορέῳ,
καὶ πέσεν αἰνοτύραννος ἐπιφθιμένης ποτὲ ῥώμης,
ἦμαρ δ' αὐσονίης ἦλθεν ἐλευθερίης.
τοὔνεκα τοῖς μὲν, ἔδωκεν ἄναξ γέρας, ὡς πάρος εἶχον.
σὸν δὲ τύπον, τέχνη ἔξεσε Πορφύριε.

Εἰς τὸν αὐτόν.

Υμετέρων κήρυκες ἀμεμφέες εἰσὶν ἀγώνων,
οἱ καὶ ἀπ' ἀντιβίων Πορφύριε στέφανοι.
πάντας γὰρ σταδίοισιν ἀμοιβαδὸν αἰὲν ἐλέγχεις
ἀντιτέχνους, τῆς σῆς παίγνιον ἱπποσύνης.
τοὔνεκα καὶ ξεῖνον πρεσβήϊον εὕραο μοῦνος,
εἰκόνα χαλκείην δήμῳ ἐν ἀμφοτέρῳ.

Εἰς τὸν αὐτόν.

Γλάστης χαλκὸν ἔτευξεν ὁμοίϊον ἡνιοχῆϊ.
εἴθε δὲ καὶ τέχνης ὄγκον ἀπειργάσατο,
ὄγκον ὁμοῦ καὶ κάλλος. ὅπερ φύσις ὀψὲ τεκοῦσα,
ὤμοσεν, ὠδίνειν δεύτερον οὐ δύναμαι.
ὤμοσεν, ἀρρήκτοις ὑπὸ χείλεσι. Πορφυρίῳ γὰρ
πρώτῳ, καὶ μούνῳ, πᾶσαν ἔδωκε χάριν.

Εἰς τὸν αὐτόν.

Εἰ φθόνος ἠρεμέοι, κρίνειν δ' ἐθέλοιεν ἀέθλους,
πάντες Πορφυρίου μάρτυρές εἰσι πόνων.

ναὶ τάχα καὶ φήσαιεν ἀριθμήσαντες ἀγῶνας,
βαιὸν τοῦτο γέρας τοσσατίων καμάτων.
πάντα γὰρ ἡνιοχῆας ἀεὶ μεμερισμένα κοσμεῖ,
εἷς ἓν ἀολλίσσας, τηλίκος ἐξεφάνη.

Εἰς τὸν αὐτόν.

Αἰδομένη χαλκῷ σε πόλις ῥιπόθντε γεραίρει.
ἤθελε γὰρ χρυσῷ· ἀλλ' ἴδεν ἐς νέμεσιν.
εἰ δὲ τεὴν μέλπων οὐ παύεται ἠθάδα νίκην,
ἀγνώμων δῆμος Πορφύριε πρασίνων,
ἔμπνοά σοι ξύμπαντες ἀγάλματα. πᾶς δὲ περισσὸς.
καὶ χρυσὸς τούτοις εἰς ἔριν ἐρχόμενος.

Εἰς τὸν αὐτόν.

Οὔπω σοι μογέοντι τύχη πόρεν ἄξια νίκης.
νῖκαι γὰρ τῆς σῆς μείζονες εὐτυχίης.
ἀλλὰ μέρει πρώτῳ σταθερῷ, καὶ ἀρείονι μίμνοις,
τὴν φθονερὴν τήκων δυσμενέων κραδίην.
οἳ σέθεν εἰσορόωντες ἀεὶ νικῶσαν ἱμάσθλην,
μέμφονται σφετέρην αἰὲν ἀτασθαλίην.

Εἰς τὸν αὐτόν.

Ἄλλοις μὲν, γεράων πρόφασις χρόνος. οἱ δ' ἐπὶ νίκαις
κρινόμενοι, πολιῆς οὐ χατέουσι κόμης,
ἀλλ' ἀρετῆς, ὅθεν εὖχος ἀνάπτεται. εἷς ἀπὸ τοίων
Πορφύριος δώρων δὶς λάχεν ἀγλαΐην,
οὐκ ἐτέων δεκάδας, νίκης δ' ἑκατοντάδας αὐχῶν
πολλὰς, καὶ πάσας συγγενέας χαρίτων.

Εἰς τὸν αὐτὸν Λεοντίου σχολαστικοῦ.

Ἀγχίσην Κυθέρεια, καὶ ἐνδυμίωνα σελήνη
φίλατο. μυθεῦνται τοῖα παλαιγενέες.
νῦν δὲ νέος τὶς μῦθος ἀείσεται, ὡς τάχα νίκη,
ὄμματα, καὶ δίφρους φίλατο Πορφυρίου.

Εἰς Καλλιόπην.

Πρεσβυτέρους κοῦρος μὲν ἐών, πρέσβυς δέ τι κούρους
νικᾷς, τεθρίππων κέντορας ἀθλοφόρων.
ἓξ δ' ἐτέων ἀνύσας δεκάδας, στήλην ἐπὶ νίκαις
εἷλες Καλλιόπα νεύματι κοιρανίης,
ὄφρα μένοι καὶ ἔπειτα τεὸν κλέος. αἴθε τοι εἴη
ὡς κλέος ἀθάνατον, καὶ δέμας ἀθάνατον.

Εἰς τὸν αὐτόν.

Σοὶ τόδε διφρελάτειρα τὸ χάλκεον ἄνθετο νίκη
δείκηλον, μορφᾶς Καλλιόπα ζαθέας,
πρέσβυς ὅτι σφριγόωντας ἐν ἱπποδάμῳ πλέον ἀλκᾷ
νίκησας, γεραρὸς δ' ὢν νέος ἐν σοφίῃ.
ἔνθεν ἐλευθερόπαις Βενέτων σέο πήξατο δῆμος
δοιά. τὰ μὲν, τέχνας ἆθλα. τὰ δὲ, σθένεος.

Εἰς τὸν αὐτόν,

Σὸν γῆρας, νεότητα τεὴν ὑπερέδραμε νίκαις.
καὶ πάντων κρατέεις πάντοτε Καλλιόπα.
ἔνθεν ἄναξ, καὶ δῆμος ἐλεύθερος αὖθις ἐγείρει
τοῦτο γέρας, σοφίης μνῆμα, καὶ ἠνορέης.

Εἰς τὸν αὐτόν.

Οὗτος ἐγερσιθέητρε τεὸς τύπος, ὅν τοι ἐγείρει
ἑσμὸς ἀριζήλων Καλλιόπα στεφάνων.
οὔτε γὰρ ἡνίοχός σε παρήπαφεν, οὔτε χαλινοῖς
δύστομος ἱππείη σοῖς ἀπίθησε γένυς.
μοῦνος δὴ νίκης γέρας ἄρνυσαι. ἢ παρὰ πᾶσι
δόξαν ἔχεις ἀέθλων, ἆθλα λιπεῖν ἑτέροις.

Εἰς τὸν αὐτόν.

Καλλιόπα κλυτόμοχθε, τί σοι πλέον, ὅττι γεραίρῃ
εἰκόνι χαλκοτύπῳ σοὺς βασιλεὺς καμάτους;

δῆμος ὁ μυριόφωνος; ὅλη πόλις; εὖτε καὶ αὐτὴ
δυσμενέων παλάμη σοῖς ἐπένευσε πόνοις;

Εἰς φαυστῖνον.

Μητέρες εὐάθλων γεράων, φρένες, οὐ κράτος ἥβης,
οὐ τάχος ἱπποσύνης, οὐ χρόνος εὐτυχίης.
ἱλήκοι φαυστῖνε τεὸς νόος. ᾧ τάδε πάντα
ἕσπεται, ᾧ νίκη σύντροφος ἀθάνατος.

Εἰς τὸν αὐτόν.

Πρίν σε νέον φαυστῖνε, νόος πεφόβητο γερόντων.
νῦν δέ σε πρεσβυγενῆ, κάρτος ἔφριξε νέων.
δεύτερα δ' εὕρετο πάντα τεὸς πόνος. ὅς σε γεραίρει
πρέσβυν ἐν ἠιθέοις, ἐν δὲ γέρουσι, νέον.

Εἰς Κωνσταντῖνον.

Ἐξότε Κωνσταντῖνος ἔδυ δόμον ἄϊδος εἴσω,
ᾤχετο σὺν κείνῳ πᾶν κλέος ἡνιόχων.

Εἰς τὸν αὐτόν.

Χάλκεος οὐκ ἔστης βιόων ἔτι Κωνσταντῖνε.
ἀντὶ γὰρ εὐκλείης, ἤρκεσε βασκανίη.
ὡς δ' ἔθανες, τότε δή σε πόλις ξύμπασα γεραίρει
οἷς δύναται. τί δὲ σῆς ἄξιον ἱπποσύνης;

Εἰς τὸν αὐτόν.

Ἐξότε Κωνσταντῖνος ἔδυ δόμον ἄϊδος εἴσω,
πλῆτο κατηφείης ἱπποσύνης στάδιον.
τερπωλὴ δ' ἀπέλειπε θεήμονας. οὐδ' ἐν ἀγυιαῖς
κείνας τὰς φιλίας ἔστιν ἰδεῖν ἔριδας.

Εἰς τὸν αὐτόν.

Χρύσεον ἀντ' ἀρετῆς γέρας ἔπρεπε Κωνσταντίνῳ,
οὐδένα τῆς τέχνης τοῖον ἐνεγκαμένης.
κουρίζων, νίκησεν ἀειδομένους ἐλατῆρας.
γηραλέος δέ, νέους δεῖξεν ἀφαυροτέρους.

ὅντινα καὶ μετὰ πότμον ἀειμνήστῳ τινὶ θεσμῷ
δῆμος, καὶ βασιλεὺς ἵδρυσαν ἁζόμενοι.

Εἰς τὸν αὐτόν.

Εἰκόνα Κωνσταντῖνε τεὴν ἀνέθεντο πολῖται,
μυρόμενοι ψυχῆς τέρψιν ἀποιχομένης.
σοὶ κλέος ὁππότε δῆμος ἐπεσφρήνιζε θανόντι,
μνήσατο σῶν καμάτων καὶ μετὰ πότμον ἄναξ.
οὕνεκεν ἱπποσύνης φιλοκέρτομος ὤλετο τέχνη,
ἐν σοὶ παυσαμένη πᾶσα, καὶ ἀρξαμένη.

Εἰς τὸν αὐτόν.

Εἰσέτι μὲν ζώοντι πόλις ποτὲ Κωνσταντίνῳ,
εἰκόνα χαλκείην βαιὸν ἔκρινε γέρας.
ᾔδεε γὰρ πᾶς δῆμος ὅσους ἐπὶ κύδεϊ νίκης
αἰὲν ἀεθλεύων ἀμφέθετο στεφάνους.
ὡς δ' ἔθανεν, ποθέουσα, φίλον τύπον ἄνθετο τοῦδε,
ὄφρα καὶ ἐσσομένοις, μνῆστιν ἔχει καμάτων.

Εἰς τὸν αὐτόν.

Οἱ βένετοι πρασίνοισιν ἐναντίοι αἰὲν ἐόντες,
εἰς ἓν ὁμοφροσύνης ἐξεβόησαν ὅρον,
ὥστε σε Κωνσταντῖνε λαβεῖν ἐπιτύμβιον εὖχος,
πᾶσιν ἀειδόμενον, πᾶσιν ἀρεσκόμενον.

Εἰς τὸν αὐτόν.

Αντολίης, δύσιός τε, μεσημβρίης τε, καὶ ἄρκτου,
σὸς δρόμος ὑψιφαὴς ἀμφιβέβηκεν ὅρους
ἄφθιτε Κωνσταντῖνε. θανεῖν δέ σε μήτις ἐνίσπῃ.
τῶν γὰρ ἀνικήτων ἅπτεται οὐδ' ἀΐδης.

Εἰς τὸν αὐτόν.

Εγγύθι τῆς σφετέρης γενεῆς λάχεν εἰκόνα τήνδε.
ἔπρεπε γὰρ τοιαυτοῖς εἰν ἑνὶ χώρῳ ἔχειν,

εἰ καὶ ἀεὶ σταδίοις ἀρετῆς κλέος εἴκελον εὗρον,
νηρίθμων στεφάνων ἑσμὸν ἑλόντος ἴσον.

Εἰς τὸν αὐτόν.

Τὸν Φαυστινιάδην πόλις ἄνθετο Κωνσταντῖνον,
γείτονα μὲν γενεῆς, κρέσσονα δ' ἡνιόχων.
δὴν γὰρ ἀεθλεύσας, οὐκ ἤμβροτεν· ἀλλ' ἐπὶ νίκῃ
παύσατο, σὺν νίκῃ καὶ πάρος ἀρξάμενος.
ὃν καὶ κοῦρον ἐόντα, παλαίτεροι ἡνιοχῆες
στεψάμενοι σταδίοις, εἶσαν ἀγωνοθέτην.

Εἰς τὸν αὐτόν.

Σοὶ τόδε Κωνσταντῖνε τεὴ τροφὸς ὤπασε νίκη,
παιδόθεν ἑσπομένη πᾶσαν ἐφ' ἡλικίην.
πέντε γὰρ ἐν σταδίοις δεκάδας τελέσας ἐνιαυτῶν,
οὐδ' ἴσον, οὐδ' ὀλίγον εὕρεο λειπόμενον.
ἀλλ' ἔτι κουρίζων τε, καὶ ἄχνοος, ἄνδρας ἐνίκας
ἥλικας, ἡβήσας· γηραλέος δέ, νέους.

Εἰς τὸν αὐτόν.

Ἤθελε Κωνσταντῖνον ἀεὶ πόλις ἡνιοχεύειν,
ἤθελεν, ἀλλὰ πόθῳ οὐκ ἐπένευσε φύσις.
ἔνθεν ἑῶν τόδ' ἄγαλμα παραίφασιν εὗρεν ἐρώτων,
ὄφρα ἑ μὴ λήθη, καὶ χρόνος, ἀμφιβάλῃ,
ἀλλὰ μένοι ποθέουσιν ἔρως, ζῆλος δ' ἐλατῆρσι,
κόσμος δὲ σταδίοις, ἐσσομένοις δέ, φάτις.
καί τις ἰδὼν μετόπισθε χερείονας ἡνιοχῆας,
ὀλβίσῃ προτέρην, ἥν μιν ἴδεν γενεήν.

Εἰς τὸν αὐτόν.

Πέντε, καὶ εἴκοσι μοῦνος ἀέθλια Κωνσταντῖνος
εἰς μίαν ἠριγένειαν ἑλών, ἤμειψε μὲν ἵππους
ἀντιπάλοις· κείνους δὲ λαβών, οὓς πρόσθεν ἐνίκα,

τοῖς αὐτοῖς πάλιν εἷλε μίαν τε, καὶ εἴκοσι νίκας.
πολλάκι δ' ἀμφοτέρων μερέων ἔρις ἔμπεσε δήμῳ,
τίς μιν ἔχοι. κείνῳ δὲ δόσαν κρίσιν ἐκ δύο πέπλων.

Εἰς τὸν αὐτόν.

Ἔγρεο Κωνσταντῖνε. τί χάλκεον ὕπνον ἰαύεις;
σεῖο δίφρους ποθέει δῆμος ἐνὶ σταδίοις.
σῆς τε διδασκαλίης ἐπιδευέες ἡνιοχῆες,
εἵαται ὀρφανικοῖς παισὶν ὁμοιότατοι.

Εἰς Οὐράνιον.

Σοὶ καὶ ἀεθλεύοντι μόνῳ, λήξαντί τ' ἀέθλων,
τοῦτο γέρας νίκη δὶς πόρεν Οὐράνιε,
δήμου ἀπ' ἀμφοτέροιο. σὺ γὰρ πάρος ἐν βενέτοις μὲν,
εἴκοσι κυδίστων στέμμα φέρεις ἐτέων.
παύσαο δ' ἱπποσύνης. πρασίνων δέ σε δίζετο δῆμος.
τοῖς δὲ, σὺ μὲν, νίκην. οἱ δ' ἄρα, σοὶ τὸ γέρας.

Εἰς τὸν αὐτόν.

Ἀμφοτέροις εἷς μοῦνος ἀριστεύσας παρὰ δήμοις,
κῦδος ἀπ' ἀμφοτέρων ἔλλαχεν Οὐράνιος,
εἰσέτι διφρεύων. τὸ δέ οἱ γέρας, ἤλυθε πρῶτον
ἐκ πρασίνων, οἷς δὴ γείτονα χῶρον ἔχει.
αὐτοὶ καὶ σταδίοιο πεπαυμένον, ἤγαγον αὖθις
ἐς δίφρους, νίκης μνωόμενοι προτέρης.

Εἰς τὸν αὐτόν.

Παυσάμενον σταδίων βασιλεὺς ἐπ' ἀγακλεῖ νίκῃ,
αὖθις ὑπὲρ δίφρων βῆσεν ἀεθλοφόρων
οὐράνιον, δήμοισι φέρων χάριν. οὐ ποθέει γὰρ
ἡ πόλις Οὐρανίου νόσφιν ἀεθλοσύνας.
τοὔνεκα διφρεύοντα τὸ δεύτερον, ὑστατίης τε
νίκης, καὶ προτέρης, στῆσεν ἀγασσαμένη.

Εἰς τὸν αὐτόν.

Ἶσον κυδαλίμοις Φαυστινιάδῃ τε, καὶ αὐτῷ
 Φαυστίνῳ, βασιλεὺς στῆσε παρ' ἀμφοτέροις
οὐράνιον. τῷ, δῆμος ἀμεμφήτους διὰ νίκας,
 ἠγαθέου Πέλοπος θῆκεν ἐπωνυμίην,
ὡς αἰεὶ τὸν ὅμοιον ἄγει θεὸς ὡς τὸν ὅμοιον,
 τοῦσδέ τις εἰσορόων φθέγξεται ἀτρεκέως.

Εἰς τὸν αὐτόν.

Οὐράνιος νίκαιαν ἔχει πέλας, ὁπλοτέρην τε
 ῥώμην. τῆς μὲν, ἐών. τῇ δ' ἔνι, κῦδος ἑλών.
νικᾷ δ' ἀμφοτέρωθεν, ἐπεὶ περιδέξιος ἦεν
 τῇ καὶ τῇ προθέειν, ἠὲ παρεξελάαν.
τοὔνεκα καὶ χρυσῷ μιν ἀνεγράψαντο μετάλλῳ,
 κυδίστῳ κτεάνων κύδιμον ἡνίοχον.

Εἰς ἰουλιανόν.

Τοῦτον ἰουλιανὸν Τυρίης βλάστημα τιθήνης
 ἡνίοχον, πολλοὺς δεξάμενον στεφάνους,
αὐτὸς ἄναξ, καὶ δῆμος ἅπας, καὶ πότνια βουλή,
 ἔστησαν, κοινὴν ψῆφον ἐνεγκάμενοι.
γήραϊ γὰρ σταδίων ἀπεπαύσατο. πᾶσι δὲ φίλτρον
 κάλλιπεν, οἷσιν ἔρως ἤνθεεν ἀντιπάλων.

Εἰς ἀναστάσιον Θωμᾶ πατρικίου,
καὶ λογοθέτου τοῦ δρόμου.

Τὸν θρασὺν ἡνιοχῆα, λελασμένον ἅρματος ἄθλων,
 ἐνθάδ' ἀναστάσιον κείμενον, οὖδας ἔχει.
ὃς τόσους ἀνεδήσατο πρὶν στεφάνους, ὅσα ἄλλοι
 ἔδρακον ἡνιόχων ἤματα ἱππασίης.

Εἰς Πορφύριον, μέρους Βενέτων.

Ἐν γῇ κρατήσας παντὸς ἁρματηλάτου,
 καλῶς ἐπήρθη καὶ πρὸς αἰθέρα τρέχειν,

Πορφύριος τὸ θαῦμα δήμου Βενέτων·
νικῶν γὰρ οὗτος πάντα τῆς διφρηλάτην,
ἄνζσιν, ὥσπερ ἂν καὶ σὺν ἡλίῳ δράμοι.

Εἰς τὸν αὐτόν.

Ι ουλον ἀνθῶν πρῶτος οὗτος, ἡνίας
Πορφύριος Κάλχαντος εἷλκε Βενέτου.
ἐκπλήττομαι δὲ πῶς γραφῇ χεὶρ ἐμπνόους
τούτου τίς ἵππους. καὶ γὰρ ἂν πλήξῃ πάλιν,
οἶμαι δραμεῖται νῖκος εὑρεῖν καὶ πάλιν.

Εἰς Φαυστῖνον, μέρους πρασίνων.

Σκόπει τὸ δρᾶμα μηχανουργοῦ τοῦ δόμου.
εἰ μὴ γὰρ ἐστέγαστο καρτερᾷ σκέπῃ,
πρὸς οὐρανοὺς ἂν ὦρτο Φαυστῖνος τρέχων,
ὡς ζῶν σὺν ἵπποις τὸ κλέος πρὶν πρασίνων,
ᾆρον στέγος γάρ, καὶ φθάνει πρὸς αἰθέρα.

Εἰς τὸν αὐτόν.

Φαυστῖνος οὗτος ὁ πρὶν ἁρματηλάτης,
ὃν δῆμος εὑρὼν τοῦ μέρους τῶν πρασίνων,
πλὴν ἧτταν ἠγνόησε παντελῶς δρόμῳ.
γέρων μὲν ἦν γάρ, ὡς βλέπεις· τὸ δὲ σθένος,
ἦν τις νεάζων, οὐ δόλως ἡττώμενος.

Εἰς Κωνσταντῖνον ἡνίοχον λευκῶν.

Λευκοῦ μεθέλκων ἡνίας Κωνσταντῖνος,
ἂν μὴ καθεῖρκτο στερρότητι τοῦ δόμου,
τοὺς τρεῖς ἐνίκα πρῶτος, αἰθέρα φθάνων.
πνοῆς ἄνευθεν εἶδες αἰθεροδρόμον.
τέχνη με πείθει τοῦτον ἔμπνοον βλέπειν.

Εἰς τὸν αὐτόν.

Κωνσταντῖνος ἦν; ἀλλὰ τοῖς πάλαι χρόνοις
λευκῆς χρόας τέθριππον ἕλκων εὐστρόφως.

ἀφ' οὗ δὲ τοῦτον ἥρπασε δράκων, ἔδυ
τὸ φῶς ἁμίλλης ἱππικῶν δρομημάτων,
καὶ πᾶσα τέρψις τοῦ θεάτρου, καὶ τέχνη.

Εἰς ἰουλιανὸν ἡνίοχον
ῥουσίων.

Χεὶρ εἶδε γεννᾶν τοὺς πάλαι τεθνηκότας.
ἰουλιανὸς καὶ γὰρ ὡς πάλαι σθένει,
ἕλκων, μεθέλκων ῥουσίου τὰς ἡνίας.
καὶ νῦν γραφεὶς, ἕστηκεν ὑψοῦ σὺν δίφρῳ.
τὸ νεῦμα χεὶρ μένει δὲ, τὴν νύσσαν δότε.

Εἰς τὸν αὐτόν.

Ι ουλιανὸς οὗτος ἅρμα ῥουσίου
ἔχων, ἐνίκα τοὺς ἐναντίους δρόμῳ.
ἀλλ' εἰ γραφὶς παρεῖχε καὶ πνοῆς χάριν,
ἕτοιμός ἐστι καὶ πάλιν διφρηλάτης
καὶ πρόσθεν ἐλθεῖν, καὶ λαβεῖν καὶ τὸ στέφος.

ΤΕΛΟΣ ΤΟΥ ΠΕΜΠΤΟΥ
ΤΜΗΜΑΤΟΣ.

ΑΡΧΗ ΤΟΥ ΕΚΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ.

Ἐν τῷδε τῷ ἕκτῳ τμήματι ἀναθηματικὰ ἐπιγράμματα ἔχοντι, τάδε τὰ κεφάλαια περιέχεται.

ΕΙΣ ΑΓΑΛΜΑ ΤΩι ΗΛΙΩι ΠΑΡΑ ΤΩΝ ΡΟΔΙΩΝ, Ι

α' Υτῷ σοὶ πρὸς ὄλυμπον ἐμακύ-
ναντο κολοσσὸν
τόνδε, ῥόδου ναέται δωρί-
δος ἀέλιε,
χάλκεον, ἁνίκα κῦμα κατα-
νάσαντες ἐνυοῦς,
ἔστεψαν πάτραν δυσμενέων ἐνάροις·
οὐ γὰρ ὑπὲρ πελάγους μόνον ἄνθεσαν, ἀλλὰ καὶ ἐν γᾷ
ἁβρὸν ἀδουλώτου φέγγος ἐλευθερίης.
τοῖς γὰρ ἀφ' ἡρακλῆος ἀεξηθεῖσι γενέθλης,
πάτριος ἐν πόντῳ, κἠν χθονὶ κοιρανίη.

Μακεδονίου ὑπάτου.

Τὸν κύνα, τὸν πάσης κρατερῆς ἐπιίδμονα θήρης,
ἔξεσε μὲν Λεύκων, ἄνθετο δ' ἀλκιμένης.
ἀλκιμένης δ' οὐχ εὗρε τί μέμψεται. ὡς δ' ἴδ' ὁμοίην
εἰκόνα, παντοίῳ σχήματι φαινομένην,
κλοιὸν ἔχων, πέλας ἦλθε, λέγων Λεύκωνα κελεύειν
τῷ κυνὶ, καὶ βαίνειν. πεῖθε γὰρ ὡς ὑλάων.

Μυροῦς.

Νύμφαι ἁμαδρυάδες, ποταμοῦ κόραι, αἳ τάδε βένθη
ἀμβρόσιαι ῥοδέοις στείβετε ποσσὶν ἀεὶ,
χαίρετε, καὶ σώζοιτε Κλεώνυμον. ὃς τάδε καλὰ
εἵσαθ' ὑπαὶ πιτύων ὔμμι θεαὶ ξόανα.

Αντιπάτρου.

Η τὰ πέδιλα φέρουσα, Μενεκράτις. ἡ δὲ τὸ φᾶρος,
φημονόη. Πρηξὼ δ' ἡ τὸ κύπελλον ἔχει.

τῆς Γαρίης δ' ὁ νεὼς, καὶ ἡ βρέτας. ἄνθεμα δ' αὐτῶν,
ξῳδὸν. Τρυμονίου δ' ἔργον ἀριστομάχου.
πᾶσαι δ' ἀσταὶ ἔσαν, καὶ ἑταιρίδες. ἀλλὰ τυχοῦσαι
Κύπριδος ἀνκρίτου, νῦν ἑνός εἰσι μία.

ΑΠΟ ΑΘΛΗΤΩΝ. 2

φιλοδήμου.

Κένδρα διωξικέλευθα, φιλορρώθωνά τε κημὸν,
τόν τε περὶ στέρνοις κόσμον ὀδοντοφόρον,
καὶ συέγγην ῥάβδον ἐπὶ προθύροισι Γόσειδον,
ἄνθετο σοὶ νίκης Χάρμος ἀπ' ἰσθμιάδος,
καὶ ψήκτρην ἵππων ἐρισίβιχα, τήν τ' ἐπὶ νώτων
μάστιγα, ῥοίζου μητέρα θαρσαλέην.
ἀλλὰ σὺ κυανοχαῖτα, δέχου τάδε. τὸν δὲ Λυκίνου
υἷα, καὶ εἰς μεγάλην στέψον ὀλυμπιάδα.

φιλίππου.

Τίς τὴν ἄχνουν ἑρμῆν σε παρ' ὑσπλήγγεσιν ἔθηκεν;
ἑρμογένης. τίνος ὢν; Δαΐμονος. ποδαπός;
ἀντιοχεύς. τιμῶν σε χάριν τίνος; ὡς συναρωγὸν
ἐν σταδίοις. ποίοις; ἰσθμόθι, κὴν νεμέᾳ.
ἔδραμε γάρ; καὶ πρῶτος. ἔχων τίνας; ἐννέα παῖδας.
ἔπτη δ' ὡσὰν ἔχων τοὺς πόδας ἠερίους.

ΑΠΟ ΑΛΙΕΩΝ. Λεωνίδου. 3

Εὐκαμπὲς ἄγκιστρον, καὶ δούρατα δουλιχόεντα,
χὠρμιήν, καὶ τὰς ἰχθυδόκους σπυρίδας,
καὶ τοῦτον νηκτοῖσιν ἐπ' ἰχθύσι τεχνηθέντα
κύρτον, ἁλιπλάγκτων εὕρεμα δικτυβόλων,
τρηχύν τε τριόδοντα ποσειδαώνιον ἔγχος,
καὶ τοὺς ἐξ ἀκάτων διχθαδίους ἐρέτας,

ὁ γριπεὺς Διόφαντος ἀνάκτορι θήκατο τέχνης,
ὡς θέμις, ἀρχαίης λείψανα τεχνοσύνης.

φιλίππου.

Δούνακας ἀκροδέτους, καὶ τὴν ἁλινηχέα κώπην,
γυρῶν τ' ἀγκίστρων λαιμοδακεῖς ἀκίδας,
καὶ λίνον ἀκρομόλιβδον, ἀπαγγελτῆρά τε κύρτου
φελλὸν, καὶ διαὰς σχοινοτενεῖς σπυρίδας,
καὶ τὸν ἐγερσιφαῆ πυρὸς ἔγγονον ἔμφλογα πέτρον,
ἄγκυράν τε νεῶν πλαζομένων παγίδα,
πείσων ὁ γριπεὺς ἑρμῇ πόρεν, ἔντρομος ἤδη
δεξιτερὴν πολλοῖς αἰθόμενος καμάτοις.

Αδηλον.

Ερμείη, σήραγγος ἁλίκτυπον ὃς τόδε ναίεις
εὔστιβὲς αἰθυίαις ἰχθυβόλοισι λέπας,
δέξο σαγηναίοιο λίνον τετριμμένον ἅλμῃ,
λείψανον αὐχμηρῶν ξανθὸν ὑπ' ἠϊόνων,
γρίπους τε, πλωτῶν τε πάγην περιδινέα κύρτον,
καὶ φελλὸν κρυφίων σῆμα λαβόντα βόλων,
καὶ βαθὺν ἱππείης πεπεδημένον ἅμματι χαίτης,
οὐκ ἄτερ ἀγκίστρων λιμνοφυῆ δόνακα.

Αδηλον.

Δαίμονι τῇ συρίῃ τὸ μάτην ῥιφθὲν ἡλιόδωρος
δίκτυον ἐν νηοῦ τοῦδ' ἔθετο προθύροις.
ἁγνὸν ἀπ' ἰχθυβόλου θήρης τόδε· πολλὰ δ' ἐν αὐτῷ
φυκί' ἀπ' εὐόρμων εἵλκυσεν αἰγιαλῶν.

Ιουλιανοῦ ἀπὸ ὑπάρχων αἰγυπτίου.

Κεκμηκὼς χρονίης πεπονηκότα δίκτυα θήρης,
ἄνθετο ταῖς νύμφαις ταῦτα γέρων Κινύρης.
οὐ γὰρ ἔτι τρομερῇ παλάμῃ περιηγέα κόλπον
εἶχεν ἀκοντίζειν οἰγομένοιο λίνου.

εἰ δ' ὀλίγον δώρου τελέθει δόσις, οὐ τόδε νύμφαι
μέμψις, ἐπεὶ Κινύρου ταῦθ' ὅλος ἔσκε βίος.

Τοῦ αὐτοῦ εἰς τὸ αὐτό.

Ταῖς νύμφαις Κινύρης τόδε δίκτυον· οὐ γὰρ ἀείρει
γῆρας ἀκοντιστὴν μόχθον ἑκηβολίης.
ἰχθύες, ἀλλὰ νέμοισθε γεγηθότες, ὅττι θαλάσσῃ
δῶκεν ἔχειν Κινύρου γῆρας ἐλευθερίην.

Θεαιτήτου σχολαστικοῦ.

Ἰχθυβόλον πλωτὸν ἀπ' εὐθήρου λίνον ἄγρης,
τῶν τ' ἀγκιστροδέτων συζυγίην δονάκων,
καὶ πιστὸν βυθίων παγίδων σημάντορα φελλόν,
καὶ λίθον ἀντιτύπῳ κρούματι πυρσοτόκον,
ἄγκυράν τ' ἐπὶ τοῖς, ἐχενηΐδα, δεσμὸν ἀέλλης,
στρεπτῶν τ' ἀγκίστρων ἰχθυπαγῆ στόματα,
δαίμοσιν ἀγροδότῃσι θαλασσοπόροις πόρε Βαίτων,
γήραϊ νουσοφόρῳ βριθομένης παλάμης.

Ἰουλιανοῦ εἰς τὸ αὐτό.

Καμπτομένους δόνακας, κώπην θ' ἅμα νηὸς ἱμάσθλην,
γυρῶν τ' ἀγκίστρων καμπυλόεσσαν ἴτυν,
εὔκολπόν τε λίνοιο περίπλεα κύκλα μολίβδῳ,
καὶ φελλοὺς κύρτων μάρτυρας εἰναλίων,
ζεῦγός τ' εὐπλεκέων σπυρίδων, καὶ μητέρα πυρσῶν
τήνδε λίθον, νηῶν θ' ἕδρανον ἀσταθέων
ἄγκυραν, γριπεὺς ἐριούνιε σοὶ τάδε Βαίτων
δῶρα φέρει, τρομεροῦ γήραος ἀντιάσας.

Μακεδονίου ὑπάτου.

Δίκτυον ἀκρομόλιβδον Ἀμύντιχος ἀμφὶ τριαίνῃ
δῆσε γέρων, ἁλίων παυσάμενος καμάτων.
ἐς δὲ ποσειδάωνα, καὶ ἁλμυρὸν οἶδμα θαλάσσης
εἶπεν, ἀποσπένδων δάκρυον ἐκ βλεφάρων,

οἶσθα μάκαρ, κέκμηκα· κακοῦ δ' ἐπὶ γήραος ἡμῖν,
ἄλλυτος ἡ βάσκει γυιοταμὴς πενίη.
θρέψον ἔτι σπαῖρον τὸ γερόντιον· ἀλλ' ἀπὸ γαίης
ὡς ἐθέλεις, μεδέων καὶ χθονὶ, καὶ πελάγει.

Μακίου.

Αἰγιαλῖτα Πρίηπε, σαγηνευτῆρες ἔθηκαν
δῶρα παρ' ἀκταίης σοὶ τάδ' ἐπ' ὠφελίης
θύννων, εὐκλώστοιο λίνου βυσσώμασι ῥόμβον
φράξαντες γλαυκαῖς ἐν παρόδοις πελάγευς,
φηγίνεον κρητῆρα, καὶ αὐτούργητον ἐρείκης
βάθρον, ἰδ' ὑαλέην οἰνοδόκον κύλικα,
ὡς ἂν ὑπ' ὀρχηθμῶν λελιγυσμένον ἔγκοπον ἴχνος
ἀμπαύσῃς, ξηρὴν δίψαν ἐλαυνόμενος.

Φιλίππου.

Δίκτυά σοι μολίβῳ στεφανούμενα δισθάλασσα,
καὶ κώπην, ἅλμης τὴν μεθύουσαν ἔτι,
κητοφόνον τε τρίαιναν ἐν ὕδασι καρτερὸν ἔγχος,
καὶ τὸν ἀεὶ φελλοῖς κύρτον ἐλεγχόμενον,
ἄγκυράν τε νεῶν στιβαρὴν χέρα, καὶ φιλοναύτην
σπέρμα πυρὸς σώζειν πέτρον ἐπιστάμενον,
ἀρχιθάλασσε Πόσειδον, ἀμιώτιχος ὕστατα δῶρα
θῆκατ', ἐπεὶ μογερῆς παύσαθ' ἁλιπλανίης.

Μακίου κοΐντου.

Ἀκταίης νησῖδος ἀλεξάντοισι Πρίηπε
χοιράσι, καὶ ῥηχεῖ τερπόμενος σκοπέλῳ,
σοὶ Πάρις ὁ στρακόδερμον ὑπ' εὐθήροισι δαμέντα
ὁ γριπεὺς καλάμοις κάραβον ἐκρέμασεν.
σάρκα τὴν ἔμπυρον αὐτὸς ὑφ' ἡμίβρωτον ὀδόντα
θεὶς μάκαρ, αὐτὸ δέ σοι τοῦτο πόρε σκύβαλον.

τῷ, σὺ δίδου μὴ πολλά. δι' οὐ ἄγρου δὲ λίνοιο
δαῖμον, ὑλακτούσης νηδύος ἡσυχίην.

Ἀπολλωνίδου.

Τρίγλαν ἀπ' ἀνθρακιῆς, καὶ φυκίδα σοὶ λιμενῖτιν
ἄρτεμι δωροῦμαι Θῆρις ὁ δικτυβόλος,
καὶ ζωρὸν κεράσας ἰσοχειλέα, καὶ ρύφος ἄρτου
αὖον ἐπιθραύσας, τὴν πενιχρὴν θυσίην.
ἀνθ' ἧς μοι πληθέντα δίδου θηράμασιν αἰὲν
δίκτυα. σοὶ δέδοται πάντα μάκαιρα λίνα.

Στατυλλίου φλάκκου.

Ῥαιβοσκελῆ, δίχηλον, ἀμμοδυόταν,
ἐπισθοβάμον', ἀβράχηλον, ὀκτάποδα,
νηκτάντ' ἐρυμνόνωτον, ὀστρακόχροα,
τῷ Πανὶ τὸν πάγουρον ὁρμιηβόλος
ἄγρας ἀπαρχὰν ἀντίθησι Κώπασος.

ΑΝΤΙΣΤΡΕΦΟΝΤΑ.

Νικοδήμου ἡρακλεώτου πάντα.

Πηνελόπη, τόδε σοι φᾶρος, καὶ χλαῖναν ὀδυσσεὺς
ἤνεγκεν, δολιχὴν ἐξανύσας ἀτραπόν.
Τὸν τραγόπουν ἐμὲ Πᾶνα φίλον βρομίοιο, καὶ ἠχὼ
ἀρκάδος, ἀντ' ἀλκᾶς ἔγραφεν ὠφελίων.
Ἀερόπης δάκρυον ἱερῆς, καὶ λείψανα δείπνων
δύσνομα, καὶ ποινὴν ἔγραφεν ὠφελίων.
Πραξιτέλης ἔπλασε Δανάην, καὶ φάρεα νυμφῶν
λύγδινα, καὶ πέτρης Πᾶνά με πεντελικῆς.
Κύπριδι κουροτρόφῳ δάμαλιν ῥέξαντες ἔφηβοι,
χαίροντες, νύμφας ἐκ θαλάμων ἄγομεν.
Αἰθομέναις ὑπὸ δᾳσὶν ἐν εὐρυχώρῳ παφοῦς οἴκῳ,
παρθένον ἐκ χειρῶν ἠγαγόμην Κύπριδος.

Ἀσκηνίη μέγα χαῖρε καλὴ, καὶ χρύσεα βάκχου
ὄργια, καὶ μύσται πρόκριτοι εὐΐεω.

ὅπως ἀντιστρέφονται ταῦτα,

παράδειγμα.

Εὐΐεω πρόκριτοι μῦσται καὶ ὄργια βάκχου
χρύσεα, καὶ καλὴ χαῖρε μέγ' ἀσκηνίη.

ΑΓΟ ΒΑΚΧΕΥΟΜΕΝΩΝ. ϛ

Ἀλέξιδος.

Μῆτερ ἐμὴ γαίη, φρυγίων θρέπτειρα λεόντων,
μόνης μύσταις οὐκ ἀπάτητον ὄρος,
σοὶ τόδε θῆλυς ἄλεξις ἑῆς οἰστρήματα λύσσης,
ἄνθετο, χαλκοτύπου παυσάμενος μανίης.
κύμβαλά τ' ὀξύφθογγα, βαρυφθόγγων τ' ἀλαλητὸν
αὐλῶν, οὓς μόσχου λοξὸν ἔκαμψε κέρας.
τύμπανά τ' ἠχήεντα, καὶ αἵματι φοινιχθέντα
φάσγανα, καὶ ξανθὰς, τὰς πρὶν ἔσεισε κόμας.
ἵλαος ὦ δέσποινα, τὸν ἐν νεότητι μανέντα,
γηραλέον, προτέρης παῦσον ἀγριοσύνης.

Μακεδονίου ὑπάτου.

Κισσοκόμα βρομίῳ σάτυρον σεσαλαγμένον οἴνῳ,
ἀμπελοεργὸς ἀνὴρ ἄνθετο Λιναγόρας.
τῷ δὲ, καρηβαρέοντι, δορὴν, ῥίχα, κισσὸν, ὀπώρην,
πάντα λέγεις μεθύειν, πάντα συνεκλέλυται.
καὶ φύσιν ἀφθόγγοισι τύποις μιμήσατο τέχνη,
ὕλης ἀντιλέγειν μηδὲν ἀνασχομένης.

Ἀγαθίου σχολαστικοῦ.

Βασσαρὶς Εὐρυνόμη σκοπελοδρόμος, ἥ ποτε ταύρων
πολλὰ τανυκραίρων στέρνα χαραξαμένη,

ἡ μέγα καγχάζουσα λεοντοφόνοις ἐπὶ νίκαις,
    παίγνιον ἀτλήτου θηρὸς ἔχουσα κάρη,
ἱλήκοις Διόνυσε, τεῆς ἀμέλησα χορείης,
    Κύπριδι βακχεύειν μᾶλλον ἐπειγομένη.
θῆκε δέ σοι τάδε ῥόπτρα. παραρρίψασα δὲ κισσὸν,
    χεῖρα περισφίγξω χρυσοδέτῳ σπατάλῃ.

Τοῦ αὐτοῦ.

Πορφυρὶς ἡ κνιδίη τὰ στέμματα, καὶ τὸ δίθυρσον
    τοῦτο τὸ λογχωτὸν, καὶ τὸ περισφύριον,
ἧς ἀνέδην βάκχευεν, ὅτ' εἰς Διόνυσον ἐφοίτα,
    κισσῷ τὴν στέρνοις νεβρίδ' ἀναπτομένη,
ἁβροκόμη Διόνυσε, πρὸ παστάδος ἠνώρησεν
    ταῦτα, τὰ τοῦ κάλλους κόσμια, καὶ μανίης.

ΑΠΟ ΓΕΡΟΝΤΩΝ. 6

Ισιδώρου σχολαστικοῦ.

Λέκτρα μάτην μίμνοντα, καὶ ἀπρήκτου σκέπας εὐνῆς,
    ἄνθετό σοι μήνη, σοὶ φίλος ἐνδυμίων
αἰδόμενος. πολιὴ γὰρ ὅλου κρατέουσα καρήνου,
    οὐ σώζοι προτέρης ἴχνιον ἀγλαΐης.

Αγαθίου σχολαστικοῦ.

Σὸς πόσις ἀγχίσης, τοῦ εἵνεκα πολλάκι Κύπρι
    τοπρὶν ἐς ἰδαίην ἔτρεχες ἠϊόνα,
νῦν μόλις εὗρε μέλαιναν ἀπὸ κροτάφων τρίχα κόψαι.
    θῆκε δέ σοι προτέρης λείψανον ἡλικίης.
ἀλλὰ θεὰ, δύνασαι γὰρ, ἢ ἡβητῆρά με τεῦξον,
    ἢ καὶ τὴν πολιὴν, ὡς νεότητα δέχου.

ΑΠΟ ΓΕΩΡΓΩΝ. Φιλίππου. 7

Δράγματά σοι χώρου μικραύλακος ὦ φιλόπυρε
    Δηοῖ, Σωσικλέης θῆκεν ἀρουροπόνος,

εὐστάχυν ἀμήσας τὸν νεῶν σπόρον. ἀλλὰ καὶ αὖτις,
ἐκ καλαμητομίης ἀμβλὺ φέροι δρέπανον

Ἀγαθίου σχολαστικοῦ.

Χαλκὸν ἀροτρητῆρα, κλασιβώλακα, νειοτομῆα,
καὶ τὴν ταυροδέτην βύρσαν ἐπαυχενίην,
καὶ βουπλῆκτρον ἄκαιναν, ἐχετλήεντά τε γόμφον,
Δηοῖ Καλλιμένης ἄνθετο γειοπόνος,
τμήξας εὐαρότου ῥάχιν ὀργάδος. εἰ δ' ἐπινεύσεις
τὸν στάχυν κομίσαι, καὶ δρεπάνην κομίσω.

Λεωνίδου.

Γλευκοπόταις σατύροισι, καὶ ἀμπελοφύτορι Βάκχῳ.
ἡρώναξ, πρώτης δράγματα φυταλίης
τρισσῶν οἰνοπέδων, τρισσοὺς ἱερώσατο τούσδε
ἐμπλήσας οἴνου πρωτοχύτοιο κάδους.
ὧν ἡμεῖς σπείσαντες ὅσον θέμις οἴνοπι Βάκχῳ,
καὶ σατύροις, σατύρων πλείονα πιόμεθα.

Ἄδηλον.

Ὀξέσι λαχνήεντα δέμας κέντροισιν ἐχῖνον
ῥαγολόγον, γλυκερῶν σίντορα θηλοπέδων,
σφαιρηδὸν σταφυλῇσιν ἐπιτροχάοντα, δοκεύσας
Κώμαυλος, Βρομίῳ ζωὸν ἀνεκρέμασεν.

Ἀδέσποτον.

Κώμαυλος τὸν ἐχῖνον ἰδὼν ἐπὶ νῶτα φέροντα
ῥᾶγας, ἀπέκτεινεν τῷδ' ἐπὶ θηλοπέδῳ.
αὐήνας δ' ἀνέθηκε φιλακρήτῳ Διονύσῳ,
τὸν τὰ Διωνύσου δῶρα λεϊζόμενον.

Βακχυλίδου.

Εὔδημος τὸν νηὸν ἐπ' ἀγροῦ τόνδ' ἀνέθηκε
τῷ πάντων ἀνέμων πιοτάτῳ ζεφύρῳ.

εὐξαμένῳ γάρ οἱ, ἦλθε βοηθόος, ὄφρα τάχιστα
λικμήσῃ πεπόνων καρπὸν ἀπ' ἀσταχύων.

Ἀγαθίου σχολαστικοῦ.

Εἶδον ἐγὼ τὸν πᾶνα καθήμενον ἐγγὺς ὀπώρης
βακχιάδος, πουλὺν βότρυν ἀμεργόμενον.
ἀγρονόμῳ δ' ἀγόρευσα, καὶ ἔδρακεν. ἀπροϊδὴς δὲ
ἐγκέφαλον πλήξας, ἐξεκύλισε λίθῳ.
εἶπε δὲ καὶ χαίρων ὁ γεωπόνος, ἆ τάχα βάκχῳ
λοιβῆς, καὶ θυέων μικρὸν ἔδωκε γέρας.

Τοῦ αὐτοῦ.

Λαπορα Πὰν λοφιῆτα τάδε Σπαρτόνικος ἀροτρεὺς
ἀντ' εὐεργεσίης ἄνθετό σοι τεμένη.
βόσκε δ' ἔρη χαίρων τὰ σὰ ποίμνια, καὶ σέο χώρην
δέρκεο, τὴν χαλκῷ μηκέτι τεμνομένην.
αἴσιον εὑρήσεις τὸ ἐπαύλιον. ἐνθάδε γάρ σοι
ἠχὼ τερπομένη, καὶ γάμον ἐκτελέσει.

Φιλίππου.

Σπερμοφόρον πήρην ὠμαχθέα, κωλεσίβωλον
σφύρην, καὶ γαμψὰς πυρολόγους δρεπάνας,
καὶ ῥιβόλους ὀξεῖς ἀχυρορρίβας, ἰσοβόην τε
σὺν γυροῖς ἀρότροις, καὶ φιλόγαιον ὕνιν,
κέντρα τ' ὀπισθονυγῆ, καὶ βούστροφα δεσμὰ τενόντων,
καὶ ῥίνακας ξυλίνας χεῖρας ἀρουροπόνου,
γῆρα πεπηρωθεὶς Λυσίξενος αὔλακι πολλῇ,
ἐκρέμασεν Δηοῖ τῇ σταχυοστεφάνῳ.

Λεωνίδου.

Ἀγρονόμῳ τάδε Πανὶ, καὶ εὐαστῆρι λυαίῳ,
πρέσβυς, καὶ νύμφαις ἀρκὰς ἔθηκε Βίτων.
πανὶ μὲν ἀρτίτοκον χίμαρον συμπαίστορα μητρὸς,
κισσοῦ δὲ βρομίῳ κλῶνα πολυπλανέος,

νύμφαις δ' ἐκ σκιερῆς ἐυποίκιλον ἄνθος ὀπώρης,
φύλλα τε πεπταμένων αἱμάεντα ῥόδων·
ἀνθ' ὧν εὔυδρον νύμφαι τόδε δῶμα γέροντος
αὔξετε, Πὰν, γλαγερὸν, βάκχε, πολυστάφυλον.

Σαβίνου.

Πανὶ, Βίτων χίμαρον, νύμφαις, ῥόδα, θύρσα, λυαίῳ,
τριασῶν ὑπ' εὐπετάλοις δῶρον ἔθηκε φόβαις.
δαίμονες, ἀλλὰ δέχοισθε κεχαρμένοι. αὔξετε δ' αἰεὶ,
Πὰν, ἀγέλην. νύμφαι, πίδακα. βάκχε, γάνος.

Γετουλλίκου.

Λάζεο τιμήεσσα κυθηριὰς ὑμνοπόλοιο
αἶψα τάδε κλειτοῦ δῶρα Λεωνίδεω,
πεντάδα τῆς σταφυλῆς εὐρώγεα, καὶ μελιηδὲς
πρώϊον εὔφυλλον σῦκον ἀπ' ἀκρεμόνων,
καὶ ταύτην ἀπέτηλον ἁλιννήκτειραν ἐλαίην,
καὶ ψαιστῶν ὀλίγων δράγμα πενιχραλέον,
καὶ σταγόνα σπονδῖτιν ἀεὶ θυέεσσιν ὀπηδὸν,
τῆς κύλικος βωμῷ πυθμένι κευθομένην.
εἰ δ' ὡς μευ βαρύγυιον ἀπώσαο νοῦσον, ἐλάσσεις
καὶ πενίην, δώσω πιαλέον χίμαρον.

Κορνηλίου λογ=
γίνου.

Ἐκ πενίης ὡς οἶσθα ἀκραιφνέος, ἀλλὰ δικαίης,
Κύπρι, ταῦτα δέχου δῶρα Λεωνίδεω,
πορφυρέην ταύτην ἐπιφυλλίδα, τήν θ' ἁλίπαστον
δρύπετα, καὶ ψαιστῶν τὴν νομίμην θυσίην,
σπονδὴν τὴν ἀσάλευτον ἀφυλίσα, καὶ τὰ μελιχρὰ
σῦκα. σὺ δ' ὡς νούσου, ῥῦσο καὶ πενίης.
καὶ τότε βουθυτέοντά μ' ἐσόψεαι. ἀλλὰ σὺ δαίμον,
παύσαις ἀντιλαβεῖν τὴν ἀπ' ἐμεῦ χάριτα.

Ἀδδαίου μακεδόνος.

Αὔλακι, καὶ γήρᾳ τετριμμένον ἐργατίνην βοῦν
Ελκων, οὐ φονίην ἤγαγε πρὸς κοπίδα,
αἰδεσθεὶς ἔργων. ὁ δέ, που βαθέῃ ἐνὶ ποίῃ
μυκηθμοῖς ἀρότου τέρπετ' ἐλευθερίῃ.

ΑΠΟ ΓΥΝΑΙΚΩΝ. 8

Πλάτωνος.

Ἡ σοβαρὸν γελάσασα καθ' ἑλλάδος, ἡ τῶν ἐρώντων
ἑσμὸν ἐπὶ προθύροις. Λαῒς ἔχουσα νέων,
τῇ Παφίῃ τὸ κάτοπτρον. ἐπεὶ τοίη μὲν ὁρᾶσθαι
οὐκ ἐθέλω. οἵη δ' ἦν πάρος, οὐ δύναμαι.

Εἰς τὴν αὐτὴν Ἰουλιανοῦ ἀπὸ
ὑπάρχων αἰγυπτίου.

Λαῒς ἀμαλδυνθεῖσα χρόνῳ περικαλλέα μορφήν,
γηραλέων στυγέει μαρτυρίην ῥυτίδων.
ἔνθεν πικρὸν ἔλεγχον ἀπεχθήρασα κατόπτρου,
ἄνθετο δεσποίνῃ τῆς πάρος ἀγλαΐης.
ἀλλὰ σύ μοι Κυθέρεια, δέχου νεότητος ἑταῖρον
δίσκον, ἐπεὶ μορφὴ σή, χρόνον οὐ φοβέει.

Τοῦ αὐτοῦ εἰς τὸ αὐτό.

Κάλλος μὲν Κυθέρεια χαρίζεται. ἀλλὰ μαραίνει
ὁ χρόνος ἑρπύζων σὴν βασίλεια χάριν.
δῶρον δ' ὑμετέροιο παραπταμένου με Κυθείρη,
δέχνυσο καὶ δῶρου πότνια μαρτυρίην.

Λουκιανοῦ εἰς τὸ αὐτό.

Ἑλλάδα νικήσασαν ὑπέρβιον ἀσπίδα μήδων,
Λαῒς θῆκεν ἑῷ κάλλει ληϊδίην.
μούνῳ ἐνικήθη ὑπὸ γήραι. καὶ τὸν ἔλεγχον
ἄνθετό σοι Παφίη, τὸν νεότητι φίλον.

ὡς γὰρ ἰδεῖν συνέχει πολιῆς παναληθέα μορφὴν,
  τῆσδε συνεχθαίρεις καὶ σκιόεντα τύπον.

Ἀντιπάτρου σιδωνίου.

Κερκίδα τὴν φιλαοιδὸν ἀθηναίῃ θέτο Βιττὼ
  ἄνθεμα, λιμηρῆς ἅρμενον ἐργασίης.
εἶπε δὲ, χαῖρε θεὰ, καὶ τήνδ' ἔχε. χήρη ἐγὼ γὰρ,
  τέσσαρας εἰς ἐτέων ἐρχομένη δεκάδας.
ἀρνεῦμαι τὰ σὰ δῶρα. τὰ δ' ἔμπαλι, Κύπριδος ἔργων
  ἅπτομαι. ὥρης γὰρ κρεῖσσον ὁρῶ τὸ θέλειν.

Ἀδέσποτον εἰς τὸ αὐτό.

Κερκίδα τὴν φιλοεργὸν ἀθηναίῃ θέτο Βιττὼ
  ἄνθεμα, λιμηρῆς ἅρμενον ἐργασίης,
πάντας ἀποστύξασα γυνὴ τότε τοὺς ἐν ἐρίθοις
  μόχθους, καὶ στυγερὰς φροντίδας ἱστοπόνων.
εἶπε δ' ἀθηναίῃ, τῶν Κύπριδος ἅψομαι ἔργων,
  τὴν Γάριδος κατὰ σοῦ ψῆφον ἐνεγκαμένη.

Παύλου σιλεντιαρίου.

Σοὶ τὰ λιποστεφάνων διατίλματα μυρίαφύλλων,
  σοὶ τὰ νοοπλήκτου πλαστὰ κύπελλα μέθης,
βόστρυχα σοὶ τὰ μύροισι δεδευμένα, τῇδε κονίῃ
  σκῦλα ποθοβλήτου κεῖται ἀναξαγόρα.
σοὶ τάδε Λαῒς ἅπαντα. παρὰ προθύροις γὰρ ὁ δειλὸς
  τοῖσδε σὺν ἀκρήβαις πολλάκι παννυχίσας,
οὐκ ἔπος, οὐ χαρίεσσαν ὑπόσχεσιν, οὐδὲ μελιχρῆς
  ἐλπίδος ὑβριστὴν μῦθον ἐπεσπάσατο.
φεῦ. φεῦ. γυιοτακὴς δὲ λιπὼν τάδε σύμβολα κώμων,
  μέμφεται ἀστρέπτῳ κάλλει θηλυτέρων.

Ἀδέσποτον.

Η τοπρὶν αὐχήσασα πολυχρύσοις ἐπ' ἐρασταῖς,
  ἡ νέμεσιν δεινὴν οὐχὶ κύσασα θεὸν,

μίσθια ναὶ σπαθίοις πενιχροῖς πηνίσματα κρούει.
ὀψέ γ᾽ ἀθηναίη Κύπριν ἐληΐσατο.

Νικάρχου.

Η πρὶν ἀθηναίης ὑπὸ κερκίσι, καὶ τὰ καθ᾽ ἱστῶν
νήματα Νικαρέτη πολλὰ μιτωσαμένη,
κύπριδι τὸν κάλαθόν τε, τὰ πηνία, καὶ τὰ σὺν αὐτοῖς
ἄρμεν᾽, ἐπὶ προδόμου πάντα πυρῆς ἔθετο,
ἔρρετε φωνήσασα κακῶν λιμηρὰ γυναικῶν
ἔργα, νέων τήκειν ἄνθος ἐπιστάμενα.
εἵλετο δὲ στεφάνους, καὶ πηκτίδα, καὶ μετὰ κώμων
ἡ παῖς, τερπνὸν ἔχειν ἐν θαλείαις βίοτον.
εἶπε δὲ, παντὸς σοὶ δεκάτην ἀπὸ λήμματος οἴσω
Κύπρι. σὺ δ᾽ ἐργασίην καὶ λάβε, καὶ μετάδος.

Αρχίου.

Αἱ φιλαὶ, Σατύρη τε, καὶ ἡράκλεια, καὶ Εὐρῶ,
θυγατέρες Ξούθου, καὶ Μελίτης, σάμιαι,
ἃ μὲν, ἀραχναίοιο μίτου πολυδίνεα λάτριν
ἄτρακτον δολιχᾶς οὐκ ἄτερ ἀλακάτας,
ἃ δὲ, πολυσπαθέων μελεδήμονα κερκίδα πέπλων,
εὔθροον ἁ τριτάτα δ᾽ εἰροχαρῆ τάλαρον,
οἷς ἔχον χερνῆτα βίον δηναιὸν ἀθάνα
πότνια, ταῦθ᾽ αἱ σαὶ σοὶ θέσαν ἐργάτιδες.

Αγαθίου σχολαστικοῦ.

Τῇ Παφίῃ στεφάνους, τῇ Παλλάδι τὴν πλοκαμῖδα,
ἀρτέμιδι ζώνην, ἄνθετο Καλλιρόη.
εὕρετο γὰρ μνηστῆρα, τὸν, ἤθελε, καὶ λάχεν ἥβην
σώφρονα, καὶ τεκέων ἄρσεν ἔτικτε γένος.

Παλλαδᾶ.

Αντὶ βοὸς, χρυσέου τ᾽ ἀναθήματος, ἴσιδι τούσδε
θήκατο τοὺς λιπαροὺς Γαμφίλιον πλοκάμους.

ᾗ δὲ θεὸς, τούτοις γάννυται πλέον, ἤπερ Ἀπόλλων
χρυσῷ, τὸν, Λυδὸς Κροῖσος ἔπεμπε θεῷ.

Εἰς τὸ αὐτὸ τοῦ αὐτοῦ.

Ὦ ξυρὸν οὐράνιον, ξυρὸν ὄλβιον, ᾧ πλοκαμῖδας
κειραμένη πλεκτὰς, ἄνθετο Παμφίλιον,
οὔ σέ τις ἀνθρώπων χαλκεύσατο. παρὰ δὲ καμίνῳ
Ἡφαίστου, χρυσέην σφῦραν ἀειραμένη,
ἡ λιπαροκρήδεμνος ἵν' εἴπωμεν καθ' Ὅμηρον,
χερσί σε ταῖς ἰδίαις ἐξεπόνησε Χάρις.

Ἀντιπάτρου σιδωνίου.

Κερκίδα τὰν ὀρθρινᾷ χελιδόνων ἅμα φωνᾷ
μελπομέναν, ἱστῶν Παλλάδος ἀλκυόνα,
τόν τε καρηβαρέοντα πολυρροίβητον ἄτρακτον,
κλωστῆρα στρεπτᾶς εὔδρομον ἁρπεδόνας,
καὶ πήνας, καὶ τόνδε φιληλάκατον καλαθίσκον,
στάμονος ἀσκητοῦ, καὶ τολύπας φύλακα,
παῖς ἀγαθοῦ Τελέσιλλα Διοκλέος, ἁ φιλοεργὸς,
εἰροκόμων κούρα θήκατο Δεσποτίδι.

Τοῦ αὐτοῦ.

Παλλάδι ταὶ τρισσαὶ θέσαν ἅλικες, ἶσον ἀράχνᾳ
τεῦξαι λεπταλέον στήμον' ἐπιστάμεναι.
Δημὼ μὲν ταλαρίσκον εὔπλοκον. Ἀρσινόα δὲ,
ἐργάτιν εὐκλώστου νήματος ἠλακάταν.
κερκίδα δ' εὐποίητον ἀηδόνα τὰν ἐν ἐρίθοις,
Βακχυλὶς, εὐκρέτους ᾇ διέκρινε μίτους.
ζώειν γὰρ δίχα παντὸς ὀνείδεος εἵλεθ' ἑκάστη
ξεῖνε, τὸν ἐκ χειρῶν ἀρνυμένα βίοτον.

Φιλίππου.

Κερκίδας ὀρθρολάλοισιν, χελιδόσιν εἰκελοφώνους,
Παλλάδος ἱστοπόνου λεπτομίτους χάρακας,

καὶ κτένα κοσμοκόμην, καὶ δακτυλότριπτον ἄτρακτον
    σφονδυλοδινήτῳ νήματι νηχόμενον,
καὶ τάλαρον σχοίνοισιν ὑφασμένον, ὅν ποτ' ὀδόντων
    ἐπλήρου τολύπη πᾶσα καθαιρομένη,
σοὶ φιλέριθε κόρη παλλαντιὰς, ἡ βαθύγηρως
    Αἰσινόη, πενίης δῶρον ἀνεκρέμασεν.

Λεωνίδου.

Τῆς πέζης τὰ μὲν ἄκρα τὰ δεξιὰ μέχρι παλαιστῆς,
    καὶ σπιθαμῆς ὅλης, Βίττιον εἰργάσατο.
θάτερα δ' ἀντιάνειρα προσήρμοσε. τὸν δὲ μεταξὺ
    μαίανδρον, καὶ τὰς παρθενικὰς, Βιτίη,
κούρη καλλίστη Διὸς ἄρτεμι, τοῦτο τὸ νῆμα
    πρὸς ψυχῆς θείης τὴν τριπόνητον ἔριν.

Ἀντιπάτρου.

Ἄρτεμι, σοὶ ταύταν ὦ παρθένε, πότνια γυναικῶν,
    τὰν μίαν αἱ τρισσαὶ πέζαν ὑφηνάμεθα.
καὶ Βιτίη μὲν, τάσδε χοροιθαλέας κάμε κούρας,
    λοξάτε μαιάνδρου ῥεῖθρα πολυπλανέος.
ξανθὰ δ' ἀντιάνειρα, τὸν ἀγχόθι μήσατο κόσμον
    πρὸς λαιᾷ ποταμοῦ κεκλιμένον λαγόνι.
τὸν δέ νυ δεξιτερῶν νασμῶν πέλας ἰσοπάλαιστον
    τοῦτον ἐπὶ σπιθαμῇ, Βίττιον ἠνύσατο.

Ἡδύλου.

Ἀμίτρα, τόθ' ἀλουργὲς ὑπέρδυμα, τοί τε λάκωνες
    πέπλοι, καὶ κήρων οἱ χρύσεοι κάλαμοι,
πάνθ' ἅμα Νικονόη συνεπέκπιεν. ἦν γὰρ ἐρώτων,
    καὶ χαρίτων ἡ παῖς ἀμβρόσιόν τι θάλος.
τοιγὰρ, τῷ κρίναντι τὰ καλλιστεῖα Πριήπῳ,
    νεβρίδα, καὶ χρυσέην τήνδ' ἔθετο προχόην.

ΕΡΩΤΙΚΩΝ.

ΕΡΩΤΙΚΩΝ. 9

Ἀγαθίου σχολαστικοῦ.

Δαφνιακῶν βίβλων ἀγαθίου ἐννεάς εἰμι.
ἀλλά μ' ὁ τεκτήνας, ἄνθετο σοὶ Παφίη.
οὐ γὰρ πιερίδεσσι τόσον μέλω, ὅσσον ἔρωτι,
ὄργια τοσσατίων ἀμφιέπουσα πόθων.
αἰτεῖ δ' ἀντὶ πόνων, ἵνα οἱ διὰ σεῖο παρείη,
ἤ τινα μὴ φιλέειν, ἢ ταχὺ πειθομένην.

Τοῦ αὐτοῦ.

Ἄνθετό σοι κορώνην, καὶ νεβρίδας ἡμέτερος Πὰν
σῦτε, καλλείψας σὸν χορὸν ἐκ Παφίης.
ἠχὼ γὰρ φιλέει, καὶ πλάζεται. ἀλλὰ σὺ Βάκχε,
ἵλαθι τῷ ξυνὴν ἀμφιέποντι τέχνην.

Ἀντιφάνους.

Αὐτή σοι Κυθέρεια τὸν ἱμερόεντ' ἀπὸ μαστῶν
ἰνὼ λυσαμένη, κεστὸν ἔδωκεν ἔχειν,
ὥσαν θελξινόοισιν ἀεὶ φίλτροισι δαμάζῃς
ἀνέρας. ἐχρήσω δ' εἰς ἐμὲ πᾶσι μόνον.

Ἄδηλον,

Φρύνη τὸν πτερόεντα, τὸν εὔτεχνητον ἔρωτα,
μισθὸν ὑπὲρ τέκνων ἄνθετο θεσπιάσι.
κύπριδος ἡ τέχνη. ζηλούμενον, οὐκ ἐπιμεμφὲς
δῶρον. τοὺς ἀμφοτέρους δ' ἔπρεπε μισθὸς ἔρως.
δοιῆς ἐκ τέχνης αἰνέω βροτὸν, ὅς γε καὶ ἄλλοις
δοὺς, θεὸν ἐν σπλάγχνοις εἶχε τελειότερον.

ΕΥΧΩΝ. Φιλίππου. ΙΟ

Ζηνὸς, καὶ Λητοῦς θηροσκόπε τοξότι κούρη
ἄρτεμις, ἣ θαλάμους τοὺς ὀρέων ἔλαχες,

νοῦσον τὴν συνεργὴν αὐθημερὸν ἐκ βασιλῆος
ἐσθλοτάτου πέμψαις ἄχρις ὑπερβορέων.
σοὶ γὰρ ὑπὲρ βωμῶν, ἀτμὸν λιβάνοιο φίλιππος
ῥέξει καλλιβύτων ταῦρον ὀρειονόμον.

Διοδώρου.

Ἥ τε σάμου μεδέουσα, καὶ ἣ λάχες ἴμβρασον ἥρη,
δέξο γενεθλιδίους πότνα θυηπολίας.
μόσχων ἱερὰ ταῦτα, τά, σοι πολὺ φίλτατα πάντων
ἴσμεν, ὅσοι μακάρων θεσμὸν ἐπιστάμεθα.
εὔχετ' ἐπισπένδων τάδε Μάξιμος. ἢ δ' ἐπένευσεν
ἔμπεδα. μοιράων δ' οὐκ ἐμέμηρε λίνα.

Ἀντιπάτρου.

Λαμπάδα κηροχίτωνα, κρόνου τυφήρεα λύχνον,
σχοίνῳ, καὶ λεπτῇ σφιγγόμενον παπύρῳ,
ἀντίπατρος Πείσωνι φέρει γέρας. ἢν δέ μ' ἀνάψας
εὔξηται, λάμψω φέγγος ἀκουσόθεον.

ΘΗΡΩΝ. Ἀντιπάτρου. ΙΙ.

Εἴη ποτέ τις φρικτοῖο θεῆς σεσοβημένος οἴστρῳ,
ῥομβητοὺς δονέων λυσσομανεῖς πλοκάμους,
θηλυχίτων, ἀσκητὸς ἐυσπείροισι κορύμβοις,
ἁβρῶν τε στρεπτῶν ἅμματι κεκρυφάλων,
ἴδρις ἀνήρ, κοιλῶπιν ὀρεάδα δύσατο πέτρην,
Ζηνὸς ἐλαστρηθεὶς γυοπαγεῖ νιφάδι.
τῷ δ' ἐκεῖν ἀρρίγητος ἐπένθορε ταυροφόνος θήρ,
δυσὶν ἐὸν προμολὼν φωλεὸν ἑσπέριος.
ἀθρήσας δ' οὐ φῶτα, καὶ εὐπνοίοισιν αὐτμὰν
μυκτῆρσι, βροτέας σαρκὸς ἐρυσσάμενος,
ἔστα μὲν βριαροῖσιν ἐπ' ἴχνεσιν. ὄμμα δ' ἑλίξας,
βρυχᾶτο σφεδανὸν ὄβριμον ἐκ γενύων.

ἀμφὶ δέ οἱ σμαράγει μὲν ἐναυλιστήριον ἄντρον,
ἀχεῖ δ' ὑλάεις ἀγχινεφὴς σκόπελος.
αὐτὰρ ὁ, θαμβήσας φθόγγον βαρύν, ἐν μὲν ἅπαντα
ἐν στέρνοις ἑάγη θυμὸν ὀρινόμενον.
ἀλλ' ἔμπας, ἐρίμυκον ἀπὸ στομάτων ὀλολυγὰν
ἧκεν. ἐδίνησεν δ' αὐστροφάλιγγα κόμαν.
χειρὶ δ' ἀνασχόμενος μέγα τύμπανον, ἐπλατάγησεν,
δινωτὸν ῥέξας ὅπλον Ὀλυμπιάδος,
τὸ ζωᾶς ἐπαρωγόν. ἀήθεα γὰρ τότε βύρσης
ταυρείου κενεὸν δοῦπον ἔδεισε λέων.
ἐκ δὲ φυγών, ὤρουσεν. ἴδ' ὡς ἐδίδαξεν ἀνάγκα
πάνσοφος, ἐξευρεῖν ἔκλυσιν ἀΐδεω.

Εἰς τὸ αὐτό.

Γυρσοῦ τοῦτο λέοντος ἀπεφλοιώσατο δέρμα
Σῶσος, ὁ βουπαλίων δουρὶ φονευσάμενος.
ἄρτι καταβρύχοντα τὸν
οὐδ' ἵκετ' ἐκ μάνδρας αὖτις ἐπὶ ξυλόχους.
μοσχείου δ' ἀπέτισεν ὁ θὴρ ἀνθ' αἵματος αἷμα,
βληθείς. ἀχθεινὰν δ' εἶχε βοοκτασίαν.

Γαίτου.

Παῖδα πατὴρ ἄλιον ὀλοῷ σφιγχθέντα δράκοντι
ἀθρήσας, δειλῇ τόξον ἔκαμψε χερί.
θηρὸς δ' οὐκ ἀφάμαρτε. διὰ στόματος γὰρ ὀϊστὸς
ἤϊξεν, τυτθοῦ βαιὸν ὕπερθε βρέφους.
παυσάμενος δὲ φόνοιο, παρὰ δρυῒ τῇδε φαρέτρην
σῆμα καὶ ἀτυχίης θῆκε, καὶ εὐστοχίης.

ΙΣΟΨΗΦΑ. Λεωνίδου ἀλεξανδρέως πάντα. Ι2

Θύει σοι τόδε γράμμα γενεθλιακοῖσιν ἐν ὥραις
Καῖσαρ, νειλαίη μοῦσα Λεωνίδεω.

καλλιόπης γὰρ ἄκαπνον ἀεὶ θύος. εἰς δὲ νέωτα
    ἢν ἐθέλῃς, θύσει τοῦδε περισσότερα.

Τήνδε Λεωνίδεω θαλερὴν πάλι δέρκεο μοῦσαν,
    δίστιχον, εὐθίκτου παίγνιον εὐεπίης.
ἔσται δ' ἐν κρονίοις Μάρκῳ περικαλλὲς ἄθυρμα
    τοῦτο, καὶ ἐν δείπνοις, καὶ παρὰ μουσοπόλοις.

Οἰδιπόδης, κἄστις ἦν τεκέων, καὶ μητέρι πόσις
    γίνετο, καὶ παλάμης ἦν τυφλὸς ἐκ σφετέρης.

Γέμματα τίς λιπόωντα; τίς ἄρει τῷ πτολιπόρθῳ
    βότρυς; τίς δὲ ῥόδων θῆκεν ἐμοὶ κάλυκας;
    νύμφαις ταῦτα φέροι τις. ἀναιμάκτους δὲ θυηλὰς,
    οὐ δέχομαι βωμοῖς ὁ θρασύμητις ἄρης.

Ἄλλος ἀπὸ σταλίκων, ὃ δ' ἀπ' ἠέρος, ὃς δ' ἀπὸ πόντου
    Εὔπολι, σοὶ πέμπει δῶρα γενεθλίδια.
ἀλλ' ἐμέθεν δέξαι μουσῶν στίχον, ὅστις ἐσαιεὶ,
    μίμνει καὶ φιλίης σῆμα, καὶ εὐμαθίης.

Λύκτιον ἰοδόκην, καὶ καμπύλον ἄρτεμι τόξον,
    Νῖκις ὁ Λυσιμάχου παῖς ἀνέθηκε λίβυς.
ἰοὺς γὰρ πλήθοντας ἀεὶ λαγόνεσσι φαρέτρης,
    δορκάσι, καὶ βαλίαις ἐξεκένωσ' ἐλάφοις.

Εἷς πρὸς ἕνα ψήφοισιν ἰσάζεται, οὐ δύο δοιοῖς.
    οὐ γὰρ ἔτι στέργω τὴν δολιχογραφίην.
Τὴν τριτάτην χαρίτων ἀπ' ἐμοῦ πάλι λάμβανε βίβλον
    Καῖσαρ, ἰσηρίθμου σύμβολον εὐεπίης,

νεῖλος ὅπως καὶ τήνδε δι' ἑλλάδος ἰθαῦσαν,
τῇ χθονίῃ πέμψῃ δῶρον ἀοιδότατον.

Αλλος μὲν κρύσταλλον, ὁ δ' ἄργυρον, ὃς δὲ, τοπάζους
πέμψουσι, πλούτου δῶρα γενεθλίδια.
αὐτ' ἴδ' ἀγριππίνη δύο δίστιχα μουσῶν ἰσώσας,
ἀρκοῦμαι δώροις, ἃ φθόνος οὐ δαμάσει.

ΚΑΡΚΙΝΟΙ ΣΤΙΧΟΙ ΕΜΜΕΤΡΟΙ. 13

Κατὰ ἀναποδισμόν.

Αθλήσας ἤδη πόλῳ πηδήσας ἦλθα.
Αμήσας ἄρδην, ὀροφηφόρον ἤσχασα σῆρα.
Αλύξας ὥρην ἠνεμωμένην, ἤρωσα ξύλα.

Εἰς διομήδους τάφον.

Ηδη μοι Διὸς ἄρα πηγὴ παρὰ σοὶ Διομήδη.
Νοσῶ σὺ ὃς εἶ ἴαμα ἰησοῦ, σῶσον.
Νῷ ἐλατὰ, μὴ ὀνητὰ, σοφὸς ἄτη, νοήματα λέων.
Ιερὰ σὰ παρὰ χείλη ἥλιε, χαρὰ πᾶσα ῥεῖ.
Νίψον ἀνομήματα, μὴ μόναν ὄψιν.
Νόμον ὁ κοινὸς ἔχε σὸν οἰκονόμον.
Σοφὸς ἔγωγε ἤδη ὢν ἄνω, χαρὰ τῶν ἄνω. γελῶ τὰ
κάτω, λέγων ἂν ὦ ταραχῶν ἄνω, ἤδη ἔγωγε σοφός.

ΑΠΟ ΚΗΠΩΡΩΝ. 14

Σκαπτῆραν κήποιο φιλυδρήλοιο δίκελλαν,
καὶ δρεπάνην καυλῶν ἄσκυλον ἐκτομίδα,
τήντ' ἐπινωτίδιον βροχετῶν ῥακόεσσαν ἀρωγὸν,
καὶ τὰς ἀρρήκτους ἐμβάδας ὠμοβοεῖς,
τόν τε δι' εὐτρήτοιο πέδου δύοντα κατ' ἰθὺ,
ἀρτιφανοῦς κράμβης πάσσαλον ἐμβολέα,

καὶ σκάφος ἐξ ὀχετῶν πρασιὴν διψῶσαν ἐγείρειν,
αὐχμηροῖο θέρους οὔποτε παυσάμενον,
σοί τοι κηπωρὸς Ποτάμων ἀνέθηκε Πρίηπε,
κτησάμενος ταύτης ὄλβον ἀπ' ἐργασίης.

Ζωνᾶ.

Ἀρτιχανῆ ῥοιάν τε, καὶ ἀρτίχνοον τόδε μῆλον,
καὶ ῥυτιδόφλοιον σῦκον ἐπομφάλιον,
πορφύρεόν τε βότρυν μεθυπίδακα πυκνόρωγον,
καὶ κάρυον λεπτῆς ἀντίδορον λεπίδος,
ἀγροιώτῃ τῷδε μονοστόρθυγγι Πριήπῳ,
θῆκεν ὁ καρποφύλαξ δενδριακὴν θυσίην.

Ἀδέσποτον.

Ἀλκιμένης ὁ πενιχρὸς ἐπὶ σμικρῷ τινι κήπῳ,
τοῦ φιλοκαρποφόρου γευσάμενος θέρεος,
ἰσχάδα, καὶ μῆλον, καὶ ὕδωρ, γέρα Πανὶ κομίζω,
ὅστι σύ μοι βιότου τῶν ἀγαθῶν ταμίας.
ὧν τὰ μὲν, ἐκ κήποιο. τὰ δ' ὑμετέρης ἀπὸ πέτρης
δέξο. καὶ ἀντιδιδοὺς, δὸς πλέον ὧν ἔλαβες.

Φιλίππου.

Ῥοιὴν ξανθοχίτωνα, γεραιόφλοιά τε σῦκα,
καὶ ῥοδέας σταφυλῆς ὠμὸν ἀπαρπάδιον,
μῆλόν θ' ἡδύπνοον λεπτῇ πεπνωμένον ἄχνῃ,
καὶ κάρυα χλωρῶν ἐκφανέ' ἐκ λεπίδων,
καὶ σύκιον χλοάοντα τὸν ἐν φύλλοις πεδοκοίταν,
καὶ περκὴν ἤδη χρυσοχίτων' ἐλαίην,
σοὶ φιλοδῖτα Πρίηπε, φυτοσκάφος ἄνθετο Λάμων,
δένδρεσι, καὶ γυίοις αἰξάμενος θαλέθειν.

ΑΠΟ ΚΥΝΗΓΩΝ. ΙΣ

Σατυρίου εἰς τρεῖς ἀδελφούς.

Θηρευτὴς δολιχὸν τόδε δίκτυον ἄνθετο Δᾶμις.
Πίγρης δ' ὀρνίθων λεπτόμιτον νεφέλην.
τριγλοφόρους δὲ χιτῶνας, ὁ νυκτερέτης θέτο Κλείτωρ
τῷ Πανί, τρισσῶν ἐργατίνην καμάτων.
ἵλαος εὐσεβέεσσιν ἀδελφειοῖς ἐπίνευσον
πτηνά, καὶ ἀγροτέρων κέρδεα, καὶ νεπόδων.

Εἰς τὸ αὐτὸ Ἰουλιανοῦ ἀπὸ ὑπάρχων.

Γνωτῶν τρισσατίων ἐκ τρισσατίης λίνα θήρης
δέχνυσο Πάν. Πίγρης σοὶ γὰρ ἀπὸ πτερύγων
ταῦτα φέρει. θηρῶν, Δᾶμις. Κλείτωρ δέ, θαλάσσης.
καί σφι δὸς εὐαγρεῖν, ἠέρα, γαῖαν, ὕδωρ.

Λεωνίδου εἰς τὸ αὐτό.

Οἱ τρισσοί τοι ταῦτα τὰ δίκτυα θῆκαν ὅμαιμοι
ἀγρότα Πάν, ἄλλης ἄλλος ἀπ' ἀγρεσίης.
ὧν ἀπὸ μὲν πτηνῶν, Πίγρης τάδε. ταῦτα δέ, Δᾶμις
τετραπόδων. Κλείτωρ δ' ὁ τρίτος, εἰναλίων.
ἀνθ' ὧν τῷ μέν, πέμπε δι' ἠέρος εὔστοχον ἄγρην.
τῷ δέ, διὰ δρυμῶν. τῷ δέ, δι' ἠϊόνων.

Εἰς τὸ αὐτὸ Ἀντιπάτρου σιδωνίου.

Πανὶ τάδ' αὔθαιμοι τρισσοὶ θέσαν ἄρμενα τέχνης.
Δᾶμις μέν, θηρῶν ἄρκυν ὀρειονόμων.
κλείτωρ δέ, πλωτῶν τάδε δίκτυα. τῶν δὲ πετεινῶν,
ἄρρηκτον Πίγρης τήνδε δεραιοπέδην.
τὸν μὲν γάρ, ξυλόχων, τὸν δ' ἠέρος. ὃν δ' ἀπὸ λίμνης,
οὔποτε σὺν κενεοῖς οἶκος ἔδεκτο λίνοις.

Εἰς τὸ αὐτὸ Ζωσίμου.

Εἰναλίων Κλείτωρ τάδε δίκτυα, τετραπόδων δέ,
Δᾶμις, καὶ Πίγρης, θῆκεν ὑπ' ἠερίων

Πανὶ, κασιγνήτων ἱερὴ τριάς· ἀλλὰ σὺ θήρην
ἠερίην, πόντῳ, κὴν χθονὶ τοῖσδε νέμε.

Εἰς τὸ αὐτὸ Ἀρχίου.

Σοὶ τάδε Πὰν σκοπιῆτα, παναίολα δῶρα συναίμων
τρίζυγες, ἐκ τρισσῆς θέντο λινοστασίης.
δίκτυα μὲν Δᾶμις, θηρῶν. Πίγρης δὲ, πετεινῶν
λαιμοπέδας. Κλείτωρ δ' εἰναλίφοιτα λίνα.
ὧν τὸν μὲν, καὶ ἐσαῦθις ἐν ἠέρι, τὸν δ' ἔτι θείης
εὔστοχον ἐν πόντῳ. τὸν δὲ, κατὰ δρυόχους.

Εἰς τὸ αὐτὸ τοῦ αὐτοῦ.

Ἀγραύλῳ τάδε Πανὶ βιαρκέος ἄλλος ἀπ' ἄλλης
αὔθαιμοι τρισσοὶ δῶρα λινοστασίης.
Πίγρης μὲν, δειραχθὲς ἐΰβροχον ἅμμα πετεινῶν.
Δᾶμις δ' ὑλονόμων δίκτυα τετραπόδων,
ἄρκυν δ' εἰναλίων Κλείτωρ πόρεν. οἷς σὺ δι' αἴθρης,
καὶ γᾶς, καὶ πελάγευς, εὔστοχα πέμπε λίνα.

Εἰς τὸ αὐτὸ τοῦ αὐτοῦ.

Ταῦτά σοι ἔκ τ' ὀρέων, ἔκ τ' αἰθέρος, ἔκ τε θαλάσσης,
τρεῖς γνωτοὶ, τέχνης σύμβολα Πὰν, ἔθεσαν.
ταῦτα μὲν εἰναλίων Κλείτωρ λίνα. κεῖνα δὲ, Πίγρης
οἰωνῶν. Δᾶμις τὰ τρίτα τετραπόδων.
οἷς ἅμα χερσαίῃσιν, ἅμ' ἠερίῃσιν ἐν ἄγραις
ἀγρεῦ, ἅμ' ἐν πλωτοῖς, ὡς πρὶν ἀρωγὸς ἴθι.

Εἰς τὸ αὐτὸ τοῦ αὐτοῦ.

Τρίζυγες οὐρεσίοικε κασίγνητοι τάδε τέχνας,
ἄλλος ἀπ' ἀλλοίας σοὶ τάδε Πὰν, ἔθεσαν.
καὶ τὰ μὲν, ὀρνίθων Πίγρης. τὰ δὲ, δίκτυα θηρῶν
Δᾶμις. ὁ δὲ Κλείτωρ, εἰναλίων ἔπορεν.
τῶν, ὁ μὲν, ἐν ξυλόχοισιν. ὁ δ' ἠερίῃσιν ἐν ἄγραις
αἰέν. ὁ δ' ἐν πελάγει εὔστοχον ἄγραν ἔχοι.

Εἰς τὸ αὐτὸ Ἀλεξάνδρου.

Πίγρης ὀρνίθων ἀπὸ δίκτυα, Δᾶμις ὀρείων,
Κλείτωρ δ' ἐκ βυθίων, σοὶ τάδε Πὰν, ἔθεσαν,
ξυνὸν ἀδελφοὶ θήρης γέρας· ἄλλος ἀπ' ἄλλης
ἱδρυτὰ γαίης, ἱδρυτὰ καὶ πελάγους.
ἀνθ' ὧν τῷ μὲν, ἁλὸς· τῷ δ' ἠέρος· ᾧ δ' ἀπὸ δρυμῶν,
πέμπε κράτος, ταύτῃ δαῖμον ἐπ' εὐσεβίῃ.

Εἰς τὸ αὐτὸ Ζωσίμου θασίου.

Σοὶ τάδε Πὰν θηρευτὰ ἀνηρτήσαντο συναίμοι
δίκτυα, τριχθαδίης δῶρα κυνηγεσίης.
πίγρης μὲν, πτηνῶν· Κλείτωρ, ἁλός· ὃς δ' ἀπὸ χέρσου
Δᾶμις, τετραπόδων ἀγκύλος ἰχνελάτης.
ἀλλὰ σὺ κὴν δρυμοῖσι, καὶ εἰν ἁλὶ, καὶ διὰ μέσσης
ἠέρος, εὔαγρον τοῖσδε δίδου κάματον.

Τοῦ αὐτοῦ εἰς τὸ αὐτό.

Τρισσὰ τάδε τρισσοὶ θηραγρέται, ἄλλος ἀπ' ἄλλης
τέχνης, πρὸς νηῷ Πανὸς ἔθεντο λίνα.
πίγρης μὲν, πτηνοῖσιν ἐφεὶς βόλον· ἐν δ' ἁλίοισι,
Κλείτωρ· ἐν θηρσὶ, Δᾶμις ἐρημονόμοις.
τοὔνεκα Πὰν, τὸν μέν τι δι' αἰθέρος, ὃν δ' ἀπὸ λόχμης,
τὸν δὲ, δι' αἰγιαλῶν θὲς πολυαγρότερον.

Τοῦ αὐτοῦ εἰς τὸ αὐτό.

Βριθὺ μὲν ἀγραύλων τόδε δίκτυον ἄνθετο θηρῶν
Δᾶμις, καὶ Πίγρης πτηνολέτιν νεφέλην.
ἁπλότατον δ' ἁλὶ τοῦτο μιτορραφὲς ἀμφίβληστρον
Κλείτωρ, εὐθήρῳ Πανὶ προσευξάμενοι.
τοὔνεκα Πὰν, κρατερῷ πόρε Δάμιδι λήϊδα θηρῶν,
Πίγρῃ δ' οἰωνῶν, Κλείτορι δ' εἰναλίων.

Εἰς τὸ αὐτὸ Ἰουλιανοῦ Διοκλέους.

Δίκτυά σοι τάδε Πὰν, ἀνεθήκαμεν οἶκος ἀδελφῶν
οἱ τρεῖς, ἐξ ὀρέων, ἠέρος, ἐκ πελάγους.

δικτυβόλει. τούτῳ δ' ἄγκεσι θηροτόκοις.
τὸν τρίτον ἐν πηνοῖσιν ἐπίβλεπε. τῆς γὰρ ἁπάντων
δαῖμον ἔχεις ἡμέων δῶρα λινοστασίης.

Ἀλφειοῦ μιτυληναίου εἰς τὸ αὐτό.

Πανὶ κασιγνήτων ἱερὴ τριὰς, ἄλλος ἀπ' ἄλλης
ἄνθετ' ἀπ' οἰκείης σύμβολον ἐργασίης.
πίγρης, ὀρνίθων. ἁλίων ἀπομοίρια, Κλείτωρ.
ἔμπαλιν ἰθυτενῶν Δᾶμις ἀπὸ σταλίκων.
ἀνθ' ὧν εὐαγρίην, ᾧ μὲν, χθονὸς, ᾧ δὲ, διδοίης
ἐξ ἁλός. ᾧ δὲ, νέμοις ἠέρος ὠφελίην.

Λεωνίδου ταραντίνου.

Ο κρὴς Θηριμάχος, τὰ λαγωβόλα Πανὶ λυκαίῳ
ταῦτα πρὸς ἀρκαδικοῖς ἐκρέμασε σκοπέλοις.
ἀλλὰ σὺ Θηριμάχῳ δώρων χάριν ἀγρότα δαῖμον,
χεῖρα κατιθαύνοις τοξότιν ἐν πολέμῳ.
ἔν τε συναγκείαισι παρίστασο δεξιτερῇσι,
πρῶτα διδοὺς ἄγρης δῶρα κατ' ἀντιπάλων.

Παύλου σιλεντιαρίου.

Σοὶ τόδε πενταίχμοισι ποδῶν ὡπλισμένον ἀκμαῖς
ἀκροχανὲς φονίῃ κρατὶ συνεξερύσας,
ἄνθετο δέρμα λέοντος ὑπὲρ πίτυν αἰγιπόδη Πὰν
Τεῦκρος ἄραψ, καὶ τὴν ἀγρότιν αἰγανέην.
αἰχμῇ δ' ἡμιβρῶτι τύποι μίμνουσιν ὀδόντων.
ᾗ ἔπι, βρυχητὴν θὴρ ἐκένωσε χόλον.
ὑδριάδες νύμφαι δὲ, σὺν ὑλονόμοισι χορείην
στῆσαν, ἐπεὶ καὐτὰς πολλάκις ἐξεφόβει.

Ζωνᾶ.

Τοῦτό σοι ὑληῶτα κατ' ἀγριάδος πλατάνοιο
 δέρμα, λυκορραίστης ἐκρέμασεν,
καὶ τὰν ἐκ κοτίνοιο καλαύροπα. τάν ποκα τῆνος
 πολλάκι ῥομβητὰν ἐκ χερὸς ἠκροβόλει.
ἀλλά τύ Πὰν βουνῖτα, τὰ μὴ πολύολβα τε δέξαι
 δῶρα, καὶ εὐαγρεῖν τῷδ' ἐπίνευσον ὄρει.

Ἀντιπάτρου.

Γηραλέον νεφέλας πλοῦχος τόδε, καὶ ποικίλικτον
 ἰχνοπέδαν, καὶ τὰς νευροτενεῖς παγίδας,
κλωβούς τ' ἀμφιρρῶγας, ἀνασπαστούς δέ τε ῥάχας,
 καὶ πυρὶ θηγαλέους ὀξυπαγεῖς στάλικας,
καὶ τὰν εὔκολλον δρυὸς ἱκμάδα, τόν τε πετεινῶν
 ἀγρευτὰν ἰξῷ μυδαλέον δόνακα,
καὶ κρυφίου ποίκλωστον ἐπισπαστῆρα βόλοιο,
 ἄρκυν τε γλαγερῶν λαιμοπέδαν γεράνων,
σοὶ Πὰν ὦ σκοπιῆτα, γέρας θέτο παῖς Νεολάδα,
 Κράμβις ὁ θηρευτὴς, ἀρκὰς ἀπ' Ὀρχομενοῦ.

Λεωνίδου. οἱ δὲ, Μνησάλκου.

Τὰν ἔλαφον Κλεόλαος ὑπὸ κναμοῖσι λοχήσας,
 ἔκτανε Μαιάνδρου πὰρ ποικίλικτον ὕδωρ,
θηκτῷ σαυρωτῆρι. τὰ δ' ὀκτάρριζα μετώπων
 φράγμαθ', ὑπὲρ κραναὰν ἄλλος ἔπαξε πίτυν.

Ἀντιπάτρου.

Τὰν ἔλαφον λάδωνα, καὶ ἀμφ' ἐρυμάνθιον ὕδωρ,
 νῶτά τε θηρονόμου φερβομέναν φολόης,
παῖς ὁ Θεαρίδεω λασιώνιος εἷλε Λυκόρμας,
 πλήξας ῥομβωτῷ δούρατος οὐριάχῳ.
δέρμα δὲ, καὶ δικέραιον ἀπὸ σόρθυγγα μετώπων
 σπασάμενος, κούρᾳ θῆκε παρ' ἀγροτίδι.

Σιμμίου.

Δέρμα, καὶ ὀργυιαῖα κέρα βοὸς ἐκ βασιλῆος,
 ἀμφιπουωνιάδα κείμεθ' ἀνὰ πρόπυλον
τεσσαρακαιδεκάδωρα. τὸν, αὐχήεντα φιλίππῳ
 ἀντόμενον, κατὰ γᾶς ἤλασε δεινὸς ἄκων,
βούβοτον ὀρβηλοῖο παρὰ σφυρὸν ἁ πολύολβος
 ἠμαθία, τοίῳ κραίνεται ἀγεμόνι.

Εἰς τὸ αὐτὸ Ἀντιπάτρου.

Τὸν πάρος ὀρβηλοῖο μεμυκότα δειράσι ταῦρον,
 τὸν πρὶν ἐρημωτὰν θῆρα μακηδονίας,
δαρδανέων ὀλετῆρ', ὁ κεραύνιος εἷλε φίλιππος,
 πλήξας αἰγανέᾳ βρέγμα κυναγέτιδι.
καὶ τάδε σοι βριαρᾶς ἡράκλεες οὐ δίχα βύρσας
 θῆκεν ἀμαιμακέτου κρατὸς ἔρασμα κέρα.
σᾶς τοι ὅδ' ἐκ ῥίζας ἀναδέδρομεν. οὔτι ἀεικὲς
 πατρῴας ζαλοῦν ἔργα βοοκτασίας.

Εἰς τὸ αὐτὸ Σιμμίου.

Σοὶ γέρας ἀλκείδα μινυαμάχε τοῦτο φίλιππος
 δέρμα τ' ἀναιμύνου λαρὸν ἔθηκε βοός.
αὐτοῖς σὺν κεράεσσι τὸν βρεχμῷ κυδιόωντα
 ἔσβεσεν ὀρβηλοῦ πρηχὺν ὑπὸ πρόποδα.
ὁ φθόνος αὐαίνοιτο. τεὸν δ' ἔτι κῦδος ἀέξοι,
 ῥίζα βεροιαίου, κράντορος ἠμαθίας.

Ἀντιπάτρου.

Ἁ φόρμιγξ, τάτε τόξα, καὶ ἀγκύλα δίκτυα φοίβῳ,
 Σώσιδος, ἔκ τε φίλας, ἔκ τε πολυκράτεος.
χὼ μὲν ὀϊστευτὴρ, κεραὸν βιόν. ἁ δὲ λυρῳδὸς,
 τὰν χέλυν. ὡς ἀγρευτὴρ, ὤπασε πλεκτὰ λίνα.
ἀλλ' ὁ μὲν, ὠκυβόλων ἰῶν κράτος. ἁ δὲ, φέροιτο
 ἄκρα λύρας. ὁ δ' ἔχοι πρῶτα κυναγεσίας.

Ἀδήλου.

Κωβιΐδες, θαρσεῖτε· τὰ γὰρ τοῦ κρηνὸς ἐχέμμα
κεῖται ἐν ὀρτυγίῃ δέξα παρ' ἀρτέμιδι.
οἷς ὑμέων ἐκένωσεν ὅρος μέγα· νῦν δὲ πέπαυται
αἶγες, ἐπεὶ σπονδὰς ἡ θεὸς εἰργάσατο.

Αἰγίδος.

Καὶ σάλικας, καὶ τῆνα λαγωβόλα, σοὶ τάδε Μήδων
φοῖβε σὺν ἰξευταῖς ἐκρέμασεν καλάμοις.
ἔργων, ἐξ ὀλίγων ὀλίγην δόσιν· ἢν δέ τι μεῖζον
δωρήσῃ, τίσει τῶνδε πολυπλάσια.

Ἀραβίου σχολαστικοῦ.

Σοὶ μάκαρ αἰγίκναμε, παραάκτιον ὃς περιωπὰν
τὰν ῥάγον ὧδ' ἶς σᾶς ἄγετ' ἀθηροσύνας.
σοὶ γὰρ κεστορίδων ὑλακὰ, καὶ ῥίστομος αἰχμὰ
εὔαδε, καὶ ταχινῆς ἔργα λαγοσφαγίης.
δίκτυά τ' ἐν ῥοθίοις ἁπλούμενα, καὶ καλαμευτὰς
κάμνων, καὶ μογερῶν πεῖσμα σαγηνοβόλων.
ἄνθετο δὲ Κλεόνικος, ἐπεὶ καὶ πόντιον ἄγραν
ἄνυε, καὶ πτῶκας πολλάκις ἐξεφόβει.

ΑΠΟ ΚΙΘΑΡΩΙΔΩΝ. ΙϚ

Παύλου σιλεντιαρίου.

Τὸν χαλκοῦν τέττιγα λυκωρεῖ λοκρὸς ἀνάπτει
Εὔνομος, ἀθλοσύνας μνᾶμα φιλοστεφάνου.
ἦν γὰρ ἀγὼν φόρμιγγος· ὁ δ' ἀντίος ἵστατο πάρθυς.
ἀλλ' ὅτε δὴ πλήκτρῳ λοκρὶς ἔκρεξε χέλυς,
βραγχὸν τετριγυῖα λύρας ἀπεκόμπασε χορδά.
πρὶν δὲ μέλος σκάζειν εὔποδος ἁρμονίης,
ἁβρὸν ἐπιτρύζων κιθάρας ὑπερέζετο τέττιξ,
καὶ τὸν ἀποιχομένου φθόγγον ὑπῆλθε μίτου.

τὰν δὲ πάρος λαλαγεῦσαν ἐν ἄλσεσιν ἀγρότιν ἠχώ,
πρὸς νόμον ἁμετέρας θρέψε λυροκτυπίης.
τῷ σε μάκαρ Λυκωρεῦ τεῷ τέττιγι γεραίρω,
χάλκεον ἱδρύσας ᾠδὸν ὑπὲρ κιθάρας.

Μακεδονίου ὑπά-
του.

Τὴν κιθάρην Εὔμολπος ἐπὶ τριπόδων ποτὲ φοίβῳ
ἄνθετο, γηραλέην χεῖρ' ἐπιμεμφόμενος.
εἶπε δὲ μὴ ψαύσαιμι λύρης ἔτι, μηδ' ἐθελήσω
τῆς πάρος ἁρμονίης ἐμμελέτημα φέρειν.
ἠϊθέοις μελέτω κιθάρης μίτος. ἀντὶ δὲ πλήκτρου,
σκηπανίῳ βριαρὰς χεῖρας ἐρεισόμεθα.

Λεωνίδου.

Οὐ μόνον ὑψηλοῖς ὑπὸ δένδρεσιν οἶδα καθίζων
ἀείδειν, ζαθερεῖ καύματι θαλπόμενος,
προίκιος ἀνθρώποισι κελευθίτῃσιν ἀοιδὸς,
θηλείης ἔρσης ἰκμάδα γευόμενος,
ἀλλὰ καὶ εὐπήληκος ἀθηναίης ἐπὶ δουρὶ
τὸν τέττιγ' ὄψει μ' ὦ νερ ἐφεζόμενον.
ὅσσον γὰρ μούσαις ἐστέργμεθα, τόσσον ἀθήνη
ἐξ ἡμείων. ἡ γὰρ παρθένος, αὐλοθετεῖ.

Αδηλον.

Τὸν νυμφῶν θεράποντα, φιλόμβριον, ὑγρὸν ἀοιδὸν,
τὸν   κούφαις τερπόμενον βάτραχον,
χαλκῷ στηλώσας τίς ὁδοιπόρος, εὖχος ἔθηκεν
καύματος ἐχθροτάτην δίψαν ἀκεσσάμενον.
πλαζομένῳ γὰρ ἔδειξεν ὕδωρ εὔκαιρον ἀείσας
κοιλάδος ἐκ δροσερῆς ἀμφιβίῳ στόματι.
φωνὴν δ' ἡγήτειραν ὁδοιπόρος οὐκ ἀπολείπων,

ΑΠΟ ΜΑΓΕΙΡΩΝ. φιλίππου. ΙΖ

Ξίφη τὰ πολλῶν κνωδάλων λαιμητόμα,
πυριτρόφους τε ῥιπίδας πυρηνέμους,
ἰθμόν τε πουλύτρητον, ἠδὲ τετράπουν
πυρὸς γέφυραν ἐσχάραν κρεηδόκον,
ζωμήρυσίν τε τὴν λίπους ἀφρηλόγον,
ὁμοῦ κρεάγρῃ τῇ σιδηροδακτύλῳ,
βραδυσκελὴς ἥφαιστε, σοὶ Τιμασίων
ἔθηκεν, ἀκμῆς γήρων ὀρφανισμένος.

Αρίστωνος.

Χύτρον τοι, ταύτην τε κρεάγριδα, καὶ βαθυκαμπῆ
κλεῖδα συῶν, καὶ τὰν ἐτνοδόκον τορύναν,
καὶ περίναν ῥιπῖδα, τὸν εὔχαλκόν τε λέβητα
σὺν πελέκει, καὶ τὰν λαιμοτόμον σφαγίδα,
ζωμοῦ τ' ἀμφ' ὀβελοῖσιν ἀρυστρίδα, χὴν τε μαγεῖαν
σπόγγον ὑπὸ στιβαρᾷ κεκλιμένον κοπίδι,
καὶ τοῦτον δικέρανον ἁλοτρίβα, σὺν δὲ, θυείαν
εὔπετρον, καὶ τὰν κρεοδόκον σκαφίδα,
ἑψοπόνος Σπινθὴρ ἑρμῇ τάδε σύμβολα τέχνας
θήκατο, δουλοσύνας ἄχθος ἀπωσάμενος.

ΑΠΟ ΜΕΘΥΣΩΝ. Ερατοσθένους. ΙΗ

Οἰνοπότας Ξενοφῶν κενεὸν πίθον ἄνθετο βάκχῳ.
δέχνυσο δ' εὐμενέως. ἄλλο γὰρ οὐδὲν ἔχει.

ΕΙΣ ΝΑΟΥΣ. Σιμωνίδου. ΙΘ

Τόνδε ποτ' ἕλληνες ῥώμῃ χερὸς, ἔργον ἄρηος,
εὐτόλμῳ ψυχῆς λήματι πειθόμενοι,
πέρσας ἐξελάσαντες, ἐλεύθερον ἑλλάδι κόσμον
ἱδρύσαντο Διὸς βωμὸν ἐλευθερίου.

ΑΠΟ ΝΑΥΤΩΝ. 20

Μακεδονίου ὑπάτου.

Νῆα Ποσειδάωνι πολύπλανος ἄνθετο Κράντος,
ἔμπεδον οὐ νηὸς πέζαν ἐρεισάμενος,
αὔρης οὐκ ἀλέγουσαν ἐπὶ χθονός. ἧς ἔπι, Κράντος
εὐρὺς ἀνακλινθεὶς, ἄβρομον ὕπνον ἔχει.

Τοῦ αὐτοῦ εἰς τὸ αὐτό.

Νῆά σοι ὦ πόντου βασιλεῦ, καὶ κοίρανε γαίης,
ἀντίθεμαι Κράντος μηκέτι τεγγομένην.
νῆα, πολυπλανέων ἀνέμων πτερόν. ἧς ἔπι, δειλὸς
πολλάκις ᾠισάμην εἰσελάαν ἀΐδην.
πάντα δ' ἀπειπάμενος, φόβον, ἐλπίδα, πόντον, ἀέλλας,
πιστὸν ὑπὲρ γαίης ἴχνιον ἡδρασάμην.

ΑΠΟ ΝΑΥΗΓΩΝ. Λουκιανοῦ. 21

Γλαύκῳ, καὶ Νηρεῖ, καὶ Ἰνοῖ, καὶ Μελικέρτῃ,
καὶ βυθίῳ Κρονίδῃ, καὶ σαμόθρηξι θεοῖς,
σωθεὶς ἐκ πελάγους Λουκίλλιος, ὧδε κέκαρμαι
τὰς τρίχας ἐκ κεφαλῆς. ἄλλο γὰρ οὐδὲν ἔχω.

Λουκιλλίου.

Εἰκόνα τῆς κύλικος Διονύσιος ὧδ' ἀνέθηκε,
σωθεὶς ἐκ ναυτῶν τεσσαράκοντα μόνος.
τοῖς μηροῖς αὐτὴν γὰρ ὑπερδήσας, ἐκολύμβα.
ἔστω καὶ κύλικος ἔν τισιν εὐτυχίη

ΑΠΟ ΝΕΩΝ. Θεοδωρίδου. 22

Ἅλικες αἵ τε κόμαι, καὶ ὁ Κρώβυλος. ἃς ἀπὸ, Φοίβῳ
πέξατο μολπαστὰς κῶμος ὁ τετραέτης.
αἰχμητὰν δ' ἐπέθυσεν ἀλέκτορα, καὶ πλακόεντα
ταῖς ἡγησιδίκου πίονα τυροφόρον.

ὦπολλον,

ὦ πόλλον, θείης τὸν Κρώβυλον εἰς τέλος ἄνδρα
 οἴκου, καὶ κτεάνων χεῖρας ὕπερθεν ἔχειν.

Τοῦ αὐτοῦ.

Καλῷ σὺν τέττιγι Χαριθένεος τρίχα τήνδε
 κουρόσυνον, κούραις θῆκ' ἀμαρυνθιάσι,
σὺν βοῒ χερνιφθέντα. παῖς δ' ἴσον ἀστέρι λάμπει,
 πωλικὸν ὡς ἵππος χνοῦν ἀποσεισάμενος.

Κριναγόρου.

Ἑσπερίου Μάρκελλος ἀνερχόμενος πολέμοιο
 σκυλοφόρος, κραναῆς τέρμα παρ' ἰταλίης,
ξανθὴν πρῶτον ἔκειρε γενειάδα. βούλετο πατρὶς
 οὕτω, καὶ πέμψαι παῖδα, καὶ ἄνδρα λαβεῖν.

Ἄδηλον.

Ὥριον ἀνθήσαντας ὑπὸ κροτάφοισιν ἰούλους
 κειράμενος, γενύων ἄρσενας ἀγγελίας.
Φοίβῳ θῆκε Λύκων πρῶτον γέρας. εὔξατο δ' οὕτως
 καὶ πολιὴν λευκῶν κεῖραι ἀπὸ κροτάφων.

ΑΠΟ ΠΑΙΖΟΝΤΩΝ. 23

Λεωνίδου.

Εὔφημόν τοι σφαῖραν, εὐκρόταλόν τε φιλοκλῆς
 ἑρμείῃ ταύτην πυξινέην πλατάγην,
ἀστραγάλους θ', οἷς πόλλ' ἐπεμήνατο, καὶ τὸν ἑλικτὸν
 ῥόμβον, κουροσύνης παίγνι' ἀνεκρέμασεν.

Ἀσκληπιάδου.

Νικήσας τοὺς παῖδας, ἐπεὶ καλὰ γράμματ' ἔγραψε
 Κώναρος, ὀγδώκοντ' ἀστραγάλους ἔλαβεν.
κἀμὲ χάριν μούσης τὸν κωμικὸν ὧδε Χάριτα
 πρεσβύτην, θορύβῳ θῆκέ με παιδαρίων.

ΤΩΝ ΕΙΣ ΕΡΓΑ ΑΓΡΟΠΟΙΜΕΝΩΝ. 24

Ἀγαθίου σχολαστικοῦ.

Δίκραιρω, δικέρωτα, δασυκνάμω, δασυχαίταν
ἴξαλον, εὐσκάρθμω, λόχμιον, ὑλοβάτα
Πανὶ φιλοσκοπέλω, λάσιον παρὰ πρῶνα Χαρικλῆς
κνακὸν ὑπηνήταν τόνδ' ἀνέθηκε τράγον.

Λεωνίδου.

Τοῦτο χιμαιροβάτα Τελέσων αἰγόννυχι Πανὶ
τὸ σκύλος ἀγρίης τεῖνε κατὰ πλατάνου,
καὶ τὰν ῥαιβόκρανον ἐϋστόρθυγγα κορύναν,
ᾇ πάρος αἱμωποὺς ἐστυφέλιξε λύκους,
γαυλούς τε γλαγοπῆγας, ἀγωγαῖόν τε κυνάγχαν,
καὶ τῶν εὐρίνων λαιμοπέδαν σκυλάκων.

Ιωάννου ποιητοῦ τοῦ Βαρβουκάλλου.

Γειθοῖ, καὶ Γαρίᾳ, πακτὰν, καὶ κηρία σίμβλων
τῆς καλυκοστεφάνου νυμφίος Εὐρωνόμης,
ἑρμοφίλας ἀνέθηκεν ὁ βουκόλος. ἀλλὰ δέχοισθε
ἀντ' αὐτᾶς, πακτάν. ἀντ' ἐμέθεν, τὸ μέλι.

Μακεδονίου ὑπάτου.

Δάφνις ὁ συρικτὰς τρομερῷ περὶ γήραϊ κάμνων,
χειρὸς ἀεργηλᾶς τάνδε βαρυνομέναν,
Πανὶ φιλαγραύλῳ νομίαν ἀνέθηκε κορύναν,
γήραϊ ποιμενίων παυσάμενος καμάτων.
εἰσέτι γὰρ σύριγγι μελίσδεται. εἰσέτι φωνὰ
ἄτρομος ἐν τρομερῷ σώματι ναιετάει.
ἀλλὰ λύκοις σίντῃσιν ἀν' οὔρεα, μή τις ἐμεῖο
αἰπόλος ἀγγείλῃ γήραος ἀδρανίην.

Ἀδέσποτον.

Αὐλοὺς Πανὶ Μελίσκος. ὁ δ' ἔννεπε μὴ γέρας αἴρειν
τούτοις. ἐκ καλάμων οἶστρον ἐπεσπασάμην.

Ἀνύτης.

Φριξοκόμα τάδε Πανί, καὶ αὐλιάσιν θέτο νύμφαις
δῶρον ὑπὸ σκοπιᾶς Θεύδοτος οἰονόμος,
αἵ μιν ὑπὸ ζαθέοιο θέρευς μέγα κεκμηῶτα
παῦσαν, ὀρέξασαι χερσὶ μελιχρὸν ὕδωρ.

ΑΠΟ ΣΤΡΑΤΙΩΤΩΝ. 25

Σιμωνίδου.

Τόξα τάδε πτολέμοιο πεπαυμένα δακρυόεντος,
νηῷ ὑπ' ἀθηναίης κεῖται ὑπωρόφια,
πολλάκι δὴ στονόεντα κατὰ κλόνον ἐν δαΐ φωτῶν,
περσῶν ἱππομάχων αἵματι λουσάμενα.

Μνησάρχου.

Σοὶ μὲν καμπύλα τόξα, καὶ ἰοχέαιρα φαρέτρα,
δῶρα παρὰ Προμάχου Φοῖβε τάδε κρέμαται.
ἰοὺς δὲ πτερόεντας, ἀνὰ κλόνον ἄνδρες ἔχουσιν
ἐν κραδίαις, ὀλοὰ ξείνια δυσμενέων.

Ἀντιπάτρου σιδωνίου.

Τὰν πρὶν ἐνυαλίοιο, καὶ εἰράνας ὑποφᾶτιν,
μέλπουσαν κλαγγὰν βάρβαρον ἐκ στομάτων,
χαλκοπαγῆ σάλπιγγα, γέρας Φερένικος ἀθάνᾳ
λήξας καὶ πολέμου, καὶ θυμέλας, ἔθετο.

Σιμωνίδου.

Οὕτω τοι μελίη ταναὴ ποτὶ κίονα μακρὸν
ἧσο, πανομφαίῳ Ζηνὶ μένουσ' ἱερά.
ἤδη γὰρ χαλκός τε γέρων, αὐτή τε τέτρουσαι
πυκνὰ κραδαινομένη δηΐῳ ἐν πολέμῳ.

Παύλου σιλεντιαρίου.

Ἀσπίδα ταυρείην ἔρυμα χροὸς, ἀντιβίων τε
Πολλάκις ἐγχείην γευσαμένην χολάδων,

καὶ τὸν ἀλεξιβέλεμνον ἀπὸ στέρνοιο χιτῶνα,
καὶ κόρυν, ἱππείαις θριξὶ δασυνομένην,
ἄνθετο Λυσίμαχος γέρας ἄρει, ἡρακλέον νῦν
ἀντὶ πανοπλίης βάκτρον ἀμειψάμενος.

Τοῦ αὐτοῦ.

Ζηνὶ τόδ' ὀμφάλιον σάκεος ῥύφος, ᾧ ἔπι, λαιὴν
ἔσχεν ἀριστεύων, ἄνθετο Νικαγόρας.
πᾶν δὲ τὸ λοιπὸν, ἄκοντες, ἰσήριθμός τε χαλάζῃ
χερμὰς, καὶ ξιφέων ἐξεκόλαψε γένυς.
ἀλλὰ καὶ ἀμφίδρυπτον ἐὸν τόδε χειρὶ μεναίχμᾳ
σώζετο Νικαγόρα. σῶζε δὲ Νικαγόραν.
θεσμὸν τὸν σπάρτας μενεφύλοπιν, ἀμφὶ βοείᾳ
τῇδέ τις ἀθρήσει πάντα φυλασσόμενον.

Γαλλαδᾶ.

Τὸν θῶ, καὶ τὰς κνῆ, τάν τ' ἀσπίδα, καὶ δόρυ, καὶ κρᾶ,
Γορδιοπριλάριος ἄνθετο Τιμοθέῳ.

Εἰς τὸ αὐτὸ Εὐτολμίου
ἰλλουστρίου.

Κνημῖδας, θώρηκα, σάκος, κόρυν, ἔγχος, ἀθήνῃ
ῥῦφος μεμβιάδης γέλλιος ἐκρέμασεν.

Ἀντιφίλου.

Δοῦρας ἀλεξάνδροιο, λέγει δέ σε γράμματ' ἐκείνου
ἐκ πολέμου θέσθαι σύμβολον ἀρτέμιδι,
ὅπλον ἀνικήτοιο βραχίονος. ἆ καλὸν ἔγχος,
ᾧ πόντος, καὶ χθὼν εἶκε κραδαινομένῳ.
ἵλαθι δοῦρας ἀταρβές. ἀεὶ δέ σε πᾶς τις ἀθρήσας,
ταρβήσει, μεγάλης μνησάμενος παλάμης.

Ἡγησίππου.

Ἀσπὶς ἀπὸ βροτέων ὤμων Τιμάνορος ἧμαι
ναῷ ὑπωροφία Γαλλάδος ἀλκιμάχας,

πολλὰ σιδαρείου κεκονιμένα ἐκ πολέμοιο,
τόν με φέροντ' ἀεὶ ῥυομένα θανάτου.

Ἀδηλον.

Ἤδη τῇδε μένω πολέμου δίχα, καλὸν ἄνακτος
στέρνον ἐμῷ νώτῳ πολλάκι ῥυσαμένα.
καίπερ τηλεβόλους ἰούς, καὶ χερμάδι' αἰνὰ
μυρία, καὶ δολιχὰς δεξαμένα κάμακας,
οὐδέ ποτε κλεινοῖο λιπεῖν περιμάκεα πῆχυν
φημὶ κατὰ βλοσυρὸν φλοῖσβον ἐνυαλίου.

Λεωνίδου.

Ὀκτώ τοι θυρεούς, ὀκτὼ κράνη, ὀκτὼ ὑφαντοὺς
θώρηκας, τόσσας δ' αἱμαλέας κοπίδας,
ταῦτ' ἀπὸ λευκανῶν κορυφάσια ἔντε' ἀθάνᾳ
ἄγων Εὐάνθευς θῆχ' ὁ βιαιομάχας.

Τοῦ αὐτοῦ.

Τοὺς θυρεοὺς ὁ μολοσσὸς ἰτωνίδι δῶρον ἀθάνᾳ
Πύρρος ἀπὸ θρασέων ἐκρέμασεν γαλατᾶν,
πάντα τὸν ἀντιγόνου καθελὼν στρατόν. οὐ μέγα θαῦμα,
αἰχμηταὶ καὶ νῦν, καὶ πάρος αἰακίδαι.

Τοῦ αὐτοῦ.

Οἵδ' ἀπὸ λευκανῶν θυρεάσπιδες, οἵδε χαλινοὶ
στοιχηδόν, ξεστοί τ' ἀμφίβολοι κάμακες,
δέδμηνται, ποθεῦσαι ὁμῶς ἵππους τε, καὶ ἄνδρας
Γαλλάδι. τοὺς δ' ὁ μέλας ἀμφέχανεν θάνατος.

Μελεάγρου.

Τίς τάδε μοι θνητῶν περὶ θριγκοῖσιν ἀνῆψε
σκῦλα, πανωχίστην τέρψιν ἐνυαλίου;
οὔτε γὰρ αἰγανέαι περιαγέες, οὔτε τι πήληξ
ἄλοφος, οὔτε φόνῳ χρανθὲν ἀνῆρε σάκος.

ἀμφ' αὐτῷ γανόωντα, καὶ ἀστυφέλικτα σιδήρῳ,
οἷά περ οὐκ ἐνοπᾶς, ἀλλὰ χορῶν ἔναρα.
οἷς θάλαμον κοσμεῖτε γαμήλιον· ὅπλα δὲ λύθρῳ
λειβόμενα βροτέῳ, σηκὸς ἄρηος ἔχοι.

Φιλίππου.

Ἔμβολα χαλκογένεια, φιλόπλοα τεύχεα νηῶν,
ἀκτιακοῦ πολέμου κείμεθα μαρτύρια.
ἠνὶ δὲ σιμβλοῖς κηροτρόφα δῶρα μελισσῶν,
ἑσμῷ βομβητῇ κυκλόσε βριθόμενα.
καίσαρος εὐνομίης χρηστὴ χάρις· ὅπλα γὰρ ἐχθρῶν,
καρποὺς εἰρήνης ἀντεδίδαξε τρέφειν.

Ἀντιπάτρου.

Ἡ κόρυς, ἀμφοτέρην ἔλαχον χάριν· εἰμὶ δ' ὁρᾶσθαι
καὶ τερπνὴ φιλίοις, καὶ φόβος ἀντιπάλοις.
ἐκ δὲ Πυλαιμένεος, Πείσων μ' ἔχει· ἔπρεπεν ἄλλαις
οὔτε κόρυς χαίταις, οὔτε κόμαι, κόρυθι.

ΑΠΟ ΤΑΧΥΓΡΑΦΩΝ. 26

Φιλίππου.

Κυκλοτερῆ μόλιβον, σελίδων σημάντορα πλευρᾶς,
καὶ σμίλην δονάκων ἀκροβελῶν γλυφίδα,
καὶ κανονῖδ' ὑπάτην, καὶ τὴν παρὰ θῖνα κίσηριν,
αὐχμηρὸν πόντου τρημαρόεντα λίθον,
καλλιμένης μούσαις ἀποπαυσάμενος καμάτοιο,
θῆκεν, ἐπεὶ γήρᾳ κανθὸς ἐπεσκέπετο.

Ἀδήλου.

Γραμμοτόκῳ πλήθοντα μελάσματι κυκλομόλιβδον,
καὶ κανόνα γραφίδων ἰθυτάτων φύλακα,
καὶ γραφικοῖο δοχεῖα κελαινοτάτοιο ῥεέθρου,
ἄκρα τε μεσσοτόμους εὐγλυφέας καλάμους,

τρηχαλέην τε λίθον, δονάκων αἰθυγέα κόσμου,
ἔνθα περιτριβέων ὀξὺ χάραγμα πέλει,
καὶ γλυφανοῦ καλάμου πλατέος γλωχῖνα σιδήρου,
ὅπλα σοι ἐμπορίης ἄνθετο τῆς ἰδίης,
κεκμηκὼς Μενέδημος ὑπ᾽ ἀχλύος ὄμμα παλαιὸν
ἑρμεία. σὺ δ᾽ ἀεὶ φέρβε τὸν ἐργατίνην.

Παύλου σιλεντιαρίου.

Γυρὸν κυανέης μόλιβον σημάντορα γραμμῆς,
καὶ σκληρῶν ἀκόνην τρηχαλέην καλάμων,
καὶ πλατὺν ὀξυντῆρα μεσοσχιδέων δονακήων,
καὶ κανόνα γραμμῆς ἰθυπόρου ταμίην,
καὶ χρόνιον γλυπτοῖσι μέλαν πεφυλαγμένον ἄντροις,
καὶ γλυφίδας καλάμων ἄκρα μελαινομένων,
ἑρμείη φιλόδημος, ἐπεὶ χρόνου ἐγκρεμὲς ἤδη
ἦλθε κατ᾽ ὀφθαλμῶν ῥυσὸν ἐπισκύνιον.

Αδηλον.

Τὸν προχοέντα μόλιβδον, ὃς ἀτραπὸν οἶδε χαράσσειν,
ὀρθὰ παραξύων ἰθυτενῆ κανόνα,
καὶ χάλυβα σκληρὸν καλαμηφάγον, ἀλλὰ καὶ αὐτὸν
ἡγεμόνα γραμμῆς ἀπλανέος κανόνα,
καὶ λίθον ὀκρυόεντα, δόναξ ὅθι διπλόον ὀδόντα
θήγεται, ἀμβλυωθεὶς ἐκ δολιχογραφίης,
καὶ βυθίην τρίτωνος ἁλιπλάγκτοιο χαμεύνην
σπόγγον, ἀκεστορίην πλαζομένης γραφίδος,
καὶ κίστην πολύωπα μελανδόκον, εἶν ἑνὶ πάντα
αὐγραφέος τέχνης ὄργανα ῥυομένην,
ἑρμῇ Καλλιμένης, τρομερὴν ὑπὸ γήραος ὄκνῳ
χεῖρα καθαρμόζων ἐκ δολιχῶν καμάτων.

Αδηλον.

Ἄβροχον ἀπλανέος μόλιβον γραπτῆρα κελεύθου,
ἧς ἔπι, ῥιζοῦται γράμματος ἁρμονίη,

καὶ κανόνα ῥοχαλοῖο κυβερνητῆρα μολίβδου,
 καὶ λίθακα ῥιπτὴν σπόγγῳ εἰδομένην,
καὶ μέλανος σταθεροῖο δοχήιον, ἀλλὰ καὶ αὐτῶν
 εὐγραφέων καλάμων ἀκροβαφεῖς ἀκίδας,
σπόγγον ἁλὸς βλάστημα, χυτῆς λειμῶνα θαλάσσης,
 καὶ χαλκὸν δονάκων τέκτονα λεπταλέων,
ἐνθάδε Καλλιμένης φιλομειδέσιν ἄνθετο μούσαις,
 γήραϊ κεκμηκὼς ὄμματα, καὶ παλάμην.

Ἰουλιανοῦ ἀπὸ ὑπάρχων αἰγυπτίου.

Ἀκλινέας γραφίδεσσιν ἀπιθύνοντα πορείας
 τόνδε μόλιβδον ἄγων, καὶ μολίβου κανόνα
σύνδρομον ἡνιοχῆα, πολυρήτου τ' ἀπὸ πέτρης
 λᾶαν, ὃς ἀμβλεῖαν θῆκε γένυν καλάμου,
σὺν δ' αὐτοῖς καλάμοισι μέλαν, μυστήρια φωνῆς
 ἀνδρομέης, σμίλης τ' ὀξύτομον κοπίδα,
ἑρμείῃ φιλόδημος, ἐπεὶ χρόνος ὄμματος αὐγὴν
 ἀμβλυώσσε, παλάμῃ δῶκεν ἐλευθερίην.

Τοῦ αὐτοῦ.

Αὔλακας ἰθυπόρων γραφίδων κύκλοισι χαράσσων,
 ἄνθεμά σοι προχθεὶς οὗτος ἐμὸς μόλιβος,
καὶ μολίβῳ χρωστῆρι κανὼν, τύπον ὀρθὸν ὀπάζων,
 καὶ λίθος εὐχιδέων θηγαλέος καλάμων,
σὺν καλάμοις ἄγγος τε μελανδόκον, οἷσι φυλάσσει
 αἰὼν ἐσσομένοις γῆρυν ἀποιχομένων,
δέχνυσο, καὶ γλυπτῆρα σιδήρεον· ᾧ θρασὺς ἄρης
 σὺν μούσαις, ἰδίην δῶκε διακτορίην.
ἑρμείη, σὰ γὰρ ὅπλα, σὺ δ' ἀδρανέος φιλοδήμου
 ἴθυνε ζωὴν, λειπομένοιο βίου.

ΑΠΟ ΧΕΙΡΩΝΑΚΤΩΝ. Φιλίππου. 27

Αὐλὸν καμινευτῆρα τὸν φιλήνεμον,
 ῥίνην τε πασὶ χρυσὸν ὠκυδήκτορα,

καὶ τὸν δίχηλον καρκίνον πυραγρέτην,
πτωκὸς πόδας τε τοῦσδε λαχανηλόγους.
ὁ χρυσοτέκτων Δημοφῶν κυλληνίῳ
ἔθηκε, γήρᾳ κανθὸν ἐζοφωμένος.

Παγκρατίου.

Ἐκ πυρὸς ὁ ῥαιστὴρ, καὶ ὁ καρκίνος, ἥ τε πυράγρη,
ἄγκειθ' ἡφαίστῳ δῶρα Πολυκράτεος.
ᾧ πυκνὸν κροτέων ὑπὲρ ἄκμονος, εὕρετο παισὶν
ὄλβον, οἰζυρὴν ὠσάμενος πενίην.

Φιλίππου.

Στάθμην ἰθυτενῆ μολιβαυγέα, ῥυτίδα τε
σφῦραν, καὶ γυρὰς ἀμφιδέτους ὀφρίδας,
καὶ στιβαρὸν πέλεκυν στελεχητόμον, ἰθύδρομόν τε
πρίονα μιλτείῳ στάγματι πειθόμενον,
τρύπανά θ' ἑλικεσί χέρα, τέρετρά τε, μιλτοθυρῆ τε
χοῖνον ὑπ' ἀκρονύχῳ ψαλλομένην κανόνι,
σοὶ κούρη γλαυκῶπι Λεόντιχος ὤπασε δῶρον,
ἄνθος ἐπεὶ γυίων, πᾶν ἀπέδυσε χρόνος.

Λεωνίδου.

Θῆρις ὁ δαιδαλόχειρ τᾷ Παλλάδι πῆχυν ἀκαμπῆ,
καὶ τετανὸν νώτῳ καμπτόμενον πρίονα,
καὶ πέλεκυν, ῥυκάναντ' εὐαγέα, καὶ περιαγὲς
τρύπανον, ἐκ τέχνας ἄνθετο παυσάμενος.

ΤΕΛΟΣ ΤΟΥ ΕΚΤΟΥ
ΤΜΗΜΑΤΟΣ.

ΑΡΧΗ ΤΟΥ ΕΒΔΟΜΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ.

Ἐν τῷδε τῷ ἑβδόμῳ τμήματι περιέχεται ἑταιρικά τινα ἀποφθέγματα. τὰ μὲν, ὡς ἐγκώμια. τὰ δ' ὡς ἐπιστολαί. τὰ δ' ὥσαν ἕκαστον ἔτυχεν, ὅσα μὴ πρὸς τὸ ἀσεμνότερον, καὶ αἰσχρότερον ἀποκλίνει. τὰ γὰρ τοιαῦτα, πολλὰ ἐν τῷ ἀντιγράφῳ ὄντα, παρέλιπε φησὶν ὁ Πλανούδης.

ΜΕΛΕΑΓΡΟΥ.

Δὺ μέλος νὴ Πᾶνα τὸν ἀρκάδα πη=
κτίδι μέλπεις
ἢ Ζηνοφίλα λιγὺ, ἁδὺ κρέκεις τί μέλος.
ποῖ σε φύγω; πάντη με περιστείχου=
σιν ἔρωτες,
οὐδ' ὅσον ἀμπνεῦσαι βαιὸν ἐῶσι χρόνον.
ἢ γάρ μοι μορφὴ βάλλει. πόθεν; ἢ πάλι μοῦσα,
ἢ χάρις. ἢ τί λέγω; πάντα πυρὶ φλέγομαι.

Τοῦ αὐτοῦ.

Νὴ τὸν ἔρωτα, θέλω τὸ παρ' οὔασιν ἡλιοδώρας
φθέγμα κλύειν, ἢ τᾶς Λατοΐδεω κιθάρας.

Ἄδηλον.

Τίς, ῥόδον ὁ στέφανος Διονυσίου, ἢ ῥόδον αὐτὸς
τοῦ στεφάνου; δοκέω λείπεται ὁ στέφανος.

Μελεάγρου.

Ο στέφανος περὶ κρατὶ μαραίνεται ἡλιοδώρας.
αὐτὴ δ' ἐκλάμπει τοῦ στεφάνου στέφανος.

Τοῦ αὐτοῦ.

Ηδη λευκὸν ἴον θάλλει. θάλλει δὲ φίλομβρος
νάρκισσος, θάλλει δ' οὐρεσίφοιτα κρίνα.
ἤδη δ' ἡ φιλέραστος ἐν ἄνθεσιν ὥριμον ἄνθος,
Ζηνοφίλα, πειθοῦς ἡδὺ τέθηλε ῥόδον.
λειμῶνες, τί μάταια κόμαις ἔπι φαιδρὰ γελᾶτε;
ἡ γὰρ παῖς, κρείσσων ἡδυπνόων στεφάνων.

Τοῦ αὐτοῦ.

Γλέξω λευκόϊον, πλέξω δ' ἁπαλοῖς ἅμα μύρτοις
νάρκισσον, πλέξω καὶ τὰ γελῶντα κρίνα,

πλέξω καὶ κρόκον ἡδύν· ἐπιπλέξω δ' ὑάκινθον
πορφυρέην, πλέξω καὶ φιλέραστα ῥόδα,
ὡς ἂν ἐπὶ κροτάφοις μυροβοστρύχου Ἡλιοδώρας
εὐπλόκαμον χαίτην ἀνθοβολῇ στέφανος.

Τοῦ αὐτοῦ.

Φαμί ποτ' ἐν μύθοις τὰν εὔλαλον Ἡλιοδώραν
νικάσειν αὐτὰς τὰς χάριτας χάρισιν.

Τοῦ αὐτοῦ.

Ὀξυβόαι κώνωπες, ἀναιδέες, αἵματος ἀνδρῶν
σίφωνες, ἀνδρῶν κνώδαλα διπτέρυγα,
Βαιὸν Ζηνοφίλαν λίτομαι, πάρεθ' ἥσυχον ὕπνον
εὕδειν. τὰ μὰ δ' ἰδοὺ σαρκοφαγεῖτε μέλη.
καὶ τί προσικέτην αὐδῶ; καὶ θῆρες ἄτεγκτοι
τέρπονται τρυφερῷ χρωτὶ χλιαινόμενοι.
ἀλλ' ἔτι νῦν προλέγω κακὰ θρέμματα, λήγετε τόλμης,
ἢ γνώσεσθε χερῶν ζηλοτύπων δύναμιν.

Τοῦ αὐτοῦ.

Πταίης μοι κώνωψ ταχὺς ἄγγελος. οὔασι δ' ἄκροις
Ζηνοφίλας ψαύσας, προσψιθύριζε τάδε,
ἄγρυπνος μίμνει σε. σὺ δ' ὦ λήθαργε, φιλούντων
εὕδεις. εἶα. πέτου. ναὶ φιλόμουσε, πέτου.
ἥσυχα δὲ φθέγξαι, μὴ καὶ σύγκοιτον ἐγείρας,
κινήσῃς ἐπ' ἐμοὶ ζηλοτύπους ὀδύνας.
ἢν δ' ἀγάγῃς τὴν παῖδα, δορᾶς στέψω σε λέοντος
κώνωψ, καὶ δώσω χειρὶ φέρειν ῥόπαλον.

Τοῦ αὐτοῦ.

Νὴ τὴν νηξαμέναν χαροποῖς ἐνὶ κύμασι Κύπριν,
ἔστι καὶ ἐκ μορφᾶς ἁ τρυφερὰ, τρυφερά.

Τοῦ αὐτοῦ.

Ἐντὸς ἐμῆς κραδίης τὴν εὔλαλον Ἡλιοδώραν
ψυχὴν τῆς ψυχῆς ἔπλασεν αὐτὸς ἔρως.

Σιμωνίδου.

Βοίδιον αὐλητρὶς, καὶ πυθιὰς, αἵ ποτ' ἐρασταὶ
σοὶ Κύπρι, τὰς ζώνας, τάς τε γραφὰς ἔθεσαν.
ἔμπορε, καὶ φορτηγὲ, τὸ σὸν βαλάντιον οἶδεν
καὶ πόθεν αἱ ζῶναι, καὶ πόθεν οἱ πίνακες.

Μελεάγρου.

Ἀνθοδίαιτε μέλισσα, τί μοι χροὸς Ἡλιοδώρας
ψαύεις, ἐκπρολιποῦσ' εἰαρινὰς κάλυκας;
ἢ σύγε μηνύεις ὅτι καὶ γλυκὺ, καὶ δύσοιστον,
πικρὸν ἀεὶ κραδίᾳ κέντρον ἔρωτος ἔχει.
ναὶ δοκέω, τοῦτ' ἦν. τοῦτ' ὦ φιλέραστε. παλίμπους
στεῖχε. πάλαι τὴν σὴν οἴδαμεν ἀγγελίην.

Ἀδηλον.

Καὶ πυρὶ, καὶ νιφετῷ με, καὶ εἰ βούλοιο, κεραυνῷ
βάλλε, καὶ εἰς κρημνοὺς ἕλκε, καὶ εἰς πελάγη.
τὸν γὰρ ἀπαυδήσαντα, πόθοις, καὶ ἔρωτι δαμέντα,
οὐδὲ Διὸς ψύχει πῦρ ἐπιβαλλόμενον.

Μελεάγρου.

Τὸ σκύφος ἡδὺ γέγηθε. λέγει δ' ὅτι τᾶς φιλέρωτος
Ζηνοφίλας ψαύει τοῦ λαλιοῦ στόματος.
ὄλβιον. εἴθ' ὑπ' ἐμοῖς χείλεσσιν χείλεα θεῖσα,
ἀπνευστὶ ψυχὰν τὰν ἐν ἐμοὶ προπίοι.

Τοῦ αὐτοῦ.

Κηρύσσω τὸν ἔρωτα τὸν ἄγριον. ἄρτι γὰρ ἄρτι
ὀρθρινὸς ἐκ κοίτας ᾤχετ' ἀποπτάμενος.
ἔστι δ' ὁ παῖς γλυκύδακρυς. ἀείλαλος. ὠκύς. ἀθαμβής.
σιμὰ γελῶν. πτερόεις. νῶτα φαρετροφόρος.

πατρὸς δ' οὐκέτ' ἔχω φράζειν τίνος. οὔτε γὰρ αἰθὴρ,
οὐ χθών φησι τεκεῖν τὸν θρασὺν, οὐ πέλαγος.
πάντῃ γὰρ, καὶ πᾶσιν ἀπέχθεται. ἀλλ' ἐσορᾶτε
μή που νῦν ψυχαῖς ἄλλα τίθησι λίνα.
καίτοι κεῖνος ἰδοὺ περὶ φωλεόν. οὔ με λέληθας
τοξότα, Ζηνοφίλας ὄμμασι κρυπτόμενος.

Τοῦ αὐτοῦ.

Πωλείσθω καὶ ματρὸς ἔτ' ἐν κόλποισι καθεύδων,
πωλείσθω. τί δέ μοι τὸ θρασὺ τοῦτο τρέφειν;
καὶ γὰρ σιμὸν ἔφυ, καὶ ὑπόπτερον ἄκρα δ' ὄνυξι
κνίζει. καὶ κλαῖον πολλὰ, μεταξὺ γελᾷ.
πρὸς δ' ἔτι λοιπὸν, ἄθρεπτον. ἀείλαλον. ὀξὺ δεδορκός.
ἄγριον. οὐδ' αὐτᾷ ματρὶ φίλᾳ τιθασόν.
πάντα τέρας τοιγὰρ, πεπράσεται. εἴτις ἀπόπλους
ἔμπορος ὠνεῖσθαι παῖδα θέλοι, προσίτω.
καίτοι λίσσετ' ἰδοὺ δεδακρυμένος. οὔτι σε πωλῶ.
θάρσει. Ζηνοφίλᾳ σύντροφος ὧδε μένε.

Τοῦ αὐτοῦ.

Εἶπε Λυκαινίδι Δορκὰς, ἴδ' ὡς ἐπικτητα φιλοῦσα,
ἥλως. οὐ κρύπτει πλαστὸν ἔρωτα χρόνος.

Λεωνίδου.

Οὐκ ἀδικῶ τὸν ἔρωτα. γλυκύς. μαρτύρομαι αὐτὴν
κύπριν. βέβλημαι δ' ἐκ δολίου κέραος.
καὶ πᾶς τεφροῦμαι. θερμῷ δ' ἔπι, θερμὸν ἰάλλει
ἄρβακτον. λωφᾷ δ' οὐδ' ὅσον ἰοβόλος.
χὼ θνητὸς τὸν ἀγιρὸν ἐσώκει. θνητὸς ὁ δαίμων;
τίσομαι. ἐγκλήμων δ' ἔσομ' ἀρξάμενος.

Μελεάγρου.

Νὺξ μακρὴ, καὶ χεῖμα. μέσην δ' ἐπὶ πλειάδα δύει.
κἀγὼ πὰρ προθύροις νείσομαι ὑόμενος,

φωθεὶς τῆς δολίης ἑλένης πόθῳ. οὐ γὰρ ἔρωτα
Κύπρις, ἀνιηρὸν δ' ἐκ πυρὸς ἧκε βέλος.

Τοῦ αὐτοῦ.

Γυμνὴν ἢν ἐσίδῃς καλλίστιον ὦ ξένε, φήσεις,
ἤλλακται διπλοῦν γράμμα συρηκοσίων.

Ποσειδίππου, ἢ Ἀσκληπιάδου.

Αὐτοὶ τὴν ἁπαλὴν Εἰρήνιον εἶδον ἔρωτες,
Κύπριδος ἐκ χρυσέων ἐρχόμενοι θαλάμων,
ἐκ τριχὸς ἄχρι ποδῶν ἱερὸν θάλος, οἷά τε λύγδου
γλυπτὴν παρθενίων βριθομένην θαλάμων.
καὶ πολλοὺς τότε χερσὶν ἐπ' ἠϊθέοισιν ὀϊστοὺς
τόξου πορφυρέης ἧκαν ἀφ' ἁρπεδόνης.

Μελεάγρου.

Ζηνοφίλα, κάλλος μὲν ἔρως. σύγκοιτα δὲ φίλτρα
Κύπρις ἔδωκεν ἔχειν. αἱ χάριτες δέ, χάριν.

Τοῦ αὐτοῦ.

Ναὶ μὰ τὸν εὐπλόκαμον Τιμοῦς φιλέρωτα κίκιννον,
καὶ μυρόπνουν Δημοῦς χρῶτα τὸν ὑπναπάτην,
ναὶ πάλιν ἰλιάδος φίλα παίγνια, ναὶ φιλάγρυπνον
λύχνον, ἐμῶν κώμων πολλὰ πιόντα μέλη,
βαιὸν ἔχω τό γε λειφθὲν ἔρως ἐπὶ χείλεσι φαῦμα.
εἰ γ' ἐθέλεις, καὶ τοῦτ' εἰπέ, καὶ ἐκπτύσομαι.

Ἀσκληπιάδου.

Αἱ σάμιαι Βιττὼ, καὶ νάννιον, εἰς ἀφροδίτης
φοιτᾶν τοῖς αὐτῆς οὐκ ἐθέλουσι νόμοις.
εἰς δ' ἕτερ' αὐτομολοῦσιν, ἃ μὴ καλά. δέσποτι Κύπρι,
μίσει τὰς κοίτας τὰς παρὰ σοὶ φυγάδας.

Τοῦ αὐτοῦ.

Τῷ θαλλῷ Διδύμη με συνήρπασεν. ὤμοι ἐγὼ δέ,
τήκομαι ὡς κηρὸς πὰρ πυρὶ κάλλος ὁρῶν.

εἰ δὲ μέλαινα, τί τοῦτο; καὶ ἄνθρακες. ἀλλ' ἂν ἐκείνους
θάλψωμεν, λάμπουσ' ὡς ῥόδεαι κάλυκες.

Ποσειδίππου.

Λίσσομ' Ἔρως, τὸν ἄγρυπνον ἐμοὶ πόθον Ἡλιοδώρας
κοίμισον, αἰδεσθεὶς Μοῦσαν ἐμὴν ἱκέτιν.
νὴ γὰρ δὴ τὰ σὰ τόξα, τὰ μὴ δεδιδαγμένα βάλλειν
ἄλλον, ἀεὶ δ' ἐπ' ἐμοὶ πτηνὰ χέοντα βέλη,
εἰ καί με κτείνῃς, λείψω φωνὴν προϊέντα
γράμματ', Ἔρωτος ὅρα ξεῖνε μιαιφονίην.

Ἀγαθίου σχολαστικοῦ.

Εἰ φιλέεις, μὴ πάμπαν ὑποκλασθέντα χαλάσσῃς
θυμὸν ὀλισθηρῆς ἔμπλεον ἱκεσίης.
ἀλλά τι καὶ φρονέοις στεγανώτερον, ὅσον ἐρύσαι
ὀφρύας, ὅσον ἰδεῖν βλέμματι φειδομένῳ.
ἔργον γάρ τι γυναιξὶν ὑπερφιάλους ἀθερίζειν,
καὶ κατακαγχάζειν τῶν ἄγαν οἰκτροτάτων.
κεῖνος δ' ἐστὶν ἄριστος ἐρωτικὸς, ὃς τάδε μίξει
οἶκτον ἔχων ὀλίγῃ ξυνὸν ἀγηνορίῃ.

Παύλου σιλεντιαρίου.

Χρύσεος ἀψαύστοιο διέτμαγεν ἅμμα κορείας
Ζεὺς, διαδὺς Δανάας χαλκελάτους θαλάμους.
φημὶ λέγειν τὸν μῦθον ἐγὼ τάδε, χάλκεα νικᾷ
δάπεδα, καὶ δεσμοὺς χρυσὸς ὁ πανδαμάτωρ.
χρυσὸς, ὅλους ῥυτῆρας, ὅλας κληῖδας ἐλέγχει.
χρυσὸς ἐπιγνάμπτει τὰς σοβαροβλεφάρους.
καὶ Δανάας ἐλύγωσεν ὅδε φρένα. μή τις ἐραστὴς
λισσέσθω Παφίαν, ἀργύριον παρέχων.

Ἀγαθίου σχολαστικοῦ.

Τὸν σοβαρὸν Πολέμωνα, τὸν ἐν θυμέλῃσι Μενάνδρου
κείραντα γλυκεροὺς τῆς ἀλόχου πλοκάμους,

ὁπλότερος

ὁπλότερος Πολέμων μιμήσατο. καὶ τὰ ῥοδόενθης
βόστρυχα, παντόλμοις χερσὶν ἐληΐσατο.
καὶ ῥαγικοῖς ἀχέεσι τὸ κωμικὸν ἔργον ἀμείψας,
μάστιξεν ῥαδινῆς ἄψεα θηλυτέρης.
ζηλομανὲς τὸ κόλασμα. τί γὰρ τόσον ἤλιτε κούρη,
εἴ με κατοικτείρειν ἤθελε τειρόμενον;
σχέτλιος. ἀμφοτέρους δὲ διέτμαγε μέχρι καὶ αὐτοῦ
βλέμματος, ἐντύνσας αἴθοπα βασκανίην.
ἀλλ' ἔμπης, τελέθει μισούμενος. αὐτὰρ ἔγωγε,
δύσκολος, οὐχ ὁρόων τὴν περιηγρομένην.

Τοῦ αὐτοῦ.

Εἰ καὶ νῦν πολιῇσι κατάνασε, καὶ τὸ θαλυκρὸν
κεῖνο κατημβλύνθη κέντρον ἐρωμανίης,
ὤφελον ὦ Κλεόβουλε πόθους νεότητος ἐπιγνοὺς,
νῦν καὶ ἐποικτείρειν ὁπλοτέρων ὀδύνας,
μήδ' ἐπὶ τοῖς ξυνοῖς κοτέειν μέγα, μὴ δὲ κομάων
τὴν ῥαδινὴν κούρην πάμπαν ἀπαγλαΐσαι.
ἀντίπαλος τῇ παιδὶ πάρος μεμέλησο ταλαίνῃ.
καὶ νῦν ἐξαπίνης ἀντίπαλος γέγονας.

Παύλου σιλεντιαρίου.

Μέχρι τίνος φλογόεσσαν ὑποκλέπτοντες ὀπωπὴν,
φώριον ἀλλήλων βλέμμα τιτυσκόμεθα;
λεκτέον ἀμφαδίην μελεδήματα. κἤν τις ἐρύξῃ
δράσσας, ἢ λέξας ἐχθρὸς ἔρωτος ἀνὴρ,
φάρμακον ἀμφοτέροις ξίφος ἔσσεται ἥδιον ἡμῖν,
ξυνὸν ἀεὶ μεθέπειν ἢ βίον, ἢ θάνατον.

Ἀγαθίου σχολαστικοῦ εἰς Ἀριάδνην
κιθαριστρίδα.

Εἴ ποτε μὲν κιθάρης ἐπαφήσατο πλῆκτρον ἔχουσα,
κούρη Τερψιχόρης ἀντεμέλιξε μίτοις.

εἰ ποτε δὲ τραγικῷ ῥοιζήματι ῥήξατο φωνὴν,
αὐτῆς Μελπομένης βόμβον ἀπεπλάσατο.
εἰ δὲ καὶ ἀγλαΐης κρίσις ἵστατο, μᾶλλον ἂν αὐτὴ
Κύπρις ἐνικήθη, κἂν ἐδίκαζε Πάρις.
σιγῇ ἐφ' ἡμείων, ἵνα μὴ Διόνυσος ἀκούσας,
τῶν Ἀριαδνείων ζῆλον ἔχοι λεχέων.

Μακεδονίου ὑπάτου.

Φωσφόρε, μὴ τὸν ἔρωτα βιάζεο, μηδὲ διδάσκου
Ἄρεϊ γειτονέων, νηλεὲς ἦτορ ἔχειν.
ὡς δὲ πάρος κλυμένης ὁρόων φαέθοντα μελάθρῳ,
οὐ δρόμον ὠκυπόδην εἶχες ἀπ' ἀντολίης.
οὕτω μοι περὶ νύκτα μόγις ποθέοντι φανεῖσαν,
ἔρχεο δηθύνων, ὡς παρὰ κιμμερίοις.

Τοῦ αὐτοῦ.

Λῆξον ἔρως, κραδίης τε, καὶ ἥπατος. εἰ δ' ἐπιθυμεῖς
βάλλειν, ἄλλο τί μου τῶν μελέων μετάβα.

Τοῦ αὐτοῦ.

Ἕλκος ἔχω τὸν ἔρωτα. ῥέει δέ μοι ἕλκεος ἰχὼρ
δάκρυον, ὠτειλῆς οὔποτε τερσομένης.
εἰμὶ καὶ ἐκ κακότητος ἀμήχανος. οὐδὲ μαχάων
ἤπιά μοι πάσσει φάρμακα δευομένῳ.
τήλεφός εἰμι κόρη. σὺ δὲ γίνεο πιστὸς ἀχιλλεύς.
κάλλεϊ σῷ παῦσον τὸν πόθον, ὡς ἔβαλες.

Παύλου σιλεντιαρίου.

Εἰπὲ τίνι πλέξεις ἔτι βόστρυχον, ἢ τίνι χεῖρας
φαιδρυνεῖς, ὀνύχων ἀμφιτεμὼν ἀκίδα.
ἐς τί δὲ κοσμήσεις ἁλιανθέϊ φάρεα κόχλῳ,
μηκέτι τῆς καλῆς ἐγγὺς ἰὼν ῥοδόπης.
ὄμμασιν οἷς ῥοδόπην οὐ δέρκομαι, οὐδὲ φαεινῆς
φέγγος ἰδεῖν ἐθέλω χρύσεον ἠριπόλης.

Μακεδονίου ὑπάτου.

Τὴν Νιόβην κλαίουσαν ἰδών ποτε βουκόλος ἀνὴρ,
θάμβεεν, εἰ λείβειν δάκρυον οἶδε λίθος.
αὐτὰρ ἐμὲ στενάχοντα τόσης κατὰ νυκτὸς ὁμίχλην
ἔμπνοος Εὐίππης οὐκ ἐλέαιρε λίθος.
αἴτιος ἀμφοτέροισιν ἔρως, ὀχετηγὸς ἀνίης,
τῇ Νιόβῃ τεκέων, αὐτὰρ ἐμοὶ, παθέων.

Παύλου σιλεντιαρίου.

Χρυσῆς εἰρύσασα μίαν τρίχα Δωρὶς ἐθείρης,
οἷα δορυκτήτους δῆσεν ἐμὰς παλάμας.
αὐτὰρ ἐγὼ, τοπρὶν μὲν ἐκάγχασα, δεσμὰ τινάξαι
Δωρίδος ἱμερτῆς εὐμαρὲς οἰόμενος.
ὡς δὲ διαρῥῆξαι σθένος οὐκ ἔχον, ἔστενον ἤδη,
οἷά τε χαλκείῃ σφιγκτὸς ἀλυκτοπέδῃ.
καὶ νῦν ὁ τριτάποτμος ἀπὸ τριχὸς ἠέρτημαι
δεσπότις ἔνθ' ἐρύσῃ, πυκνὰ μεθελκόμενος.

Τοῦ αὐτοῦ.

Ο πρὶν ἀμαλθάκτοισιν ἐπὶ φρεσὶν ἡδὺν ἐν ἥβῃ
οἰστροφόρου Παφίης θεσμὸν ἀπειπάμενος,
γυοβόροις βελέεσιν ἀνέμβατος ὁ πρὶν ἐρώτων,
αὐχένα σοι κλίνω Κύπρι μεσαιπόλιος.
δέξομαι καγχαλόωσα, σοφὴν ὅτι Παλλάδα νικᾷς
νῦν πλέον, ἢ τοπάρος μήλῳ ἐφ' ἑσπερίδων.

Τοῦ αὐτοῦ.

Ναὶ τάχα ταντάλεης ἀχερόντια πήματα ποινῆς
ἡμετέρων ἀχέων ἐστὶν ἐλαφρότερα.
οὐ γὰρ ἰδὼν σέο κάλλος ἀπείργετο χείλεα μίξαι
χείλεϊ σῷ ῥοδέων ἁβροτέρῳ καλύκων.
τάνταλος, ἀκριτόδακρυς. ὑπερτέλλοντα δὲ πέτρον
δείδιεν. ἀλλὰ θανεῖν δεύτερον οὐ δύναται.

αὐτὰρ ἐγὼ, ζωὸς μὲν ἐὼν, κατατήκομαι οἴστρῳ·
ἐκ δ' ὀλιγοδρανίης, καὶ μόρον ἐγγὺς ἔχω.

Τοῦ αὐτοῦ.

Ἐσβέσθη φλογεροῖο πυρὸς μένος. οὐκ ἔτι κάμνω,
ἀλλὰ καταφθινύθω, ψυχόμενος Παφίῃ.
ἤδη γὰρ μετὰ σάρκα, δι' ὀστέα, καὶ φρένας ἕρπει,
παμφάγον ἆσθ μαίνων οὗτος ὁ πικρὸς ἔρως.
καὶ φλὸξ ἐντελετὰς ὅτε θύματα πάντα λαφύξει,
φορβῆς ἡ μανίη ψύχεται αὐτόματος.

Τοῦ αὐτοῦ.

Ὤμοσα μιμνάζειν σέο τηλόθεν ἄργετι κούρη,
ἄχρι δυωδεκάτης, ὦ πόποι, ἠριπόλης.
οὐδ' ἔτλην ὁ τάλας. τὸ γὰρ αὔριον ἄμμι φαάνθη
τηλοτέρω μήνης, ναὶ μὰ σὲ, δωδεκάτης.
ἀλλὰ θεοὺς ἱκέτευε φίλη, μὴ ταῦτα χαράξαι
ὅρκια, ποιναίης νῶτον ὑπὲρ σελίδος.
θέλγε δὲ σαῖς χαρίτεσσιν ἐμὴν φρένα. μὴ δέ με μάστιξ
πότνα, κατασμύξῃ καὶ σέο, καὶ μακάρων.

Τοῦ αὐτοῦ.

Δικλίδας ἀμπετίναξεν ἐμοῖς Γαλάτεια προσώποις
ἕσπερος, ὑβριστὴν μῦθον ἐπευξαμένη.
ὕβρις, ἔρωτας ἔλυσε. μάτην ὅδε μῦθος ἀλᾶται.
ὕβρις, ἐμὴν ἐρέθει μᾶλλον ἐρωμανίην.
ὤμοσα γὰρ λυκάβαντα μένειν ἀπάνευθεν ἐκείνης.
ὦ πόποι, ἀλλ' ἱκέτης πρῶτος εὐθὺς ἔβην.

Τοῦ αὐτοῦ.

Ἦ σὸν ἔτι φθινόπωρον ὑπέρτερον εἴαρος ἄλλης,
χεῖμα σὸν ἀλλοτρίου θερμότερον θέρεος.

Τοῦ αὐτοῦ.

Κεκρύφαλοι σφίγγουσι τεὴν τρίχα. τήκομαι οἴστρῳ,
ῥείης πυργοφόρου δείκελον εἰσορόων.
ἀσκεπὲς ἔπλευ κάρηνον; ἐγὼ ξανθίσματι χαίτης,
ἔκχυτον ἐκ στέρνων ἐξεσόβησα νόον.
ἀργενναῖς ὀθόνῃσι κατήορα βόστρυχα κεύθεις;
οὐδὲν ἐλαφροτέρη φλὸξ κατέχει κραδίην.
μορφὴν τριχθαδίην, χαρίτων τριὰς ἀμφιπολεύει.
πᾶσα δέ μοι μορφὴ, πῦρ ἴδιον προχέει.

Τοῦ αὐτοῦ.

Φεῦ, φεῦ, καὶ τὸ λάλημα τὸ μείλιχον ὁ φθόνος εἴργει,
βλέμματε, λαθριδίως φθεγγομένων βλεφάρων.
ἱστάμενοι δ' ἄγχιστα, τεθήπαμεν ὄμμα, γεραιῆς,
οἷα πολύγληνον βουκόλον ἰναχίης.
ἵστασο, καὶ σκοπίαζε. μάτην δὲ σὸν ἦτορ ἀμύσσου.
οὐ γὰρ ἐπὶ ψυχὴν ὄμμα τεὸν τανύσεις.

Τοῦ αὐτοῦ.

Ἀνέρα λυσσητῆρι κυνὸς βεβολημένον ἰῷ,
ὕδασι θηρείην εἰκόνα φασὶ βλέπειν.
λυσσώων τάχα πικρὸν ἔρως ἐνέπηξεν ὀδόντα
εἰς ἐμὲ, καὶ μανίαις θυμὸν ἐληΐσατο.
σὴν γὰρ ἐμοὶ καὶ πόντος ἐπήρατον εἰκόνα φαίνει,
καὶ ποταμῶν δῖναι, καὶ δέπας οἰνοχόον.

Τοῦ αὐτοῦ.

Μηκέτι τὶς πτήξειε πόθου βέλος. ἰοδόκην γὰρ
εἰς ἐμὲ λάβρος ἔρως ἐξεκένωσεν ὅλην.
μὴ πτερύγων τρομέοι τὶς ἐπήλυσιν. ἐξότε γάρ μοι
λὰξ ἐπιβὰς, στέρνοις πικρὸν ἔπηξε πόδα,
ἀστεμφὴς, ἀδόνητος ἐνέζεται. οὐδὲ μετέστη,
εἰς ἐμὲ συζυγίην κειράμενος πτερύγων.

Τοῦ αὐτοῦ.

Οὔτε ῥόδον στεφάνων ἐπιδεύεται, οὔτε σὺ πέπλων,
οὔτε λιθοβλήτων πότνια κεκρυφάλων.
μάργαρα σῆς χροιῆς ἀπολείπεται. οὐδὲ κομίζει
χρυσὸς ἀπεκτήτου σῆς τριχὸς ἀγλαΐην.
ἰνδῴη δ' ὑάκινθος ἔχει χάριν αἴθοπος αἴγλης,
ἀλλὰ τεῶν λογάδων πολλὸν ἀφαυροτέρην.
χείλεα δὲ δροσόεντα, καὶ ἡ μελίφυρτος ἐκείνη
ἔνθεος ἁρμονίη, κεστὸς ἔφυ Παφίης.
τούτοις πᾶσιν ἐγὼ καταδάμναμαι. ὄμμασι μούνοις
θέλγομαι, οἷς ἐλπὶς μείλιχος ἐνδιάει.

Τοῦ αὐτοῦ.

Τὴν, πρὶν ἐνεσφρήγισεν ἔρως θρασὺς εἰκόνα μορφῆς
ἡμετέρης θερμῷ βένθεϊ σῆς κραδίης,
φεῦ, φεῦ, νῦν ἀδόκητος ἀπέπτυσας. αὐτὰρ ἐγώ τοι,
γραπτὸν ἔχω ψυχῇ σῆς τύπον ἀγλαΐης.
τοῦτον καὶ φαέθοντι, καὶ ἀΐδι βάρβαρε δείξω,
κρῆσσαν ἐπισπέρχων εἰς σὲ δικασπολίην.

Τοῦ αὐτοῦ.

Δηθύνει Κλεοφαντίς. ὁ δὲ τρίτος ἄρχεται ἤδη
λύχνος ὑποκλάζειν, ἦκα μαραινόμενος.
αἴθε δὲ καὶ κραδίης πυρσὸς συναπέσβετο λύχνῳ,
μηδὲ μ' ὑπ' ἀγρύπνοις δηρὸν ἔκαιε πόθοις.
ἆ, πόσα τὴν Κυθέρειαν ἐπώμοσεν ἕσπερος ἐλθεῖν.
ἀλλ' οὔτ' ἀνθρώπων φείδεται, οὔτε θεῶν.

Τοῦ αὐτοῦ.

Χθιζά μοι ἑρμώνασσα φιλακρήτους μετὰ κώμους,
στέμμασιν αὐλείας ἀμφιπλέκοντι θύρας,
ἐκ κυλίκων ἐπέχευεν ὕδωρ. ἀμάθυνε δὲ χαίτην,
ἣν μόλις ἐς τριτάτην πλέξαμεν ἀμφιλύκην.

ἐφλέχθην δ' ἔτι μᾶλλον ὑφ' ὕδατος. εἶχε γὰρ ἐκείνης,
λάθριον εἶχε κύλιξ πῦρ γλυκερῶν στομάτων.

Τοῦ αὐτοῦ.

Φράζεό μοι Κλεοφαντί, ὅση χάρις, ὁππότε δοιοὺς
λάβρον ἐπαιγίζων ἶσος ἔρως κλονέει.
ποῖος ἄρης, ἢ τάρβος ἀπείριτον, ἤ τις αἰδὼς
τούσδε διακρίνῃ πλέγματα βαλλομένους.
εἴη μοι μελέεσσι τὰ, λήμνιος ἥρμοσεν ἄκμων
δεσμὰ, καὶ ἡφαίστου πᾶσα δολορραφίη.
μοῦνον ἐγὼ χαρίεσσα, τεὸν δέμας ἀγκὰς ἑλίξας,
θελγοίμην ἐπὶ σοῖς ἅψεσι βουλόμενος,
δὴ τότε καὶ ξεῖνός με, καὶ ἐνδάπιος, καὶ ὁδίτης,
πότνα, καὶ ἀρητὴρ, χἠ παράκοιτις ἴδοι.

Τοῦ αὐτοῦ.

Ἐξότε μοι πίνοντι συνεστιάουσα Χαρικλὼ,
λάθρη τοὺς ἰδίους ἀμφέβαλε στεφάνους,
πῦρ ὀλοὸν δάπτει με. τὸ γὰρ στέφος ὡς δοκέω τι
εἶχεν, ὃ καὶ Γλαύκην φλέξε κρεοντιάδα.

Τοῦ αὐτοῦ.

Ο θρασὺς, ὑψαύχην τε, καὶ ὀφρύας εἰς ἓν ἀγείρων,
κεῖται παρθενικῆς παίγνιον ἀδρανέος.
ὁ πρὶν ὑπερβασίῃ δοκέων τὴν παῖδα χαλέπτειν,
αὐτὸς ὑποδμηθεὶς, ἐλπίδος ἐκτὸς ἔβη.
καί ῥ' ὁ μὲν, ἱκεσίοισι πεσὼν θηλύνεται οἴκτοις.
ἡ δὲ, κατ' ὀφθαλμῶν ἄρσενα μῆνιν ἔχει.
παρθένε θυμολέαινα, καὶ εἰ χόλον ἔνδικον ἔχθεις,
σβέσσον ἀγηνορίην. ἐγγὺς ἴδοις νέμεσιν.

Τοῦ αὐτοῦ πέμψαντος ἰχθῦς κόρῃ.

Εἰ καὶ τηλοτέρω μερόης τεὸν ἴχνος ἐρείσεις,
πτηνὸς ἔρως πτηνῷ κεῖσε τάχει με φέρει.

εἰ καὶ τὴν ἀντολίην πρὸς ὁμόχροον ἵξεαι ἠῶ,
πεζὸς ἀμετρήτοις ἕψομαι ἐν σταδίοις.
εἰ δέ τι σοι στέλλω βύθιον γέρας, ἵλαθι κούρη,
εἰς σὲ θαλασσαίη τοῦτο φέρει Παφίη,
κάλλει νικηθεῖσα τεοῦ χροὸς ἱμερόεντι,
τὸ πρὶν ἐπ' ἀγλαΐῃ θάρσος ἀπωσαμένη.

Τοῦ αὐτοῦ.

Ὀφθαλμοί, τέο μέχρις ἀφύσσετε νέκταρ ἐρώτων
κάλλεος ἀκρήτου ζωροπόται θρασέες;
τῆλε διαθρέξωμεν, ὅπη σθένος. ἐν δὲ γαλήνῃ,
νηφάλια σπείσω Κύπριδι μειλιχίῃ.
εἰ δ' ἄρα που καὶ κεῖθι κατάσχετος ἔσσομαι οἴστρῳ,
γίνεσθε κρυεροῖς δάκρυσι μυδαλέοι,
ἔνδικον ὀτλήσοντες ἀεὶ πόνον. ἐξ ὑμέων γάρ,
φεῦ, πυρὸς ἐς τοίην ἤλθομεν ἐργασίην.

Τοῦ αὐτοῦ.

Ἱππομένην φιλέουσα, νόον προσέρεισα Λεάνδρῳ.
ἐν δὲ λεανδρείοις χείλεσι πηγνυμένη,
εἰκόνα τὴν Ξάνθοιο φέρω φρεσί. πλεξαμένη δὲ
Ξάνθον, ἐς ἱππομένην νόστιμον ἦτορ ἄγω.
πάντα τὸν ἐν παλάμῃσιν ἀναίνομαι. ἄλλοτε δ' ἄλλον
αἰὲν ἀμοιβαίοις πήχεσι δεχνυμένη,
ἀφνειὴν Κυθέρειαν ὑπέρχομαι. εἰ δέ τις ἡμῖν
μέμφεται, ἐν πενίῃ μιμνέτω οἰογάμῳ.

Μακεδονίου ὑπάτου.

Τὸ στόμα ταῖς χαρίτεσσι, προσώπατα δ' ἄνθεσι βάλλεις.
ὄμματα, τῇ Παφίῃ. τὴν χέρα, τῇ κιθάρῃ.
συλλεύεις βλεφάρων φάος ὄμμασιν. οὔασ' ἀοιδῇ.
πάντοθεν ἀγρεύεις τλήμονας ἠιθέους.

Τοῦ αὐτοῦ.

Τοῦ αὐτοῦ.

Τὸ ξίφος ἐκ κολεοῖο τί σύρεται; οὐ μὰ σὲ κούρη,
οὐχ ἵνα τί πρήξω Κύπριδος ἀλλότριον,
ἀλλ' ἵνα σοι τὸν ἄρηα, καὶ ἀζαλέον περ ἐόντα,
δείξω τῇ μαλακῇ Κύπριδι πειθόμενον.
οὗτος ἐμοὶ ποθέοντι συνέμπορος. οὐδὲ κατόπτρου
δεύομαι. ἐν δ' αὐτῷ δέρκομαι αὐτὸν ἐγώ.
καὶ καλὸς ὡς ἐν ἔρωτι. σὺ δ' ἢν ἀπ' ἐμεῖο λυθείης,
τὸ ξίφος ἡμετέρην δύσεται εἰς λαγόνα.

Τοῦ αὐτοῦ.

Τῷ χρυσῷ τὸν ἔρωτα μετέρχομαι. οὐ γὰρ ἀρότρῳ
ἔργα μελισσάων γίνεται, ἢ σκαπάνῃ,
ἀλλ' ἔαρι δροσερῷ. μέλιτος γε μὲν ἀφρογενείης,
ὁ χρυσὸς τελέθει ποικίλος ἐργατίνης.

Τοῦ αὐτοῦ.

Κιχλίζεις, χρεμέτισμα τὸ μὲν προκέλευθον ἱεῖσα.
ἥσυχά μοι νεύεις. πάντα μάτην ἐρέθεις.
ὤμοσα τὴν δυσέρωτα κόρην, τρισὶν ὤμοσα πέτραις,
μή ποτε μειλιχίοις ὄμμασιν εἰσιδέειν.
παῖζε μόνη τὸ φίλημα. μάτην πόππυζε σεαυτῇ,
χείλεσι γυμνοτάτοις οὔτινι μιγνυμένοις.

Τοῦ αὐτοῦ.

Παρμενὶς οὐκ ἐργῷ. τὸ μὲν οὔνομα καλὸν ἀκούσας,
ᾠϊσάμην. σὺ δέ μοι πικροτέρη θανάτου.
καὶ φεύγεις φιλέοντα, καὶ οὐ φιλέοντα διώκεις,
ὄφρα πάλιν κεῖνον καὶ φιλέοντα φύγῃς.

Ἀγαθίου σχολαστικοῦ.

Πᾶσαν ἐγὼ τὴν νύκτα κινύρομαι. εὖτε δ' ἐπέλθῃ
ὄρθρος ἐλινῦσαι μικρὰ χαριζόμενος,

ἀμφιπεριτρύζουσι χελιδόνες. αἳ δέ με δάκρυ
βάλλουσι, γλυκερὸν κῶμα παρωσάμεναι.
ὦ φθονεραὶ παύσασθε λαλητρίδες. οὐ γὰρ ἔγωγε
τὴν φιλομηλείην γλῶσσαν ἀπεθρισάμην.
ἀλλ' Ἴτυλον κλαίοιτε κατ' οὔρεα, καὶ γοάοιτε
εἰς ἔπος, κραναὴν αὔλιν ἐφεζόμεναι,
βαιὸν ἵνα κνώσσοιμεν. ἴσως δέ τις ἥξει ὄνειρος,
ὅς με ῥοδανθείοις πήχεσιν ἀμφιβάλοι.

Τοῦ αὐτοῦ.

Σώζεό σοι μέλλων ἐνέπειν, παλίνορσον ἰωὴν
ἂψ ἀνασειράζω, καὶ πάλιν ἄγχι μένω.
σὴν γὰρ ἐγὼ δασπλῆτα διάστασιν, οἷά τε πικρὴν
νύκτα καταπτήσσω τὴν ἀχεροντιάδα.
ἤματι γὰρ σέο φέγγος ὁμοίιον. ἀλλὰ τὸ μέν που,
ἄφθογγον. σὺ δέ μοι, καὶ τὸ λάλημα φέρεις.
κεῖνο, τὸ σειρήνων γλυκερώτερον. ᾧ ἔπι, πᾶσαι
εἰσὶν ἐμῆς ψυχῆς ἐλπίδες ἐκκρεμέες.

Τοῦ αὐτοῦ.

Εἰμὶ μὲν οὐ φιλόοινος. ὅταν δ' ἐθέλῃς με μεθύσαι,
πρῶτα σὺ γευομένη πρόσφερε, καὶ δέχομαι.
εἰ γὰρ ἐπιψαύσεις τοῖς χείλεσιν, οὐκέτι νήφειν
εὐμαρὲς, οὐδὲ φυγεῖν τὸν γλυκὺν οἰνοχόον.
πορθμεύει γὰρ ἔμοιγε κύλιξ παρὰ σοῦ τὸ φίλημα,
καί μοι ἀπαγγέλλει τὴν χάριν, ἣν ἔλαβεν.

Τοῦ αὐτοῦ.

Μήποτε λύχνε μύκητα φέροις, μὴ δ' ὄμβρον ἐγείροις,
μὴ τὸν ἐμὸν παύσῃς νυμφίον ἐρχόμενον.
αἰεὶ σὺ φθονέεις τῇ Κύπριδι. καὶ γὰρ ὅτ' Ἡρὼ
ἥρμοσε Λειάνδρῳ. θυμὲ, τὸ λοιπὸν ἔα.

ἠράσσου τελέθεις. καὶ πείθομαι, ὅττι χαλέπτων
Κύπριδι, θωπεύεις δεσποτικὴν ὀδύνην.

Τοῦ αὐτοῦ.

Τί στενάχεις; φιλέω τίνα; παρθένον. ἦ ῥά γε καλήν;
καλὴν ἡμετέροις ὄμμασι φαινομένην.
ποῦ δέ μιν εἰσενόησας; ἐκεῖ ποτὶ δεῖπνον ἐπελθών,
ξυνῇ κεκλιμένην ἔδρακον ἐν στιβάδι.
ἐλπίζεις δὲ τυχεῖν; ναὶ, ναὶ, φίλος. ἀμφαδίην δὲ
οὐ ζητῶ φιλίην, ἀλλ' ὑποκλεπτομένην.
τὸν νόμιμον μᾶλλον φεύγεις γάμον; ἀτρεκὲς ἔγνων
ὅττι γε τῶν κτεάνων πουλὺ τὸ λειπόμενον.
ἔγνως. οὐ φιλέεις. ἐψεύσαο. πῶς δύναται γὰρ
ψυχὴ ἐρωμανέειν, ὀρθὰ λογιζομένη;

Τοῦ αὐτοῦ.

Δισσῶν θηλυτέρων μοῦνός ποτε μέσσα καθῄμην,
τῆς μὲν, ἐφιμείρων, τῇ δὲ, χαριζόμενος.
εἷλκε δέ μ' ἡ φιλέουσα. πάλιν δ' ἐγὼ οἷά τε τὶς φώρ,
χείλει φειδομένῳ τὴν ἑτέρην ἐφίλουν,
ζῆλον ὑποκλέπτων τῆς γείτονος, ἧς τὸν ἔλεγχον,
καὶ τὰς λυσιπόθους ἔτρεμον ἀγγελίας.
ὀχθήσας δ' ἄρα εἶπον, ἐμοὶ τάχα καὶ τὸ φιλεῖσθαι,
ὡς τὸ φιλεῖν, χαλεπὸν δισσὰ κολαζομένῳ.

Τοῦ αὐτοῦ.

Η πάρος ἀγλαΐῃσι μεταρσίος, ἡ πλοκαμῖδας
σειομένη πάντας, καὶ σοβαρευομένη,
ἡ μεγαλαυχήσασα καθ' ἡμετέρης μελεδώνης,
χεῖρας ἐρικνώθη. τὴν πρὶν ἀφῆκε χάριν.
μαζὸς ὑπεκλίνθη. πέσον ὀφρύες. ὄμμα τέτηκται.
χείλεα βαμβαίνει φθέγματι γηραλέῳ.

τὴν πολιήν, καλέω νέμεσιν πόθου, ὅτι δικάζει
ἔννομα, ταῖς σοβαραῖς θᾶσσον ἐπερχομένη.

Τοῦ αὐτοῦ.

Αὐτή μοι Κυθέρεια, καὶ ἱμερόεντες ἔρωτες,
τήξουσιν κενεὴν ἀχθόμενοι κραδίην,
ἄρσενας εἰ σπεύσω φιλέειν ποτέ. μήτε τυχήσω,
μήτ' ἐπολισθήσω μείζοσιν ἀμπλακίαις.
ἄρκια θηλυτέρων ἀλιτήματα. κεῖνα κομίσσω.
καλλείψω δὲ νέους ἄφρονι Πιτταλάκῳ.

Τοῦ αὐτοῦ.

Ἢ ῥά γε καὶ σὺ Φίλιννα φέρεις πόθον; ἦ ῥα καὶ αὐτὴ
κάμνεις αὐαλέοις ὄμμασι τηκομένη;
ἢ σὺ μὲν, ὕπνον ἔχεις γλυκερώτατον. ἡμετέρης δὲ
φροντίδος, οὔτε λόγος γίγνεται, οὔτ' ἀριθμός.
εὑρήσεις τὰ ὅμοια. τεὴν δ' ἀμέγαρτε παρειὴν,
ἀθρήσω θαμινοῖς δάκρυσι τεγγομένην.
κύπρις γὰρ τὰ μὲν ἄλλα, παλίγκοτος. ἓν δέ τι καλὸν
ἔλλαχεν, ἐχθαίρει τὰς σοβαρευομένας.

Τοῦ αὐτοῦ.

Ἡ ῥαδινὴ Μελίτη, ταναοῦ ἐπὶ γήραος οὐδῷ
τὴν ἀπὸ τῆς ἥβης οὐκ ἀπέθηκε χάριν,
ἀλλ' ἔτι μαρμαίρουσι παρηΐδες. ὄμμα δὲ θέλγον
οὐ λάθε. τῶν δ' ἐτέων ἡ δεκάς, οὐκ ὀλίγη.
μίμνει καὶ τὸ φρύαγμα τὸ παιδικόν. ἔνθαδε δ' ἔγνων,
ὅττι φύσιν νικᾶν ὁ χρόνος οὐ δύναται.

Τοῦ αὐτοῦ.

Σπεύδων εἰ φιλέεις με μαθεῖν εὐῶπις ἐρασμώ,
πείραζον κραδίην πλάσματι κερδαλέῳ.
βήσομαι ἐς ξείνην τινά που χθόνα. μίμνε δὲ κούρη
λέξω, ἡμετέρου μνῆστιν ἔχουσα πόθου.

ἡ δὲ, μέγα στονάχησε, καὶ ἥλατο, καὶ τὸ πρόσωπον
πλῆξε, καὶ εὐπλέκτου βόστρυχον ἔρηξε κόμης.
καί με μένειν ἱκέτευεν. ἐγὼ δέ τις ὡς βραδυπειθὴς,
ὄμματι θρυπτομένῳ, συγκατένευσα μένειν.
ὄλβιος ὡς πόθον εἰμί. τὸ γὰρ μενέαινον ἀνύσαι,
πάντων εἰς μεγάλην τοῦτο δέδωκα χάριν.

Τοῦ αὐτοῦ πέραν τῆς πόλεως διάγοντος
διὰ τὰ λύσιμα τῶν νόμων
ὑπομνηστικὸν πρὸς Παῦλον
σιλεντιάριον.

Ενθάδε μὲν χλοάουσα τεθηλότι βῶλος ὀράμνῳ,
φυλλάδος εὐκάρπου πᾶσαν ἔδειξε χάριν.
ἐνθάδε δὲ κλάζουσιν ὑπὸ σκιεραῖς κυπαρίσσοις
ὄρνιθες, δροσερῶν μητέρες ὀρταλίχων,
καὶ λιγυρὸν βομβεῦσιν ἀκανθίδες. ἡ δ' ὀλολυγὼν
τρύζει, πουχαλέαις ἐνδιάγουσα βάτοις.
ἀλλὰ τί μοι τῶν ἦδος; ἐπεὶ σέο μῦθον ἀκούειν
ἤθελον, ἢ κιθάρης κρούματα δηλιάδος.
καί μοι δισσὸς ἔρως περικίδναται. εἰσοράαν γὰρ
καὶ σὲ μάκαρ ποθέω, καὶ γλυκερὴν δάμαλιν,
ἧς με περισμύχουσι μεληδόνες. ἀλλά με θεσμοὶ,
εἴργουσιν ῥαδινῆς τηλόθι δορκαλίδος.

Παύλου σιλεντιαρίου ἀντίγραφα
εἰς αὐτό.

Θεσμὸν ἔρως οὐκ οἶδε βιημάχος, οὐδέ τις ἄλλη
ἀνέρα νοσφίζει πρῆξις ἐρωμανίης.
εἰ δέ σε θεσμοπόλοιο μεληδόνος ἔργον ἐρύκει,
οὐκ ἄρα σοὶ στέρνοις λάβρος ἔνεστιν ἔρως.
ποῖος ἔρως, ὅτε βαιὸς ἁλὸς πόρος οἶδε μερίζειν
σὸν χρόα, παρθενικῆς τηλόθεν ὑμετέρης;

νηχόμενος Λείανδρος, ὅσον κράτος ἐστὶν ἐρώτων,
δείκνυεν, ἐννυχίου κύματος οὐκ ἀλέγων.
σοὶ δὲ φίλος, παρέασι καὶ ὁλκάδες· ἀλλὰ θαμίζεις
μᾶλλον ἀθηναίῃ, Κύπριν ἀπωσάμενος.
θεσμοὺς, Παλλὰς ἔχει· Παφίη, πόθον· εἰπὲ τίς ἀνὴρ
εἰν ἑνὶ θητεύσει Παλλάδι, καὶ Παφίῃ;

Ἀγαθίου σχολα=
στικοῦ.

Ἠιθέοις οὐκ ἔστι τόσος πόνος, ὁππόσος ἡμῖν
ταῖς ἁταλοψύχοις ἔχραε θηλυτέραις.
τοῖς μὲν γὰρ παρέασιν ὁμήλικες· οἷς τὰ μερίμνης
ἄλγεα, μυθεῦνται φθέγματι θαρσαλέῳ.
παίγνιά τ᾽ ἀμφιέπουσι παρήγορα, καὶ κατ᾽ ἀγυιὰς
πλάζονται, γραφίδων χρώμασι ῥεμβόμενοι.
ἡμῖν δ᾽ οὐδὲ φάος λεύσσειν θέμις, ἀλλὰ μελάθροις
κρυπτόμεθα, ζοφεραῖς φροντίσι τηκόμεναι.

Τοῦ αὐτοῦ.

Μηδὲν ἄγαν σοφὸς εἶπεν· ἐγὼ δέ τις ὡς ἐπέραστος,
ὡς καλὸς, ἠέρθην ταῖς μεγαλοφροσύναις.
καὶ ψυχὴν δοκέεσκον ὅλην ἐπὶ χερσὶν ἐμεῖο
κεῖσθαι τῆς κούρης τῆς τάχα κερδαλέης.
ἡ δ᾽ ὑπερηέρθη· σοβαρὴν δ᾽ ὑπερέσχεθεν ὀφρὺν,
ὥσπερ τοῖς προτέροις ἤθεσι μεμφομένη.
καὶ νῦν ὁ βλοσυρωπὸς, ὁ χάλκεος, ὁ βραδυπειθὴς,
ὁ πρὶν ἀερσιπότης, ἥριπον ἐξαπίνης.
πάντα δ᾽ ἔναλλα γένοντο· πεσὼν δ᾽ ἐπὶ γούνασι κούρης,
ἴαχον, ἱλήκοις, ἤλιτεν ἡ νεότης.

Τοῦ αὐτοῦ.

Ποίην τίς πρὸς ἔρωτας ἴοι τρίβον; ἐν μὲν ἀγυιαῖς,
μαχλάδος οἰμώξεις χρυσομανῆ σπατάλην.

εἰ δ' ἐπὶ παρθενικῆς πελάσεις λέχος, ἐς γάμον ἥξεις
ἔννομον, ἢ ποινὰς τὰς περὶ τῶν φθορέων.
κουριδίαις δὲ γυναιξὶν ἀτερπέα Κύπριν ἐγείρειν,
τίς κεν ὑποτλαίη, πρὸς χρέος ἑλκόμενος;
μύχια λέκτρα κάκιστα, καὶ ἔκτοθεν εἰσὶν ἐρώτων.
ὧν μέτα, παιδομανὴς κείσθω ἀλιτροσύνη.
χήρη δ' ἢ μὲν ἄκοσμος, ἔχει πάνδημον ἐραστὴν,
καὶ πάντα φρονέει δήνεα μαχλοσύνης.
ἣ δὲ σαοφρονέουσα, μόλις φιλότητι μιγεῖσα,
δέχνυται ἀστόργου κέντρα παλιμβολίης,
καὶ στυγέει τὸ τελεσθέν. ἔχουσα δὲ λείψανον αἰδοῦς,
ἂψ ἐπὶ λυσιγάμους χάζεται ἀμβολίας.
ἢν δὲ μιγῇς ἰδίῃ θεραπαινίδι, τλῆθι καὶ αὐτὸς,
δοῦλος ἀναλλάγδην δμωΐδι γινόμενος.
εἰ δὲ καὶ ὀθνείῃ, τότε σοι νόμος αἶσχος ἀνάψει,
ὕβριν ἀνιχνεύων σώματος ἀλλοτρίου.
πάντ' ἄρα Διογένης ἔφυγεν τάδε. τὸν δ' ὑμέναιον
ἤειδεν παλάμῃ, Λαΐδος οὐ χατέων.

Ἀρηναίου ῥαιφενδαρίου.

Ὄμματα δινεύεις κρυφίων ἰνδάλματα πυρσῶν.
χείλεα δ' ἀκροβαφῆ λοξὰ παρεκτανύεις.
καὶ πολὺ κιχλίζουσα, σοβεῖς εὐβόστρυχον αἴγλην.
ἐκχυμένας δ' ὁρόω τὰς σοβαρὰς παλάμας.
ἀλλ' οὐ σῆς κραδίης ὑψαύχενος ὤκλασεν ὄγκος.
οὔπω ἐθηλώθης οὐδὲ μαραινομένη.

Παλλαδᾶ.

Νῦν καταγινώσκω καὶ τοῦ Διὸς ὡς ἀνεράστου,
μὴ μεταβαλλομένου τῆς σοβαρᾶς ἕνεκεν.
οὔτε γὰρ Εὐρώπης, οὐ τῆς Δανάης περὶ κάλλος,
οὔθ' ἁπαλῆς Λήδης ἐστ' ἀπολειπομένη,

εἰ μὴ τὰς πόρνας παραπέμπεται· οἶδα γὰρ αὐτὸν
τῶν βασιλευουσῶν παρθενικῶν φθορέα.

Ερατοσθένους σχολαστικοῦ.

Ἄρσενας ἄλλος ἔχοι· φιλέειν δ' ἐγὼ οἶδα γυναῖκας,
ὡς χρονίην φιλίην οἶα φυλασσομένας.
οὐ καλὸν ἡβητῆρες· ἀπεχθαίρω γὰρ ἐκείνην
τὴν θρίχα τὴν φθονερήν, τὴν ταχὺ φυομένην.

Λεοντίου.

Ψαῦε μελισταγέων στομάτων δέπας· εὗρες, ἄμελγε·
οὐ φθονέω· τὴν σὴν δ' ἤθελον αἶσαν ἔχειν.

Ἰουλιανοῦ ἀπὸ ὑπάρχων αἰγυπτίου.

Ἱμερτὴ Μαρίη μεγαλίζεται· ἀλλὰ μετέλθοις
κείνης πότνα δίκη κόμπον ἀγηνορίης.
μὴ θανάτῳ βασίλεια· τὸ δ' ἔμπαλιν, ἐς θρίχας ἥξοι
γήραος· ἐς ῥυτίδων σκληρὸν ἵκοιτο ῥέθος.
τίσειαν πολιαὶ τάδε δάκρυα· κάλλος ὑπόσχοι
ψυχῆς ἀμπλακίην· αἴτιον ἀμπλακίης.

Φιλοδήμου.

Δακρύεις· ἐλεεινὰ λαλεῖς· περίεργα θεωρεῖς·
ζηλοτυπεῖς· ἅπτῃ πολλάκι· πυκνὰ φιλεῖς.
ταῦτα μὲν ἔστιν ἐρῶντος· ὅταν δ' εἴπω παράκειμαι,
καὶ σὺ μένεις ἁπλῶς, οὐδὲν ἐρῶντος ἔχεις.

Τοῦ αὐτοῦ.

Μῆλον ἐγώ· βάλλει με φιλῶν σέ τις· ἀλλ' ἐπίνευσον
Ξανθίππη· κἀγώ, καὶ σύ, μαραινόμεθα.

Τοῦ αὐτοῦ.

Τὸν σιγῶντα Φιλαινί, συνίστορα τῶν ἀλαλήτων
λύχνον, ἐλαιηρῆς ἐκμεθύσασα δρόσου,
ἔξιθι· μαρτυρίην γὰρ ἔρως μόνος οὐκ ἐφίλησεν
ἔμπνουν· καὶ τυκτὴν κλεῖε Φιλαινί, θύραν.

Τοῦ αὐτοῦ.

Τοῦ αὐτοῦ.

Νὺξ ἱερὴ, καὶ λύχνε, συνίστορας οὔτινας ἄλλους
ὅρκοις, ἀλλ' ὑμέας εἱλόμεθ' ἀμφότεροι.
χὠ μὲν, ἐμὲ στέρξειν, κεῖνον δ' ἐγὼ οὔποτε λείψειν,
ὠμόσαμεν. κοινὴν δ' εἴχετε μαρτυρίην.
νῦν δ' ὁ μὲν, ὅρκια φησὶν ἐν ὕδατι κεῖνα φέρεσθαι.
λύχνε, σὺ δ' ἐν κόλποις αὐτὸν ὁρᾷς ἑτέρων.

Τοῦ αὐτοῦ.

Οὔπω σοι καλύκων γυμνὸν θέρος, οὐδὲ μελαίνει
βότρυς ὁ παρθενίους πρωτοβολῶν χάριτας,
ἀλλ' ἤδη θοὰ τόξα νέοι θήγουσιν ἔρωτες
Λυσιδίκη, καὶ πῦρ τύφεται ἐγκρύφιον.
φεύγωμεν δυσέρωτες, ἕως βέλος οὐκ ἐπὶ νευρῇ.
μάντις ἐγὼ πολλῆς αὐτίκα πυρκαϊῆς.

Τοῦ αὐτοῦ.

Ψυχή μοι προλέγει φεύγειν πόθον ἡλιοδώρας,
δάκρυα, καὶ ζήλους τοὺς πρὶν ἐπισταμένη.
φησὶ μὲν, ἀλλὰ φυγεῖν οὔ μοι σθένος. ἡ γὰρ ἀναιδὴς
αὐτὴ, καὶ προλέγει. καὶ προλέγουσα, φιλεῖ.

Τοῦ αὐτοῦ.

Ὁσσάκι Κυδίλλης ὑποκόλπιος. εἴτε κατ' ἦμαρ,
εἴτ' ἀποτολμήσας ἤλυθον ἑσπέριος,
οἶδ' ὅτι πὰρ κρημνὸν τέμνω πόρον, οἶδ' ὅτι ῥιπτῶ
πάντα κύβον κεφαλῆς αἰὲν ὕπερθεν ἐμῆς.
ἀλλὰ τί μοι πλέον; ἔστι γὰρ ὅλω θρασύς. ἢ δ' ὅταν ἕλκῃ
πάντοτ' ἔρως, ἀρχὴν οὐδ' ὄναρ οἶδε φόβου.

Τοῦ αὐτοῦ.

Ἑξήκοντα τελεῖ Χαριτὼ λυκάβαντος δὺ ὥρας.
ἀλλ' ἔτι κυανέων σύρμα μένει πλοκάμων,

καὶ χρὼς ἀρρυτίδωτος. ἔτ' ἀμβροσίη, ἔτι πειθὼ
πᾶσαν ἔτι στάζει μυριάδας χαρίτων.

Τοῦ αὐτοῦ.

Ἠράθην τίς δ' οὐχὶ κεκώμακε; τίς δ' ἀμύητος
κώμων; ἀλλ' ἐμάνην. ἐκ τίνος; οὐχὶ θεοῦ.
ἐρρίφθω. πολιὴ γὰρ ἐπείγεται ἀντὶ μελαίνης
θρὶξ, ἤδη συνετῆς ἄγγελος ἡλικίης.
καὶ παίζειν, ὅτε καιρὸς ἐπαίξαμεν. ἡνίκα καὶ νῦν
οὐκ ἔτι, λῳοτέρης φροντίδος ἁψόμεθα.

Τοῦ αὐτοῦ.

Ἠράσθης πλουτῶν Σωσίκρατες. ἀλλὰ πένης ὢν,
οὐκ ἔτ' ἐρᾷς. λιμὸς φάρμακον οἷον ἔχει.
ἡ δὲ πάρος σε καλοῦσα μύρον, καὶ τερπνὸν ἄδωνιν
Μηνοφίλα, νῦν τοι τοὔνομα πυνθάνεται.
τίς; πόθεν εἶς ἀνδρῶν; πόθι τοι πόλις; ἦ μόλις ἔγνως
τοῦτ' ἔπος, ὡς οὐδεὶς οὐδὲν ἔχοντι φίλος.

Τοῦ αὐτοῦ.

Ἡ χαλεπὴ κατὰ πάντα φιλήσιον, ἡ τὸν ἐραστὴν
μηδέποτ' ἀργυρίου χωρὶς ἀναχομένη,
φαίνετ' ἀνεκτοτέρη νῦν, ἢ πάρος, οὐ μέγα θαῦμα
φαίνεσθ' ἠλλάχθαι τὴν φύσιν οὐ δοκέω.
καὶ γὰρ πρηυτέρη ποτὲ γίνεται ἀσπὶς ἀναιδής.
δάκνει δ' οὐκ ἄλλως, ἢ θανατηφορίην.

Τοῦ αὐτοῦ.

Ἠράσθην Δημοῦς, παφίης γένος. οὐ μέγα θαῦμα.
καὶ σαμίης Δημοῦς δεύτερον. οὐχὶ μέγα.
καὶ πάλιν ἀσιακῆς Δημοῦς τρίτον. οὐκ ἔτι ταῦτα
παίγνια. καὶ Δημοῦς τέτρατον ἀργολίδος.
αὐταί που μοῖραί με κατωνόμασαν φιλόδημον,
ὡς αἰεὶ Δημοῦς θερμὸς ἔχει με πόθος.

Τοῦ αὐτοῦ.

Μικκὴ, καὶ μελανεῦσα Φιλαίνιον, ἀλλὰ σελίνων
οὐλοτέρη, καὶ ἀμνοῦ χρῶτα τερενοτέρη,
καὶ κεστοῦ φωνεῦσα μαγωτέρα, καὶ παρέχουσα
πάντα, καὶ αἰτῆσαι πολλάκι φειδομένη.
τοιαύτην στέργοιμι Φιλαίνιον, ἄχρις ἂν εὕρω
ἄλλην ὦ χρυσέη Κύπρι, τελειοτέρην.

Τοῦ αὐτοῦ.

Ψαλμὸς, καὶ λαλιὴ, καὶ κωτίλον ὄμμα, καὶ ᾠδὴ
Ξανθίππης, καὶ πῦρ ἄρτι καταρχόμενον,
ὦ ψυχὴ, φλέξει σε· τὸ δ᾽ ἐκ τίνος, ἢ πότε, καὶ πῶς,
οὐκ οἶδα. γνώσῃ δύσμορε, τυφομένη.

Τοῦ αὐτοῦ.

Ω ποδὸς, ὦ κνήμης, ὦ τῶν, ἀπόλωλα δικαίως
μηρῶν, ὦ γλουτῶν, ὦ κτενὸς, ὦ λαγόνων,
ὦ ὤμων, ὦ μαστῶν, ὦ τοῦ ῥαδινοῖο τραχήλου,
ὦ χειρῶν, ὦ τῶν, μαίνομαι ὀμματίων,
ὦ κατατεχνοτάτου κινήματος, ὦ περιάλλων
γλωττισμῶν, ὦ τῶν, κλῶμαι φωναρίων.
εἰ δ᾽ Ὀπικὴ, καὶ Φλωρὰ, καὶ οὐκ ᾄδουσα τὰ Σαπφοῦς,
καὶ Περσεὺς Ἰνδῆς ἠράσατ᾽ Ἀνδρομέδης.

Τοῦ αὐτοῦ.

Η κομψὴ, μεῖνόν με. τί σοι καλὸν οὔνομα; ποῦ σέ
ἔστιν ἰδεῖν; ὃ θέλεις, δώσομεν. οὐδὲ λαλεῖς;
ποῦ γίνῃ; πέμψω μετὰ σοῦ τινά; μήτις ἔχει σε;
ὦ σοβαρὴ, ὑγίαιν᾽. οὐδ᾽ ὑγίαινε λέγεις;
καὶ πάλι, καὶ πάλι σοι προσελεύσομαι. οἶδα μαλάσσειν
καὶ σοῦ σκληροτέρας. νῦν δ᾽ ὑγίαινε γύναι.

Ἀντιφίλου.

Χεῦμα μὲν, εὐρώταο λακωνικόν. ἁδ' ἀκάλυπτος,
Λήδα, χὼ κύκνῳ κρυπτόμενος κρονίδας.
οἱ δέ με τὸν δυσέρωτα καταίθετε. καὶ τί; γένωμαι.
ὄρνεον. εἰ γὰρ Ζεὺς κύκνος, ἐγὼ κόρυδος.

Μελεάγρου.

Ἡδυμελεῖς μοῦσαι σὺν πηκτίδι, καὶ λόγος ἔμφρων
σὺν πειθοῖ, καὶ ἔρως καλὸς ἐφ' ἡνιόχῳ,
ζηνοφίλα σοὶ σκῆπτρα πόθων ἀπένειμαν, ἐπεί σοι
αἱ τρισσαὶ χάριτες, τρεῖς ἔδοσαν χάριτας.

Τοῦ αὐτοῦ.

Τίς μοι Ζηνοφίλαν λαλίην παρέδειξεν ἑταίρην;
τίς μίαν ἐκ τρισσῶν ἤγαγέ μοι χάριτα;
ἦ ῥ' ἐτύμως ἀνὴρ κεχαρισμένον ἤνυσεν ἔργον,
δῶρα διδοὺς, καὶ τὴν τὴν χάριν ἐν χάριτι.

Τοῦ αὐτοῦ.

Ἡ φίλερως χαλεποῖς ἀσκληπιὰς, οἷα γαληνοῖς
ὄμμασι, συμπείθει πάντας ἐρωτοπλοεῖν.

Τοῦ αὐτοῦ.

Δεινὸς ἔρως, δεινός. τί δὲ τὸ πλέον; ἢν πάλιν εἴπω,
καὶ πάλιν οἰμώζων, πολλάκι δεινὸς ἔρως.
ἦ γὰρ ὁ παῖς τούτοισι γελᾷ. καὶ πυκνὰ κακισθεὶς,
ἥδεται. ἢν δ' εἴπω λοίδορα, καὶ τρέφεται.
θαῦμα δέ μοι, πῶς ἆρα διὰ γλαυκοῖο φανεῖσα
κύματος, ἐξ ὑγροῦ Κύπρι σὺ, πῦρ τέτοκας.

Τοῦ αὐτοῦ.

Ναὶ τὰν Κύπριν ἔρως, φλέξω τὰ σὰ πάντα πυρώσας
τόξα τε, καὶ σκυθικὴν ἰοδόκον φαρέτρην.
φλέξω ναί. τί μάταια γελᾷς, καὶ σιμὰ σεσηρὼς,
μυχθίζεις; τάχα πού σαρδόνιον γελάσεις.

εἰ γάρ σευ τὰ ποδηγὰ πόθων ὠκύπτερα κόψας,
χαλκόδετον σφίγξω σοῖς περὶ ποσσὶ πέδην,
καί τοι Καδμεῖον κράτος οἴσομεν, εἴ σε παρ' οἶκον
ψυχῇ συζεύξω λυγκὰ παρ' αἰπολίοις.
ἀλλ' ἴθι δυσνίκητε. λαβὼν δ' ἐπὶ κοῦφα πέδιλα,
ἐκπέτασον ταχινὰς εἰς ἑτέρους πτέρυγας.

Τοῦ αὐτοῦ.

Τί ξένον, εἰ βροτολοιγὸς ἔρως τὰ πυρίπνοα τόξα
βάλλει, καὶ λαμυροῖς ὄμμασι πυκνὰ γελᾷ;
οὐ μήτηρ στέργει μὲν ἄρη, γαμέτις δὲ τέτυκται
ἡφαίστου, κοινὴ καὶ πυρὶ, καὶ ξίφεσιν;
μητρὸς δ' οὐ μήτηρ ἀνέμων μάστιξι θάλασσα
τρηχὺ βοᾷ; γενέτης δ' οὔτέ τις, οὔτε τίνος;
τοὔνεκεν ἡφαίστου μὲν ἔχει φλόγα, κύμασι δ' ὀργὴν
στέρξεν ἴσην, ἄρεος δ' αἱματόφυρτα βέλη.

Τοῦ αὐτοῦ.

Κῦμα τὸ πικρὸν ἔρωτος, ἀκοίμητοί τε πνέοντες
ζῆλοι, καὶ κώμων χειμέριον πέλαγος,
ποῖ φέρομαι; πάντῃ δὲ φρενῶν οἴακες ἀφεῖνται.
ἦ πάλι τὴν τρυφερὴν σκύλλαν ἀπτόμεθα.

Τοῦ αὐτοῦ.

Αἰεί μοι δύνει μὲν ἐν οὔασιν ἦχος ἔρωτος.
ὄμμα δὲ σῖγα πόθοις τὸ γλυκὺ δάκρυ φέρει.
οὐδ' ἡ νὺξ, οὐ φέγγος ἐκοίμισεν, ἀλλ' ὑπὸ φίλτρων
ἤδη που κραδίῃ γνωστὸς ἔνεστι τύπος.
ὦ πτανοὶ, μὴ, καί ποτ' ἐφίπτασθαι μὲν ἔρωτες
οἴδατ', ἀποπτῆναι δ' οὐδ' ὅσον ἰσχύετε;

Τοῦ αὐτοῦ.

Καὐτὸς ἔρως ὁ πτανὸς, ἐν αἰθέρι δέσμιος ἥλω,
τοῖς σοῖς ἀγρευθεὶς ὄμμασι Τιμάριον.

Τοῦ αὐτοῦ.

Ὦ σοβαρὴ Βαλάνιασα, τί δή ποτέ μ' ἔκπυρα λούεις;
πρὶν δ' ἀποδύσασθαι, τοῦ πυρὸς αἰσθάνομαι.

Τοῦ αὐτοῦ.

Εἰ κάλλει καυχᾷ, γίνωσχ' ὅτι καὶ ῥόδον ἀνθεῖ·
ἀλλὰ μαρανθὲν ἄφνω, σὺν κοπρίοις ἐρίφη.
ἄνθος γάρ, καὶ κάλλος, ἴσον χρόνον ἐστὶ λαχόντα·
ταῦτα δ' ὁμοῦ φθονέων, ἐξεμάρανε ὁ χρόνος.

Τοῦ αὐτοῦ.

Εἰ μὲν γηράσκει τὸ καλόν, μετάδος πρὶν ἀπέλθῃ·
εἰ δὲ μένει, τί φοβῇ τοῦθ' ὃ μένει διδόναι;

Τοῦ αὐτοῦ.

Τὴν καταφλεξίπολιν Σθενελαΐδα, τὴν πολύμισθον,
τὴν τοῖς βουλομένοις χρυσὸν ἐρευγομένην,
γυμνήν μοι διὰ νυκτὸς ὅλης παρέκλινεν ὄνειρος,
ἄχρι φίλης ἠοῦς προῖκα χαριζόμενος.
οὐκ ἔτι γουνάσομαι τὴν βάρβαρον, οὐδ' ἐπ' ἐμαυτῷ
κλαύσομαι, ὕπνον ἔχων κεῖνο χαριζόμενον.

Ἀσκληπιάδου.

Αὐτοῦ μοι στέφανοι παρὰ δικλίσι ταῖσδε κρεμαστοὶ
μίμνετε, μὴ προπετῶς φύλλα τινασσόμενοι,
οὓς δακρύοις κατέβρεξα· κάτομβρα γὰρ ὄμματ' ἐρώντων.
ἀλλ' ὅτ' ἀνοιγομένης αὐτὸν ἴδητε θύρης,
στάξαθ' ὑπὲρ κεφαλῆς ἐμὸν ὑετόν, ὡς ἂν ἄμεινον
ἡ ξανθή γε κόμη τἀμὰ δάκρυα πίῃ.

Τοῦ αὐτοῦ.

Λύχνε, σὲ γὰρ παρεοῦσα τρὶς ὤμοσεν Ἡράκλεια
ἥξειν, κοὐχ ἥκει· λύχνε, σὺ δ' εἰ θεὸς εἶ,
τὴν δολίην ἀπάμυνον· ὅταν φίλον ἔνδον ἔχουσα
παίζῃ, ἀποσβεσθεὶς μηκέτι φῶς πάρεχε.

Τοῦ αὐτοῦ.

Νεῖφε, χαλαζοβόλει, ποίει σκότος, αἶθε, κεραύνου.
πάντα τὰ πορφύροντ' ἐν χθονὶ σεῖε νέφη.
ἢν γάρ με κτείνῃς, τότε παύσομαι· ἢν δέ μ' ἀφείης,
καὶ διαθῇς τούτων χείρονα, κωμάσομαι.
ἕλκει γάρ μ' ὁ κρατῶν καὶ σοῦ θεός· ᾧ ποτε πεισθεὶς
Ζεῦ, διὰ χαλκείων χρυσὸς ἔδυς θαλάμων.

Ποσειδίππου.

Ἐν παφίῃ κυθέρεια παρήγορον εἶδε Κλέανδρος
Νικοῦς ἐν χαροποῖς κύμασι νηχομένης.
καιομένους δ' ὑπ' ἔρωτος ἐνὶ φρεσὶν ἄνθρακας ἀνὴρ
ξηροὺς ἐκ νοτερῆς παιδὸς ἐπεσπάσατο.
χὼ μὲν ἐναυάγει γαίης ἔπι· τὴν δὲ, θαλάσσης
ψαύουσαν, πρηεῖς εἴχοσαν αἰγιαλοί.
νῦν δ' ἶσος ἀμφοτέροις φιλίης πόθος· οὐκ ἀτελεῖς γὰρ
εὐχαὶ, τὰν κείνης εὔξατ' ἐπ' ἠϊόνος.

Τοῦ αὐτοῦ.

Δάκρυα, καὶ κῶμοι, τί μ' ἐγείρετε, πρὶν πόδας ἄρω
ἐκ πυρὸς, εἰς ἑτέρην Κύπριδος ἀνθρακιήν;
λήγω δ' οὔποτ' ἔρωτος· ἀεὶ δέ μοι ἐξ ἀφροδίτης
ἄλγος, ὁ μὴ κρίνων κοινὸν ἄγοντι πόθος.

Ῥούφου Δομεστίκου.

Πάντα σέθεν φιλέω· μούνων δὲ σὸν ἄκριτον ὄμμα
ἐχθαίρω, στυγεροῖς ἀνδράσι τερπόμενον.

Ἀντιφίλου.

Εἶπον ἐγὼ καὶ πρόσθεν ὅτ' ἦν ἔτι φίλτρα Τερείνης
νήπια, συμφλέξει πάντας ἀεξομένη.
οἱ δ' ἐγέλων τὸν μάντιν. ἴδ' ὁ χρόνος, ὅν ποτ' ἐφώνουν,
οὗτος· ἐγὼ δὲ πάλαι τραύματος ἠσθανόμην.

καὶ τί πάθω; λούειν μὲν, ὅλαι φλόγες. ἣν δ' ἀπονεύσω,
φροντίδες. ἣν δ' αἰτῶ, παρθένος. οἰχόμεθα.

Λουκιλλίου.

Ἢ τὸ φιλεῖν περίγραψον ἔρως ὅλον, ἢ τὸ φιλεῖσθαι
πρόσθες, ἵν' ἢ λύσῃς τὸν πόθον, ἢ κεράσῃς.

Ῥουφίνου.

Παλλὰς ἐσαθρήσασα, καὶ Ἥρη χρυσοπέδιλος
Μαιονὶν, ἐκ κραδίης ἴαχον ἀμφότεραι,
οὐκ ἔτι γυμνούμεσθα. κρίσις μία ποιμένος ἀρκεῖ.
οὐ καλὸν ἡττᾶσθαι δὶς περὶ καλλοσύνης.

Τοῦ αὐτοῦ.

Κάλλος ἔχεις Κύπριδος. πειθοῦς στόμα. σῶμα, καὶ ἀκμὴν,
εἰαρινῶν ὡρῶν. φθέγμα δὲ, Καλλιόπης.
νοῦν, καὶ σωφροσύνην, θέμιδος, καὶ χεῖρας ἀθήνης.
σὺν σοὶ δ' αἱ χάριτες, τέσσαρές εἰσι φίλαι.

Τοῦ αὐτοῦ.

Πέμπω σοι ῥοδόκλεια τόδε στέφος ἄνθεσι πλέξας,
αὐτὸς ὑφ' ἡμετέραις δρεψάμενος παλάμαις.
ἔστι κρίνον, ῥοδέη τε κάλυξ, νοτερή τ' ἀνεμώνη,
καὶ νάρκισσος ὑγρὸς, καὶ κυαναυγὲς ἴον.
ταῦτα στεψαμένη, λῆξον μεγάλαυχος ἐοῦσα.
ἀνθεῖς, καὶ λήγεις καὶ σὺ, καὶ ὁ στέφανος.

Τοῦ αὐτοῦ.

Γείτονα παρθένον εἶχον ἀμυμώνην ἀφροδίτην,
ἥ μου τὴν ψυχὴν ἔφλεγεν οὐκ ὀλίγον.
αὕτη μοι προσέπαιζε. καὶ εἴ ποτε καιρὸς, ἐτόλμα.
ἠρυθρία τί πλέον τὸν πόνον ᾐσθάνετο.
ἤνυσα πολλὰ καμών. παρακήκοα νῦν ὅτι τίκτει.
ὥστε τί ποιοῦμεν; φεύγομεν, ἢ μένομεν;

Τοῦ αὐτοῦ.

Τοῦ αὐτοῦ.

Αὕτη πρόσθεν ἔην ἐρατόχροος, εἰαρόμασθος,
εὔσφυρος, εὐμήκης, εὔοφρυς, εὐπλόκαμος.
ἠλλάχθη δὲ χρόνῳ, καὶ γήραϊ, καὶ πολιῇσι.
καὶ νῦν τῶν προτέρων οὐδ᾽ ὄναρ οὐδὲν ἔχει.

Τοῦ αὐτοῦ.

Ἀρνεῖται τὸν ἔρωτα Μελιαιάς, ἀλλὰ τὸ σῶμα
κέκραγεν ὡς βελέων δεξάμενον φαρέτρην.
καὶ βάσις ἀστατέουσα, καὶ ἄστατος ἄσθματος ὁρμή,
καὶ κοῖλαι βλεφάρων ἰοτυπεῖς βάσιες.
ἀλλὰ πόθοι, πρὸς μητρὸς ἐϋστεφάνου Κυθερείης,
φλέξατε τὴν ἀπιθῆ, μέχρις ἐρεῖ φλέγομαι.

Τοῦ αὐτοῦ.

Εἰ δισὴν οὐκ ἴσχυσας ἴσην φλόγα πυρφόρε καῦσαι,
τὴν ἑνὶ καιομένην ἢ σβέσον, ἢ μετάθες.

Τοῦ αὐτοῦ.

Οὐκ ἔστ᾽ οὗτος ἔρως, εἴ τις καλὸν εἶδος ἔχουσαν
βούλετ᾽ ἔχειν φρονίμοις ὄμμασι πειθόμενος,
ἀλλ᾽ ὅστις κακόμορφον ἰδὼν πεφορημένος οἴστρῳ
στέργει, μαινομένης ἐκ φρενὸς αἰθόμενος,
οὗτος ἔρως. πῦρ τοῦτο. τὰ γὰρ καλὰ πάντα, ὁμοίως
τέρπει τοὺς κρίνειν εἶδος ἐπισταμένους.

Τοῦ αὐτοῦ.

Πέμπω σοι μύρον ἡδύ, μύρῳ τὸ μύρον θεραπεύων,
ὡς βρομίῳ σπένδων νᾶμα τὸ τοῦ βρομίου.

Τοῦ αὐτοῦ.

Ὑψοῦται ῥοδόπη τῷ κάλλει. κἤν ποτε χαῖρε
εἴπω, ταῖς σοβαραῖς ὀφρύσιν ἠσπάσατο.
ἤν ποτε καὶ στεφάνους πρὸ θυρῶν ὑπερεκκρεμάσωμαι,
ὀργισθεῖσα, πατεῖ τοῖς σοβαροῖς ἴχνεσιν.

ὦ ῥυτίδες, καὶ γῆρας ἀνηλεὲς, ἔλθετε θᾶσσον·
σπεύσατε. κἂν ὑμεῖς πείσατε τὴν Ῥοδόπην.

Τοῦ αὐτοῦ.

Ὥπλισμαι πρὸς ἔρωτα περὶ στέρνοισι λογισμὸν,
οὐδέ με νικήσει μοῦνος ἐὼν πρὸς ἕνα.
θνατὸς δ' ἀθανάτῳ συνελεύσομαι. ἢν δὲ βοηθὸν
Βάκχον ἔχῃ, τί μόνος πρὸς δύ' ἐγὼ δύναμαι;

Τοῦ αὐτοῦ.

Τέσσαρες αἱ χάριτες, παφίαι δύο, καὶ δέκα μοῦσαι·
Δερκυλὶς ἐν πάσαις, μοῦσα, χάρις, Παφίη.

Τοῦ αὐτοῦ.

Ὄμματ' ἔχεις Ἥρης Μελίτη. τὰς χεῖρας Ἀθήνης.
τοὺς μαζοὺς Παφίης. τὰ σφυρὰ τῆς Θέτιδος.
εὐδαίμων ὁ βλέπων σε. τρισόλβιος ὅστις ἀκούει.
ἡμίθεος δ' ὁ φιλῶν. ἀθάνατος δ' ὁ συνών.

Τοῦ αὐτοῦ.

Ῥουφῖνος τῇ μῇ γλυκερωτάτῃ Ἐλπίδι πολλὰ
χαίρειν, εἰ χαίρειν χωρὶς ἐμοῦ δύνασαι.

Τοῦ αὐτοῦ.

Οὐκ ἔτι παιδομανὴς, ὡς πρίν ποτε. νῦν δὲ καλοῦμαι
θηλυμανής. καὶ νῦν δίσκος ἐμοὶ κρόταλον.
ἀντὶ δέ μοι παίδων ἀδόλου χροὸς, ἤρεσε γύψου
χρίσματα, καὶ φύκους ἄνθος ἐπεισόδιον.
βοσκήσει δελφῖνας ὁ δενδροκόμης Ἐρύμανθος,
καὶ πολιὸν πόντου κῦμα θοὰς ἐλάφους.

Τοῦ αὐτοῦ.

Εἰ μὲν ἐπ' ἀμφοτέροισιν ἔρως ἴσα τόξα τιταίνεις,
εἶ θεός. εἰ δὲ ῥέπεις πρὸς μέρος, οὐ θεὸς εἶ.

Τοῦ αὐτοῦ.

Οὕτως ὑπνώσαις Κωνώπιον, ὡς ἐμὲ ποιεῖς
 κοιμᾶσθαι ψυχροῖς τοῖσδε παρὰ προθύροις.
οὕτως ὑπνώσαις ἀδικωτάτη, ὡς τὸν ἐραστὴν
 κοιμίζεις. ἐλέου δ' οὐδ' ὄναρ ἠντίασας.
γείτονες οἰκτείρουσι. σὺ δ' οὐδ' ὄναρ. ἡ πολιὴ δὲ
 αὐτίκ' ἀναμνήσει ταῦτά σε πάντα κόμη.

Τοῦ αὐτοῦ.

Εἰ ταύτας ὁ κριτὴς ὁ θεῶν ἐθεάσατο κούρας,
 οὐκ ἔτ' ἂν οὐδ' ἐσιδεῖν ἤθελε τὰς προτέρας.

Τοῦ αὐτοῦ.

Ἤρισαν ἀγλαΐαις, Ῥοδόπη, Μελίτη, Ῥοδόκλεια,
 τῶν τριῶν τίς ἔχει κάλλος ἀρειότερον.
καί με κριτὴν εἵλοντο. καὶ ὡς θεαὶ αἱ περίβλεπτοι,
 ἔστησαν μορφῶν νέκταρι λειπόμεναι.
ἀλλὰ σαφῶς ἃ πέπονθε Πάρις διὰ τὴν κρίσιν εἰδώς,
 τὰς τρεῖς ἀθανάτους εὐθὺ συνεστεφάνουν.

Τοῦ αὐτοῦ.

Αουσάμενοι Προδίκη, πυκασώμεθα, καὶ τὸν ἄκρατον
 ἕλκωμεν, κύλικας μείζονας ἀράμενοι.
βαιὸς ὁ χαιρόντων ἐστὶ βίος. εἶτα τὰ λοιπὰ,
 γῆρας κωλύσει. καὶ τὸ τέλος, θάνατος.

Τοῦ αὐτοῦ.

Εὐρώπης τὸ φίλημα. καὶ ἢν ἄχρι χείλεος ἔλθῃ,
 ἡδύ, κἂν ψαύῃ μούνων ἄχρι στόματος.
ψαύει δ' οὐκ ἄκροις τοῖς χείλεσιν. ἀλλ' ἐρύσασα
 τὸ στόμα, τὴν ψυχὴν ἐξ ὀνύχων ἀνάγει.

Τοῦ αὐτοῦ.

Ποῦ νῦν Πραξιτέλης; ποῦ δ' αἱ χέρες αἱ Πολυκλείτου,
 αἳ ταῖς πρόσθε τέχναις πνεῦμα χαριζόμεναι;

τίς πλοκάμους Μελίτης εὐώδεας, ἢ πυρόεντα
ὄμματα, καὶ δειρῆς φέγγος ἀποπλάσεται;
ποῦ πλάσται; ποῦ δ' εἰσὶ λιθοξόοι; ἔπρεπε τῇδε
μορφῇ νηὸν ἔχειν, ὡς μακάρων ξόανον.

Τοῦ αὐτοῦ.

Οὐκ ἔλεγον Προδίκη γηράσκομεν; οὐ προεφώνουν
ἥξουσιν ταχέως αἱ διαλυσίφιλοι;
νῦν ῥυτίδες, καὶ θρὶξ πολιή, καὶ σῶμα ῥακῶδες,
καὶ στόμα τὰς προτέρας οὐκ ἔτ' ἔχον χάριτας.
μή τις σοι μετέωρε προσέρχεται, ἢ κολακεύων
λίσσεται; ὡς δὲ τάφον, νῦν σε παρερχόμεθα.

Τοῦ αὐτοῦ.

Σοί με λάβριν γλυκύδωρος ἔρως παρέδωκε βοῶπι,
ταῦρον ὑποζεύξας εἰς πόθον αὐτόμολον,
αὐτοθελῆ, πάνδουλον, ἑκούσιον, αὐτοκέλευστον,
αἰτήσοντα πικρὴν μήποτ' ἐλευθερίην,
ἄχρι φίλης πολιῆς, καὶ γήραος· ὄμμα βάλλοι δὲ
μήποτ' ἐφ' ἡμετέραις ἐλπίσι βασκανίη.

Τοῦ αὐτοῦ.

Τίς γυμνὴν οὕτω σε καὶ ἐξέβαλεν, καὶ ἔδειρεν;
τίς ψυχὴν λιθίνην εἶχε, καὶ οὐκ ἔβλεπεν;
μοιχὸν ἴσως εὕρηκεν ἀκαίρως κεῖνος ἐσελθών;
γινόμενον· πᾶσαι τοῦτο ποιοῦσι τέκνον.
πλὴν ἀπὸ νῦν, ὅταν οὗτος ἔσω· κεῖνος δ' ὅταν ἔξω,
τὸ πρόθυρον σφήνου, μὴ πάλι ταῦτα πάθῃς.

Τοῦ αὐτοῦ.

Ἐκβάλλει γυμνήν τις, ἐπὴν εὕρῃ ποτὲ μοιχόν,
ὡς μὴ μοιχεύσας, ὡς ἀπὸ Πυθαγόρου.
εἶτα τέκνον κλαίουσα καταδρύψεις τὸ πρόσωπον,
καὶ παραριγώσεις μαινομένου προθύροις;

ἔκμαξαι. μὴ κλαῖε τέκνον· χοὐρήσομεν ἄλλον.
μηκέτι τὸν τὸ βλέπειν εἰδότα, καὶ τὸ δέρκειν.

Τοῦ αὐτοῦ.

Μέχρι τίνος Προδίκη παρακλαύσομαι; ἄχρι τίνος σε
γουνάσομαι στερεή, μηδὲν ἀκουόμενος;
ἤδη καὶ λευκαί σοι ἐπισκιρτῶσιν ἔθειραι.
καὶ τάχα μοι δώσεις ὡς Ἑκάβη Πριάμῳ.

Τοῦ αὐτοῦ.

Εὐκαίρως μονάσασαν ἰδὼν Προδίκην, ἱκέτευον.
καὶ τῶν ἀμβροσίων ἁψάμενος γονάτων,
σῶσον ἔφην ἄνθρωπον ἀπολλύμενον παρὰ μικρὸν,
καὶ φεῦγον ζωῆς πνεῦμα σύ μοι χάρισαι.
ταῦτα λέγοντος, ἔκλαυσεν. ἀποψήσασα δὲ δάκρυ,
ταῖς τρυφεραῖς χερσὶν ἡμᾶς ὑπεξέβαλεν.

Διονυσίου σοφιστοῦ.

Ἡ τὰ ῥόδα, ῥοδόεσσαν ἔχεις χάριν. ἀλλὰ τί πωλεῖς,
σαυτὴν, ἢ τὰ ῥόδα, ἠὲ συναμφότερα;

Τοῦ αὐτοῦ.

Εἴθ᾽ ἄνεμος γενόμην. σὺ δέ γε στείχουσα παρ᾽ αὐγὰς,
στήθεα γυμνώσαις, καί με πνέοντα λάβοις.
εἴθε ῥόδον γενόμην ὑποπόρφυρον, ὄφρα με χερσὶν
ἀραμένη, κομίσαις στήθεσι χιονέοις.
εἴθε κρίνον γενόμην λευκόχροον, ὄφρα με χερσὶν
ἀραμένη, μᾶλλον σῆς χροτιῆς κορέσῃς.

Μαικίου.

Ὤμοσ᾽ ἐγὼ δύο νύκτας ἀφ᾽ ἡδυλίου Κυθέρεια,
σὸν κράτος ἡσυχάσειν. ὡς δοκέω δὲ, γελᾷς,
τοὐμὸν ἐπισταμένη πάντως κακόν. οὐ γὰρ ὑποίσω
τὴν ἑτέρην. ὅρκους δ᾽ εἰς ἀνέμους τίθεμαι.

αἱροῦμαι δ' ἀσεβεῖν, κείνης χάριν. ἢ τὰ σὰ πρῶτον
ὅρκι', ἀποθνήσκειν πότνι' ὑπ' εὐσεβίης.

Τοῦ αὐτοῦ.

Τί στυγνή; τί δὲ ταῦτα κόμης εἰκαῖα Φιλαινί
σκύλματα, καὶ νοτερῶν σύγχυσις ὀμματίων;
μή, τὸν ἐραστὴν εἶδες ἔχονθ' ὑποκόλπιον ἄλλην;
εἶπον ἐμοί, λύπης φάρμακ' ἐπιστάμεθα.
δακρύεις; οὐ φῂς δέ; μάτην ἀρνεῖσθ' ἐπιβάλλῃ.
ὀφθαλμοὶ, γλώσσης ἀξιοπιστότεροι.

Τοῦ αὐτοῦ.

Θερμαίνει μ' ὁ καλὸς Κορνήλιος. ἀλλὰ φοβοῦμαι
τοῦτο τὸ φῶς, ἤδη πῦρ μέγα γιγνόμενον.

Μάρκου Ἀργενταρίου.

Μήνη χρυσόκερως δέρκῃ τάδε. καὶ πυριλαμπεῖς
ἀστέρες, οὓς κόλποις ὠκεανὸς δέχεται,
ὥς με μόνον προλιποῦσα μυρίπνοος ᾤχετ' Ἀρίστη.
ἑκταίην δ' εὑρεῖν τὴν μάγον οὐ δύναμαι.
ἀλλ' ἔμπης αὐτὴν ζητήσομεν, ἢν ἐπιπέμψω
Κύπριδος ἰχνευτὰς ἀργυρέους σκύλακας.

Τοῦ αὐτοῦ.

Τὴν ἰσχνὴν Διόκλειαν, ἀσαρκοτέρην ἀφροδίτης
ὄψεαι, ἀλλὰ καλοῖς ἤθεσι τερπομένην.
οὐ πολύ μοι τὸ μεταξὺ γενήσεται. ὀστέα δὲ πρὸς στέρνα
στέρνα πεσὼν, ψυχῆς κείσομαι ἐγγυτάτω.

Τοῦ αὐτοῦ.

Εχει Λυσιδίκης κυάθους δέκα. τῆς δὲ ποθεινῆς
Εὐφράντης, ἕνα μοι λάβρι δίδου κύαθον.
φήσεις Λυσιδίκην με φιλεῖν πλέον. οὐ μὰ τὸν ἡδὺν
βάκχον, ὃν ἐν ταύτῃ λαβροποτῶ κύλικι,

ἀλλά μοι Εὐφράντη, μία πρὸς δέκα. καὶ γὰρ ἀπείρους
ἀστέρας, ἓν μήνης φέγγος ὑπερτίθεται.

Τοῦ αὐτοῦ.

Παρθένον ἀλκίππην ἐφίλουν μέγα. καί ποτε πείσας,
αὐτὴν λαθριδίως εἶχον ἐπὶ κλισίῃ.
ἀμφοτέρων δὲ στέρνον ἐπάλλετο μή τις ἐπέλθῃ,
μή τις ἴδῃ τὰ πόθων κρυπτὰ περισσότερον.
μητέρα δ' οὐκ ἔλαθον κείνης λάλον. ἀλλ' ἐσιδοῦσα
ἐξαπίνης, ἑρμῆς κοινὸς ἔφη θύγατερ.

Ἀντιπάτρου θεσσαλο=
νικέως.

Πάντα καλός. τότε μὴν χρυσῆν ἔτι τὴν ἀφροδίτην
ἔξοχα καὶ πάντων εἶπεν ὁ μαιονίδης.
ἢν μὲν γὰρ τὸ χάραγμα φέρῃς φίλος, οὔτε θυρωρὸς
ἐν ποσὶν, οὔτε κύων ἐν προθύροις δέδεται.
ἢν δ' ἑτέρως ἔλθῃς, καὶ ὁ κέρβερος. ὦ πλεονέκται,
οἱ πλούτου πενίην ὡς ἀδικεῖτε μόνοι.

Τοῦ αὐτοῦ.

Ὄρθρος ἔβη Χρύσιλλα. πάλαι δ' ἠῷος ἀλέκτωρ
κηρύσσων, φθονερὴν ἠριγένειαν ἄγει.
ὀρνίθων ἔρροις φθονερώτατε, ὅς με διώκεις
οἴκοθεν εἰς πολλοὺς ἠϊθέων ὀάρους.
γηράσκεις Τιθωνέ. τί γὰρ σὴν εὐνέτιν ἠῶ
οὕτως ὀρθριδίην ἤλασας ἐκ λεχέων;

Παρμενίωνος.

Εἰς Δανάην ἔρρευσας ὀλύμπιε χρυσὸς, ἵν' ἡ παῖς
ὡς δώρῳ πεισθῇ, μὴ φρίσσῃ ὡς Κρονίδην.

Τοῦ αὐτοῦ.

Ὁ ζεὺς τὴν δανάην, χρυσοῦ. κἀγὼ δέ σε, χρυσοῦ.
πλείονα γὰρ δοῦναι τοῦ Διὸς οὐ δύναμαι.

Καλλιμάχου.

Ὤμοσε Καλλίγνωτος Ἰωνίδι μήποτ᾽ ἐκείνης
ἕξειν μήτε φίλον κρείσσονα, μήτε φίλην.
ὤμοσεν, ἀλλὰ λέγουσιν ἀληθέα, τοὺς ἐν ἔρωτι
ὅρκους μὴ βαίνειν οὔατ᾽ ἐς ἀθανάτων.
νῦν δ᾽ ὁ μὲν, ἄλλης δὴ θέρεται πυρί· τῆς δὲ ταλαίνης
νύμφης, ὡς Μεγαρέων, οὐ λόγος, οὐδ᾽ ἀριθμός.

Σηκαίου.

Ἐχθαίρω τὸν ἔρωτα· τί γὰρ βαρὺς οὐκ ἐπὶ θῆρας
ὄρνυται, ἀλλ᾽ ἐπ᾽ ἐμὴν ἰοβολεῖ κραδίην;
τί πλέον, εἰ θεὸς ἄνδρα καταφλέγει; ἢ τί τὸ σεμνὸν
δῃώσας, ἀπ᾽ ἐμῆς ἆθλον ἔχει κεφαλῆς;

Ὀνέστου.

Οὔτε με παρθενικῆς τέρπει γάμος, οὔτε γεραιῆς.
τὴν μὲν, ἐποικτείρω· τὴν δὲ, καταιδέομαι.
εἴη μήτ᾽ ὄμφαξ, μήτ᾽ ἀσταφίς· ἡ δὲ πέπειρος,
ἐς Κύπριδος θαλάμους ὥρια καλλοσύνῃ.

Νικάρχου.

Οὐκ ἀποθνήσκειν δεῖ με; τί μοι μέλει, ἤν τε ποδαγρὸς,
ἤν τε δρομεὺς γεγονὼς, εἰς ἀΐδην ὑπάγω;
πολλοὶ γάρ μ᾽ ἐρέουσιν, ἔα, χωλόν με γενέσθαι.
τῶν δ᾽ ἕνεκεν γὰρ ἴσως, οὔποτ᾽ ἐῶ θιάσους.

Τοῦ αὐτοῦ.

Πάντα λίθον κίνει· σαυτὴν φέρε· καὶ γράφε πρός με,
εἰς ποίην ἀκτὴν εὐφρόσυνον γέγονας;
αὐταντεῖν πειρῶ· τὸ ἐνοίκιον ἄν τι περισσὸν
γίγνηται, καὶ ἐμοὶ φρόντισον ἱμάτιον.
ἢν ἐν γαστρὶ λάβῃς, λάβε· καὶ τέκε, μὴ θορυβηθῇς.
εὑρήσει πόθεν ἐς᾽ ἔλθον τὴν ἡλικίην.

Τοῦ αὐτοῦ.

Τοῦ αὐτοῦ.

Κάλλος ἄνευ χαρίτων, τέρπει μόνον. οὐ κατέχει δέ,
ὡς ἅτερ ἀγκίστρου νηχόμενον δέλεαρ.
ὁπλίζευ Κύπρι τόσα, καὶ εἰς σκοπὸν ἥσυχος ἐλθέ.
ἄλλον ἐγὼ γὰρ ἔχω τραύματος ὧδε τόπον.

Ἀργενταρίου.

Ἴσιας ἡδύπνοιε, καὶ εἰ δεκάκις μύρον ὄζεις,
ἔγρεο, καὶ δέξαι χερσὶ φίλαις στέφανον.
ὃν νῦν μὲν θάλλοντα, μαραινόμενον δὲ πρὸς ἠῶ
ὄψεαι, ἡμετέρης σύμβολον ἡλικίης.

Κριναγόρου.

Κἢν ῥίψῃς ἐπὶ λαιά, καὶ ἢν ἐπὶ δεξιὰ ῥίψῃς
Κριναγόρη, κενεοῦ σαυτὸν ὕπερθε λέχους.
εἰ μή σοι χαρίεσσα παρακλίνοιτο Γέμελλα,
γνώσῃ κοιμηθεὶς, οὐχ ὕπνον ἀλλὰ κόπον.

Βάσσου.

Οὐ μέλλω ῥεύσειν χρυσός ποτε. βοῦς δὲ γένοιτο
ἄλλος, χὠ μελίθρους κύκνος ἐπηιόνος.
Ζηνὶ φυλασσέσθω τάδε παίγνια. τῇ δὲ Κορίννῃ
τοὺς ὀβολοὺς δώσω τοὺς δύο, κοὐ πέτομαι.

Ἄδηλον.

Οὐκέτι βαστάζω μὰ τὰ σ᾽ ὄμματα τὴν φιλέρημον,
καὶ τὴν μουνολεχῆ σεῖο διαζυγίην,
ἀλλ᾽ αἰεὶ δακρύοισι πεφυρμένος, ἢ ἐπιορκήσων
ἔρχομαι, ἢ μεγάλης νηὸν τῆς Ἀρτέμιδος
αὔριον, ἀλλὰ πάρει με δεδέξεται. τῆς δὲ σὸν ὄμμα
τλήσομαι, ἐρρῶσθαι μυρία σ᾽ εὐχόμενος.

Ἄδηλον.

Εἴτέ σε κυανέῃσιν ἀποστίλβουσαν ἐθείραις,
εἴτε πάλιν ξανθαῖς εἶδον ἄνασσα κόμαις,

ἴση ἀπ' ἀμφοτέρων λάμπει χάρις· ἦ ῥά γε ταύταις
 θριξὶ συνοικήσει, καὶ πολιῇσιν ἔρως.

Ἄδηλον.

Ποῦ σοι κεῖνα μέλισσα τὰ χρύσεα, καὶ περίοπτα
 τῆς πολυθρυλλήτου κάλλεα φαντασίης;
ποῦ δ' ὀφρύες, καὶ γαῦρα φρονήματα, καὶ μέγας αὐχὴν,
 καὶ σοβαρῶν ταρσῶν χρυσοφόρος σπατάλη;
νῦν πενιχρὴ, ψαφαρή τε, κόμη τ' ἐπὶ πᾶσι βραχεῖα,
 ταῦτα τὰ τῶν σπαταλῶν τέρματα παλλακίδων.

Ἄδηλον.

Νῦν μοι χαῖρε λέγεις, ὅτε σου τὸ πρόσωπον ἀπῆλθεν
 κεῖνο τὸ τῆς λύγδου βάσκανε λειότερον.
νῦν μοι προσπαίζεις, ὅτε τὰς τρίχας ἠφάνικας σὺ,
 τὰς ἐπὶ τοῖς σοβαροῖς αὐχέσι πλαζομένας.
μηκέτι μοι μετέωρε προσέρχεο, μηδὲ συνάντα.
 ἀντὶ ῥόδου γὰρ ἐγὼ τὴν βάτον οὐ δέχομαι.

Ἄδηλον.

Ἤδη φίλτατε λύχνε τρὶς ἔπταρες· ἦ τάχα τερπνὴν
 ἐς θαλάμους ἥξειν ἀντιγόνην προλέγεις.
εἰ γὰρ ἄναξ εἴη τόδ' ἐτήτυμον, οἷος ἀπόλλων
 θνητοῖς μάντις ἔσῃ καὶ σὺ παρὰ τρίποδι.

Ἄδηλον.

Γραῖα φίλη, θρέπτειρα, τί μου προσιόντος ὑλακτεῖς,
 καὶ χαλεπὰς βάλλεις δὶς τόσον εἰς ὀδύνας;
παρθενικὴν γὰρ ἄγεις περικαλλέα· τῆς, ἐπιβαίνων
 ἴχνεσι, τὴν ἰδίην οἶμον ἴδ' ὡς φέρομαι,
εἶδος ἐσαυγάζων μοῦνον γλυκύ· τίς φθόνος ὄσσων
 δύσμορε; καὶ μορφὰς ἀθανάτων βλέπομεν.

Ἄδηλον.

Αἰετὸς ὁ Ζεὺς ἦλθεν ἐπ' ἀντίθεον Γανυμήδην.
 κύκνος ἐπὶ ξανθὴν μητέρα τῆς ἑλένης.

οὕτως ἀμφότερ' ἐστὶν ἀσύγκριτα. τῶν δύο δ' αὐτῶν,
ἄλλοις ἄλλο δοκεῖ. κρεῖσσον ἐμοί, τὰ δύο.

Ἄδηλον.

Εἴ μοι τίς μέμψοιτο δαεὶς, ὅτι λάβρις ἔρωτος
φοιτῶ, θηρατὴν ὄμμασιν ἰξὸν ἔχων,
εἰδείη καὶ Ζῆνα, καὶ ἄϊδα, τόν τε θαλάσσης
σκηπτοῦχον, μαλερῶν δοῦλον ἐόντα πόθων.
εἰ δὲ θεοὶ τοιοίδε, θεοῖς δ' ἐνέπουσιν ἕπεσθαι
ἀνθρώπους, τί θεῶν ἔργα μαθὼν ἀδικῶ;

Ἄδηλον.

Χαῖρε κόρη. καὶ δὴ σύ. τίς ἡ προσιοῦσα; τί πρὸς σέ;
οὐκ ἀλόγως ζητῶ. δεσπότις ἡμετέρη.
ἐλπίζειν ἔξεστι; ζητεῖς δὲ τί; νύκτα. φέρεις τί;
χρυσίον. εὐθύμει. καὶ πόσον; οὐ δύνασαι.

Ἄδηλον.

Ἄλλος ὁ μηνοφίλας λέγεται παρὰ μαχλάσι κόσμος.
ἄλλος, ἐπεὶ πάσης γίνεται ἀκρασίης.
ἀλλ' ὅτε χαλδαῖοι κείνης πέλας. ἦ γὰρ ὁ ταύτης
οὐρανὸς, ἐντὸς ἔχει καὶ κριὰ, καὶ διδύμους.

Ἄδηλον.

Γιγνώσκω χαρίεσσα φιλεῖν, πάνυ τὸν φιλέοντα.
καὶ πάλι γιγνώσκω, τόν με δακόντα δακεῖν.
μὴ λύπει με λίην στέργοντά σε, μὴ δ' ἐρέθιζε.
τὰς βαρυοργήτους, μὴ θέλε πιερίδας.
ταῦτ' ἐβόων αἰεὶ, καὶ προὔλεγον, ἀλλ' ἴσα πόντῳ
ἰονίῳ μύθων ἔκλυες ἡμετέρων.
τοιγὰρ νῦν, σὺ μὲν, ὧδε μέγα κλαίουσα βαΰζεις,
ἡμεῖς δ' ἐν κόλποις ἥμεθα νικιάδος.

Ἰουλιανοῦ ἀπὸ ὑπάρχων αἰγυπτίου.

Στέφος πλέκων ποθ᾽, εὗρον
ἐν τοῖς ῥόδοις ἔρωτα.
καὶ τῶν πτερῶν κατασχὼν,
ἐβάπτισ᾽ εἰς τὸν οἶνον.
λαβὼν δ᾽ ἔπιον αὐτόν.
καὶ νῦν ἔσω μελῶν μου,
πτεροῖσι γαργαλίζει.

Οὐ δαύχμαλέ σ᾽ ἐθέλων θέσθαι φίλην. οὔτε γὰρ αἰτεῖς,
οὔτ᾽ αἰτοῦντι δίδως, οὔθ᾽ ἃ δίδωμι δέχῃ.

Κῦρος κύριός ἐστι. τί μοι μέλει, εἰ παρὰ γράμμα
οὐκ ἀναγιγνώσκω τὸν καλὸν, ἀλλὰ βλέπω;

Μαζὸς ἔτ᾽ ἐν κόλποισιν ὁ νήπιος ὀρθρινὰ παίζων
ἀστραγάλοις, τοὐμὸν πνεῦμ᾽ ἐκύβευσεν ἔρως.

Πῖν᾽ ἀσκληπιάδη. τί τὰ δάκρυα ταῦτα; τί πάσχεις;
οὐ σὲ μόνον χαλεπὴ Κύπρις ἐληΐσατο,
οὐδ᾽ ἐπὶ σοὶ μούνῳ κατεθήκατο τόξα, καὶ ἰοὺς,
πικρὸς ἔρως. τί ζῶν, ἐν σποδιῇ τίθεσαι;
πίνωμεν βάκχου ζωρὸν πόμα δάκτυλος ἀώς,
ἢ πάλι κοιμιστὰν λύχνον ἰδεῖν μένομεν.

Καλὸς ὁ παῖς ἀχελῷε. λίην καλός. εἰ δέ τις οὐχὶ
φησίν, ἐπισταίμην μοῦνος ἐγὼ τὰ καλά.

Ἢν ἐσίδω Θήρωνα, τὰ πάνθ᾽ ὁρῶ. ἢν δὲ τὰ πάντα
βλέψω, τὸν δὲ γε μὴ, τοὔμπαλιν οὐδὲν ὁρῶ.

Ἔσπευδον τὸν ἔρωτα φυγεῖν. ὁ δὲ, βαιὸν ἀνάψας
φανίον ἐκ τέφρης, εὗρέ με κρυπτόμενον.
κυκλώσας δ' οὐ τόξα, χερὸς δ' ἀκρώνυχα δισσὰ,
κνίσμα πυρὸς θραύσας, τῷ δὲ λαθὼν ἔβαλεν.
ἐκ δὲ φλογὸς, πάντῃ μοι ἐπέσχαμεν. ὦ βαρὺ φέγγος
λάμψαν ἐμοὶ, μέγα πῦρ φανίον ἐν κραδίῃ.

Κύπρι, τί μοι δισσοὺς ἐφ' ἕνα σκοπὸν ἤλασας ἰοὺς,
ἐν δὲ μιῇ ψυχῇ δισσὰ πέπηγε βέλη;
καὶ τῇ μὲν, φλέγομαι. τῇ δ' ἕλκομαι. ἣν δ' ἀπονεύσω,
δισάζω. λάβρῳ δ' ἐν πυρὶ, πᾶς φλέγομαι.

Οἶδα φιλεῖν, φιλέοντας. ἐπίσταμαι ἤν μ' ἀδικῇ τις,
μισεῖν. ἀμφοτέρων εἰμὶ γὰρ οὐκ ἀδαής.

Θυμὸς ἔρως, παρ' ἐμοὶ μενέτω μόνῳ. ἢν δὲ πρὸς ἄλλους
φοιτήσῃ, μισῶ κοινὸν ἔρωτα Κύπρι.

Ὄρνιθες ψίθυροι. τί κεκράγατε, τί μ' ἀνιᾶτε,
τὸν ψυχρῆς παρθένου σαρκὶ χλιαινόμενον,
ἑζόμεναι πετάλοισιν ἀηδόνες. εἰ δὲ λάληθρον
θῆλυ γένος, δέομαι μείνατ' ἐφ' ἡσυχίης.

Εἰ μισεῖν πόνος ἐστὶ, φιλεῖν πόνος, ἐκ δύο λοιπὸν
αἱροῦμαι, χρηστῆς ἕλκος ἔχειν ὀδύνης.

Γεῦν τ' αἰτεῖς; δέκα δώσω. καὶ εἴκοσι δ' αὐτίκα ἕξεις.
ἀρκεῖ σοι χρυσός; ἤρκεσε καὶ Δανάῃ.

Εἰ τοὺς ἐν πελάγει σώζεις Κύπρι, κἀμὲ τὸν ἐν γῇ
ναυηγὸν φιλίης, σῶσον ἀπολλύμενον.

Μισῶ τὴν ἀφελῆ, μισῶ τὴν σώφρονα λίαν·
ἣ μὲν γὰρ, βραδέως· ἣ δέ, θέλει ταχέως.

Ὄμματα μὲν χρύσεια, καὶ ὑαλόεσσα παρειή,
καὶ στόμα, πορφυρέης τερπνότερον κάλυκος·
δειρὴ, λυγδινέη· καὶ στήθεα, μαρμαίροντα·
καὶ πόδες, ἀργυρέης λευκότεροι θέτιδος.
εἰ δέ τι καὶ πλοκάμοισι διαστίλβουσιν ἄκανθαι,
τῆς λευκῆς καλάμης οὐδὲν ἐπιστρέφομαι.

Φεύγειν δὴ τὸν ἔρωτα, κενὸς πόνος· οὐ γὰρ ἀλύξω
πεζὸς ὑπὸ πτηνοῦ, πυκνὰ διωκόμενος.

Τῷ μήλῳ βάλλω σε· σὺ δ᾽ εἰ μὲν ἑκοῦσα φιλεῖς με,
δεξαμένη, τῆς σῆς παρθενίης μετάδος·
εἰ δ᾽ ἄρ ὃ μὴ γίγνοιτο νοεῖς, τοῦτ᾽ αὐτὸ λαβοῦσα,
σκέψαι τὴν ὥρην ὡς ὀλιγοχρόνιος.

Φείδῃ παρθενίης; καὶ τί πλέον· οὐ γὰρ ἐς ᾅδην
ἐλθοῦσ᾽ εὑρήσεις τὸν φιλέοντα κόρη.
ἐν ζωοῖσι τὰ τερπνὰ τὰ κύπριδος· ἐν δ᾽ ἀχέροντι,
ὀστέα καὶ σποδιὴ, παρθένε κεισόμεθα.

Πέμπω σοι μύρον ἡδύ· μύρῳ παρέχων χάριν οὐ σοί·
αὐτὴ γὰρ μυρίσαι, καὶ τὸ μύρον δύνασαι.

Ἡδὺ θέρους διψῶντι, χιὼν ποτόν· ἡδὺ δὲ ναύταις
ἐκ χειμῶνος ἰδεῖν εἰαρινὸν στέφανον.
ἡδὺ δὲ καὶ ὁπόταν κρύψῃ μία τοὺς φιλέοντας
χλαῖνα, καὶ αἰνῆται κύπρις ὑπ᾽ ἀμφοτέρων.

Ομφαξ οὐκ ἐπένευσας· ὅτ' ἦς σταφυλὴ, παρεπέμψω.
μὴ φθονέσῃς δοῦναι κἂν βραχὺ τῆς σταφίδος.

Κούρη τίς μ' ἐφίλησεν ὑφέσπερα χείλεσιν ὑγροῖς.
νέκταρ ἔην τὸ φίλημα. τὸ γὰρ στόμα, νέκταρος ἔπνει.
καὶ μεθύω τὸ φίλημα, πολὺν τὸν ἔρωτα πεπωκώς.

Ηράσθην. ἐφίλουν. ἔτυχον. κατέπραξ'. ἀγαπῶμαι.
τίς δὲ, καὶ ἥτις, καὶ πῶς; ἡ θεὸς οἶδε μόνη.

Εκμαίνει χείλη με, ῥοδόχροα. ποικιλόμυθα.
ψυχοτακῆ. στόματος νεκταρέου πρόθυρα,
καὶ γλῆναι λασίῃσιν ὑπ' ὀφρύσιν ἀστράπτουσαι,
σπλάγχνων ἡμετέρων, δίκτυα καὶ παγίδες,
καὶ μαζοὶ γλαγόεντες, εὔζυγες, ἱμερόεντες,
εὐφυέες, πάσης τερπνότεροι κάλυκος.
ἀλλὰ τί, μηνύω κυσὶν ὀστέα. μάρτυρές εἰσι
τῆς ἀθυροστομίης, οἱ Μίδεω κάλαμοι.

ΤΕΛΟΣ ΤΟΥ ΕΒΔΟΜΟΥ,

Ἀδήλου.

Τίς, πόθεν, ἢ τίνων τὸν χάλκεον ὕπνον ἰαύεις;
μαρκέσιος φάλλης. οἶδ' ἐρατὴν γενεήν.
εἶδα τεὴν πάτρην, βυζάντιον οὔνομα κλεινόν.
εἶπον πῶς σθεναρὴν ὤλεσας ἡλικίην;
αἰδέομ' ἐξειπεῖν. ἀλλ' ἤρεο; ἐκ τεκέων γὰρ
ὤλισθον. τὸ δέ μοι, πικρότερον θανάτου.
οὐ γὰρ ἄρης μ' ἐδάμασεν ἐπ' αὐχένι δεσμὸν ἔχουσαν
ῥυόμενον κλεινὴν ἑλλάδα. πῶς δ' ἔθανον.

Ἀδήλου.

Ἵππω τώδ' ἀρόων τε. τί δέρκομαι; ἵπποι ἔασι,
καὶ πολέες. περὶ σοὶ θαῦμα τόδ' ἀγχιάλη.
ἦ σὺ χάρις μερόπων πολέμου κλόνος, ἅρματ' ἅμιλλαι,
ἡμέτερα κρυερῶν φάσματα πὰρ χαλίβων.
ἱππῆες περίβεσθε, τί μέλλετε; βοισὶ χαλινοὺς,
καὶ ταχινοὺς πολέμους εἰσελάσοιτε δρόμον.
αὐτὰρ ἔγωγε λέπαδνα, κατ' αὔλακος ὕνιν ἐφέλξων,
ὁπλίσομαι. τί σοβεῖς κέντρον ἐρειδόμενος;
εἴθ' ὑσπληγγι θένοις, εἴτ' ἔχει δέσποτ', ἀταρπὸν
οὐκ ἔτι μ' ἰθεῦσις κραιπνὰ διωκόμενον.
ἵππον ἔχοις ταῦρον. βοῦς ἔσομαι. ἵππος ἀροτρεῖ.
πάντα δ' ἐναλλ' εἴη ἔργα τὰ τῶν μερόπων.

ΤΕΛΟΣ.

ΠΑΥΛΟΥ ΣΙΛΕΝΤΙΑΡΙΟΥ,

Εἰς τὰ ἐν πυθίοις θερμὰ, ἡμιάμβια δίμετρα καταληκτικά.

Βούλει μαθεῖν ἄνθρωπε
πῶν καὶ πόθεν νοσοῦσι,
αὐτάργυρον δώρημα,
ἔγωγε τοῦτο δείξω.
ὅσον σοφοὶ νοοῦσιν,
καὶ πεῖρα συνδικάζει.
Ἔνερθε γῆς σήραγγας
ὕδωρ ἐκεῖθεν ἔνθεν,
πιλούμενον δὲ, θέρμην
ἄλλοι λέγουσι τοῦτο.
γῆς ἐν μυχοῖς ὑπάρχειν.
θέρμους τυχὸν βιαίας,
ἄνω βρέχει τῷ πλήθει.
ἀλλ' οὐ δέδεγμαι τοῦτο.
ὀδμὴ γὰρ ἐστὶν οἶδας.
οὐρανόν τε μαρτυροῦσα.
τὸ θερμόβλυστον ῥεῖθρον.
τέχνης ἄνευ, Γαληνός.
τὸ πῦρ ἄνω φυσῶσα,
πολλῇ τε σὺν κινήσει.
τιτανία μηδίας,
καὶ λυδία, πλουτοῦσα,
ἡρακλέων στηλῶν δὲ
ἐν δ' αὖ γε πιθηκούσαις,
ἀφεγγές ἐστιν ἆσθμα,
πέμπει λίθους θειώδεις,
θερμῶν ἄτεχνον ῥεῦμα,
φανὲν πρόκειται πᾶσιν,
καὶ προσφιλὲς γάνυσμα;
ἐγὼ φέρων διδάξω,
ὅσον φύσις παιδεύει,
πρόχους, πράσων γὰρ ἤκω.
εἶναι στενὰς νοοῦσιν.
ἀντιβρέχον πιλεῖσθαι.
οὐ τὴν τυχοῦσαν πάχειν.
μέταλλά που θειώδη,
τὸ γειτονοῦν ἔσω νᾶμα,
κάτω μένειν οὐκ ἴσχον,
Ποῖον δέχῃ, τὸ πρῶτον;
τῷ δευτέρῳ, σύμφημι.
μυδῶσα, δυσπνοοῦσα,
Οὕτω προῆλθε πᾶσι
ἱπποκράτης, ἄψυχος.
πίστις δὲ τούτου, νῆσος
πολλῷ βρέμον σὺν ἤχῳ,
οἶδεν φέρειν τοιαῦτα,
καὶ περσικὴ πιθάκη,
μεταλλόχρυσον γαῖαν.
πόρρω, πέφυκε πλεῖστα.
καὶ λιπάρᾳ τῇ νήσῳ,
ὃ νυκτί περ παμφαῖνον,
πολυψόφους βροντώδεις,

ὄψει τὸ πᾶν δηλοῦντας.
πρὸς ἄλλα κρείττω μείζω
ἄλλη μέθην ποιεῖ δέ.
ἄλλη γάλα προτείνει.
πτηνῶν ἄκος νοσούντων.
μισητρόν ἐστιν ὕδωρ.
πίδαξ ἀναρροιβδεῖται.
προλεκτικόν που πνεῦμα.
πῶς ἐξάγει, τί τοῦτο;
πηγή, ψόγῳ δολοῦται.
Ἄλλοι λέγουσιν ἄλλην,
ἄλλην καθαρτικὴν δέ,
ὕδωρ πικρὸν τελεῖ δέ,
ὃ νὺξ γλυκαίνειν οἶδεν,
ὄλβος δὲ πηγῆς ἐστι,
ὁλκὴν δὲ τὴν βαρεῖαν,
ἄλλος δὲ ῥοῦς μικρός σοι,
ὀστῶν τε τὰς καταξεις,
Θέλεις προσοίσω πλείω;
ὅπερ βαλὼν εἰς ἄγγος,
κρυσταλλόπηκτον εὕροις.
ἐξ οὗ πιεῖν προκύψας,
γῆς μητρὸς ὡς ἐν κόλποις.
ὃς εἰ δεδέξεταί τι,
ἐν ἡμέραις οὐ πλείσταις.
βραχὺ βρύουσαν ὕδωρ.
πλείω δίδωσι ῥεῖθρα.
ἢ χείματος παρόντος,
προχεῖ θέρους δὲ νᾶμα.
ὕδωρ φέρειν νιτρῶδες.

Ἔστι δὲ μικρὰ ταῦτα,
πηγὴ τελεῖ γὰρ λήθην. *
ἄλλη δ' ἔλαιον βλύζει.
καί που ῥοχάζει νᾶμα,
καί που προθοῦσιν οἶνον,
καί που μέσον θαλάσσης
καὶ χασμάτων ἐκπνεῖται,
ἄσφαλτον ἄλλη γῆ δέ,
Ὦ θαυμάτων τὸ θαῦμα.
αἰνουμένη δέ, λάμπει.
κρυπτοὺς δόλους ἐλέγχει.
χυμῶν μόνων θρυλλοῦσιν.
φῶς ἡλίου καυσῶδες,
εἰς ἡδύληπτον ἕλξιν.
φύσιν κάτω τὴν κούφην,
ἄνω φέρων τὴν ἄχνην.
ὃς σωμάτων τὰς θλάσεις,
σφίγγει. τρέφει. πιαίνει.
ἔστιν λέγουσι νᾶμα,
εἰ νυξὶν αἰθριάζοις,
Ἔστιν λέγουσιν ἄλλο,
δεινὸν βλέπει σε φεῦγον,
Ἔστιν δὲ ῥοῦς ὢ θαῦμα,
λίθον τελεῖ τὸ πρᾶγμα,
Ἄλλην λέγουσι κρήνην,
ἥ τις παρόντος ὄχλοι,
Ἄλλην δέ που πιστοῦνται,
ἀνικμός ἐστι πᾶσα,
Ἄλλην ἀκούεις πάντως,
ὡς ῥυμμάτων μὴ δεῖσθαι

λελουμένους ἐκεῖθι.
ὡς μὴ πίνεσθαι ζώοις.
ἢ στῆψις ἄλλης ὕλης.
πολλὰς φυτῶν αἰγείρους,
τὸ χρυσόμορφον εἶδος.
ὡς δάκρυον γλοιῶδες,
ὦ τοῦ ξένου μετάλλου.
φέρει τόπος τὶς λίμνην,
πρὸς ἣν θέλων λουθῆναι,
ἕως δὲ πεντήκοντα
εἰ δ' αὖ τὶς αὐτῇ πλείους
ἔξω βρέχουσα ῥίπτει,
Γ έρας καπνὸς δ' ἐξέρπει,
ὅπερ σαφῶς ἀνάψεις,
Α λλη δέ τις βραχεῖα,
εἰς ἣν ἔλαιον ῥαίνων,
Δ έλτοι φέρουσιν ἄλλην,
πῦρ ἐξ ὀπῆς ἀνίσχειν,
Λ. ίθους ἔχει δὲ ῥεῖθρον,
οὓς ῥιπίδι ψυχάζων,
εἰ δ' αἷμα ῥαίνων σπείσεις,
Α λλης ὀπῆς ὠθεῖται,
καὶ τὴν φίλεχθρον μῖξιν,
Ο ὕτω φύσεις ἀπείρους
κτίζων, ἄγων, ἰθύνων,
πρὸς θαῦμα καὶ λατρείαν,
τοῦτον κάλει θεόν σου.
μηδὲν τυπῶν πρὸς εἶδος,
ἄγνωστόν ἐστι πνεῦμα.
ἄληκτόν ἐστι θαῦμα,

Θ ερμὰ προχεῖ δὲ λίμνη,
ὄζει γὰρ ὥστι πῦον,
ἐκεῖ λέγουσιν εἶναι
ἤλεκτρον ἐξαυγοῦσαν,
τίκτει δὲ τοῦτο πρῶτον,
ἔπειτα δή, πετροῦται.
Δ εῦρο φράσω καὶ τἄλλα.
μικρὰν λίαν κυκλώδη.
πεπλησμένην εὑρήσεις.
λελουμένους καθαίρει.
ἄνδρας φέρει λουθῆναι,
τοὺς ἀκρίτως ῥυφῶντας.
κρύπτων τὸ καῖον.
ἔλαιον εἴπερ στάξεις.
πῦρ ἐξέβαλψε πέτρα.
πάντως σβέσεις τὸ φαῖνον.
ὥρα θέρους βαθεία,
χειμῶνος ὕδωρ ῥεῖν δέ.
ἅπτοντας αἰει δάμας.
τὸν φλογμὸν ἐκ πραΰνεις
τὸ πῦρ πλέον τυφοῦται.
ὕδωρ τε καὶ πῦρ σμίγδην.
τετρακτύος πιστοῦται.
ὁ δεσπότης ἁπάντων,
κρινῶν πλέκων ὡς οἶδε,
φύσεις σαφῶς ἐγείρει.
τοῦτον φρεσὶ φαντάζου,
εἰ μὴ θέλεις γε πταίειν.
ἄρρητόν ἐστι πρᾶγμα.
ἀναρχοφωτόμυστον,

ἀρρητολεπτόπνευστον,
ἐν πανσόφῳ χωρίῳ,
Ο οὕτω τὰ μὲν, κατεῖδον,
τὰ δ᾽ αὖ, σιωπῇ ξὺν πεῖρα.
τὰ δῆλα, τῶν ἀδήλων.
Τ ούτων σκοπῶν τὸ θαῦμα,
τὴν διαυόφωτον φαῦσιν.
ζητῶν δὲ, καὶ θεώσας

κόσμους φέρον καὶ βίους,
ἐν ἐνδίκῳ προνοίᾳ.
τὰ δ᾽ αὖ βίβλοι βοῶσιν.
καὶ πίστις ἐστὶ πάντως
τὰ μικρὰ, τῶν μεγίστων.
οἶδα πλέον προθήσεις,
προθῶν δὲ, καὶ ζητήσεις.
μετουσίᾳ τὸ κρεῖττον.

ΤΟ ΕΒΔΟΜΟΝ.

ΕΥΚΛΕΙΔΟΥ ΓΕΩΜΕΤΡΙΚΟΝ.

Ἡμίονος καὶ ὄνος, φορέουσαι οἶνον ἔβαινον.
αὐτὰρ ὄνος, στενάχιζεν ἐπ' ἄχθει φόρτου ἑοῖο.
τὴν δὲ, βαρυστενάχουσαν, ἰδοῦσ' ἐρέεινεν ἐκείνη.
μῆτερ, τί κλαίουσ' ὀλοφύρεαι ἠΰτε κούρη;
εἰ μέτρον ἕν μοι δοίης, διπλάσιον σέθεν ἦρα.
εἰ δὲ ἓν ἀντιλάβοις, πάντως ἰσότητα φυλάξεις.
εἰπὲ τὸ μέτρον, ἄριστε γεωμετρίης ἐπίϊστορ.

Ἀνὰ γ' μέτρων δοκοῦσι φέρειν.

Εἰς τοὺς ἑπτὰ πλανήτας, καὶ τὰς ἐν ἡμῖν δυνάμεις, καὶ πάθη.

Ἑπτὰ πολυπλανέες κατ' ὀλύμπιον ἀστέρες οὐδόν
εἰλεῦνται. καὶ τοῖσιν ἀεὶ κανονίζεται αἰὼν,
νυκτιφαὴς μήνη, στυγνὸς κρόνος, ἥλιος ἡδὺς,
πασοφόρος παφίη. θρασὺς ἄρης, εὔπτερος ἑρμῆς,
καὶ Ζεὺς ἀρχιγένεθλος, ἀφ' οὗ φύσις ἐβλάστησεν.
οἱ δ' αὐτοὶ μερόπων ἐλάχουσι γένος. ἔστι δ' ἐν ἡμῖν,
μήνη, Ζεὺς, ἄρης, παφίη, κρόνος, ἥλιος, ἑρμῆς.
οὕνεκ' ἀπ' αἰθερίου μεμερίσμεθα πνεύματος ἕλκειν,
δάκρυ, γέλωτα, χολὴν, γένεσιν, λόγον, ὕπνον. ὄρεξιν.
δάκρυ μέν ἐστι Κρόνος. Ζεὺς δὴ, γένεσις. λόγος, ἑρμῆς.
θυμὸς, ἄρης. Μήνη δ' ἄρ' ὕπνος. Κυθέρεια δ' ὄρεξις.
ἠέλιος δὲ, γέλως. τούτῳ γὰρ ἅπασα δικαίως,
καὶ θνητὴ διάνοια γελᾷ, καὶ κόσμος ἀπείρων.

Εἰς τὸν Πτολε-
μαῖον.

Γαίης ἐν νώτοισιν ὀχούμενος ὦ Πτολεμαῖε,
καὶ βροτέης φύσιος δεσμούμενος ἔνδοθι τεθμῶν,
οὐκ ἄστρων δὴ μοῦσαν ἀειδίνητον ἀνάγκην,
οὐδὲ πόλοιο φορὰν, σὺ διέγνως ἀστατέουσαν,
ἀλλὰ καὶ αὐτά περ ὅπῃ τελεῖ σημήϊα φαίνεις.
τοὔνεκα δὴ, χρειὼ καλέειν σέ τιν' οὐρανιώνων.
αἰθέριόν τε νόον φορέειν, οὐ γήϊον ἔμπης.
εἰ γὰρ καὶ μερόπεσσι χαμερπέσι συμβιότευσας,
καὶ φύσιος θνητῶν περ ἀλυκτοπέδῃσιν ἐδεσμοῦ,
ἀλλὰ νόον παθέων ἐν τοῖσι πόνοισι καθῆρας.
ἔξω σαρκὸς ἔβης δὲ, καὶ ἀχλύος ἰλυοέσσης,
καὶ τελέσας προέσπας, ἐς ὕστερα τέρμα λαχοῦσας.

Ἑρμοῦ τοῦ τρισμεγίστου, περὶ σεισ-
μῶν. ἐν ἄλλῳ, ὀρφέως

Φράζεο δὴ καὶ τόνδε λόγον τέκος. ὁππότε κεν δὴ
γαῖαν κινήσῃ σεισίχθων κυανοχαίτης,
ὅππε βροτοῖς ἐπί τ' εὐτυχίην, κακότητά τε φράζει.

Ἥλιος, ἐν Κριῷ.

Ὁππόταν εἰαρινὴν ἐπ' ἰσημερίην ἀφίκηται
ἠέλιος, Κριὸν δὲ διεκπερέχῃ, ἐνδ' ἄρα τῷδε
γαῖαν νυκτερινὸς γαιήοχος ἀμφελελίξῃ,
σῆμα τόδ' ἐστὶ πόληος ἀπόστασις, οὐκ ἀλαπαδνή.
Εἰ δέ κεν ἡμερινὸς, φράζει τόδε λυγρὰ καὶ ἄτας,
πήματος ὁρμήσαντος ἐπ' ἀλλοδαποὺς ἀνθρώπους
ἔσεσθαι σφετέραις ἐπὶ πημοσύναις, ἠδὲ λύπαις.

Ἥλιος, ἐν Ταύρῳ.

Εἰ δ' ἀνὰ Ταῦρον ἰόντος ἐφορμήσῃ διὰ νύκτα
σεισμὸς, πήματα μέν τε καταφθινύθουσιν ὀπίσω.
εὐφροσύνη δ' ἀνὰ ἄστυ καὶ εἰρήνη τεθαλυῖα.
ἡμερινὸς δὲ, φέρῃ πολέμου μεγάλοιο πόληϊ
ἔργον ἐπερχομένου τοῖς κρείττοσιν. ἀλλὰ φυλάσσου.

Ἥλιος, ἐν Διδύ-
μοις.

Εἰ δέ κεν ἐν Διδύμοις στρωφωμένου ἠελίοιο,
νυκτερινὴ μῆνις ἐλελίζηται κατὰ γαῖαν,
δυσμενέες βροτοὶ ἔχεσί χεῖρες,
ἡμετέρην πελάσσουσιν ὕπ' ἄλγεα γαῖαν ἅπασαν.
εἰ δέ κεν ἡμερινὴ, ὅτε κεν βασιλῆες ἄτιμοι
ἔσσονθ' ἡγεμόνες τε θεῶν διομηνίῃ ἐχθρῶν.

Ἥλιος, ἐν Καρ-
κίνῳ.

Εἰ δ' ἀνὰ τὴν μοίρην τοῦ Καρκίνου ἠελίοιο
στείχοντος, ὅτε δὴ θερινὴ τροπὴ, ἔννυχος ἔσται
γῆς ἔνοσις, τοῦτο φράζει κακότητα βαρεῖαν,
ἀργαλέην πενίην ἀλλαξέμεν. ἡμερινὸς δὲ,
φράζει πῆμ' αὐτοῖς, καὶ ἀπόστασιν ὠλεσίοικον.

Ἥλιος ἐν Λέοντι.

εἰ δέ κεν ἠελίοιο Λέοντος μοῖραν ἰόντος,
νύκτερος ὁρμηθῇ γαίης σάλος, αὐτίκα πένθη,
κλαυθμοί τε, στοναχαί τε, πόλιν καὶ λαὸν ἅπαντα
ἕξουσ'. ἡμερινὸς δὲ φανεὶς, καὶ ταῦτα πιφάσκει.

Ἥλιος, ἐν Παρθένῳ.

Εἰ δέ κεν ἠελίου σὺν Παρθένῳ ἐρχομένοιο
ἑσπερινὸς σεισμὸς, λαοῖς τότε λιμὸς ἅπασιν
ἔσεται. ἡμερινὸς δὲ φανεὶς, καρποὺς καταβλάψει.

Ἥλιος, ἐν ζυγῷ.

Εἰ δ' ἂν ἐπὶ φθινόπωρον ἰσημερινὴν ἀφίκηται
ἠέλιος, χηλαῖς διαραίνων νυκτερινὸς δὲ
κινήσῃ, καρπῶν δηλοῖ φθόρον ἐξ ἀναφαύτων
γαίης. ὥραις δ' ἡμεριναῖς, χαλεπῆς τόδε φράζει
ἔργα μάχης. πολλοὺς δ' αὐτῶν, κατὰ γαῖα καλύψει.

Ἥλιος, ἐν σκορπίῳ.

Εἰ δέ κεν ἠελίου τὸν σκορπίον ἀμφιβέοντος,
νύκτερος ὁρμηθῇ γαίης σάλος, ἔργα μάταια
ἀνδράσιν ἔσσονται, κακοφραδμοσύνῃσι νόσοιο.
ἡμερινὸς δὲ φανεὶς, τότε δὴ τότε, ἄλγεα φράζει
ἔσσεσθαι πολέεσσιν, ἀπὸ πτολέμου κρυεροῖο,
ἔργα ματαιότατα, Ζηνὸς μεγάλου διὰ βουλάς.

Ἥλιος, ἐν τοξότῃ.

Εἰ δέ κεν ἐν μοίρῃ τοῦ τοξότου ἠελίοιο
στρωφῶντος, γαῖαν κινήσῃ κυανοχαίτης
νυκτερινὸς, σημεῖον ὀλέθριον ἔμμεναι ἀνδρῶν
πολλῶν. ἡμερινὸς δὲ φανεὶς, πόλεων βασιλῆι,
σημαίνει μεγάλην τι μὴν, καὶ σκῆπτρα λιπόντα,
ἄλλῃ ἐποίχεσθαι φεύγοντ' ἀπὸ πατρίδος αἴης.

Ἥλιος, ἐν αἰγοκέρωτι.

Εἰ δέ κεν αἰγοκέρωτι, ὅθι τροπαὶ ἠελίοιο
χειμεριναὶ στίχοντος ἕδος χθονὸς, ἔννυχος ἐλθὼν
σεισίχθων γαῖαν κινήσῃ πνεύματι λάβρῳ,
φράζεο δὴ πόλεμον καὶ δάκρυα, τοῖσι γενέσθαι,
καὶ στάσιν. ἡμερινὸς δὲ φανεὶς, καρποφθόρος ἔσται.

Ἥλιος, ἐν ὑδροχόῳ.

Εἰ δέ κεν ὑδροχόῳ διανείσσεται ἠελίοιο
φέγγος, νυκτερίη δ' ἐλελιχθῇ γαῖα περιχθὼν,
ἁρπαγαὶ ὠλεσίοικοι ἀνὰ πτόλιν εὐρυάγυιαν

ἔσονται. δήμου τε κακοφροσύνῃ τε καὶ ὕβρις.
εἰ δέ κεν ἡμερινή, δήμου κράτος ἔμπεδον ἔσται.

Ἥλιος, ἐν ἰχθύσιν.

Εἰ δ' ἀνὰ τοὺς ἰχθῦς στρωφωμένου ἠελίοιο,
γῆς ἔνοσις γίνοιτο θοὴν διὰ νύκτα, τότ' ἔσται
πάσαις ἐν πολίεσσι περίστασις. εἰ δέ κεν ἠῶ
γῆς κινηθείη πέδον ἱερόν, αὐτίκα πάσαις
εὐφόρβοισι βοῶν ἀγέλαις, οἰῶν τε, καὶ ἄλλων
τετραπόδων, φθόρος ἔσται ἀν' ἄστεα καὶ κατὰ χώρας.

ΤΕΛΟΣ.

A B C D E F G H I K L M N O P
Q R S T V X Y Z AA BB CC DD EE
FF GG HH II KK LL MM NN.

Ἅπαντά ἐστι τετράδια, πλὴν τοῦ τελευταίου,
πενταδίου γάρ.

Quaterniones omnes, ultimo excepto quinternione.

VENETIIS IN AEDI-
BVS ALDI, ET AN-
DREAE SOCERI,
MENSE IANVA
RIO. M. D. XXI.

AL DVS.